

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

календарно-тематическое планирование
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«СЦЕНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ»

Год обучения II

№ п\п	Дата занятия		Название раздела, темы	Всего (час)	Примечание
	Планируе мая дата	Факти ческая дата			
	Введение			1	
1			Вводное занятие	1	
	Тема №1. Работа с предметом.			20	
2			Работа с предметами. Работа с палками индивидуальная.	1	
3			Работа с предметами. Работа с палками индивидуальная.	1	
4			Работа с предметами. Работа с палками индивидуальная.	1	
5			Работа с предметами. Работа с палками парная.	1	
6			Работа с предметами. Работа с палками парная.	1	
7			Работа с предметами. Работа с палками парная.	1	
8			Работа с предметами. Работа с мячом индивидуальная	1	
9			Работа с предметами. Работа с мячом индивидуальная	1	

10			Работа с предметами. Работа с мячом индивидуальная	1	
11			Работа с предметами. Работа с мячом парная.	1	
12			Работа с предметами. Работа с мячом парная.	1	
13			Работа с предметами. Работа с мячом парная.	1	
14			Работа с предметами. Работа с плащом.	1	
15			Работа с предметами. Работа с плащом.	1	
16			Работа с предметами. Работа с плащом.	1	
17			Работа с предметами. Основы фехтования.	1	
18			Работа с предметами. Основы фехтования.	1	
19			Работа с предметами. Основы фехтования.	1	
20			Работа с предметами. Основы фехтования.	1	
21			Работа с предметами. Основы фехтования.	1	
	Тема №2. Элементы циркового искусства.			15	
22			Элементы циркового искусства. Парные поддержки.	1	
23			Элементы циркового искусства. Парные поддержки.	1	
24			Элементы циркового искусства. Парные поддержки.	1	

25			Элементы циркового искусства. Парные поддержки.	1	
26			Элементы циркового искусства. Парные поддержки.	1	
27			Элементы циркового искусства. Жонглирование.	1	
28			Элементы циркового искусства. Жонглирование.	1	
29			Элементы циркового искусства. Жонглирование.	1	
30			Элементы циркового искусства. Жонглирование.	1	
31			Элементы циркового искусства. Жонглирование.	1	
32			Элементы циркового искусства. Пантомима.	1	
33			Элементы циркового искусства. Пантомима.	1	
34			Элементы циркового искусства. Пантомима.	1	
35			Элементы циркового искусства. Пантомима.	1	
36			Элементы циркового искусства. Пантомима.	1	
	Тема №3. Сценический бой.			10	
37			Сценический бой. Упражнения на падение.	1	
38			Сценический бой. Упражнения на падение.	1	
39			Сценический бой. Сценическая пощечина.	1	

40			Сценический бой. Сценическая пощечина.	1	
41			Сценический бой. Сценический удар в голову.	1	
42			Сценический бой. Сценический удар в голову.	1	
43			Сценический бой. Сценический удар в живот.	1	
44			Сценический бой. Сценический удар в живот.	1	
45			Сценический бой. Сценический удар головой об колено.	1	
46			Сценический бой. Сценический удар об предмет.	1	
	Тема №4. Репетиционная работа.			10	
47			Репетиционная работа. Работа над этюдами с предметом.	1	
48			Репетиционная работа. Работа над этюдами с предметом.	1	
49			Репетиционная работа. Работа над этюдом с элементами циркового искусства или сценического боя.	1	
50			Репетиционная работа. Работа над этюдом с элементами циркового искусства или сценического боя.	1	
51			Репетиционная работа. Работа над этюдом с элементами циркового искусства или сценического боя.	1	
52			Репетиционная работа. Выстраивание мизансцен.	1	
53			Репетиционная работа. Выстраивание	1	

			мизансцен.		
54			Репетиционная работа. Выстраивание мизансцен.	1	
55			Репетиционная работа. Выстраивание мизансцен.	1	
56			Репетиционная работа. Выстраивание мизансцен.	1	
	Тема №5. Сценическая практика.			15	
57			Сценическая практика. Репетиция спектакля.	1	
58			Сценическая практика. Репетиция спектакля.	1	
59			Сценическая практика. Репетиция спектакля.	1	
60			Сценическая практика. Репетиция спектакля.	1	
61			Сценическая практика. Репетиция спектакля.	1	
62			Сценическая практика. Показ спектакля.	1	
63			Сценическая практика. Репетиция этюдов с предметами.	1	
64			Сценическая практика. Репетиция этюдов с предметами.	1	
65			Сценическая практика. Репетиция этюдов с предметами.	1	
66			Сценическая практика. Репетиция этюдов с предметами.	1	
67			Сценическая практика. Репетиция этюдов с предметами.	1	

68			Сценическая практика. Репетиция этюдов с использованием элементов циркового искусства или сценического боя.	1	
69			Сценическая практика. Репетиция этюдов с использованием элементов циркового искусства или сценического боя.	1	
70			Сценическая практика. Репетиция этюдов с использованием элементов циркового искусства или сценического боя.	1	
71			Сценическая практика. Репетиция этюдов с использованием элементов циркового искусства или сценического боя.	1	
	Итоговое занятие			1	
72			Итоговое занятие	1	
	Итого 72 занятия			72 часа	