

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) технического творчества
Кировского района Санкт – Петербурга**

**Программа принята на заседании
педагогического совета
от «_30_» _____08_____2023 __ г.
Протокол № _____1_____**

**УТВЕРЖДЕНА
Приказом № _70-ОД от «31» 08 2023 г.
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
_____ Ясинская Е.С.**

**Дополнительная общеразвивающая программа
«ОСНОВЫ ШАХМАТНОЙ ИГРЫ»**

Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 6-14 лет

Разработчик:
*Курнаев Владимир Евгеньевич,
педагог дополнительного образования*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана как совокупность взаимоувязанных мер, планов, действий на основе следующих нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. №1008 «Порядок организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей /распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г №1726-р
- Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам, утвержденные приказом Министерства физической культуры и спорта Российской Федерации от 12.09.2013 № 730;
- Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 27 декабря 2013г № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41

Направленность.

Программа «Шахматы» имеет направленность - **физкультурно-спортивная**.

Адресат.

Программа реализуется для учащихся 6-14 лет.

На первый этап обучения зачисляются учащиеся начального уровня подготовленности.

- без требований к полу учащихся;
- проявляющих интерес к шахматам;
- с начальным уровнем знаний в области шахмат;
- без специальной подготовки в области шахмат;
- с отсутствием медицинских противопоказаний для занятий спортивным творчеством.

Актуальность программы.

Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей (законных представителей) в сфере шахмат.

Игровая деятельность занимает особое место в жизни школьников. В игре дети приобретают опыт межличностного общения, навыки управления вниманием. Игровая деятельность является средством формирования УУД.

Действия в игре направляются на преодоление различных трудностей, препятствий, поставленных на пути достижения цели игры. Коммуникативные учебные действия направлены на планирование сотрудничества учащегося с преподавателем и сверстниками, на разрешение конфликтов, на управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера. Существенное значение для формирования коммуникативных универсальных действий, как для формирования личности ребёнка в целом, имеет организация совместной работы учащихся в команде, и в итоге:

- возрастает сплоченность;
- меняется характер взаимоотношений между детьми, они начинают лучше понимать друг друга и самих себя;
- растет самокритичность; ребенок, имеющий опыт совместной работы со сверстниками, более точно оценивает свои возможности, лучше себя контролирует;
- дети, помогающие своим товарищам, с большим уважением относятся к труду преподавателя;
- дети приобретают навыки, необходимые для жизни в обществе: ответственность, такт, умение строить свое поведение с учетом позиции других людей.

Отличительные особенности.

Программа «Основы шахматной игры» является первым этапом обучения начинающих шахматистов. Программы дополнительного образования детей зачастую составляются линейно, то есть пройдя тему больше к ней не возвращаются. Но на следующем году обучения, особенно после летних каникул, приходится с детьми повторять пройденный материал. Подход данной программы проповедует концентрический принцип построения этапов обучения. Учебно-тематический план следующих этапов обучения повторяет по разделам предыдущий, но темы более обширны и сложны. Таким образом достигается: и повторение пройденного материала, и расширение знаний по данным разделам, и актуальность нового материала. Особенно это касается дебютной теории. Программа обновлена в 2023 году в части содержания занятий, актуализирована теория и дополнена практика, в используемых технологиях, в оценочных средствах.

Уровень освоения.

Программа имеет общекультурный уровень освоения.

Объем и срок освоения.

Программа реализуется в объеме 144 часов, 1 год.

При желании учащихся и наличии организационно-педагогических условий обучение может быть продолжено по программе «Основы тактики и стратегии».

○ Цель:

- обучить детей первоначальным элементам шахматной игры;

○ Основные задачи программы:

▪ обучающие

- обучение детей правилам шахматной игры, правилам поведения игроков за доской, законам шахматной логики;
- овладение детьми техники спортивного единоборства;
- способствование приобретению необходимых теоретических знаний;

▪ развивающие

- развитие самостоятельности в суждениях, самоактуализации;
- введение в мир логической красоты и образного мышления, расширение представлений об окружающем мире;
- побуждение мысли, познавательной активности, развитие абстрактного и конкретного мышления;
- привитие любви и интереса к шахматам и учению в целом;
- развитие устойчивого интереса к данному виду спорта;
- развитие креативных способностей (мышление, умение предугадать тактику противника).

▪ воспитательные

- воспитание памяти, внимания, усидчивости и других положительных качеств

личности;

- формирование культуры общения и поведения в социуме;
- способствование воспитанию воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы.

Планируемые результаты.

Планируемыми результатами прохождения программы должен стать интерес детей к шахматам и другим интеллектуальным играм, а также организация своего содержательного интеллектуального досуга. Участие детей объединения в соревнованиях, целью которых является стимул и повышение самооценки значимости своей деятельности или получение спортивного разряда по шахматам.

После окончания обучения, учащиеся овладеют:

Личностными результатами:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- управлять эмоциями в общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

Предметными результатами:

знать:

- правила игры в шахматы;
- шахматный кодекс;
- простейшие дебютные ловушки;

уметь:

- организовывать и проводить со сверстниками шахматные соревнования, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения соревнований;
- записывать шахматную партию;
- играть с часами с различным контролем;
- решать шахматные задачи на мат в 1 ход;
- матовать одинокого короля ферзём, ладьёй;
- составлять план игры, применять его в игровой и соревновательной деятельности;

Организационно-педагогические условия.

