

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования детский морской центр Кировского района
Санкт-Петербурга «Юный моряк»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУ ДО детского
морского центра Кировского
района Санкт-Петербурга
«Юный моряк»

_____ Сауляк М.Ф.
Приказ № 64 от 30.08.2024г.

**Рабочая программа дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Занимательное конструирование»**

2 год обучения
2024-2025 учебный год
Группа № 3

Педагог дополнительного образования
Каплунова Варвара Владимировна
Николаева Татьяна Валерьевна

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Занимательное конструирование» технической направленности.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Занимательное конструирование» художественной направленности.

Цель программы – Формирование художественной культуры воспитанников как части культуры духовной, приобщение детей к миру творчества, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество.

Задачи:

Обучающие:

- продолжать формировать начальные конструкторские навыки;
- продолжать знакомить с различными видами плетения и шитья текстильных кукол;
- обучать созданию конструкций кукол;
- Сформировать практических навыков работы с различными инструментами.

Развивающие:

- развивать познавательную, творческую и трудовую активность;
- расширять кругозор;
- развивать и активизировать творческий потенциал;
- развивать логическое мышление, умение концентрировать внимание;
- прививать тягу к самообразованию;
- формировать умение планировать свою деятельность;
- ознакомить с производственными профессиями и обеспечивать целенаправленный выбор жизненного пути;
- приобщать к научной организации и культуре труда, работе со справочной литературой.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук, глазомер
- Способствовать развитию познавательных УУД (универсальных учебных действий) – наблюдения, сравнения, воображение, классификации.

Воспитательные:

- формировать коммуникативные навыки, навыки сотрудничества;
- воспитывать мотивы профессионального самоопределения в соответствии с личными способностями и потребностями общества;
- воспитывать трудолюбие, настойчивость в достижении цели, волевые качества характера;
- воспитывать понимание необходимости бережно относиться к рабочим инструментам и приспособлениям;

- воспитывать ответственное отношение к результатам своей деятельности;
- воспитывать адекватную самооценку собственных достижений и деятельности;
- Способствовать приобретению навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.
- Содействовать приобретению опыта самореализации творческого потенциала.

Особенности организации образовательного процесса.

Весь процесс обучения построен по принципу «от простого к сложному». Большое внимание уделяется индивидуальной работе педагога с учащимися (как с успевающими, так и с отстающими), таким образом к завершению определённой темы или учебного года все учащиеся в большей или меньшей степени овладевают необходимыми знаниями и умениями. Даваемый на занятиях теоретический материал сразу закрепляется в ходе практической работы, поэтому занятия преимущественно носят практический характер.

Перед началом занятий при изучении очередной темы и во время практической работы педагог интересуется, что знают и умеют учащиеся по данному вопросу (теме). Это позволяет повысить знания, навыки и заинтересованность учащихся.

В процессе обучения ребята участвуют в выставках со своими работами.

В практической части рабочей программы набор плетеных изделий и текстильных кукол может быть изменен на основании интеллектуальных и психологических особенностей обучающихся конкретной учебной группы, возможно изготовление работ по самостоятельному выбору.

Занятия могут проходить в дистанционном формате, с использованием электронных средств обучения. Занятия, выпадающие на праздничные или объявленные нерабочими дни, при дистанционной форме обучения проводятся в другой день.

Согласно мерам по предотвращению распространения коронавирусной инфекции:

***Теоретическая** часть образовательной программы реализуется дистанционно в формате видео-конференции. Дополнительно по теории готовятся презентационные и видео материалы, которые направляются обучающемуся в дополнение к занятию.*

***Практическая часть:** В группах 2 года практические занятия делятся на очные и заочные. При очном и заочном формате для каждого обучающегося подготавливается набор составляющих частей целой игрушки. Очный формат реализуется в работе педагога с обучающимся индивидуально или в малых группах (3 - 5 человек) согласно графика посещения детьми детского объединения и требований безопасности. Каждый ребенок получает индивидуальный набор инструментов и материалов.*

После каждого обучающегося все инструменты и рабочие поверхности обрабатываются обеззараживающими средствами. На занятиях применяются индивидуальные средства защиты.

**Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Занимательное конструирование»
2 год обучения**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2 год Группа № 3	06.09.2024	23.05.2025г	36	72	216	2 раза в неделю по 3 часа

Учебный план 2 года обучения

Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля Педагоги
	Всего	Теория	Практика	
Вводное занятие	6	4	2	Инструктажи: Каплунова В.В. Николаева Т.В.
Тема 1. Гофротрубочки. Заготовка гофротрубочек.	6	1	5	Самостоятельная работа; анализ качества выполненных работ Николаева Т.В.
Тема 2. Куклы в технике грунтованный текстиль.	15	3	12	Самостоятельная работа; анализ качества выполненных работ Каплунова В.В.
Тема 3. Конструирование плоских фигур из гофротрубочек	30	2	28	Самостоятельная работа; анализ качества выполненных работ Николаева Т.В.
Тема 4. Интерьерная игрушка в технике грунтованный текстиль.	51	3	48	Самостоятельная работа; анализ качества выполненных работ Каплунова В.В.
Тема 5. Конструирование объемных фигур из гофротрубочек.	30	2	28	Самостоятельная работа; анализ качества выполненных работ Николаева Т.В.
Тема 6. Интерьерная игрушка со шпильковым креплением	36	3	33	Самостоятельная работа; анализ качества выполненных работ Каплунова В.В.
Тема 7. Простое плетение из бумажной лозы	36	1	35	Самостоятельная работа; анализ качества выполненных работ Николаева Т.В.

Итоговые занятия	6	4	2	Коллективное обсуждение. Каплунова В.В. Николаева Т.В.
Итого	216	23	193	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Введение

Правила поведения на занятиях, техника безопасности при работе с материалами и инструментами. Эстетика рабочего места. План работы на учебный год. Повторение основных понятий, изученных в предыдущем году.

Практическая работа

Просмотр готовых работ из гофротрубочек и текстиля.

Тема 1. Гофротрубочки. Заготовка гофротрубочек.

Размеры и параметры заготовки. Безопасность работы с колющими предметами, клеем ПВА.

Практическая работа

Заготовки трубочек из гофрированной бумаги.

Тема 2. Куклы в технике грунтованный текстиль.

Особенности грунтованного текстиля. Состав грунта, способы окрашивания.

Практическая работа

Создание рисунка плоской текстильной куклы. Выкройка. Крой. Стачивание деталей, выворачивание, набивка, подготовка к грунтовке. Смешивание грунта. Грунтовка, просушка. Рисунок окончательного декора.

Тема 3. Конструирование плоских фигур из гофротрубочек.

Практическая работа

Оформление панно «Морское дно» и др.: разнообразие морских рыб, осьминог, морской конек, акула, дельфин; фламинго, гусь, кораблик, маяк. Самостоятельный проект плоской фигуры из гофротрубочек.

Тема 4. Интерьерная игрушка в технике грунтованный текстиль.

Показ готовой работы: Бычок – бравый морячок. Способы кройки, пошива, грунтовок, окраски. Необходимые материалы.

Практическая работа

Подготовка выкроек к работе. Обводим выкройку на ткани. Сшиваем детали туловища и головы по нарисованным линиям. Сшиваем детали конечностей по нарисованным линиям. Сшиваем детали ушей, ботинок по нарисованным линиям. Выворачиваем сшитые детали. Набиваем задние ноги, пришиваем ботинок. Набиваем голову, утягиваем ноздри, пришиваем уши. Набиваем туловище, пришиваем голову. Грунтовка деталей, тонировка. Рисуем глаза, шнуруем ботинки. Кроим тельняшку, сшиваем детали. Пришиваем руки к телу. Кроим джинсы, сшиваем детали, пришиваем к телу. Создаем декор: ремень, пряжка, бинокль, и т.д. Хвост. Кроим детали фуражки, сшиваем. Грунтуем и декорируем детали фуражки.

Тема 5. Конструирование объемных фигур из гофротрубочек.

Практическая работа

Фигуры: пингвин, лисенок-рыбак, серенький котик, бычок, морячок, маяк. Самостоятельный проект объемной фигуры из гофротрубочек.

Тема 6. Интерьерная игрушка со шплинтовым креплением.

Показ готовой работы – Пирата. Особенности кройки и шитья игрушек из ворсовой ткани. Набивка опилками. Шплинтовое крепление деталей.

Практическая работа

Шплинтовое соединение деталей. Подготовка выкройки, перенос выкройки на ткань. Крой и сшивание по линиям деталей туловища, выворачивание. Сшивание по линиям деталей конечностей. Выворачивание и набивка опилками. Утяжка конечностей, шплинтовое крепление конечностей к туловищу. крой и сшивание по линиям деталей головы, выворачиваем. Набиваем голову опилками, шплинтами крепим к туловищу, набиваем опилками туловище. Оформление головы, декор. Хвост. Крой и пошив тельняшки. Крой и пошив жилетки. Крой и пошив шляпы пирата.

