Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского (юношеского) технического творчества Кировского района Санкт – Петербурга

198095, Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, д. 34, литер 3

«ОТРИНЯПО»

на заседании Педагогического совета ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга Протокол № 1 «30» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга

Е.Б.Хавренкова_____ пр 78-ОД от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

календарно-тематическое планирование дополнительной общеразвивающей программы «МАСТЕРСКАЯ ЧУДЕС ДПИ»

возраст учащихся: 7-12 лет, срок реализации: 2 года педагога дополнительного образования Гультяевой Екатерины Алексеевны

Группа № 1 І-го года обучения

Календарно-тематический план I год обучения

Календарно-тематическое планирование 1 год обучения

№	Дата занятия		Название раздела, темы	Всего	Примечание
п/п	планируемая	фактическая		(час)	
	Вводное занятие			2	
1			Введение. Техника безопасности	2	
	Раздел 1. «Бум	агапластика.»		12	
2			Тема 1 . Складывание.	2	
3			Тема 1. Складывание.	2	
4			Тема № 2. Скручивание.	2	
5			Тема № 2. Скручивание.	2	
6			Тема № 3.Прорезание.	2	
7			Тема № 3.Прорезание.	2	
	Раздел 2. «Лепка»			10	
8			Тема № 1. «Создание отпечатка»	2	
9			Тема № 2. «Рельеф»	2	
10			Тема № 3. «Детали»	2	
11			Тема № 4«Покрытие»	2	
12			Тема № 4«Покрытие»	2	
	Раздел 3. «Плетение»			16	
13			Тема № 1 «Бумажная лоза»	2	
14			Тема № 1 «Бумажная лоза»	2	
15			Тема № 2. «Сушка и окрашивание»	2	
16			Тема № 2. «Сушка и окрашивание»	2	
17			Тема № 3. «Создание изделия»	2	
18			Тема № 3. «Создание изделия»	2	
19			Тема № 3. «Создание изделия»	2	
20			Тема № 4. "Покрытие".	2	
	Раздел 4. «Создание формы. Отливка»				
21			Тема № 1. «Создание отпечатка»	14 2	
22			Тема № 2. «Детали»	2	
23			Тема № 2. «Детали»	2	
24			Тема № 2. «Детали»	2	
25			Тема № 3. «Окрашивание»	2	
26			Тема № 3. «Окрашивание»	2	
27			Тема № 4. «Покрытие»	2	
	Раздел 5. «Роспись»			12	
28			Тема № 1 «Работа с эскизом»	2	
29			Тема № 1 «Работа с эскизом»	2	
30			Тема № 2 «Нанесение покрытия»	2	
31			Тема № 2 «Нанесение покрытия»	2	
32			Тема № 2 «Нанесение покрытия»	2	
33			Тема № 2 «Нанесение покрытия»	2	
	Раздел 6. «Ши	⊥ тье и вышивка>		18	
34			Тема № 1 «Швы»	2	
35			Тема № 2 «Заполнение формы»	2	
36			Тема № 2 «Заполнение формы»	2	
37			Тема № 2 «Заполнение формы»	2	
38			Тема № 2 «Заполнение формы»	2	
39			Тема № 2 «Заполнение формы»	2	
<i>J</i>)		1	Toma 312 2 Noamonmentine wopmbi//		<u> </u>

40	Тема № 3 «Проработка контура»	2	
41	Тема № 3 «Проработка контура»	2	
42	Тема № 4«Сборка»	2	
	Раздел 7. «Техники, связанные с использованием бумаги»	10	
43	Тема № 1 «Работа с бумажной массой»	2	
44	Тема № 1 «Работа с бумажной массой»	2	
45	Тема № 2 «Декорирование»	2	
46	Тема № 2 «Декорирование»	2	
47	Тема № 2 «Декорирование»	2	
	Раздел 8. «Мозаика»	20	
48	Тема № 1 «Работа с эскизом».	2	
	Рисование эскизов.		
49	Тема № 1 «Работа с эскизом».	2	
50	Тема № 2 «Сборка композиции»	2	
51	Тема № 2 «Сборка композиции»	2	
52	Тема № 2 «Сборка композиции»	2	
53	Тема № 2 «Сборка композиции»	2	
54	Тема № 2 «Сборка композиции»	2	
55	Тема № 2 «Сборка композиции»	2	
56	Тема № 2 «Сборка композиции»	2	
57	Тема № 3 «Закрепление»	2	
	Раздел 9. «Создание украшений»	14	
58	Тема № 1 «Создание эскиза»	2	
59	Тема № 2 «Создание деталей»	2	
60	Тема № 2 «Создание деталей»	2	
61	Тема № 2 «Создание деталей»	2	
62	Тема № 2 «Создание деталей»	2	
63	Тема № 2 «Создание деталей»	2	
64	Тема № 3 «Сборка»	2	
	Раздел 9. «Аппликация»	12	
65	Тема № 1 «Создание эскиза	2	
	композиции»		
66	Тема № 1 «Создание эскиза	2	
	композиции»		
67	Тема № 2 «Сбор композиции»	2	
68	Тема № 2 «Сбор композиции»	2	
69	Тема № 2 «Сбор композиции»	2	
70	Тема № 2 «Сбор композиции»	2	
	Итоговое занятие	2	
71	Подготовка и проведение итоговой	2	
	выставки работ	_	
	Учебно-массовые мероприятия	2	
72	Учебно-массовые мероприятия	2	
	Итого 72 занятия	144	
		часа	