

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) технического творчества
Кировского района Санкт – Петербурга
198095, Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, д. 34, литер 3**

«ПРИНЯТО»:

на заседании Педагогического совета
ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1
«31 августа 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
Кировского района Санкт-Петербурга

Е.С. Ясинская _____
пр 40-ОД от «31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**календарно-тематическое планирование
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«УРОКИ ТВОРЧЕСТВА»
возраст учащихся: 10-16 лет, срок реализации: 1 года
педагога дополнительного образования Гаврилина Юлия Владимировна**

**Группа № 3
I года обучения**

Учебный план

1 год обучения

№	Темы занятий	Теория (час)	Практика (час)	Всего (час)	Формы контроля
	Вводное занятие	1	1	2	Творческая работа (диагностика способностей учащихся)
I	Виды нетрадиционных техник рисования	1	1	2	Анализ творческих работ
II	Аэрография. Оттиск растений. Диатипия	7	27	34	
1	<i>Осень к нам пришла</i>	1	3	4	Анализ качества практических работ
2	<i>Урожай фантазий</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
3	<i>Осенние цветы и фрукты</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
4	<i>Свободная тема</i>	1	3	4	Анализ творческих работ
5	<i>Страна чудес</i>	1	3	4	Анализ качества практических работ
6	<i>Первый снег</i>	1	3	4	Анализ качества практических работ
7	<i>Зимние истории</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
III	Фроттаж, граттаж	6	28	34	
1	<i>Новогодний городской пейзаж</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
2	<i>Морозный узор на окне</i>	1	5	6	Анализ творческих работ
3	<i>Зимние забавы</i>	1	3	4	Анализ качества практических работ

4	<i>Новогодняя открытка</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
5	<i>Свободная тема</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
6	<i>Снежная королева</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
IV	Монотипия, кляксография, акватипия	7	27	34	
1	<i>Мой дом – фантазия</i>	2	6	8	Анализ качества практических работ
2	<i>Снегири на ветке</i>	1	3	4	Анализ качества практических работ
3	<i>Эти красочные японские карпы</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
4	<i>Сказочные узоры</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
5	<i>Весеннее настроение</i>	1	3	4	Анализ качества практических работ
6	<i>Космические просторы</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
V	Рисование с помощью соли, манной крупы, восковые мелки + акварель	6	28	34	
1	<i>Волшебные бабочки</i>	1	3	4	Анализ качества практических работ
2	<i>Весенний букет цветов</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
3	<i>Цветовая абстракция</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
4	<i>Свободная тема</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
5	<i>Жители подводного мира</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ
6	<i>Геометрические узоры</i>	1	5	6	Анализ качества практических работ

Учебно-массовые мероприятия	0	2	2	Выставки, конкурсы, экскурсии, коллективное обсуждение
Итоговое занятие	0	2	2	Выставка. Коллективное обсуждение
ИТОГО	28	116	144	

**Календарно-тематическое планирование
I год обучения**

	Дата занятия		Название раздела, темы	Всего (час)	Примечание
	планируе мая	факти ческая			
	Вводное занятие.			2	
1	14.09		Правила техники безопасности при работе с колюще-режущими предметами. Рисунок на свободную тему.	2	
	Раздел №1. Виды нетрадиционных техник рисования.			2	
2	17.09		Беседа с учащимися о возникновении той или иной нетрадиционной техники рисования, демонстрация работ разных авторов.	2	
	Раздел №2. Аэрография. Оттиск растений. Диатипия.			34	
3	21.09		Тема «Осень к нам пришла». Рисование при помощи техники набрызгивания, использовать шаблоны листья деревьев.	2	
4	24.09		Тема «Осень к нам пришла». Рисование при помощи техники набрызгивания, использовать шаблоны листья деревьев.	2	
5	28.09		Тема «Урожай фантазий». Новый вид изобразительной техники – «оттиск растений». Развитие чувства композиции, цветовосприятия.	2	
6	01.10		Тема «Урожай фантазий». Новый вид изобразительной техники – «оттиск растений». Развитие чувства композиции, цветовосприятия.	2	
7	05.10		Тема «Урожай фантазий». Новый вид изобразительной техники – «оттиск растений». Развитие чувства композиции, цветовосприятия.	2	
8	08.10		Тема «Осенние цветы и фрукты». Выполнение рисунка в технике диатипия.	2	
9	12.10		Тема «Осенние цветы и фрукты». Выполнение рисунка в технике диатипия.	2	
10	15.10		Тема «Осенние цветы и фрукты». Выполнение рисунка в технике диатипия.	2	
11	19.10		Тема «Свободная тема». Композиция в смешанной технике.	2	
12	22.10		Тема «Свободная тема». Композиция в смешанной технике.	2	
13	26.10		Тема «Страна чудес». Рисование при помощи техники набрызгивания и использование шаблонов.	2	
14	29.10		Тема «Страна чудес». Рисование при помощи техники набрызгивания и использование шаблонов.	2	
15	02.11		Тема «Первый снег». Рисуем с помощью техники печатания различных заготовок.	2	
16	05.11		Тема «Первый снег». Рисуем с помощью техники печатания различных заготовок.	2	
17	09.11		Тема «Зимние истории». Выполнение рисунка в технике диатипия.	2	

