

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) технического творчества
Кировского района Санкт – Петербурга**

**Принята на заседании
педагогического совета
от «_30_» _08_____2024 г.
Протокол № __1__**

**УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 78-ОД от « 30» _08__2024 г.
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
_____ Хавренкова Е.Б.**

**Дополнительная общеразвивающая программа
«МАЛЕНЬКИЙ МОДЕЛИСТ»**

**Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 9-17 лет**

Разработчик:
*Басов Виктор Владимирович,
педагог дополнительного образования*

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Маленький моделист» позволяет детям и подросткам обучиться изготовлению уменьшенных моделей и макетов различной техники и архитектурных сооружений.

Направленность образовательной программы – техническая.

Адресат программы

В детском объединении обучаются девочки и мальчики в возрасте от 9 до 17 лет, желающие освоить моделизм и макетирование. Специальной подготовки, специальных знаний и способностей не требуется. Медицинские противопоказания отсутствуют.

Актуальность программы

Данная программа составлена с учетом требований и ориентиров, изложенных в стратегических нормативных документах, регламентирующих систему образования в РФ, а также с учетом запросов учащихся и их родителей.

Программа отличается интегрированностью, межпредметными связями с точными и гуманитарными науками, что способствует целостному восприятию окружающего мира, расширению познавательного интереса учащихся.

Программа имеет профориентационный компонент - макетирование применяется во многих сферах деятельности: например, в архитектурном, рекламном и ландшафтном дизайне, в полиграфии и т.д.

Уровень освоения программы – общекультурный

Объем и срок реализации программы

Программа реализуется в течение одного года в объеме 144 часов.

Цель программы – развитие индивидуальных способностей, самореализация личности учащегося на основе формирования интереса к техническому творчеству в процессе занятий моделизмом и макетированием.

Задачи программы

Обучающие:

- ознакомить учащихся с историей моделизма и макетирования;
- обучать правилам охраны труда при работе с режущим и колющим инструментом;
- формировать навыки работы с чертежами, эскизами;
- обучать владению инструментами для макетирования;
- обучать планировать творческий процесс труда;
- способствовать освоению навыков и приемов макетирования;
- ознакомить с основными понятиями теории композиции;
- ознакомить с основами колористики и особенностями практического применения цвета для решения творческих задач в макетировании;
- обеспечить знание конструктивных, пластических свойств материалов и технологических возможностей при работе с ними в макетировании

Развивающие:

- развивать пространственное и образное мышление;
- развивать предметно-практические навыки технического моделирования;
- развивать творческие способности;
- развивать память, глазомер, фантазию, наблюдательность;
- развивать художественный вкус через освоение приемов оформления моделей;
- формировать способность к адекватной самооценке учебных достижений;
- развивать навыки работы в коллективе.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность;
- обучать правилам поведения и общения со сверстниками, со старшими;
- воспитывать положительное отношение к труду;
- воспитывать экономное отношение к используемому материалу.

Планируемые результаты реализации образовательной программы

Предметные:

- знание истории моделизма и макетирования;
- знание правил охраны труда при работе с режущим и колющим инструментом, умение безопасно работать с режущим и колющим инструментом;
- владение основными приемами черчения, увеличения и уменьшения предметов, переноса чертежа на материал;
- владение основными приемами изготовления моделей;
- владение навыками и приемами макетирования;
- знание основных понятий теории композиции;
- знание основ колористики и особенности практического применения цвета для решения творческих задач в макетировании, умение применять цвета для решения творческих задач;
- знание конструктивных, пластических свойств материалов и технологических возможностей при работе с ними в макетировании, умение использовать пластические свойства материалов и технологические возможности при работе с моделью;
- умение изготавливать технические объемные модели;
- умение экономно расходовать материал

Метапредметные

- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- способность осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- получение опыта организации собственной творческой деятельности на основе сформированных регулятивных учебных действий;
- сформированность навыка работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой;
- сформированность пространственного и образного мышления, фантазии, наблюдательности;
- получение опыта решения проблем творческого характера;
- совершенствование глазомера;
- совершенствование памяти

Личностные

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- сформированность аккуратности;
- сформированность эстетического вкуса;
- приобретение навыков сотрудничества, содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе;
- способность к адекватной самооценке учебных достижений

Организационно-педагогические условия реализации программы**Язык реализации программы**

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Форма обучения

Программа реализуется в очной форме обучения.