Тема 7. Простое плетение из бумажной лозы.

Повторение особенностей плетения из бумажной лозы.

Практическая работа

Заготовка трубочек из бумаги. Фигуры: крабик, бычок-кулачок, бычок чемпион, оса, бобер, лягушка, пушка, моряк. Самостоятельное плетение.

Итоговые занятия

Подведение итогов обучения. Рекомендации по дальнейшей самостоятельной работе.

Практическая работа.

Коллективное обсуждение итогов работы

Учебно-массовые мероприятия

Подготовка и участие в учебно-воспитательных мероприятиях, проводимых в рамках объединения (конкурсы, выставки, праздники, экскурсии, соревнования и другое), а также в рамках района, города (согласно плану мероприятий, составляемому ежегодно).

Планируемые результаты

В процессе обучения формируются компетенций: инструментальные, межличностные и системные.

Предметные

- знание некоторых общих вопросов из области конструкций текстильных кукол;
- знание и соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментом;
- сформированность представления о различных видах конструкций кукол и их особенностях;
- сформированность навыка чтения выкроек;
- овладеют знаниями о способах конструирования из гофротрубочек.

Метапредметные

- сформированность адекватной самооценки своей деятельности и учебных достижений;
- сформированность предметно-практических навыков конструкторской и швейной деятельности;
- способность творчески подходить к решению практических задач;
- сформированность логического мышления, умения концентрировать внимание;
- сформированность глазомера;
- получение опыта планирования и организации собственной деятельности на основе сформированных регулятивных учебных действий;
- сформированность навыка работы с простейшими информационными объектами: рисунком, выкройкой, фотомастер-классу;
- умение работать с литературой и другими источниками информации;
- сформированность интереса к конструкторской швейной деятельности;
- развитие мелкой моторики рук, координация движений рук под контролем глаз;
- развитие познавательных УУД- наблюдения, сравнения, классификации;

Личностные

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным ресурсам;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- формирование ответственного отношения к результатам своей деятельности;
- сформированность трудолюбия, настойчивости в достижении цели;
- приобретение навыков сотрудничества, содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе;
- сформированность мотивов профессионального самоопределения в соответствии с личными способностями и потребностями общества;
- интерес к самообразованию

**Календарно-тематическое планирование
2 год обучения**

Дата занятия		Название раздела, темы	Всего (час)	Педагог
планируемая	фактическая			
		Введение	6	
06.09.24		<i>Теоретический материал:</i> Техника безопасности при работе с бумагой и инструментами. План работы на учебный год. Повторение: виды бумаги и ее свойства <i>Практическая работа:</i> Просмотр готовых работ в технике плетения из гофро- и газетных трубочек.	3	Николаева Т.В.
07.09		<i>Теоретический материал:</i> Техника безопасности при работе тканями и инструментами. План работы на учебный год. Конструирование текстильной куклы. Виды ткани и ее свойства, основы кройки. <i>Практическая работа:</i> Просмотр готовых изделий	3	Каплунова В.В.
		Гофротрубочки. Заготовка гофротрубочек.	6	
13.09		<i>Теоретический материал:</i> Размеры и параметры заготовки. Безопасность работы с колющими предметами, клеем ПВА. <i>Практическая работа:</i> Заготовка трубочек из гофрированной бумаги.	3	Николаева Т.В.
20.09		<i>Практическая работа:</i> Заготовка трубочек из гофрированной бумаги.	3	Николаева Т.В.
		Куклы в технике грунтованный текстиль	15	
14.09		<i>Теоретический материал:</i> Особенности грунтованного текстиля. Состав грунта, способы окрашивания <i>Практическая работа:</i> Создание рисунка плоской текстильной куклы. Выкройка. Крой.	3	Каплунова В.В.

