

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) технического творчества
Кировского района Санкт – Петербурга
198095, Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, д. 34, литер 3**

«ПРИНЯТО»:

на заседании Педагогического совета
ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1
«30» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
Кировского района Санкт-Петербурга

Е.С. Ясинская _____
пр 70-ОД от «31» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**календарно-тематическое планирование
дополнительной общеразвивающей программы**

«СВОЕ КИНО»

**возраст учащихся: 11-15 лет, срок реализации: 2 года
педагога дополнительного образования Плоп Виктории Ивановны**

**Группа № 2
II года обучения**

Календарно-тематическое планирование 2 год обучения

№	Дата занятия		Название раздела, темы	Всего (час)	Примечание
	Планируемая	Фактическая			
	Вводное занятие.			3	
1			Знакомство с планом работы на год. ТБ. Повторение изученного на 1 году обучения.	3	
	Тема №1. Сценарное мастерство.			30	
2			Особенности, виды и жанры драмы. Построение драматического сюжета.	3	
3			Лучшие примеры из классического кино	3	
4			Лучшие примеры из классического кино	3	
5			Создание синопсиса	3	
6			Создание синопсиса	3	
7			Создание синопсиса	3	
8			Создание синопсиса, написание сценария	3	
9			Написание сценария для видеофильма.	3	
10			Написание сценария для видеофильма.	3	
11			Работа над диалогами	3	
	Тема №2. Операторское искусство			30	
12			Правила построения кадра (золотое сечение).	3	
13			Движения камеры, панорамирование.	3	
14			Виды планов.	3	
15			Практикум по построению кадра.	3	
16			Практикум по построению кадра.	3	
17			Отработка движения камеры, панорамирования.	3	
18			Отработка движения камеры, панорамирования.	3	
19			Съемка на различных планах	3	
20			Съемка на различных планах	3	
21			Самостоятельная работа	3	
	Тема №3. Освещение			30	
22			Основные виды освещения	3	
23			Рембрандтовский свет	3	
24			Рембрандтовский свет	3	
25			Рембрандтовский свет	3	
26			Естественный свет	3	
27			Естественный свет	3	
28			Естественный свет. Работа со светом	3	
29			Постановка освещения.	3	
30			Съемка при различных условиях освещения	3	
31			Съемка при различных условиях освещения	3	
	Тема №4. Монтаж			27	
32			Основные приемы монтажа	3	
33			Основные приемы монтажа	3	
34			Основные приемы монтажа	3	
35			Работа в программе видеомонтажа	3	
36			Работа в программе видеомонтажа	3	
37			Работа в программе видеомонтажа	3	

38			Озвучивание, звуковые шумы	3	
39			Озвучивание, звуковые шумы	3	
40			Озвучивание, звуковые шумы	3	
Тема №5. Постановочная работа				33	
41			Работа с видеокамерой	3	
42			Работа с видеокамерой	3	
43			Работа с видеокамерой	3	
44			Работа со светом	3	
45			Работа со светом	3	
46			Работа со светом	3	
47			Работа с актером	3	
48			Работа с актером	3	
49			Работа с актером	3	
50			Самостоятельная работа	3	
51			Самостоятельная работа	3	
Тема №6. Съемка видеофильма				36	
52			Подготовительный этап	3	
53			Подготовительный этап	3	
54			Подготовительный этап	3	
55			Работа с камерой на площадке	3	
56			Работа с камерой на площадке	3	
57			Работа с камерой на площадке	3	
58			Работа с камерой на площадке	3	
59			Работа с камерой на площадке	3	
60			Работа с камерой на площадке	3	
61			Работа с камерой на площадке	3	
62			Работа с камерой на площадке	3	
63			Работа с камерой на площадке	3	
Конкурсы				12	
64			Подготовка конкурсного видео, участие в конкурсах	3	
65			Подготовка конкурсного видео, участие в конкурсах	3	
66			Подготовка конкурсного видео, участие в конкурсах	3	
67			Подготовка конкурсного видео, участие в конкурсах	3	
Коллективное посещение музеев, кинотеатров				12	
68			Коллективное посещение музеев, кинотеатров	3	
69			Коллективное посещение музеев, кинотеатров	3	
70			Коллективное посещение музеев, кинотеатров	3	
71			Коллективное посещение музеев, кинотеатров	3	
Итоговое занятие.				3	
72			Итоговое занятие.	3	
Итого 72 занятия				216 часов	