Особенности реализации программы

Программа может реализовываться с применением дистанционных технологий и электронного обучения, а также в смешанной форме. При реализации программы в дистанционной, смешанной форме методы, формы проведения занятий, формы контроля освоения учебного материала определяются педагогом, реализующим данную программу, исходя из имеющихся технических возможностей педагога и обучающихся. Могут использоваться: программы для видеоконференций (для проведения занятий в онлайн-режиме), мессенджеры – для оперативной обратной связи, создания видеочатов, отправки видеоматериалов, заданий и получения ответов, электронная почта (для рассылки

видеоматериалов, заданий и получения ответов), группа в ВК (для размещения видеоматериалов, фото и статей).

Условия набора в коллектив

Прием в коллектив осуществляется на основании заявления родителей. При приеме особых условий нет, принимаются все желающие 9-16 лет.

Условия формирования групп

Состав группы разновозрастный.

Количество обучающихся в группе

Количество обучающихся в группах по программе формируется по норме наполняемости для объединений технической направленности – не менее 12 человек.

Формы организации занятий

Занятия по программе проводятся всем составом объединения. Программой предусматриваются аудиторные (в учебном классе) занятия.

Формы проведения занятий

Формами проведения учебных занятий по программе являются как традиционные занятия, так и нетрадиционные (выставка внутри объединения).

Формы организации деятельности детей на занятии – фронтальная (беседа, показ, объяснение), групповая (выполнение заданий в малых группах), индивидуальная в рамках фронтальной (с одаренными детьми; для коррекции пробелов в знаниях; при выполнении дифференцированных заданий), коллективная (при создании коллективных работ).

Материально-техническое оснащение

Для успешной реализации программы необходимы:

- ✓ Отдельный, хорошо освещенный кабинет, оборудованный столами и стульями (Помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности);
- ✓ Шкаф для хранения материалов и инструментов;
- ✓ ПК или ноутбук для показа презентаций, проектор, экран.

Для работы каждый учащийся имеет свой набор инструментов и материалов: нож канцелярский, линейка, карандаш, набор кистей, кусачки, ластик, пинцет, картон.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля / аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	8	2	6	Опрос в ходе беседы, наблюдение
2	Тема 1. Чертеж	12	2	10	Анализ качества практической работы. Опрос в ходе беседы
3	Тема 2. Знакомство с материалом	14	2	12	Анализ качества практической работы. Опрос в ходе беседы
4	Тема №3. Производство модели дома из пластика.	36	6	30	Анализ качества практической работы. Опрос в ходе беседы
5	Тема №4. Подмакетник	4	1	3	Анализ качества практической работы. Опрос в ходе беседы
6	Тема № 5. Озеленение макета	8	2	6	Анализ качества практической работы. Опрос в ходе беседы
7	Тема №6. Натурализация ландшафта	8	2	6	Анализ качества практической работы. Опрос в ходе беседы
8	Тема №7. Техника и люди на макете	18	4	14	Анализ качества практической работы. Опрос в ходе беседы
9	Тема №8. Монтаж моделей на макет	30	4	26	Анализ качества практической работы. Опрос в ходе беседы
10	Итоговое занятие	2	0	2	Выставка
11	Учебно-массовые мероприятия	4	0	4	Коллективное обсуждение
	ИТОГО	144	25	119	

УТВЕРЖДЕН

« ____ » _____ 20__ г.
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ _____

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Маленький моделист»

на _____ учебный год

Педагог: _____

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год			36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи

Обучающие:

- ознакомить учащихся с историей моделизма и макетирования;
- обучать правилам охраны труда при работе с режущим и колющим инструментом;
- формировать навыки работы с чертежами, эскизами;
- обучать владению инструментами для макетирования;
- обучать планировать творческий процесс труда;
- способствовать освоению навыков и приемов макетирования;
- ознакомить с основными понятиями теории композиции;
- ознакомить с основами колористики и особенностями практического применения цвета для решения творческих задач в макетировании;
- обеспечить знание конструктивных, пластических свойств материалов и технологических возможностей при работе с ними в макетировании

Развивающие:

- развивать пространственное и образное мышление;
- развивать предметно-практические навыки технического моделирования;
- развивать творческие способности;
- развивать память, глазомер, фантазию, наблюдательность;
- развивать художественный вкус через освоение приемов оформления моделей;
- формировать способность к адекватной самооценке учебных достижений;
- развивать навыки работы в коллективе.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность;
- обучать правилам поведения и общения со сверстниками, со старшими;
- воспитывать положительное отношение к труду;
- воспитывать экономное отношение к используемому материалу.

Содержание программы обучения

Введение

Теория. Цель и задачи обучения в объединении. Режим работы, правила поведения на занятии. Знакомство с моделизмом и макетированием, история возникновения и развития. Инструктаж по технике безопасности. Распространение моделизма, направления моделизма. Стендовый моделизм. Используемые материалы и инструменты.

Практика.

Изучение макетных тонкостей. Знакомство с материалом и инструментом.

Тема 1. Чертеж.

Теория. Чертеж. Алгоритм разметки ген.плана. Принципы разработки ген. плана.

Практика. Работа с бумагой, калькой, чертежными инструментами. Разработка чертежа.

Тема 2. Знакомство с материалом.

Теория. Техника безопасности при работе с режущим инструментом. Бумага, ее свойства. Пластик, его свойства. Технология разметки и раскроя материала разного типа.

Практика. Работа с режущим инструментом. Разметка материала (бумага). Раскрой материала (бумага). Разметка материала (пластик 1 мм). Раскрой материала (пластик 1 мм). Разметка материала (пластик 3 мм). Раскрой материала (пластик 3 мм).

Тема 3. Производство модели дома из пластика.

Теория. Техника создания чертежа. Используемые материалы, их свойства. Основы разметки. Технологии раскроя, склеивания, расчета кровли и фронтонов, подгонки, нанесения текстуры, сборки.

Практика. Подготовка инструмента и материала. Создание чертежа дома. Разметка стены, стены с дверью, стены с окном. Раскрой материала. Склеивание стен. Расчет кровли и фронтонов. Предварительная сборка кровли. Разметка пластика с учетом недостатков кровли из бумаги. Подгонка. Нанесение текстуры. Сборка модели.

Тема 4. Подмакетник

Теория. Подмакетник из XPS. Подготовка. Используемые материалы. Технология разметки и раскроя материала. Принципы работы с XPS.

Практика. Разметка и раскрой XPS.

Тема 5. Озеленение макета

Теория. Способы и техники озеленения макетов.

Практика. Озеленение макета. Создание деревьев, кустов, травы и цветов.

Тема 6. Натурализация ландшафта

Теория. Способы и техники натурализации ландшафта.

Практика. Натурализация ландшафта. Создание песка, земли, камня, травы и кустов из мха.

Тема 7. Техника и люди на макете.

Теория. Способы и технология создания техники и людей. Технология покраски техники и людей. Приемы прорисовки.

Практика. Создание техники и людей (коллективная работа). Грунтовка. Подготовка. Покраска. Прорисовка. Корректировка фигур и миниатюр.

Тема 8. Монтаж моделей на макет.

Теория. Технология монтажа моделей на макет. Технология декоративного устройства макета. Способы освещения. Подсветка. Электропитание. Технология проектировки и создания декоративной рамы на макет, технология монтажа макета в раму.