21.09		<i>Практическая работа: Простая текстильная кукла: стачивание деталей, выворачивание, набивка, подготовка к грунтовке. Смешивание грунта.</i>	3	Каплунова В.В.
28.09		<i>Практическая работа: Простая текстильная кукла: грунтовка, просушка.</i>	3	Каплунова В.В.
05.10		<i>Практическая работа: Простая текстильная кукла: рисуем окончательный декор</i>	3	Каплунова В.В.
12.10		<i>Презентация работ, результативность</i>	3	Каплунова В.В.
		Конструирование плоских фигур из гофротрубочек	30	
27.09		<i>Практическая работа: Рыба. Оформление панно «Морское дно».</i>	3	Николаева Т.В.
04.10		<i>Практическая работа: Разнообразие морских рыб. Создание общего панно.</i>	3	Николаева Т.В.
11.10		<i>Практическая работа: Медуза и краб. Оформление панно</i>	3	Николаева Т.В.
18.10		<i>Практическая работа: Осьминог, морской конек. Оформление панно.</i>	3	Николаева Т.В.
25.10		<i>Практическая работа: Акула, дельфин. Оформление панно.</i>	3	Николаева Т.В.
01.11		<i>Практическая работа: Гусь, фламинго. Оформление панно.</i>	3	Николаева Т.В.
08.11		<i>Практическая работа: Кораблик, маяк. Оформление панно.</i>	3	Николаева Т.В.
15.11		<i>Практическая работа: Самостоятельный проект плоской фигуры из гофротрубочек</i>	3	Николаева Т.В.
22.11		<i>Практическая работа: Самостоятельный проект плоской фигуры из гофротрубочек</i>	3	Николаева Т.В.
29.11		<i>Презентация работ, результативность</i>	3	Николаева Т.В.
		Интерьерная игрушка в технике грунтованный текстиль: Бычок – бравый морячо	51	
19.10		<i>Теоретический материал: Способы кройки, пошива, грунтовки и окраски. Необходимые материалы. Практическая работа: Знакомство с образцом готовой куклы. Подготовка выкроек к работе.</i>	3	Каплунова В.В.
26.10		<i>Практическая работа:</i>	3	Каплунова В.В.

		<i>Обводим выкройку на ткани.</i>		
02.11		<i>Практическая работа: сшиваем детали туловища и головы по нарисованным линиям.</i>	3	Каплунова В.В
09.11		<i>Практическая работа: сшиваем детали конечностей по нарисованным линиям.</i>	3	Каплунова В.В
16.11		<i>Практическая работа: сшиваем детали ушей, ботинок по нарисованным линиям.</i>	3	Каплунова В.В
23.11		<i>Практическая работа: выворачиваем сшитые детали.</i>	3	Каплунова В.В
30.11		<i>Практическая работа: набиваем задние ноги, пришиваем ботинок</i>	3	Каплунова В.В
07.12		<i>Практическая работа: набиваем голову, утягиваем ноздри, пришиваем уши.</i>	3	Каплунова В.В
14.12		<i>Практическая работа: набиваем туловище, пришиваем голову.</i>	3	Каплунова В.В
21.12		<i>Практическая работа: грунтовка деталей, тонировка.</i>	3	Каплунова В.В
28.12		<i>Практическая работа: рисуем глаза, шнуруем ботинки</i>	3	Каплунова В.В
11.01. 2025		<i>Практическая работа: кроим тельняшку, сшиваем детали. Пришиваем руки к телу</i>	3	Каплунова В.В
18.01		<i>Практическая работа: кроим джинсы, сшиваем детали, пришиваем к телу.</i>	3	Каплунова В.В
25.01. 2025		<i>Практическая работа: создаем декор: ремень, пряжка, бинокль и т.д. Хвост.</i>	3	Каплунова В.В
01.02		<i>Практическая работа: кроим детали фуражки, сшиваем</i>	3	Каплунова В.В
08.02		<i>Практическая работа: грунтуем и декорируем детали фуражки.</i>	3	Каплунова В.В
15.02		<i>Презентация работ, результативность</i>	3	Каплунова В.В
		Конструирование объёмных фигур из гофротрубочек.	30	
06.12		<i>Практическая работа: Пингвин.</i>	3	Николаева Т.В
13.12		<i>Практическая работа: Лисёнок-рыбак</i>	3	Николаева Т.В
20.12		<i>Практическая работа: Серенький котик</i>	3	Николаева Т.В
27.12		<i>Практическая работа: Бычок</i>	3	Николаева Т.В
10.01. 2025		<i>Практическая работа: Морячок.</i>	3	Николаева Т.В

