

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

календарно-тематическое планирование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «СПЕКТАКЛЬ-КЛАСС»

Год обучения III

	Дата занятия		Название раздела, темы	Всего (час)	Примечание
	Планируемая	Фактическая			
	Вводное занятие.			2	
1			Техника безопасности на занятиях. Анкетирование.	2	
	Тема №1. Застольный период.			14	
2			Работа с литературной основой.	2	
3			Работа с литературной основой.	2	
4			Работа с литературной основой.	2	
5			Защита персонажа. Конфликт героев.	2	
6			Защита персонажа. Конфликт героев.	2	
7			Разбор событий и действий героев.	2	
8			Разбор событий и действий героев.	2	
	Тема №2. Пластическая выразительность.			16	
9			Пластический тренинг. Работа над «зерном».	2	
10			Пластический тренинг. Работа над «зерном».	2	
11			Пластический тренинг. Работа над «зерном».	2	
12			Пластический тренинг. Работа над «зерном».	2	
13			Пластический тренинг. Работа над «зерном».	2	
14			Музыкальные пластические этюды.	2	
15			Музыкальные пластические этюды.	2	
16			Музыкальные пластические этюды.	2	
	Тема №3. Речевая выразительность.			22	
17			Речевой тренинг.	2	
18			Речевой тренинг.	2	
19			Речевой тренинг.	2	
20			Речевой тренинг.	2	
21			Речевой тренинг.	2	
22			Речевой тренинг.	2	
23			Работа со словом	2	
24			Работа со словом	2	
25			Работа со словом	2	
26			Работа со словом	2	
27			Работа со словом	2	
	Тема №4. Тренинг взаимодействия.			28	
28			Тренинг на взаимодействие. Работа в парах.	2	
29			Тренинг на взаимодействие. Работа в парах.	2	
30			Тренинг на взаимодействие. Работа в парах.	2	
31			Тренинг на взаимодействие. Работа в звеньях.	2	
32			Тренинг на взаимодействие. Работа в звеньях.	2	

33		Тренинг на взаимодействие. Работа в звеньях.	2	
34		«Живая картина» - этюды в группе.	2	
35		«Живая картина» - этюды в группе.	2	
36		«Живая картина» - этюды в группе.	2	
37		«Живая картина» - этюды в группе.	2	
38		Групповые этюды на ПФД.	2	
39		Групповые этюды на ПФД.	2	
40		Групповые этюды на ПФД.	2	
41		Групповые этюды на ПФД.	2	
	Тема №5. Постановочная работа		16	
42		Построение мизансцен	2	
43		Построение мизансцен	2	
44		Построение мизансцен	2	
45		Создание образа, характера. Проба «сходу»	2	
46		Создание образа, характера. Проба «сходу»	2	
47		Работа с реквизитом и в выгородке.	2	
48		Работа с реквизитом и в выгородке.	2	
49		Работа с реквизитом и в выгородке.	2	
	Тема №6. Репетиционная работа		20	
50		Репетиция в костюмах.	2	
51		Репетиция в костюмах.	2	
52		Репетиция в декорациях.	2	
53		Репетиция в декорациях.	2	
54		Репетиция в декорациях.	2	
55		Музыкальная репетиция.	2	
56		Музыкальная репетиция.	2	
57		Прогон.	2	
58		Прогон.	2	
59		Прогон.	2	
	Тема №7. История театра		6	
60		История театра.	2	
61		История театра.	2	
62		История театра.	2	
	Тема №8. Концертная деятельность		12	
63		Выступления	2	
64		Выступления	2	
65		Конкурсы	2	
66		Конкурсы	2	
67		Концерт	2	
68		Концерт	2	
	Тема №9. Досуговая деятельность		6	
69		Коллективное посещение музеев.	2	
70		Коллективное посещение театров.	2	
71		Коллективное посещение театров.	2	
	Итоговое занятие		2	
72		Заключительное занятие.	2	
	ИТОГО 72 занятия		144	