Практика. Монтаж моделей на макет. Декоративное устройство макета. Электрификация макета. Монтаж электрики. Декор проводки. Детализация макета. Корректировка макета. Устранение дефектов. Финишный монтаж отдельных деталей на места. Проектировка и создание декоративной рамы на макет. Монтаж макета в раму.

Итоговое занятие

Практика.

Подведение итогов. Выставка работ внутри объединения

Учебно-массовые мероприятия

Подготовка и участие в учебно-воспитательных мероприятиях, проводимых в рамках объединения (конкурсы, викторины, выставки, праздники, экскурсии и другое).

Планируемые результаты

Предметные:

- знание истории моделизма и макетирования;
- знание правил охраны труда при работе с режущим и колющим инструментом, умение безопасно работать с режущим и колющим инструментом;
- владение основными приемами черчения, увеличения и уменьшения предметов, переноса чертежа на материал;
- владение основными приемами изготовления моделей;
- владение навыками и приемами макетирования;
- знание основных понятий теории композиции;
- знание основ колористики и особенности практического применения цвета для решения творческих задач в макетировании, умение применять цвета для решения творческих задач;
- знание конструктивных, пластических свойств материалов и технологических возможностей при работе с ними в макетировании, умение использовать пластические свойства материалов и технологические возможности при работе с моделью;
- умение изготавливать технические объемные модели;
- умение экономно расходовать материал

Метапредметные

- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- способность осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- получение опыта организации собственной творческой деятельности на основе сформированных регулятивных учебных действий;
- сформированность навыка работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой;
- сформированность пространственного и образного мышления, фантазии, наблюдательности;
- получение опыта решения проблем творческого характера;
- совершенствование глазомера;
- совершенствование памяти

Личностные

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- сформированность аккуратности;
- сформированность эстетического вкуса;
- приобретение навыков сотрудничества, содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе;
- способность к адекватной самооценке учебных достижений

Календарно-тематическое планирование
Группа № _

Дата занятия		Название раздела, темы	Всего (час)	Примечание
планируе мая	фактиче ская			
Введение			8	
		Знакомство с моделизмом	2	
		Знакомство с материалом	2	
		Стендовый моделизм.	2	
		Изучение макетных тонкостей.	2	
Тема №1. Чертеж.			12	
		Понятие о чертеже	2	
		Разработка чертежа	2	
		Разработка чертежа	2	
		Разработка чертежа	2	
		Разработка чертежа	2	
		Разработка чертежа	2	
Тема №2. Материал.			14	
		Работа с режущим инструментом.	2	
		Разметка материала. (Бумага)	2	
		Раскрой материала. (Бумага)	2	
		Разметка материала. (Пластик 1мм)	2	
		Раскрой материала. (Пластик 1мм)	2	
		Разметка материала. (Пластик 3мм)	2	
		Раскрой материала. (Пластик 3мм)	2	
Тема №3. Производство модели дома из пластика.			36	
		Подготовка инструмента.	2	
		Подготовка материала.	2	
		Чертеж на бумаге.	2	
		Чертеж стены.	2	
		Разметка стены.	2	
		Разметка стены с дверью.	2	

		Разметка стены с окном.	2	
		Раскрой материала.	2	
		Раскрой материала.	2	
		Раскрой материала.	2	
		Склеивание стен.	2	
		Расчет кровли и фронтонов.	2	
		Чертеж.	2	
		Разметка бумаги.	2	
		Раскрой бумаги.	2	
		Предварительная сборка кровли.	2	
		Разметка пластика с учетом недостатков кровли из бумаги.	2	
		Сборка домика.	2	
Тема №4. Подмакетник.			4	
		Подмакетник из XPS	2	
		Разметка и раскрой XPS	2	
Тема №5. Озеленение макета			8	
		Озеленение макета.	2	
		Деревья.	2	
		Кусты.	2	
		Трава и цветы.	2	
Тема №6. Натурализация ландшафта			8	
		Натурализация ландшафта.	2	
		Песок.	2	
		Трава из мха.	2	
		Кусты из мха.	2	
Тема №7. Техника и люди на макете.			18	
		Техника.	2	
		Люди.	2	
		Методы покраски техники и людей.	2	
		Методы покраски техники и людей.	2	
		Техника. Подготовка.	2	