Программа реализуется через учебно-тематический план работы «Основы шахматной игры» объединения «Шахматы»

Язык реализации.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Форма обучения.

Программа реализуется в очной форме обучения.

Особенности реализации.

При необходимости программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, а также в сетевой форме.

Условия набора.

- На 1-ом этапе обучения свободный набор детей в разновозрастную группу; (15 человек).

Условия формирования групп.

Группы формируются разновозрастные по возрастным диапазонам 6 – 14 лет. В течение учебного года при наличии вакантных мест допускается зачисление учащихся на 1й и последующие года обучения. 2 и 3 годы обучения по результатам теста.

Количество обучающихся в группе.

Количество обучающихся в группах по программе с учетом вида деятельности, санитарных норм и норм наполняемости: на 1-м году обучения - не менее 15 человек; на 2-м году обучения - не менее 12 человек; на 3-м и последующих годах обучения - не менее 10 человек. Максимальное количество обучающихся в группах - 20-25 человек.

Режим занятий.

<i>Этап обучения</i>	<i>Продолжительность занятия, ак.ч.</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Кол-во часов в неделю</i>	<i>Кол-во часов в год</i>
<i>1 этап</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	<i>144</i>

Период занятий 9 месяцев, с сентября по май.

Режим работы в период школьных каникул

Занятия проводятся по временному расписанию, составленному на период каникул.

Форма организации учебного процесса.

Форма организации учебного процесса при реализации программы – учебное занятие.

Формы организации занятий.

Занятия по программе проводятся преимущественно всем составом группы, при необходимости, (например, при подготовке к выезду на соревнования или проведения конкурса решения шахматных задач, и т.д.) могут проводиться по малым группам, индивидуально.

Программой предусматриваются аудиторные (в учебном классе) занятия, и внеаудиторные (экскурсии, выездные соревнования), в том числе самостоятельная работа по заданию педагога.

Формы проведения занятий.

Формами проведения учебных занятий по программе являются как традиционные, свободная тренировка, лекция, мастер-класс.

Формы организации деятельности учащихся на занятии.

По мере развития шахматной группы изменение задач и содержания обучения неизбежно, меняются и формы организации деятельности учащихся на занятии. Новые формы дополняют, изменяют, разнообразят учебный процесс. При этом постоянно используются в своей основе старые формы, которые остаются первоосновой, краеугольным камнем, цементирующим началом.

Принципиально новые формы появляются только в связи с принципиально новыми открытиями в жизни человечества. *Так, достижения электронной промышленности и создание разнообразных аппаратов ортехники потребовали специфические формы обучения с использованием компьютера и интернета.*

Программой предусмотрены следующие формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная (беседа, показ, лекция, объяснение),
- групповая (подготовка группы к выезду на соревнования. выступления, тренировки, репетиции и т.п.),
- в малых группах (участие в викторинах, интеллект-град),
- индивидуальная (для работы с одаренными детьми, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков и т.п.).

На первом этапе тренировок учащиеся проходят курс «Основы шахматной игры» (сентябрь-май). Учащиеся на первых месяцах занятий получают начальные сведения, подготавливающие их к восприятию дальнейшего теоретического материала, осваивают правила игры шахматы, через более простые логические игры, в том числе и на шахматной доске и начинают практику игры шахматы.

Во второй этап «Основы тактики» особенное внимание уделяется тактическим ударам и комбинациям в начале, середине и конце игры, продолжается соревновательная практика.

В третий этап «Основы стратегии» обобщаются знания, полученные на теоретических и практических занятиях, проверенные соревновательной практикой в календарных соревнованиях, достигается повышение уровня тренированности, закрепляются все полученные знания.

В эти периоды, при наличии организационно-педагогических возможностей, возможны выезды на международные и всероссийские соревнования. В этом случае составляется отдельный учебно-тематический план проведения подготовки к соревнованиям и план занятий помощи юным спортсменам на соревновании. В таких условиях лучше всего применять:

- Метод индивидуальных заданий.

Применение метода индивидуальных заданий предусматривает самостоятельное выполнение заданий, предложенных учителем или выбранных учащимися. Этот метод, по преимуществу, используется во вводной или основной части урока, но может иметь место и в заключительной части. В младшем возрасте метод индивидуальных заданий помогает ознакомиться и получить реальную оценку подготовленности учащихся в том или ином дебюте, в той или иной части партии, склонности к тому или иному виду ведения игры. Например, прежде чем приступить к обучению игре «По Нимцовичу», целесообразно посмотреть и оценить тактическую зоркость учащихся. С этой целью детям предлагается в течение 5-10 минут решить карточку с шестью заданиями.

Этот метод дает учителю возможность удовлетворить желания учеников выполнять понравившийся вид задания и, таким образом, чередовать регламентируемый материал с относительно свободным (интересно для ученика).

Вместе с тем, ученики приучаются к сознательному самостоятельному выполнению заданий. Метод индивидуальных заданий делает возможным дифференцирование упражнений по содержанию и характеру нагрузки для отдельных учеников. Не менее важно установить дозировку в занятиях урока *ученикам и ученицам.*

Метод индивидуальных заданий может применяться во всех группах. Самостоятельное выполнение тренировочного задания на карточке по выбору оправдывается в более дифференцированных, подготовленных группах. Применяя метод индивидуальных заданий, педагог сохраняет за собой при самостоятельной работе учеников общее

руководство группой, не ослабляя наблюдения за отдельными учениками.

