

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр детского (юношеского) технического творчества  
Кировского района Санкт – Петербурга  
198095, Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, д. 34, литер 3**

**«ПРИНЯТО»:**

на заседании Педагогического совета  
ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1  
«30» августа 2024 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»:**

Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Е.Б.Хавренкова \_\_\_\_\_  
пр 78-ОД от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**календарно-тематическое планирование  
дополнительной общеразвивающей программы  
«ЛОСКУТНАЯ СКАЗКА»  
возраст учащихся: 7-10 лет, срок реализации: 1 год  
педагога дополнительного образования Левшиной Веры Вячеславовны**

**Группа № 3  
I-го года обучения**

### Календарно-тематическое планирование

| №  | Дата занятия                         |             | Название раздела, темы                                                                                                                              | Всего (час) | Примечание |
|----|--------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------|
|    | планируемая                          | фактическая |                                                                                                                                                     |             |            |
|    | <b>Введение</b>                      |             |                                                                                                                                                     | <b>2</b>    |            |
| 1  |                                      |             | Знакомство с программой студии. Инструктаж по технике безопасности. Необходимые инструменты и материалы. Практическая работа «Мой творческий набор» | 2           |            |
|    | <b>Раздел 1. Материаловедение</b>    |             |                                                                                                                                                     | <b>6</b>    |            |
| 2  |                                      |             | Тема 1. Общие сведения о швейных материалах и фурнитуре. Свойства тканей. ВТО.                                                                      | 2           |            |
| 3  |                                      |             | Тема 2. Основы композиции и цветоведения.                                                                                                           | 2           |            |
| 4  |                                      |             | Тема 2. Основы композиции и цветоведения.                                                                                                           | 2           |            |
|    | <b>Раздел 2. Бесшитьевая игрушка</b> |             |                                                                                                                                                     | <b>20</b>   |            |
| 5  |                                      |             | Тема 1. История бесшитьевой игрушки. Народные традиции. Материалы, принцип изготовления.                                                            | 2           |            |
| 6  |                                      |             | Тема 2. Народная игрушка-скрутка.                                                                                                                   | 2           |            |
| 7  |                                      |             | Тема 2. Народная игрушка-скрутка.                                                                                                                   | 2           |            |
| 8  |                                      |             | Тема 2. Народная игрушка-скрутка.                                                                                                                   | 2           |            |
| 9  |                                      |             | Тема 2. Народная игрушка-скрутка.                                                                                                                   | 2           |            |
| 10 |                                      |             | Тема 3. Бесшитьевые авторские игрушки.                                                                                                              | 2           |            |
| 11 |                                      |             | Тема 3. Бесшитьевые авторские игрушки.                                                                                                              | 2           |            |
| 12 |                                      |             | Тема 3. Бесшитьевые авторские игрушки.                                                                                                              | 2           |            |
| 13 |                                      |             | Тема 3. Бесшитьевые авторские игрушки.                                                                                                              | 2           |            |

|                                        |  |  |                                                                  |           |  |
|----------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 14                                     |  |  | Тема 3. Бесшитьевые авторские игрушки.                           | 2         |  |
| <b>Раздел 3. Ручные швейные работы</b> |  |  |                                                                  | <b>16</b> |  |
| 15                                     |  |  | Тема 1. Инструменты для работы. Виды ручных работ. Терминология. | 2         |  |
| 16                                     |  |  | Тема 2. Вышивальные швы. Техника выполнения.                     | 2         |  |
| 17                                     |  |  | Тема 3. Творческая работа с применением вышивки.                 | 2         |  |
| 18                                     |  |  | Тема 3. Творческая работа с применением вышивки.                 | 2         |  |
| 19                                     |  |  | Тема 3. Творческая работа с применением вышивки.                 | 2         |  |
| 20                                     |  |  | Тема 3. Творческая работа с применением вышивки.                 | 2         |  |
| 21                                     |  |  | Тема 3. Творческая работа с применением вышивки.                 | 2         |  |
| 22                                     |  |  | Тема 3. Творческая работа с применением вышивки.                 | 2         |  |
| <b>Раздел 4. Аппликация</b>            |  |  |                                                                  | <b>24</b> |  |
| 23                                     |  |  | Тема 1. Аппликация. Коллаж. История. Техника работы.             | 2         |  |
| 24                                     |  |  | Тема 1. Аппликация. Коллаж. История. Техника работы.             | 2         |  |
| 25                                     |  |  | Тема 1. Аппликация. Коллаж. История. Техника работы.             | 2         |  |
| 26                                     |  |  | Тема 2. Творческие работы с применением аппликации.              | 2         |  |
| 27                                     |  |  | Тема 2. Творческие работы с применением аппликации.              | 2         |  |
| 28                                     |  |  | Тема 2. Творческие работы с применением аппликации.              | 2         |  |
| 29                                     |  |  | Тема 2. Творческие работы с применением аппликации.              | 2         |  |
| 30                                     |  |  | Тема 2. Творческие работы с применением аппликации.              | 2         |  |
| 31                                     |  |  | Тема 2. Творческие работы с применением аппликации.              | 2         |  |
| 32                                     |  |  | Тема 2. Творческие работы с применением аппликации.              | 2         |  |
| 33                                     |  |  | Тема 2. Творческие работы с применением аппликации.              | 2         |  |