		Техника. Покраска.	2	
		Люди. Подготовка.	2	
		Люди. Покраска, прорисовка	2	
		Коллективная работа. Покраска. Корректировка.	2	
Тема №8. Монтаж моделей на макет.			30	
		Монтаж моделей на макет.	2	
		Монтаж моделей на макет.	2	
		Монтаж моделей на макет.	2	
		Монтаж моделей на макет.	2	
		Декоративное устройство макета.	2	
		Декоративное устройство макета.	2	
		Детализация макета.	2	
		Детализация макета.	2	
		Детализация макета.	2	
		Корректировка макета. Устранение дефектов	2	
		Финишный монтаж отдельных деталей на места.	2	
		Финишный монтаж отдельных деталей на места.	2	
		Проектировка и создание декоративной рамы на макет.	2	
		Проектировка и создание декоративной рамы на макет.	2	
		Монтаж макета в раму.	2	
Итоговое занятие			2	
		Подведение итогов. Выставка	2	
Учебно-массовые мероприятия			4	
		Учебно-массовое мероприятие	2	
		Учебно-массовое мероприятие	2	
72 занятия			144	

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Используемые методы, приемы, технологии

Используются такие **современные педагогические технологии**, как:

- информационно-коммуникационные (показ презентаций)
- личностноориентированные технологии (подбор индивидуальных заданий с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей)
- здоровьесберегающие и игровые технологии (регулярное проведение игр и упражнений для снятия напряжения глаз, мышечной усталости, снятия психического напряжения).

Методы обучения:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение и т.д.)
- наглядный (показ презентаций и видео, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ самостоятельно и др.)
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают (запоминают) готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, работая по шаблону;
- частично-поисковый – творческая работа, подразумевающая самостоятельный поиск

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: творческие задания, комфортная среда занятия и др.

Методы воспитания: беседы, метод примера, педагогическое требование, побуждение, создание воспитательных ситуаций, соревнование, поощрение.

Методы контроля - контрольные задания в виде практических работ, выставка, опрос в ходе беседы.

Основные приемы: рассказ, беседа, практическая работа, опрос в ходе беседы, пояснения, показ образцов, демонстрация практических приемов работы, практическая работа, самостоятельная работа, элемент творчества, коллективное обсуждение, обращение к личному опыту, устный обучающий контроль.

Дистанционная поддержка

При реализации программы в дистанционной или смешанной форме в дни занятий согласно расписанию педагог осуществляет рассылку обучающих материалов (видео, презентаций, текстовых документов) в мессенджер родителей учащихся, самих учащихся или на электронную почту. Возможно размещение обучающих материалов в группе объединения в ВК. Самостоятельная работа учащихся может включать следующие организационные формы (элементы) дистанционного обучения: просмотр видеоуроков и презентаций, изучение печатных и других учебных и методических материалов, самостоятельная работа над моделью и др. Возможно проведение занятий онлайн с помощью программ видеосвязи, с использованием устного общения, доски сообщений и чатов.

Дидактические средства

- образцы выполняемых работ: образцы бумажных моделей, образцы скрепления бумажных деталей; образцы изделий в технике выпиливания лобзиком
- образцы моделей автомобилей, судомodelей, авиамоделей
- образцы инструментов и материалов
- образцы древесных пород.