Упражнения и задания, предложенные тренером (или выбранные шахматистами) могут выполняться в следующем порядке:

- одновременно всем составом группы;
- отдельными учениками;
- группами по особым заданиям тренера.

Использование метода индивидуальных заданий возможно при проведении тренировок в любых условиях.

Метод индивидуальных заданий - каждый получает задание, работает и выполняет его самостоятельно, преподаватель руководит выборочно.

- Комплексная тренировка

Комплексная тренировка включает в себя элементы вышеперечисленных методов тренировок. *При проведении комплексной тренировки требуется включение нескольких разных видов работ*, например, подвижная игра (5 минут), круговая тренировка (10 минут), фронтальное занятие (10 минут), групповые занятия (15 минут), подвижная игра (5 минут) - всего 1 академический час. Обязательно проводится строго по времени и характеризуется точной дозировкой нагрузки на уроке. По сигналу тренера начинается и оканчивается каждая часть тренировки. Находясь, все время в подвешенном состоянии, ученики привыкают к неопределенности, внутренне готовы к переменам и во время соревнований. Перемены их мало пугают, они внутренне к ним предрасположены.

Воспитательный процесс.

Методика преподавания шахмат унифицирует шахматное и общее образование, поиск с помощью первых действенных форм и методов развития личности, резервов воспитания и обучения с акцентом на индивидуальных возможностях обучающегося любого нервно-психического склада и интеллектуального развития. Шахматы гуманизируют этот процесс, проявляют и формируют характер, свойства и качества натуры обучающегося, помогают в учении, достижении гармонии между врожденным и приобретенным. Иначе говоря, учебный предмет "шахматы" служит мотивации ученика к интересу, успеху, развитию памяти, внимания, интеллектуального и эмоционального развития.

Древняя игра открывает новые горизонты познания, создает положительную мотивацию учения, активно формирует личность.

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, наделенный богатыми возможностями предмет "шахматы" через структуру и содержание способен придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Шахматы, воздействуя на зону ближайшего развития, выявляют пороки развития личности.

Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника. Шахматы как учебный предмет поликомбинированного типа могут быть включены в обязательную программу средней школы наравне с ведущими дисциплинами.

Экспериментаторы отмечают влияние шахмат на развитие внешней и внутренней речи, комбинаторного и логического мышления, воли, жизненной активности, познавательных потребностей, устойчивость при неудачах, критичность, способность к самооценке и самоанализу, самообразованию, самостоятельность мышления, проявление эстетического вкуса. Повышается общий уровень развития, идет латентный процесс психических новообразований.

Методы воспитательной работы.

- внушение;
- выражение мнения;

- оценка поступка;

Формы воспитательной работы.

- тематические вечера;
- праздники.

Развивающая деятельность.

В сердцевине современной концепции общего образования – идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Обучение игре в шахматы – не самоцель. Именно использование шахмат как средства обучения позволит наиболее полно использовать развивающий потенциал, заложенный в древней игре.

Методически грамотное обучение детей основам шахматной игры, опирающееся на постулат Л.С. Выготского о том, что обучение должно идти на один шаг впереди развития, и свойственные детям потребности и возможности – действенное, эффективное средство их умственного развития.

Ещё не оценено в должной мере то обстоятельство, что шахматные занятия помогут не отстать в психическом развитии миллионам детей, живущим в сельских регионах, приоткроют дорогу к творчеству детям-инвалидам, ребятам с различными функциональными отклонениями, детям некоммуникативного типа. Круг общения, возможности полноценного развития и самовыражения, самореализации этих детей порой чрезвычайно узки, и дети остро чувствуют свою реальную либо мнимую ущербность.

Парадокс обучения игре в шахматы состоит в том, что оно даёт необычайно много не только детям с задержкой психофизического развития, не только “нормальным” детям, но и детям одарённым. Важно лишь каждому ребёнку давать посильные развивающие задания.

Полезность изучения шахмат для ускорения общего развития ребенка отмечают многие педагоги. Например, известный советский педагог В.А. Сухомлинский (не профессиональный шахматист, между прочим) так писал о пользе шахмат для развития детей: «Шахматы - превосходная школа последовательного логического мышления. Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память».

Учебный предмет "шахматы" - средство разностороннего развития индивида. Это - универсальная дисциплина игрового характера, направленная на воспитание общей культуры, в том числе логического и творческого мышления, и способная эффективно восполнить отсутствие логики в школьном обучении. Находясь на периферии сознания, активизируя старые и побуждая новые связи, она формирует в головном мозге зоны ожидания, провоцирует воспитательную готовность - содействует воспитуемости, обучаемости, развитию, саморазвитию и самоактуализации. Охватывая широкий спектр знаний, учебный предмет "шахматы" максимально способствует обучению, интеллектуальному становлению, прогрессивному развитию растущей личности. Через шахматные занятия можно подойти к путям формирования личности нового типа, развития инициативы, активности, способностей, трудолюбия, добросовестности, творческого потенциала.