17.01		Практическая работа: Маяк	3	Николаева Т.В
24.01		Практическая работа: Самостоятельный проект объемной фигуры из гофротрубочек	3	Николаева Т.В
31.01		Практическая работа: Самостоятельный проект объемной фигуры из гофротрубочек	3	Николаева Т.В
07.02		Практическая работа: Самостоятельный проект объемной фигуры из гофротрубочек	3	Николаева Т.В
14.02		Презентация работ, результативность	3	Николаева Т.В
		Интерьерная игрушка со шплинтовым креплением: Пират	36	
22.02		Теоретический материал: Особенности кройки и шитья игрушек из ворсовой ткани. Набивка опилками Шплинтовое крепление деталей. Практическая работа: Шплинтовое соединение деталей	3	Каплунова В.В
01.03		Практическая работа: подготовка выкройки, перенос выкройки на ткань.	3	Каплунова В.В
08.03		Практическая работа: крой и сшивание по линиям деталей туловища, выворачивание.	3	Каплунова В.В
15.03		Практическая работа: сшивание по линиям деталей конечностей.	3	Каплунова В.В
22.03		Практическая работа: выворачивание и набивка опилками.	3	Каплунова В.В
29.03		Практическая работа: утяжка конечностей, шплинтовое крепление конечностей к туловищу.	3	Каплунова В.В
05.04		Практическая работа: крой и сшивание по линиям деталей головы, выворачиваем.	3	Каплунова В.В
12.04		Практическая работа: набиваем голову опилками, шплинтами крепим к туловищу, набиваем опилками туловище.	3	Каплунова В.В
19.04		Практическая работа: оформление головы, декор; хвост	3	Каплунова В.В
26.04		Практическая работа: крой и пошив тельняшки	3	Каплунова В.В
03.05		Практическая работа: крой и пошив жилетки	3	Каплунова В.В
10.05		Практическая работа: крой и пошив шляпы пирата	3	Каплунова В.В
		Простое плетение из бумажной лозы.	36	

21.02		<i>Теоретический материал:</i> Повторение особенностей плетения из бумажной лозы <i>Практическая работа:</i> Заготовка трубочек из бумаги.	3	Николаева Т.В
21.02		<i>Практическая работа:</i> Крабик.	3	Николаева Т.В
28.02		<i>Практическая работа:</i> Бычок кулачок	3	Николаева Т.В
07.03		<i>Практическая работа:</i> Бычок чемпион	3	Николаева Т.В
14.03		<i>Практическая работа:</i> Оса	3	Николаева Т.В
21.03		<i>Практическая работа:</i> Бобер	3	Николаева Т.В
28.03		<i>Практическая работа:</i> Лягушка	3	Николаева Т.В
04.04		<i>Практическая работа:</i> Пушка	3	Николаева Т.В
11.04		<i>Практическая работа:</i> Моряк	3	Николаева Т.В
18.04		<i>Практическая работа:</i> Самостоятельное плетение	3	Николаева Т.В
25.04		<i>Практическая работа:</i> Самостоятельное плетение	3	Николаева Т.В
16.05		<i>Практическая работа:</i> Самостоятельное плетение	3	Николаева Т.В
		Итоговые занятия	6	
17.05		<i>Презентация работ, результативность</i>	3	Каплунова В.В.
23.05		<i>Презентация работ, итоговая аттестация</i>	3	Николаева Т.В
		ИТОГО	216	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 год обучения

Разделы Темы	Форма проведения занятий	Форма организации учебно- воспитательно го процесса(УВП)	Методы и приёмы организации УВП	Дидактический материал	Материальное оснащение	Формы подведения итогов
<u>Вводное занятие</u>	Комбинирован -ное занятие (сочетание теоретическог о и практического занятий).	фронтальная работа, индивидуальная в рамках фронтальной	словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ образцов (готовых моделей и материалов); инструктаж (по охране труда при работе с различными инструментами и материалами); опрос в ходе беседы; практическая работа.	Образцы моделей плетения, конструирования из гофротрубочек и текстильных кукол. образцы материалов и инструментов, инструкции по охране труда, литература для дополнительного и самостоятельного изучения	Карандаши, линейки, ножницы, клей, ткань, иголки, нитки, булавки, пуговицы	Опрос (по охране труда), самостоятельная работа. Тестирование (определение уровня подготовки учащихся).
<u>Тема 1. Гофротрубо чки. Заготовка</u>	Комбинирован -ное занятие (сочетание теоретическог о и	фронтальная работа, индивидуальная в рамках фронтальной,	словесный, наглядный, практический. приемы: указания,	образец бумажных трубочек.	ножницы, газетные листы, деревянная тонкая палочка или спица,	опрос, самостоятельная работа (изготовление бумажных трубочек); коллективное обсуждение результатов работы.