- образцы геометрических фигур
- иллюстрации фигурок, бумажных поделок, изделий из древесины
- фотоматериалы
- презентация "Виды древесины и строение дерева"
- чертежи, схемы
- технологические карты
- специальная литература
- журналы с изображением различных моделей. –
плакаты с автомобилями, самолетами;
плакаты с плоским и объемным изображением геометрических фигур
- инструкции по охране труда

Информационные источники Списки литературы

Для педагога:

Для педагога:

Енохович А.С. Справочник по физике и технике. - М.: Просвещение, 1989.
Заворотов В.А. Группа, где всем интересно. - М.: Просвещение, 1989
М-ХОББИ, журнал
Москалев Л. Основы моделизма и макетостроения - М., 2012
Москалев Л. Программа подготовки юных модельщиков - М., 2014.
Саламатов Ю.П. Как стать изобретателем. - М.: Просвещение, 1999
Столяров Ю.С. Техническое творчество учащихся. - М.: Просвещение, 1989.

Для учащихся:

Заворотов В.А. От идеи до модели. – М.: Просвещение, 1988
Горбачев А.М. От поделки – к модели. – Н.Н.: ГИПП «Нижеполиграф», 1997
Севастьянов А.М. Волшебство моделей. – Н.Н.: ГИПП «Нижеполиграф», 1997
Васильев Д.В. Мир парусов. Плавающие модели. – СПб.: Кристалл, 1998
Ермаков А.М. Простейшие авиамодели. – М.: Просвещение, 1984
Костенко В.И., Столяров Ю.С. Мир моделей. – М.: ДОСААФ, 1989

Интернет-источники

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Система контроля результативности обучения

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговое оценивание.

Вид контроля	Срок	Форма выявления	Форма фиксации	Форма предъявления результатов
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
<i>Входной</i>	Вводное занятие	Педагогическое наблюдение, анализ качества выполнения	Протокол фиксации результатов входного контроля	Протокол фиксации результатов входного контроля.

		практических заданий педагога, беседа		
<i>Текущий</i>	В течение обучения	Анализ практических работ учащихся, наблюдение, беседа, опрос в ходе беседы.	Протокол фиксации результатов текущего контроля	Протокол фиксации результатов текущего контроля
<i>Промежуточная аттестация</i>	По окончании и изучения каждой темы	Анализ качества практических работ, опрос, коллективное обсуждение	Практические работы учащихся	Практические работы учащихся. Фотоматериалы.
	Декабрь, май	Анализ качества практических работ, опрос, коллективное обсуждение	Практические работы учащихся. Грамоты и дипломы Протокол фиксации результатов промежуточного контроля.	Практические работы учащихся. Фотоматериалы. Грамоты и дипломы. Протокол фиксации результатов промежуточного контроля.
<i>Итоговое оценивание</i>	Итоговое занятие	Анализ качества практических работ, коллективное обсуждение, выставка	Протокол фиксации результатов итогового контроля.	Протокол фиксации результатов итогового контроля. Работы учащихся. Грамоты и дипломы
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
<i>Входной</i>	Вводное занятие	Наблюдение, опрос в ходе беседы, анализ деятельности	Протокол фиксации результатов входного контроля.	Протокол фиксации результатов входного контроля.
<i>Текущий</i>	В течение обучения	Педагогическое наблюдение, анализ деятельности учащегося	Протокол фиксации результатов текущего контроля	Протокол фиксации результатов текущего контроля
<i>Промежуточная аттестация</i>	Декабрь, май	Педагогическое наблюдение по показателям, отражающим метапредметные результаты, планируемые в рамках изучения разделов программы	Протокол фиксации результатов промежуточной аттестации	Протокол фиксации результатов промежуточной аттестации

<i>Итоговое оценивание</i>	Итоговое занятие	Педагогическое наблюдение по показателям, отражающим метапредметные результаты, планируемые в рамках изучения разделов программы	Протокол фиксации результатов итогового оценивания	Протокол фиксации результатов итогового оценивания
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
<i>Входной</i>	Вводное занятие	Педагогическое наблюдение, беседа	Протокол фиксации результатов входного контроля.	Протокол фиксации результатов входного контроля.
<i>Текущий</i>	В течение обучения	Педагогическое наблюдение	Протокол фиксации результатов текущего контроля	Протокол фиксации результатов текущего контроля
<i>Промежуточная аттестация</i>	Декабрь, май	Педагогическое наблюдение по показателям, отражающим личностные результаты, планируемые в рамках изучения разделов программы	Протокол фиксации результатов промежуточной аттестации	Протокол фиксации результатов промежуточной аттестации
<i>Итоговое оценивание</i>	Итоговое занятие	Педагогическое наблюдение по показателям, отражающим личностные результаты, планируемые в рамках изучения разделов программы	Протокол фиксации результатов итогового оценивания	Протокол фиксации результатов итогового оценивания