Психолого-педагогические особенности, позволяющие целенаправленно активизировать и развивать процессы творческого мышления в ходе обучения юных шахматистов.

Следующие психолого-педагогические особенности способствуют развитию рефлексивной деятельности юных шахматистов:

- подготовленность педагога к проведению творческих игр;
- оптимальное сочетание коллективной и индивидуальной работы;
- четкость и ясность, как всей программы обучения, так и каждого отдельного

занятия;

- выбор оптимальных средств и методов обучения рефлексивной деятельности;
- характер творческих заданий, их теоретичность и обобщенность.

Построение учебных занятий в форме интеллектуальных игр способствует развитию творческого мышления юных шахматистов, умению грамотно вести дискуссию, аргументировано отстаивать свою точку зрения, эффективно взаимодействовать с партнерами по общению, что в целом приводит к формированию рефлексивной деятельности, основанной на логике доказательств.

Материально-техническое оснащение.

Материально-техническое оснащение программы включает в себя

- учебный кабинет, оборудованный учебной мебелью, мультимедийным оборудованием;
- комплекты шахмат и шахматные доски;
- шахматные часы;
- демонстрационная доска с шахматными фигурами;
- пособиями.

В случае наличия класса с оборудованного персональными компьютерами должно быть установлено программное обеспечение, отвечающее требованиям, предъявляемым к программному обеспечению для образовательных целей. Доступ в интернет для учащихся настроен с учетом требований к информационной безопасности.

Индивидуальные принадлежности учащихся, необходимые для занятий, приобретаемые родителями: тетрадь 18 л., цветные ручки, карандаш, линейка, ластик.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
1 ГОД ОБУЧЕНИЯ
Дополнительная общеразвивающая программа
«Основы шахматной игры»

№ №	Наименование тем и разделов	Количество часов			Формы промежуточной аттестации и контроля
		<i>всего</i>	<i>теория</i>	<i>практика</i>	
	Вводное занятие.	4	2	2	Наблюдение.
1	Общие требования к шахматной игре.	56	28	28	Наблюдение. Тест. Анализ результатов.
2	Основы дебюта.	6	3	3	Наблюдение. Тест. Анализ результатов.
3	Середина игры.	12	6	6	Наблюдение. Тест. Анализ результатов.
4	Эндшпиль.	12	6	6	Наблюдение. Тест. Анализ результатов.
5	Различные виды преимущества.	6	3	3	Наблюдение. Тест. Анализ результатов.
6	Тактические удары и комбинации.	6	3	3	Наблюдение. Тест. Анализ результатов.
7	Атака на короля.	6	3	3	Наблюдение. Тест. Анализ результатов.
8	Основы стратегии.	2	1	1	Наблюдение. Тест. Анализ результатов.
9	Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.	24		24	Контрольные и контрольно-переводные. нормативы.
10	Разбор партий.	8	8		Анализ участия в соревнованиях.
	Итоговое занятие.	2	1	1	Наблюдение.
	ИТОГО	144	64	80	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеразвивающей программе
«Основы шахматной игры»
1 ГРУППА 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ
1-ый этап
«
ЗАДАЧИ

Обучающие:

- обучать правилам шахматной игры.
- обучать основам техники шахматной игры;
- способствовать приобретению необходимых теоретических знаний;

Развивающие:

- способствовать овладению основными приемами техники шахматной игры;
- развивать устойчивый интерес к данному виду спорта;
- развивать креативные способности (мышление, умение предугадать тактику противника);
- подготовить учащихся к соревнованиям по шахматам;

Воспитательные:

- способствовать воспитанию воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы;
- способствовать привитию ученикам организаторских навыков;
- способствовать привитию культуры поведения за шахматной доской.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство. Инструктаж по технике безопасности.

Охрана труда и правила поведения в объединении. Гигиенические требования. Правила поведения за шахматной доской. Оборудование и инвентарь, правила обращения с ним. Ознакомление с программой. Исторические экскурсии из истории шахмат: «Шахматы: от древнейших времён до современной игры», «Чемпионы мира по шахматам».

Практика: посадка игроков за доску, положение рук и ног, спины.

Игры: «Слушаем тишину», «Запрещённое движение».

2. Общие требования к шахматной игре.

2.1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Теория: Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Практика:

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2.2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Теория: Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Практика: Дидактические игры и задания.

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадай-ка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны

догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?". Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

2.3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Теория: Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика: Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

"Расставляйка". Игра на быструю расстановку фигур в начальной позиции.

"Перепутка". Дети закрывают глаза. Водящий переставляет фигуры в отличное от правильной расстановки положение. Ученики должны воспроизвести правильную расстановку.

2.4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР.

Теория: Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Правила рокировки.

Практика: Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками, ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Правильная рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

2.5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Теория: Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Практика: Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Правильная рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

2.6. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Теория: Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Практика: Дидактические игры и задания.

"Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например, "Вертикаль 'е'"), так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?" И т. п.

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например, "Вторая горизонталь").

"Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например, "Диагональ e1 – a5").

"Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

"Кто быстрее". К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

“Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

2.7. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Теория: Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Практика: Дидактические игры и задания

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

2.8. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Теория: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика: Дидактические игры и задания.

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

2.9. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Теория: Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Практика: Дидактические игры и задания.

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

3. Основы дебюта.