гофротрубочек.	практического занятий).	индивидуальная .	пояснения, инструктаж, показ образца (готовой модели), рассказ, беседа, опрос в ходе беседы, практическая работа, самостоятельная работа.		клей, линейки, карандаши.	
<u>Тема 2.</u> Куклы в технике грунтованный текстиль	комбинированное занятие (сочетание теоретического и практического занятий).	фронтальная работа, индивидуальная в рамках фронтальной, групповая работа, индивидуальная .	словесный, наглядный, практический. приемы: рассказ, беседа, показ образцов (готовые текстильные куклы), демонстрация практических приемов работы, указания, пояснения, опрос в ходе беседы, диалог, практическая работа, самостоятельная работа, ,	Распечатки выкроек, фотомастерклассов	ножницы, линейки, карандаши, клей момент кристалл ткань, иголки, булавки, нитки, глазки, пуговицы, наполнитель синтепон, акрил по ткани, кисточки, клей ПВА, емкости для разведения грунта, пастель	опрос, самостоятельная работа (изготовление текстильной куклы). Мини выставка готовых кукол. Фотосессия. Коллективное обсуждение результатов работы.

			элементы творческой работы.			
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--

Тема 3. Конструирование плоских фигур из гофротрубочек	комбинированное занятие (сочетание теоретического и практического занятий).	фронтальная работа, индивидуальная в рамках фронтальной, групповая работа, индивидуальная .	словесный, наглядный, практический. приемы: рассказ, беседа, показ образцов (вариантов фигур из гофротрубочек), демонстрация практических приемов работы, указания, пояснения, опрос в ходе беседы, диалог, практическая работа, самостоятельная работа, , элементы творческой работы.	Образцы фигур из гофротрубочек	ножи, ножницы, линейки, карандаши, клей, гофрированная бумага, деревянная палочка или спица.	опрос, самостоятельная работа (изготовление фигур из гофротрубочек). Мини выставка готовых изделий. Коллективное обсуждение результатов работы.
Тема 4. Интерьерная игрушка в технике грунтованный текстиль:	комбинированное занятие (сочетание теоретического и практического занятий).	фронтальная работа, индивидуальная в рамках фронтальной, групповая работа,	словесный, наглядный, практический. приемы: рассказ, беседа, показ образцов (готовая текстильная	Распечатки выкроек, фотомастеркласс а	ножницы, линейки, карандаши, клей момент кристал, ткань, иголки, булавки, нитки, глазки, пуговицы, наполнитель	опрос, самостоятельная работа (изготовление текстильной куклы). Мини выставка готовых кукол. Фотосессия. Коллективное обсуждение результатов работы.

Бычок – бравый морячок		индивидуальная .	кукла), демонстрация практических приемов работы, указания, пояснения, опрос в ходе беседы, диалог, практическая работа, самостоятельная работа, , элементы творческой работы.		синтепон, акрил по ткани, кисточки, клей ПВА, емкости для разведения грунта, пастель	
<u>Тема 5.</u> Конструиро вание объемных фигур из гофротрубоч ек	комбинирован ное занятие (сочетание теоретическог о и практического занятий).	фронтальная работа, индивидуальная в рамках фронтальной, групповая работа, индивидуальная .	словесный, наглядный, практический. приемы: рассказ, беседа, показ образцов (вариантов фигур из гофротрубочек), демонстрация практических приемов работы, указания, пояснения, опрос в ходе беседы, диалог,	Образцы фигур из гофротрубочек	ножи, ножницы, линейки, карандаши, клей, гофрированная бумага, деревянная палочка или спица.	опрос, самостоятельная работа (изготовление фигур из гофротрубочек). Мини выставка готовых изделий. Коллективное обсуждение результатов работы.

			практическая работа, самостоятельная работа, , элементы творческой работы.			
--	--	--	---	--	--	--

Тема 6. Интерьерная игрушка со шплинтовым креплением: Пират	комбинированное занятие (сочетание теоретического и практического занятий).	фронтальная работа, индивидуальная в рамках фронтальной, групповая работа, индивидуальная .	словесный, наглядный, практический. приемы: рассказ, беседа, показ образцов (готовая текстильная кукла), демонстрация практических приемов работы, указания, пояснения, опрос в ходе беседы, диалог, практическая работа, самостоятельная работа, , элементы творческой работы.	Распечатки выкроек, фотомастер класса	ножницы, линейки, карандаши, клей момент кристал, ткань, плюш, иголки, булавки, нитки, глазки, пуговицы, наполнитель синтепон, акрил по ткани, кисточки, пастель, масляная краска, шплинтовые крепления	опрос, самостоятельная работа (изготовление текстильной куклы). Мини выставка готовых кукол. Фотосессия. Коллективное обсуждение результатов работы.
--	--	--	--	--	--	---

