

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## календарно-тематическое планирование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «СПЕКТАКЛЬ-КЛАСС»

Год обучения III

|    | Дата занятия                           |             | Название раздела, темы                              | Всего<br>(час) | Примечание |
|----|----------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------|----------------|------------|
|    | Планируемая                            | Фактическая |                                                     |                |            |
|    | Вводное занятие.                       |             |                                                     | 2              |            |
| 1  |                                        |             | Техника безопасности на занятиях.<br>Анкетирование. | 2              |            |
|    | Тема №1. Застольный период.            |             |                                                     | 14             |            |
| 2  |                                        |             | Работа с литературной основой.                      | 2              |            |
| 3  |                                        |             | Работа с литературной основой.                      | 2              |            |
| 4  |                                        |             | Работа с литературной основой.                      | 2              |            |
| 5  |                                        |             | Защита персонажа. Конфликт героев.                  | 2              |            |
| 6  |                                        |             | Защита персонажа. Конфликт героев.                  | 2              |            |
| 7  |                                        |             | Разбор событий и действий героев.                   | 2              |            |
| 8  |                                        |             | Разбор событий и действий героев.                   | 2              |            |
|    | Тема №2. Пластическая выразительность. |             |                                                     | 16             |            |
| 9  |                                        |             | Пластический тренинг. Работа над «зерном».          | 2              |            |
| 10 |                                        |             | Пластический тренинг. Работа над «зерном».          | 2              |            |
| 11 |                                        |             | Пластический тренинг. Работа над «зерном».          | 2              |            |
| 12 |                                        |             | Пластический тренинг. Работа над «зерном».          | 2              |            |
| 13 |                                        |             | Пластический тренинг. Работа над «зерном».          | 2              |            |
| 14 |                                        |             | Музыкальные пластические этюды.                     | 2              |            |
| 15 |                                        |             | Музыкальные пластические этюды.                     | 2              |            |
| 16 |                                        |             | Музыкальные пластические этюды.                     | 2              |            |
|    | Тема №3. Речевая выразительность.      |             |                                                     | 22             |            |
| 17 |                                        |             | Речевой тренинг.                                    | 2              |            |
| 18 |                                        |             | Речевой тренинг.                                    | 2              |            |
| 19 |                                        |             | Речевой тренинг.                                    | 2              |            |
| 20 |                                        |             | Речевой тренинг.                                    | 2              |            |
| 21 |                                        |             | Речевой тренинг.                                    | 2              |            |
| 22 |                                        |             | Речевой тренинг.                                    | 2              |            |
| 23 |                                        |             | Работа со словом                                    | 2              |            |
| 24 |                                        |             | Работа со словом                                    | 2              |            |
| 25 |                                        |             | Работа со словом                                    | 2              |            |
| 26 |                                        |             | Работа со словом                                    | 2              |            |
| 27 |                                        |             | Работа со словом                                    | 2              |            |
|    | Тема №4. Тренинг взаимодействия.       |             |                                                     | 28             |            |
| 28 |                                        |             | Тренинг на взаимодействие. Работа в парах.          | 2              |            |
| 29 |                                        |             | Тренинг на взаимодействие. Работа в парах.          | 2              |            |
| 30 |                                        |             | Тренинг на взаимодействие. Работа в парах.          | 2              |            |
| 31 |                                        |             | Тренинг на взаимодействие. Работа в звеньях.        | 2              |            |
| 32 |                                        |             | Тренинг на взаимодействие. Работа в звеньях.        | 2              |            |
| 33 |                                        |             | Тренинг на взаимодействие. Работа в звеньях.        | 2              |            |
| 34 |                                        |             | «Живая картина» - этюды в группе.                   | 2              |            |

|    |                                         |                                           |            |  |
|----|-----------------------------------------|-------------------------------------------|------------|--|
| 35 |                                         | «Живая картина» - этюды в группе.         | 2          |  |
| 36 |                                         | «Живая картина» - этюды в группе.         | 2          |  |
| 37 |                                         | «Живая картина» - этюды в группе.         | 2          |  |
| 38 |                                         | Групповые этюды на ПФД.                   | 2          |  |
| 39 |                                         | Групповые этюды на ПФД.                   | 2          |  |
| 40 |                                         | Групповые этюды на ПФД.                   | 2          |  |
| 41 |                                         | Групповые этюды на ПФД.                   | 2          |  |
|    | <b>Тема №5. Постановочная работа</b>    |                                           | <b>16</b>  |  |
| 42 |                                         | Построение мизансцен                      | 2          |  |
| 43 |                                         | Построение мизансцен                      | 2          |  |
| 44 |                                         | Построение мизансцен                      | 2          |  |
| 45 |                                         | Создание образа, характера. Проба «сходу» | 2          |  |
| 46 |                                         | Создание образа, характера. Проба «сходу» | 2          |  |
| 47 |                                         | Работа с реквизитом и в выгородке.        | 2          |  |
| 48 |                                         | Работа с реквизитом и в выгородке.        | 2          |  |
| 49 |                                         | Работа с реквизитом и в выгородке.        | 2          |  |
|    | <b>Тема №6. Репетиционная работа</b>    |                                           | <b>20</b>  |  |
| 50 |                                         | Репетиция в костюмах.                     | 2          |  |
| 51 |                                         | Репетиция в костюмах.                     | 2          |  |
| 52 |                                         | Репетиция в декорациях.                   | 2          |  |
| 53 |                                         | Репетиция в декорациях.                   | 2          |  |
| 54 |                                         | Репетиция в декорациях.                   | 2          |  |
| 55 |                                         | Музыкальная репетиция.                    | 2          |  |
| 56 |                                         | Музыкальная репетиция.                    | 2          |  |
| 57 |                                         | Прогон.                                   | 2          |  |
| 58 |                                         | Прогон.                                   | 2          |  |
| 59 |                                         | Прогон.                                   | 2          |  |
|    | <b>Тема №7. История театра</b>          |                                           | <b>6</b>   |  |
| 60 |                                         | История театра.                           | 2          |  |
| 61 |                                         | История театра.                           | 2          |  |
| 62 |                                         | История театра.                           | 2          |  |
|    | <b>Тема №8. Концертная деятельность</b> |                                           | <b>12</b>  |  |
| 63 |                                         | Выступления                               | 2          |  |
| 64 |                                         | Выступления                               | 2          |  |
| 65 |                                         | Конкурсы                                  | 2          |  |
| 66 |                                         | Конкурсы                                  | 2          |  |
| 67 |                                         | Концерт                                   | 2          |  |
| 68 |                                         | Концерт                                   | 2          |  |
|    | <b>Тема №9. Досуговая деятельность</b>  |                                           | <b>6</b>   |  |
| 69 |                                         | Коллективное посещение музеев.            | 2          |  |
| 70 |                                         | Коллективное посещение театров.           | 2          |  |
| 71 |                                         | Коллективное посещение театров.           | 2          |  |
|    | <b>Итоговое занятие</b>                 |                                           | <b>2</b>   |  |
| 72 |                                         | Заключительное занятие.                   | 2          |  |
|    | <b>ИТОГО</b>                            |                                           | <b>144</b> |  |