Теория: Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Практика: Дидактические задания.

“Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход не рокированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

“Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

“Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

4. Середина игры.

Теория: Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Практика: Дидактические задания.

“Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

“Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

“Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

5. Эндшпиль.

Теория: Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практика: Дидактические задания.

“Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

6. Различные виды преимущества.

Теория: Материальное преимущество. Позиционное преимущество. Психологическое преимущество. Преимущество в пространстве. Открытая линия. Слабый

пункт. Преимущество двух слонов. Активность фигур. Проходная пешка. Особенности пешечной структуры. План в шахматной партии.

Практика: Дидактические игры и задания.

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

“Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

7. Тактические удары и комбинации.

Теория: Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Практика: Дидактические игры и задания.

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

“Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

8. Атака на короля.

Теория: Атака на короля, застрявшего в центре. Атака на рокированного короля, борьба в центре доски, фактор времени. Атака при разносторонних рокировках. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

Практика: Дидактические игры и задания.

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

Матовые комбинации. Темы комбинаций: тема отвлечения; тема завлечения; тема блокировки; тема разрушения королевского прикрытия; тема освобождения пространства; тема уничтожения защиты, тема “рентгена”. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.

9. Основы стратегии.

Теория: Важные элементы шахматной стратегии. Преимущество в пространстве. Открытая линия. Слабый пункт. Преимущество двух слонов. Наличие слабостей. Активность фигур. Проходная пешка. Особенности пешечной структуры. План в шахматной партии.

Практика: Дидактические игры и задания.

“Преимущество в пространстве”. “Открытая линия”. “Слабый пункт”.

“Преимущество двух слонов”. “Активность фигур”. “Проходная пешка”. “Особенности пешечной структуры”. “План в шахматной партии”.

10. Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.

Практика: Практика в шахматных и иных интеллектуальных соревнованиях в том числе участие в соревнованиях по шахматам на интернет-площадках.

11. Разбор партий.

Теория: Разбор и анализ партий классиков шахмат. (А.Андерсен, П.Морфи, В.Стейниц, З.Тарраш, Э.Ласкер, К.Шлехтер, Г.Н.Пильсберри, Г.Мароци, Ф.Д.Маршалл, А.Рубинштейн, Р.Шпильман, А.Нимцович, М.Видмар, С.Тартаковер, Х.Р.Капабланка, Е.Боголюбов, Р.Рети, А.Алехин, Э.Грюнфельд, М.Эйве, Э.Колле, Ф.Земиш, К.Торре.) Разбор и анализ собственных партий детей.

12. Итоговое занятие.

Подведение итогов. Охрана труда во время летних каникул, правила дорожного движения. Домашнее задание на лето.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

После окончания обучения, учащиеся овладеют:

Личностными результатами:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- управлять эмоциями в общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

Предметными результатами:

знать:

- знать правила игры в шахматы.
- расположение шахматного поля, первоначальную расстановку шахматных фигур на поле;
- знать простейшие дебютные ловушки (детский мат, “дурацкий” мат);

уметь:

- уметь играть с часами;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения интеллектуальных игр и соревнований;
- уметь записывать партию.
- уметь матовать одинокого короля ферзем и ладьей
- уметь решать задачи на мат в 1-2 хода;

УТВЕРЖДЕНО
приказом № _____ от _____

Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
_____ Ясинская Е.С.

М.П.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
К5 ГРУППЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Дата	Раздел/тема занятия	Кол-во часов Теория	Кол-во часов Практика	Примечание
1.	2023г.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Исторический экскурс: «Шахматы: от древнейших времён до современной игры»	1	1	
2.		Вводное занятие. Правила поведения за шахматной доской. Исторический экскурс: «Чемпионы мира по шахматам».	1	1	
Общие требования к шахматной игре – 28 часов					
3.		Шахматная доска. Дидактические игры и задания.	1	1	
4.		Шахматные фигуры. Дидактические игры и задания.	1	1	
5.		Начальная расстановка фигур. Дидактические игры и задания.	1	15	
6.		Ходы и взятие фигур. Ладья. Дидактические игры и задания.	1	1	
7.		Ходы и взятие фигур. Слон. Дидактические игры и задания.	1	1	
8.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
9.		Ходы и взятие фигур. Ферзь. Дидактические игры и задания.	1	1	
10.		Ходы и взятие фигур. Конь. Дидактические игры и задания.	1	1	
11.		Ходы и взятие фигур. Пешка. Дидактические игры.	1	1	
12.		Ходы и взятие фигур. Превращение пешек. Дидактические игры.	1	1	
13.		Ходы и взятие фигур. Взятие на проходе. Дидактические игры.	1	1	
14.		Ходы и взятие фигур. Король. Дидактические игры и задания.	1	1	
15.		Ходы и взятие фигур. Рокировка. Дидактические игры и задания.	1	1	