Входной контроль предназначен для определения степени интереса, уровня начальных знаний по предмету, личностных и поведенческих качеств учащихся. Фиксация результатов входного контроля осуществляется по трем параметрам: теоретическая подготовка, практическая подготовка, личностные и поведенческие качества. Каждый параметр оценивается по трехбалльной шкале: 1 – низкий уровень, 2 – средний, 3 – высокий.

Текущий контроль проводится на занятиях в течение всего обучения с целью отслеживания уровня освоения учебного материала программы, анализа качества выполнения учащимися учебных заданий, практических работ, приобретенных навыков общения.

Текущий контроль в форме наблюдения за выполнением конкретного учебного (творческого) задания происходит по показателям: самостоятельность в выполнении задания; включенность и интерес к выполнению задания; качество выполнения задания; коммуникабельность на занятии. Показатель «Качество выполнения задания» тесно связан с планируемыми предметными образовательными результатами, заложенными в рамках изучения разделов.

Промежуточная аттестация проводится с целью отслеживания результатов обучения за полугодие - в декабре и мае.

Итоговое оценивание проводится в конце обучения по программе с целью отслеживания конечного уровня достижения планируемых результатов обучения. Параметры оценки, используемые при промежуточной аттестации и итоговом оценивании, идентичны.

Результаты промежуточной аттестации, итогового оценивания по каждому из видов результатов сводятся в специальный протокол, при этом количественные показатели предметных, метапредметных, личностных достижений суммируются.

Диагностика уровня предметных результатов производится по параметрам: знание теории; практическая подготовка.

Диагностика уровня метапредметных результатов производится по параметрам: пространственное и образное мышление, умение работать в коллективе, творческие способности, самоорганизация.

Диагностика уровня личностных результатов производится по параметрам: трудолюбие, аккуратность, эстетический вкус, адекватность самооценки учебных достижений.

Каждый параметр оценивается по трехбалльной шкале: 1 – низкий уровень, 2 – средний, 3 – высокий. Для каждого учащегося определяется уровень результативности (высокий, средний, низкий) освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Кроме того, фиксация результатов промежуточной аттестации и итогового контроля освоения программы производится по 5 параметрам в универсальном протоколе, принятом для всех коллективов ЦДЮТТ: теоретическая подготовка, практическая подготовка, личностные и поведенческие качества, учебно-коммуникативные умения, опыт творчества. Каждый параметр оценивается по трехбалльной шкале: 1 – низкий уровень, 2 – средний, 3 – высокий. Заполнение происходит в программе Excel, производится подсчет количества учащихся, находящихся на том или ином уровне освоения программы.

При реализации программы в дистанционной или смешанной форме обратная связь с учащимися осуществляется посредством программ видеосвязи, электронной почты, мессенджеров.

Формы контроля (из учебного плана) переносятся в дистанционный формат: опрос в ходе беседы, интерактивное, коллективное обсуждение проходят на онлайн-занятиях в программах видеосвязи или в форме тестирования / письменных ответов на вопросы в режиме отложенного времени с последующей пересылкой по электронной почте или мессенджере; практические работы (видео и фото) выкладываются и проверяются при использовании электронной почты, группы в мессенджере или в ВК.

Очное педагогическое наблюдение проводится на онлайн занятиях в программе видеосвязи.

Выставка внутри объединения может быть проведена дистанционно, с использованием группы в ВК, где выкладываются фото и видео созданных работ.