

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

календарно-тематическое планирование  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»**  
Год обучения I

№/п	Дата занятия		Название раздела, темы	Всего (час)	Примечание
	Планируемая	Фактическая			
	<b>Тема №1. Вводное занятие.</b>			<b>2</b>	
1			Вводное занятие.	1	
2			Вводное занятие. Практическая работа.	1	
	<b>Тема №2. Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.</b>			<b>10</b>	
3			Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.	1	
4			Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.	1	
5			Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.	1	
6			Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.	1	
7			Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.	1	
8			Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.	1	
9			Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.	1	
10			Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.	1	
11			Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.	1	
12			Дыхание и голос. Приёмы постановки голоса. Тренинг.	1	
	<b>Тема №3. Дикция и артикуляция. Орфоэпия.</b>			<b>13</b>	

13			Дикция и артикуляция.	1	
14			Дикция и артикуляция.	1	
15			Дикция и артикуляция.	1	
16			Дикция и артикуляция.	1	
17			Дикция и артикуляция.	1	
18			Дикция и артикуляция.	1	
19			Дикция и артикуляция.	1	
20			Дикция и артикуляция.	1	
21			Дикция и артикуляция.	1	
22			Дикция и артикуляция.	1	
23			Орфоэпия.	1	
24			Орфоэпия.	1	
25			Орфоэпия.	1	
	<b>Тема №4. Скороговорки в работе над дикцией и интонированием.</b>			<b>10</b>	
26			Скороговорки в работе над дикцией и интонированием	1	
27			Скороговорки в работе над дикцией и интонированием	1	
28			Скороговорки в работе над дикцией и интонированием	1	
29			Скороговорки в работе над дикцией и интонированием	1	
30			Скороговорки в работе над дикцией и интонированием	1	
31			Скороговорки в работе над дикцией и интонированием	1	
32			Скороговорки в работе над дикцией и интонированием	1	
33			Скороговорки в работе над дикцией и интонированием	1	

34			Скороговорки в работе над дикцией и интонированием	1	
35			Скороговорки в работе над дикцией и интонированием	1	
<b>Тема №5. Координация речи и движения как неотъемлемая часть художественного чтения.</b>				<b>3</b>	
36			Координация речи и движения как неотъемлемая часть художественного чтения.	1	
37			Координация речи и движения как неотъемлемая часть художественного чтения.	1	
38			Координация речи и движения как неотъемлемая часть художественного чтения.	1	
<b>Тема №6. Основы художественного чтения.</b>				<b>16</b>	
39			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
40			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
41			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
42			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
43			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
44			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
45			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
46			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
47			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
48			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
49			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
50			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
51			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
52			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
53			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
54			Проза и стихи как основной материал для художественного чтения	1	
<b>Тема №7. Проза и стихи как основной материал для художественного чтения.</b>				<b>16</b>	

55			Основы художественного чтения.	1	
56			Основы художественного чтения.	1	
57			Основы художественного чтения.	1	
58			Основы художественного чтения.	1	
59			Основы художественного чтения.	1	
60			Основы художественного чтения.	1	
61			Основы художественного чтения.	1	
62			Основы художественного чтения.	1	
63			Основы художественного чтения.	1	
64			Основы художественного чтения.	1	
65			Основы художественного чтения.	1	
66			Основы художественного чтения.	1	
67			Основы художественного чтения.	1	
68			Основы художественного чтения.	1	
69			Основы художественного чтения.	1	
70			Основы художественного чтения.	1	
	<b>Тема №8. Подготовка к заключительному показу.</b>			<b>1</b>	
71			Подготовка к заключительному показу.	1	
	<b>Итоговое занятие</b>			<b>1</b>	
72			Итоговое занятие	1	
<b>ИТОГО 72 занятия</b>				<b>72</b>	