№ п/п	Дата	Раздел/тема занятия	Кол-во часов Теория	Кол-во часов Практика	Примечание
16.		Цель шахматной партии. Шах. Дидактические игры и задания.	1	1	
17.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
18.		Цель шахматной партии. Мат. Дидактические игры и задания.	1	1	
19.		Цель шахматной партии. Ничья. Пат. Вечный шах. Недостаточность материала.	1	1	
20.		Цель шахматной партии. Ничья. Троекратное повторение позиции. Правило 50 -ти ходов. Теоретическая ничья.	1	1	
21.		Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, фигур.	1	1	
22.		Шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика.	1	1	
23.		Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	1	1	
24.		Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	1	
25.		Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	1	
26.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
27.		Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	1	
28.		Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1	1	
29.		Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	1	1	
30.		Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1	1	
31.		Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1	1	
32.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
33.		Достижение мата без жертвы материала. Защита от мата.	1	1	
34.		Достижение мата без жертвы материала. Защита от мата.	1	1	

№ п/п	Дата	Раздел/тема занятия	Кол-во часов Теория	Кол-во часов Практика	Примечание
35.		Инструктаж по технике безопасности. Разбор партий.	2		
36.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
Основы дебюта – 3 часа					
37.	2024г.	Дебютные принципы. «Дурацкий» мат. «Игра на мат» с первых ходов. Детский мат.	1	1	
38.		Дебютные принципы. Наказание «повторюшек».	1	1	
39.		Дебютные принципы. Быстрейшее развитие. Борьба за центр. Рокировка.	1	1	
40.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
41.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
42.		Разбор партий.	2		
43.		Разбор партий.	2		
Тактические удары и комбинации - 3 часа					
44.		Тактические приёмы. Темы «Двойной удар», «Связка».	1	1	
45.		Тактические приёмы. Темы «Двойной шах», «Открытый шах», «Рентген».	1	1	
46.		Матовые комбинации. Темы «Отвлечение», «Завлечение» «Уничтожение защиты», «Перекрытие» и «Блокировка».	1	1	
47.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
Середина игры - 6 часа					
48.		Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	1	1	
49.		Тактические приёмы. Связка в миттельшпиле. «Двойной удар».	1	1	
50.		Тактические приёмы. «Открытое нападение». «Открытый шах». «Двойной шах».	1	1	
51.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
52.		Матовые комбинации. Темы «Завлечение», «Отвлечение», «Блокировка».	1	1	
53.		Матовые комбинации. Темы «Освобождение пространства», «Уничтожение защиты».	1	1	

№ п/п	Дата	Раздел/тема занятия	Кол-во часов Теория	Кол-во часов Практика	Примечание
54.		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах.	1	1	
Эндшпиль – 6 часов					
55.		Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи.	1	1	
56.		Основы эндшпиля. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против коня, слона.	1	1	
57.		Основы эндшпиля. Пешка против короля. Правило «квадрата».	1	1	
58.		Основы эндшпиля. Пешка против короля. Оппозиция.	1	1	
59.		Основы эндшпиля. Пешка против короля. Ключевые поля.	1	1	
60.		Основы эндшпиля. Удивительные ничейные положения.	1	1	
61.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
Различные виды преимущества – 3 часа					
62.		Материальное преимущество. Способы достижения выигрыша.	1	1	
63.		Позиционное преимущество. Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве.	1	1	
64.		Психологическое преимущество. Прямая атака на короля.	1	1	
65.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
66.		Разбор партий.	2		
Атака на короля – 3 часа					
67.		Атака на короля, застрявшего в центре.	1	1	
68.		Атака на рокированного короля.	1	1	
69.		Атака при разносторонних рокировках.	1	1	
70.		Игра в турнирах и участие в массовых мероприятиях.		2	
Основы стратегии – 1 час					
71.		Важные элементы шахматной стратегии. План в шахматной партии.	1	1	
72.		Итоговое занятие.	1	1	
ИТОГО: 144			64	80	в ак. часах

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы

Для реализации данной программы используются следующие педагогические технологии - игровая, также могут быть использованы электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Для реализации поставленных задач в процессе обучения по программе используются следующие методы:

Словесные методы обучения:

- лекция;
- объяснение;
- рассказ;
- беседа.

Методы практической работы:

- упражнения;
- тренинг;
- тренировка.

Методы игры:

- игры: дидактические, развивающие, познавательные;
- игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения;
- настольные, компьютерные игры, пазлы, головоломки, игры-конструкторы.

Наглядный метод обучения:

- наглядные материалы: картинки, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы, схемы, диаграммы, чертежи, графики;
- видеоматериалы.

На занятиях используется словесный, наглядный, практический метод обучения; и метод игры. Основные приемы – рассказ, беседа, демонстрация партий на демонстрационной доске, практическая работа, просмотр презентации, соревновательный элемент, игровой элемент.

Используются такие современные педагогические технологии, как:

- информационно-коммуникационные (показ презентаций, обучающие программы на дисках «Шахматная школа для начинающих», презентация «История шахмат ч. 1»)

Алгоритм учебного занятия:

Педагог проводит комбинированное занятие, которое состоит из рассказа теоретического материала. В том числе, повторения предыдущих занятий, примеров из партий шахматистов и учащихся, показывает и объясняет (в сказочной форме) новый учебный материал. После освоения новой темы происходят шахматные тренинги. Индивидуально дается оценка деятельности ребенка, указываются на пробелы в знаниях, отмечаются результаты в турнирной таблице.

Дидактические средства:

Набор шахматных бланков для различных стадий шахматной партии. (по мере обучения учащихся шахматной партии; набор позиций, направленных на закрепление и оценку знаний)

Компьютерная программа «Пешка», в которой осуществляется тренинг и контроль навыков творческого и поискового характера (напал на фигуру - не защитил - съел); шахматные задачки.