|                                             |  |  |                                                                                              |           |  |
|---------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 34                                          |  |  | Тема 2. Творческие работы с применением аппликации.                                          | 2         |  |
| <b>Раздел 5. Лоскутное шитьё</b>            |  |  |                                                                                              | <b>24</b> |  |
| 35                                          |  |  | Тема 1. История, народные традиции. Инструменты и материалы. Виды лоскутного шитья.          | 2         |  |
| 36                                          |  |  | Тема 2. Блоки лоскутного шитья. Основные схемы.                                              | 2         |  |
| 37                                          |  |  | Тема 2. Блоки лоскутного шитья. Основные схемы.                                              | 2         |  |
| 38                                          |  |  | Тема 3. Создание лоскутного полотна с применением различных блоков.                          | 2         |  |
| 39                                          |  |  | Тема 3. Создание лоскутного полотна с применением различных блоков.                          | 2         |  |
| 40                                          |  |  | Тема 3. Создание лоскутного полотна с применением различных блоков.                          | 2         |  |
| 41                                          |  |  | Тема 3. Создание лоскутного полотна с применением различных блоков.                          | 2         |  |
| 42                                          |  |  | Тема 4. Создание лоскутного полотна в выбранной технике.                                     | 2         |  |
| 43                                          |  |  | Тема 4. Создание лоскутного полотна в выбранной технике.                                     | 2         |  |
| 44                                          |  |  | Тема 4. Создание лоскутного полотна в выбранной технике.                                     | 2         |  |
| 45                                          |  |  | Тема 4. Создание лоскутного полотна в выбранной технике.                                     | 2         |  |
| 46                                          |  |  | Тема 4. Создание лоскутного полотна в выбранной технике.                                     | 2         |  |
| <b>Раздел 6. Лоскутная игрушка-примитив</b> |  |  |                                                                                              | <b>30</b> |  |
| 47                                          |  |  | Тема 1. История появления. Материалы для работы. Этапы создания авторской игрушки-примитива. | 2         |  |
| 48                                          |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам.                        | 2         |  |

|                          |  |  |                                                                       |           |  |
|--------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 49                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 50                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 51                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 52                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 53                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 54                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 55                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 56                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 57                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 58                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 59                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 60                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| 61                       |  |  | Тема 2. Создание авторских игрушек-примитивов по собственным эскизам. | 2         |  |
| <b>Раздел 7. Гобелен</b> |  |  |                                                                       | <b>20</b> |  |
| 62                       |  |  | Тема 1. Гобелен. История возникновения. Материалы и инструменты.      | 2         |  |
| 63                       |  |  | Тема 2. Техника выполнения гобелена.                                  | 2         |  |
| 64                       |  |  | Тема 2. Техника выполнения                                            | 2         |  |

|    |  |  |                                                             |            |  |
|----|--|--|-------------------------------------------------------------|------------|--|
|    |  |  | гобелена.                                                   |            |  |
| 65 |  |  | Тема 2. Техника выполнения гобелена.                        | 2          |  |
| 66 |  |  | Тема 3. Творческие работы в технике гобелен.                | 2          |  |
| 67 |  |  | Тема 3. Творческие работы в технике гобелен.                | 2          |  |
| 68 |  |  | Тема 3. Творческие работы в технике гобелен.                | 2          |  |
| 69 |  |  | Тема 3. Творческие работы в технике гобелен.                | 2          |  |
| 70 |  |  | Тема 3. Творческие работы в технике гобелен.                | 2          |  |
| 71 |  |  | Тема 3. Творческие работы в технике гобелен.                | 2          |  |
|    |  |  | <b>Итоговое занятие</b>                                     | <b>2</b>   |  |
| 72 |  |  | Подведение итогов работы за год. Мини-выставка работ студии | 2          |  |
|    |  |  | <b>Итого 72 занятия</b>                                     | <b>144</b> |  |