Тема 7. Простое плетение из бумажной лосы	комбинированное занятие (сочетание теоретического и практического занятий).	фронтальная работа, индивидуальная в рамках фронтальной, групповая работа, индивидуальная .	словесный, наглядный, практический. приемы: рассказ, беседа, показ образцов (вариантов изделий), демонстрация практических приемов работы, указания, пояснения, опрос в ходе беседы, диалог, практическая работа, самостоятельная работа, , элементы творческой работы.	Образцы изделий	ножи, ножницы, линейки, карандаши, клей, газетные листы, гуашь.	опрос, самостоятельная работа (изготовление изделий). Мини выставка готовых изделий. Коллективное обсуждение результатов работы.
<u>Итоговые занятия</u>	Комбинированное занятие	индивидуальная в рамках фронтальной, индивидуальная работа.	словесный, практический, наглядный. приемы: указания, пояснения, инструктаж, беседа.	образцы плетеных изделий и текстильных кукол.	Альбомы работ разных мастеров.	Выставка работ Награждение, фотосессия коллективное обсуждение итогов обучения.

Оценочные и методические материалы.

Оценочные материалы

Система контроля результативности обучения

Вид контроля	Срок	Форма выявления	Форма фиксации	Форма предъявления результатов
ПРЕДМЕТНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ				
<i>Входной</i>	Сентябрь 1-года обучения	Педагогическое наблюдение, беседа, практическая работа	Протокол фиксации результатов входного контроля.	Протокол фиксации результатов входного контроля.
<i>Текущий</i>	В течение 1,2 учебного года	Оценка качества практических работ учащихся, наблюдение, опрос.	Тетрадь наблюдений педагога. Фотоматериалы. Практические работы учащихся.	Изготовленные изделия
<i>Промежуточный</i>	По окончании изучения каждой темы 1,2 года обучения	Анализ качества практических работ.	Фотоматериалы. Практические работы учащихся. Тетрадь наблюдений педагога.	Изготовленные изделия
	Декабрь 1,2 года обучения	Анализ качества практических работ.	Фотоматериалы. Грамоты и дипломы. Практические работы учащихся. Протокол фиксации результатов промежуточного контроля.	Творческие работы. Грамоты, дипломы Протокол фиксации результатов промежуточного контроля.
	Май 1,2 года обучения	Выставка	Изготовленные изделия. Грамоты и дипломы. Протокол фиксации результатов промежуточного контроля. Фотоматериалы	Грамоты, дипломы. Изготовленные изделия Протокол фиксации результатов промежуточного контроля.
<i>Итоговый</i>	Май 2-го года обучения	Анализ качества практических работ, выставка.	Грамоты, дипломы. Протокол фиксации результатов итогового	Грамоты, дипломы. Фотоматериалы.

			контроля. Фотоматериалы. Изготовленные изделия	Изготовленные изделия Протокол фиксации результатов итогового контроля.
ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ				
<i>Входной</i>	Сентябрь 1-года обучения	Педагогическое наблюдение	Информационная карта.	Информационная карта.
<i>Текущий</i>	В течение 1,2 учебного года	Педагогическое наблюдение.	Тетрадь наблюдений педагога.	Тетрадь наблюдений педагога.
<i>Промежуточный</i>	Декабрь 1,2 года обучения. Май 1 года обучения	Педагогическое наблюдение.	Информационная карта.	Информационная карта.
<i>Итоговый</i>	Май 2-го года обучения	Педагогическое наблюдение.	Информационная карта.	Информационная карта.
ВЗАИМООТНОШЕНИЯ В КОЛЛЕКТИВЕ				
<i>Входной</i>	Октябрь 1-года обучения	Педагогическое наблюдение	Тетрадь наблюдений педагога.	Тетрадь наблюдений педагога.
<i>Текущий</i>	В течение 1,2 учебного года	Педагогическое наблюдение.	Тетрадь наблюдений педагога.	Тетрадь наблюдений педагога.
<i>Промежуточный</i>	Декабрь 1,2 года обучения. Май 1 года обучения	Педагогическое наблюдение.	Тетрадь наблюдений педагога.	Тетрадь наблюдений педагога.
<i>Итоговый</i>	Май 2-го года обучения	Педагогическое наблюдение.	Тетрадь наблюдений педагога.	Аналитическая справка

Фиксация достижений учащихся на всем протяжении обучения включает в себя образовательный и воспитательный компонент и содержит 6 параметров: самостоятельность при выполнении заданий, сложность выполненных заданий, качество выполнения заданий, культура поведения, творческие способности, активность на занятиях в коллективе. Каждый из компонентов оценивается по 4-ём уровням: 2 балла - самый низкий уровень, 5 баллов - наивысший.

