

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
календарно-тематическое планирование
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОСВОЕНИЕ
ИСКУССТВА ОРИГАМИ»
педагога дополнительного образования Технорядовой А.М.
Год обучения I

№ п/п	Дата занятия		Название раздела, темы занятий	Кол-во часов	Примечание
	планируемая	фактическая			
	Введение.			2	
1.			Введение в программу. Правила ТБ. История возникновения оригами. Входная диагностика	2	Информационный материал; видео, Правила ТБ при работе с ножницами. Входная диагностика СМС-оповещение, группа в контакте, эл. почта annat1961@mail.ru
	Тема 1. Фигурки на основе прямоугольника.			4	
2.			Прямоугольный лист, его характеристики. Складывание фигурок	2	
3.			Складывание фигурок	2	
	Тема 2. Базовая форма «треугольник»			8	
4.			Отличительные особенности треугольника. Разнообразие фигурок.	2	
5.			Складывание фигурок	2	
6.			Складывание фигурок	2	
7.			Складывание фигурок	2	
	Тема 3. Базовая форма «Дверь»			4	
8.			Отличительные особенности базовой формы «дверь». Разнообразие фигурок.	2	
9.			Изготовление фигурок лодки и автомобиля	2	

	Тема 4. Базовая форма «Книжка»			4	
10.			Отличительные особенности базовой формы «книжка». Разнообразие фигурок. Складывание салфеток	2	
11.			Изготовление фигурок ёлочки и снежинки.	2	
	Тема №5. Базовая форма «Дом»			4	
12.			Отличительные особенности базовой формы «дом». Разнообразие фигурок.	2	
13.			Складывание фигурок	2	
	Тема №6. Базовая форма «Воздушный змей»			8	
14.			Отличительные особенности базовой формы «воздушный змей». Разнообразие фигурок.	2	
15.			Складывание фигурок	2	
16.			Складывание фигурок	2	
17.			Складывание фигурок	2	
	Тема №7. Базовая форма «Кристалл»			4	
18.			Отличительные особенности базовой формы «кристалл». Разнообразие фигурок.	2	
19.			Складывание рыбок, цветочков, звездочек, солнышек из различного количества модулей	2	
	Тема №8. Базовая форма «Рыба»			4	
20.			Отличительные особенности базовой формы «рыба». Разнообразие фигурок.	2	
21.			Изготовление рыб, фигурки лебедя, каркающей вороны и морского котика	2	
	Тема 9. Базовая форма «Блинчик»			6	
22.			Отличительные особенности базовой формы «блинчик». Разнообразие фигурок.	2	

23.			Изготовление фигурок	2	
24.			Изготовление фигурок	2	
	Тема 10. Базовая форма «Двойной квадрат»			8	
25.			Отличительные особенности базовой формы «двойной квадрат». Разнообразие фигурок. История ритуального применения коробочек в Японии	2	
26.			Изготовление коробочки на ножках и других всевозможных форм коробочек	2	
27.			Изготовление фигурки елочки под снегом, Снегурочки и деда Мороза для новогодних композиций и открыток	2	
28.			Изготовление различных цветов и оформление их в композиции	2	
	Тема 11. Базовая форма «Двойной треугольник»			6	
29.			Отличительные особенности базовой формы «двойной треугольник». Разнообразие фигурок.	2	
30.			Складывание фигурок. Составление объёмной композиции	2	
31.			Складывание фигурок	2	
	Тема 12. Базовая форма «Птица»			6	
32.			Отличительные особенности базовой формы «птица». Разнообразие фигурок. История Садако и журавлика счастья	2	
33.			Изготовление движущейся фигурки – птицы, машущей крыльями	2	
34.			Изготовление различных цветов и оформление их в объёмные композиции.	2	
	Тема 13. Базовая форма «Лягушка»			6	
35.			Отличительные особенности базовой формы «лягушка». Разнообразие фигурок.	2	

36.			Составление объёмной цветочной композиции	2	
37.			Изготовление прыгающей лягушки. Проведение соревнования на самый дальний прыжок.	2	
	Тема 14. Базовая форма «Катамаран»			6	
38.			Отличительные особенности базовой формы «катамаран». Разнообразие фигурок. Кусудам	2	
39.			Изготовление кусудам	2	
40.			Изготовление фигурок бабочек, птиц и других животных.	2	
	Тема 15. Летающие модели			8	
41.			Особенности и разнообразие форм и видов летающих моделей	2	
42.			Изготовление фигурок самолетов различных типов.	2	
43.			Изготовление фигурок самолетов различных типов.	2	
44.			Организация соревнования на дальность полета фигурки самолетика	2	
	Тема 16. Модульное оригами			8	
45.			Особенности, разнообразие видов, форм и цветового решения модульного оригами. Китайский модуль. Изготовление звезды из 8 модулей	2	
46.			Изготовление орнаментов из различного количества модулей	2	
47.			Изготовление кусудамы из большого количества модулей	2	
48.			Изготовление игрушки – вертушки из 14 модулей	2	
	Тема 17. Движущиеся модели			8	
49.			Особенности, разнообразие движущихся моделей. Изготовление фигурки японского журавлика,	2	

			машущего крыльями		
50.			Складывание фигурок	2	
51.			Складывание фигурок	2	
52.			Складывание фигурок	2	
	Тема 18. Объёмные модели			8	
53.			Отличительные особенности и разнообразие объёмных моделей	2	
54.			Изготовление кусудам из большого и маленького количества модулей, объёмных игрушек из кусудам	2	
55.			Изготовление из китайского модуля различных объёмных моделей	2	
56.			Изготовление из китайского модуля различных объёмных моделей	2	
	Тема 19. Оригами к празднику Изготовление индивидуальных творческих заданий			20	
57.			Разнообразие праздников в нашей стране и у других народов мира	2	
58.			Изготовление подарков, сувениров и украшений к праздникам	2	
59.			Изготовление подарков, сувениров и украшений к праздникам	2	
60.			Изготовление подарков, сувениров и украшений к праздникам	2	
61.			Изготовление подарков, сувениров и украшений к праздникам	2	
62.			Изготовление подарков, сувениров и украшений к праздникам	2	
63.			Изготовление подарков, сувениров и украшений к праздникам	2	
64.			Изготовление подарков, сувениров и украшений к праздникам	2	
65.			Изготовление подарков, сувениров и украшений к праздникам	2	
66.			Изготовление подарков, сувениров и украшений к праздникам	2	
	Итоговое занятие			2	

67.			Выставка творческих работ. Обсуждение	2	
	Учебно-массовые мероприятия			10	
68.			Посещение и участие в выставках	2	
69.			Посещение и участие в выставках	2	
70.			Посещение и участие в выставках	2	
71.			Посещение и участие в выставках	2	
72.			Посещение и участие в выставках	2	
	72 занятия		ИТОГО	144	