Для реализации разделов программы используются следующие информационные источники:

Список литературы для педагога:

1. Гуфельд Э.Е., Стецко О.В. Минимальное преимущество. М., 2003г.
2. Дроздов М., Калёнов А. Ласкеровские компенсации. М., 2000г.

3. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
4. Костров В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб: «Литера», 2001.
5. Костьев А.Н. Уроки шахмат: Метод. Материал для работы с детьми. М., 1984г.
6. Нимцович А. Моя система – М.: ФиС, 1974.
7. Осачук А.П. Закрытый центр в шахматной партии. Ростов н/Д, 2005г
8. Панов В. Курс дебютов – М.: ФиС, 1961.
9. Пожарский В.А. Шахматный учебник – М.: изд. МЭИ, 2014
10. Эйве М., Принс Л. Баловень Каиссы: Х.Р. Капабланка (1888-1942) М., 1990г.

Список литературы для учащихся и родителей

1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
3. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
4. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
5. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.

Интернет-источники.

1. <http://chessfield.ru/chess-puzzles>
2. <http://chessproblem.ru/>
3. <https://chess-samara.ru/library/problems.html>
4. <https://chessok.net/zadachi/>
5. <http://playinchess.net/zadachi/>
6. <http://chesswood.ru/debyuty>
7. <http://chessfield.ru>
8. <http://chessdeti.ru>
9. <http://chess-samara.ru>
10. <http://chessplanet.ru/>
11. <http://chessmasterpro.com>
12. <https://www.fide.com>

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

Входной контроль (при необходимости). Входной контроль проводится в начале учебного года с целью оценки стартового уровня знаний и умений, природных физических качеств учащихся. Формы входного контроля: наблюдение, тест, анализ выполнения заданий педагога.

Текущий контроль. Текущий контроль проводится на занятиях в течение всего учебного года с целью для отслеживания уровня освоения учебного материала программы в формах: педагогическое наблюдение педагога с целью анализа качества выполнения учащимися учебных заданий, творческих работ, приобретенных навыков общения. При проведении текущего контроля используются следующие диагностические методики: наблюдение, анализ результатов деятельности.

Текущий контроль в форме наблюдения за выполнением конкретного учебного (творческого) задания происходит по показателям: включенность учащегося в занятие; самостоятельность в выполнении задания; интерес к выполнению задания; качество выполнения задания; коммуникабельность на занятии. Показатель «Качество выполнения задания» тесно связан с планируемыми предметными образовательными результатами, заложенных в рамках изучения разделов. Результаты текущего контроля фиксируются в

Карте «Информационная карта педагогического наблюдения за деятельностью учащихся на учебном занятии» Комплекта контрольно-измерительных материалов (КИМ), утвержденных в учреждении.

Промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация проводится 1 раз в полугодие учебного года с целью для отслеживания уровня достижения результатов программы в формах: измерения показателя предметного уровня, педагогического наблюдения с целью анализа педагогом динамики качества выполнения учебных заданий учащимися, участия и достижения учащихся в творческих конкурсных мероприятиях, анализ приобретенных личностных результатов.

При проведении промежуточной аттестации используются следующие диагностические методики: тест, наблюдение, анализ результатов деятельности.

Промежуточная аттестация для определения уровня достижения предметных результатов проводится в форме измерения предметных результатов (знание теории, терминов, технологий и др.) на основании проведения теста по пройденным темам программы. Тестовое задание содержит не менее 10 вопросов по темам программы. Количество вопросов Тестового задания отражает степень детализации раскрытия тем, уровень освоения дополнительной общеразвивающей программы. Уровень результативности учащихся определяется из расчета отношения правильных ответов к общему количеству вопросов тестового задания: - свыше 0,8 правильных ответов – высокий уровень (В); - 0,7 – 0,8 правильных ответов – средний уровень (С); - 0,6 и ниже – низкий уровень (Н). Результаты промежуточной аттестации фиксируются в Карте «Информационная карта результатов выполнения тестовых заданий учащимися» Комплекта контрольно-измерительных материалов (КИМ), утвержденных в учреждении.

Промежуточная аттестация для определения уровня достижения метапредметных результатов проводится в форме педагогического наблюдения по показателям, отражающим развивающие задачи программы, заложенные в рамках изучения разделов программы. Результаты промежуточной аттестации достижения метапредметных результатов фиксируются в Карте «Информационная карта педагогического наблюдения за деятельностью учащихся на учебном занятии» Комплекта контрольно-измерительных материалов (КИМ), в которой количественные показатели наблюдения суммируются, определяется уровень результативности (высокий, средний, низкий) деятельности учащегося на конкретном занятии.

Промежуточная аттестация для определения уровня достижения личностных результатов проводится в форме педагогического наблюдения и анализа показателей, отражающих воспитательные задачи программы, достигнутых в рамках соответствующего уровня программы. Результаты промежуточной аттестации достижения личностных результатов фиксируются в Карте «Информационная карта продуктивно-творческой деятельности учащихся» Комплекта контрольно-измерительных материалов (КИМ), в которой количественные показатели наблюдения суммируются, определяется уровень (высокий, средний, низкий) личностных достижений учащегося.