Кроме того, фиксация результатов входного контроля производится по трем параметрам: умение работать по алгоритму, навыки работы с инструментами, выполнение творческих заданий. Фиксация результатов промежуточного и итогового контроля

освоения программы производится по 5 параметрам: теоретическая подготовка, практическая подготовка, личностные и поведенческие качества, учебно-коммуникативные умения и опыт творчества. Каждый параметр оценивается по трехбалльной шкале: 1 – низкий уровень, 2 – средний, 3 – высокий. Заполнение происходит в программе Excel, производится подсчет количества учащихся, находящихся на том или ином уровне освоения программы.

Диагностика уровня личностного развития учащихся производится 3 раза в год по следующим параметрам: культура поведения, творческие способности, активность на занятиях в коллективе, коммуникативные навыки и умение работать в коллективе, наличие мотивов профессионального самоопределения в области технического конструирования, адекватность самооценки достижений, культура труда, умение самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность, целеустремленность в работе.

Итоги диагностики педагог заносит в информационную карту, используя следующую шкалу:

<i>Оценка параметров</i>	<i>Уровень</i>
Начальный уровень -1 балл	9- 13 баллов – начальный уровень
Средний уровень – 2 балла	14 – 22 балла – средний уровень
Высокий уровень – 3 балла	23-27 баллов – высокий уровень

Методические материалы

Используемые методы, приемы, технологии

Методы:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение и т.д.)
- наглядный (наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ самостоятельно)
- объяснительно-иллюстративный – учащиеся воспринимают и усваивают (запоминают) готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, работая по шаблону;
- частично-поисковый – создание работ по собственному замыслу.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: творческие задания, комфортная среда занятия и др.

Методы воспитания: беседы, метод примера, педагогическое требование, побуждение, создание воспитательных ситуаций, поощрение.

Методы контроля - контрольные задания в виде творческих работ, участие в выставках и др.

Основные приемы – рассказ, беседа, практическая работа, показ образцов, демонстрация практических приемов работы, творческая работа, устный обучающий контроль, соревновательный элемент.

Используются такие *современные педагогические технологии*, как:

- информационно-коммуникационные (показ презентаций)
- лично-ориентированные технологии (подбор индивидуальных заданий с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей)

- здоровьесберегающие (регулярное проведение упражнений для снятия напряжения глаз, мышечной усталости)

Дидактические средства:

- образцы выполняемых работ.
- наборы для шитья кукол
- фотоматериалы
- презентации по темам.
- выкройки
- технологические карты, фотомастер-классы
- специальная литература
- журналы с изображением различных моделей.
- инструкции по охране труда

Информационные источники

1. Н. Алексеевская. Волшебные ножницы. – М., Лист. 2007 г.
2. А. Быстрицкий. Бумажная филигрань.- М., Прогресс, 2009г.
3. С. И М. Букины. Волшебство бумажных завитков. - Минск, «Полымя», 2008г.
4. Л. Васильева. Уроки занимательного труда. – М., Педагогика, 2004 г.
5. Л.С.Выгодский. Воображение и творчество в детском возрасте.- М., Просвещение., 2005г.
6. В.В. Выгонов. Изделия из бумаги. – Издательский дом МС., 2006 г.
7. Д.Дженкинс. Узоры и мотивы из бумажных лент. – «Контент», 2006г.
8. Д.Джекинс. Цветы из бумажных лент. – «Контент», 2006г.
9. Д. Кординал. Узоры из бумажных лент. - М., «Прогресс», 2011г.
10. И.И.Кобитино. Работа с бумагой, поделки и игра. – М., Творческий центр «Сфера», 2007 г.
11. М.И.Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. – Ярославль. «Академия развития», 2004 г.

Список литературы, рекомендуемой детям:

1. Л.Васильева. Уроки занимательного труда. – М. , Педагогика, 2004 г.
2. Г.И, Довженко. 100 поделок из бумаги. – Ярославль, Академия развития, 2006г.
3. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. – М. ЗАО «Эдипресс-конлига», 2004г.
4. Г.М.Корнеева. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. – СПб «Кристалл», 2005г.
5. М.И. Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. – Ярославль, Академия развития, 2004г.