18	12.11		Тема «Зимние истории». Выполнение рисунка в технике диатипия.	2	
19	16.11		Тема «Зимние истории». Выполнение рисунка в технике диатипия.	2	
Раздел №3. Фроттаж, граттаж.				34	
20	19.11		Тема «Новогодний городской пейзаж». Освоение новой техники – фроттаж, закрепление навыков выполнения штриховки.	2	
21	23.11		Тема «Новогодний городской пейзаж». Освоение новой техники – фроттаж, закрепление навыков выполнения штриховки.	2	
22	26.11		Тема «Новогодний городской пейзаж». Освоение новой техники – фроттаж, закрепление навыков выполнения штриховки.	2	
23	30.11		Тема «Морозный узор на окне». Выполнение рисунка в технике граттаж.	2	
24	03.12		Тема «Морозный узор на окне». Выполнение рисунка в технике граттаж.	2	
25	07.12		Тема «Морозный узор на окне». Выполнение рисунка в технике граттаж.	2	
26	10.12		Тема «Зимние забавы». Выполнение рисунка в технике граттаж.	2	
27	14.12		Тема «Зимние забавы». Выполнение рисунка в технике граттаж.	2	
28	17.12		Выполнение двойной открытки. «Новогодняя открытка». Рисуем в смешанной технике.	2	
29	21.12		Выполнение двойной открытки. «Новогодняя открытка». Рисуем в смешанной технике.	2	
30	24.12		Выполнение двойной открытки. «Новогодняя открытка». Рисуем в смешанной технике.	2	
31	28.12		Тема «Свободная тема». Композиция в смешанной технике.	2	
32	31.12		Тема «Свободная тема». Композиция в смешанной технике.	2	
33	11.01		Тема «Свободная тема». Композиция в смешанной технике.	2	
34	14.01		Композиция с фигурой Зимы по предварительному эскизу. Тема «Снежная королева». Освоение новой техники – фроттаж, закрепление навыков выполнения штриховки.	2	
35	18.01		Композиция с фигурой Зимы по предварительному эскизу. Тема «Снежная королева». Освоение новой техники – фроттаж, закрепление навыков выполнения штриховки.	2	
36	21.01		Композиция с фигурой Зимы по предварительному эскизу. Тема «Снежная королева». Освоение новой техники – фроттаж, закрепление навыков выполнения штриховки.	2	
Раздел №4. Монотипия, кляксография, акватипия.				34	
37	25.01		Тема «Мой дом – фантазия». Рисуем в смешанной технике.	2	

38	28.01		Тема «Мой дом – фантазия». Рисуем в смешанной технике.	2	
39	01.02		Тема «Мой дом – фантазия». Рисуем в смешанной технике.	2	
40	04.02		Тема «Мой дом – фантазия». Рисуем в смешанной технике.	2	
41	08.02		Тема «Снегири на ветке». Рисуем в технике акватипия.	2	
42	11.02		Тема «Снегири на ветке». Рисуем в технике акватипия.	2	
43	15.02		Тема «Эти красочные японские карпы» Рисуем в технике кляксография и акватипия.	2	
44	18.02		Тема «Эти красочные японские карпы» Рисуем в технике кляксография и акватипия.	2	
45	22.02		Тема «Эти красочные японские карпы» Рисуем в технике кляксография и акватипия.	2	
46	25.02		Тема «Сказочные узоры». Освоение новой техники – монотипия.	2	
47	01.03		Тема «Сказочные узоры». Освоение новой техники – монотипия.	2	
48	04.03		Тема «Сказочные узоры». Освоение новой техники – монотипия.	2	
49	11.03		Тема «Весеннее настроение». Освоение новой техники – монотипия.	2	
50	15.03		Тема «Весеннее настроение». Освоение новой техники – монотипия.	2	
51	18.03		Тема «Космические просторы». Рисуем в смешанной технике.	2	
52	22.03		Тема «Космические просторы». Рисуем в смешанной технике.	2	
53	25.03		Тема «Космические просторы». Рисуем в смешанной технике.	2	
Раздел №5. Рисование с помощью соли, манной крупы, восковые мелки + акварель.				34	
54	29.03		Тема «Волшебные бабочки». Рисуем в технике восковые мелки + акварель.	2	
55	01.04		Тема «Волшебные бабочки». Рисуем в технике восковые мелки + акварель.	2	
56	05.04		Тема «Весенний букет цветов». Рисуем в смешанной технике.	2	
57	08.04		Тема «Весенний букет цветов». Рисуем в смешанной технике.	2	
58	12.04		Тема «Весенний букет цветов». Рисуем в смешанной технике.	2	
59	15.04		Тема «Цветовая абстракция»Рисуем в технике восковые мелки + акварель.	2	
60	19.04		Тема «Цветовая абстракция»Рисуем в технике восковые мелки + акварель.	2	
61	22.04		Тема «Цветовая абстракция»Рисуем в технике восковые мелки + акварель.	2	
62	26.04		Тема «Свободная тема». Композиция в смешанной технике.	2	

63	29.04		Тема «Свободная тема». Композиция в смешанной технике.	2	
64	06.05		Тема «Свободная тема». Композиция в смешанной технике.	2	
65	13.05		Тема «Жители подводного мира». Рисуем в технике с помощью соли и акварели.	2	
66	17.05		Тема «Жители подводного мира». Рисуем в технике с помощью соли и акварели.	2	
67	20.05		Тема «Жители подводного мира». Рисуем в технике с помощью соли и акварели.	2	
68	24.05		Тема «Геометрические узоры». Рисуем в технике с помощью аппликации, манной крупы и акварели.	2	
69	27.05		Тема «Геометрические узоры». Рисуем в технике с помощью аппликации, манной крупы и акварели.	2	
70	31.05		Тема «Геометрические узоры». Рисуем в технике с помощью аппликации, манной крупы и акварели.	2	
	Учебно-массовые мероприятия.			2	
71	03.06		Подготовка к выставке внутри Изостудии «Радуга талантов»	2	
	Итоговое занятие.			2	
72	07.06		Подводим итоги, обсуждение, что удалось, что вызвало затруднение, выставка Изостудии «Радуга талантов».	2	
	ИТОГО			144	