Результат промежуточной аттестации по каждому из видов результатов сводится в Карту «Итоговая информационная карта освоения дополнительной общеразвивающей программы за полугодие», в которой количественные показатели предметных, метапредметных, личностных достижений суммируются, определяется уровень результативности (высокий, средний, низкий) освоения дополнительной общеразвивающей программы учащимися за отчетный период (первое, второе полугодие учебного года). Критерии определения уровня результативности: Высокий уровень результативности (В) - Общая сумма 9-8 баллов; Средний уровень результативности (С) - Общая сумма 7-5 баллов; Низкий уровень результативности (Н) - Общая сумма 1-4 балла.

Итоговый контроль. Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе с целью для отслеживания уровня достижения результатов программы. Формы,

диагностические методики и формы фиксации итогового контроля аналогичны используемым

Формы и средства выявления, фиксации и предъявления результатов обучения в рамках реализации программы.

При реализации программы используются следующие оценочные материалы:

- Набор шахматных бланков для различных стадий шахматной партии (по мере обучения учащихся шахматной партии. пример см. прил.1),
- Набор позиций, направленных на закрепление и оценку знаний
- Компьютерная программа «Пешка», в которой осуществляется тренинг и контроль навыков творческого и поискового характера (напал на фигуру - не защитил - съел)
- Шахматные задачки

Вид контроля	Срок	Форма выявления	Форма фиксации	Форма предъявления результатов
ПРЕДМЕТНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ				
<i>Входной</i>	Сентябрь	Педагогическое наблюдение, собеседование, выполнение практических заданий педагога	Протокол фиксации результатов входного контроля.	Протокол фиксации результатов входного контроля.
<i>Текущий</i>	В течение учебного года	Анализ результатов игр учащихся, наблюдение, беседа	Текущая таблица регистрации результатов игр	Таблица фиксации предметных достижений
<i>Промежуточный</i>	Декабрь, май	Анализ результатов игр учащихся, наблюдение, беседа	Протокол фиксации результатов промежуточного контроля.	Протокол фиксации результатов промежуточного контроля.
<i>Итоговый</i>	По окончании обучения (май)	Итоговый турнир внутри группы, анализ результатов игр учащихся	Турнирная таблица. Протокол фиксации результатов итогового контроля.	Протокол фиксации результатов итогового контроля. Таблица фиксации предметных достижений
ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ				

<i>Входной</i>	Сентябрь	Педагогическое наблюдение	Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств	Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств
<i>Текущий</i>	В течение учебного года	Педагогическое наблюдение	Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств	Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств
<i>Промежуточный</i>	Декабрь	Педагогическое наблюдение	Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств	Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств
<i>Итоговый</i>	По окончании обучения (май)	Педагогическое наблюдение, беседа с родителями	Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств	Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств

Фиксация результатов входного контроля осуществляется по трем параметрам: начальные знания, мотивация к занятиям, психофизические возможности; фиксация результатов промежуточного и итогового контроля освоения программы производится по 5 параметрам: теоретическая подготовка, практическая подготовка, личностные и поведенческие качества, учебно-коммуникативные умения и соревновательный опыт. Каждый параметр оценивается по трехбалльной шкале: 1 – низкий уровень, 2 – средний, 3 – высокий. Заполнение происходит в программе Excel, производится подсчет количества учащихся, находящихся на том или ином уровне освоения программы.

Диагностика уровня личностного развития учащихся производится по следующим параметрам: творческая и поисковая активность, мотивация к занятиям, навыки саморегуляции, мыслительные навыки.

Итоги диагностики педагог заносит в информационную карту, специально разработанную для данной программы, используя следующую шкалу:

<i>Оценка параметров</i>	<i>Уровень</i>
Начальный уровень - 1 балл	4- 6 баллов – начальный уровень
Средний уровень – 2 балла	7 – 9 баллов – средний уровень
Высокий уровень – 3 балла	10-12 баллов – высокий уровень

**Итоговая информационная карта освоения
дополнительной общеразвивающей программы.**

Таблица фиксации предметных достижений

№	Фамилия, имя ученика	Входная диагностика	Текущий контроль (1.2.3)						Итоговый (1.2.3)						Отметка о выполнении программы
			номер темы						номер темы						
			1	2	3	4	Турнир начинающих	1	2	3	4	Турнир начинающих			
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств

№	Фамилия, имя ученика	Входная диагностика (1.2.3)			Текущий контроль (1.2.3)			Итоговый (1.2.3)		
		навыков саморегуляции при выполнении	мотивации к творческому труду, работе на результат	сотрудничества со взрослыми и сверстниками	навыков саморегуляции при выполнении	мотивации к творческому труду, работе на результат	сотрудничества со взрослыми и сверстниками	навыков саморегуляции при выполнении	мотивации к творческому труду, работе на результат	сотрудничества со взрослыми и сверстниками
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) технического творчества
Кировского района Санкт – Петербурга
198095, Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, д. 34, литер 3**

УТВЕРЖДЕН
Приказом №____ от "____" сентября 2023 г.
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
_____ Ясинская Е.С.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Основы шахматной игры»
на 2023-2024 учебный год**

№ группы	Год обучения	ФИО педагога	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
K5	1	Курнаев В.Е.	12.09	31.05	36	72	144	2 раза в неделю по 2 ак. часа