

«ПРИНЯТО»:

на заседании Педагогического совета
ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1
«31августа 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
Кировского района Санкт-Петербурга

Е.С. Ясинская
пр 40-ОД от «31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**календарно-тематическое планирование
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

«Основы фото и видео творчества»

педагога дополнительного образования Ширшова А.А.

Год обучения 2 Группа №1

№	Дата занятия		Название раздела, темы	Всего (час)	Примечание
	планируемая	фактическая			
	Вводное занятие			2	
1.	05.09.20		Введение в программу. Правила техники безопасности при работе с видеоборудованием	2	
	Тема№ 1. Основы драматургии фильма. Написание сценария			25	
2.	05.09.20		Основы драматургии фильма. Написание сценария. Идея и тема сценария.	1	
3.	06.09.20		Основы драматургии фильма. Написание сценария. Особенности кинематографического действия	3	
4.	12.09.20		Основы драматургии фильма. Написание сценария. Виды и жанры сценария.	3	
5.	13.09.20		Основы драматургии фильма. Написание сценария. Пространство и время. Деталь	3	
6.	19.09.20		Основы драматургии фильма. Написание сценария. Ремарка, диалог, закадровый голос, надпись.	3	
7.	20.09.20		Основы драматургии фильма. Написание сценария. Фабула и сюжет. Сцена и эпизод	3	
8.	26.09.20		Основы драматургии фильма. Написание сценария. Типы героев	3	
9.	27.09.20		Основы драматургии фильма. Написание сценария. Документальное кино	3	
10.	03.10.20		Основы драматургии фильма. Написание сценария. Особенности драматургии анимационных фильмов.	3	
	Тема№2. Основы режиссуры фильма и актерского мастерства.			50	
11.	04.10.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства Виды и жанры кино.	3	
12.	10.10.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Зарождение кинорежиссуры в России.	3	
13.	11.10.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Задачи режиссёра.	3	
14.	17.10.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Темп и ритм в кино.	3	
15.	18.10.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Мизансцена, её особенности.	3	
16.	24.10.20		Основы режиссуры фильма и актерского	3	

			мастерства. Работа режиссёра с профессиональным и непрофессиональным актёром.		
17.	25.10.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Любительское кино.	3	
18.	30.10.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Пространство и время в кино.	3	
19.	01.11.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Заявка и режиссёрский сценарий.	3	
20.	07.11.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Актёрское мастерство по системе Станиславского.	3	
21.	08.11.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства Актёрское мастерство по системе Станиславского.	3	
22.	14.11.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства Актёрское мастерство по системе Станиславского.	3	
23.	15.11.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Актёрское мастерство по системе Станиславского.	3	
24.	21.11.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства Дикторское мастерство.	3	
25.	22.11.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Дикторское мастерство.	3	
26.	28.11.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Работа актёра над текстом.	3	
27.	29.11.20		Основы режиссуры фильма и актерского мастерства. Работа актёра над текстом.	2	
	Тема №3. Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре			75	
28.	29.11.20		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре. Устройство видеокамеры.	1	
29.	05.12.20		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре. Основы композиции кадра	3	
30.	06.12.20		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре. Цветовой баланс.	3	
31.	12.12.20		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре. Крупность планов.	3	
32.	13.12.20		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре. Точка съёмки и ракурс.	3	
33.	19.12.20		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре. Цветовое решение кадра.	3	
34.	20.12.20		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре. Работа оператора со светом.	3	
35.	26.12.20		УММ Новый ГОД	3	
36.	27.12.20		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре Особенности съёмок на натуре и в павильоне.	3	
37.	09.01.21		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре. Особенности съёмки движущихся объектов.	3	
38.	10.01.21		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре. Виды панорам.	3	
39.	16.01.21		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка в интерьере и на натуре. Форматы видеозаписи.	3	
40.	17.01.21		Основы операторского мастерства. Видеосъёмка	3	

			в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке		
41.	23.01.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
42.	24.01.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
43.	30.01.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
44.	31.01.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
45.	06.02.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре	3	
46.	07.02.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
47.	13.02.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
48.	14.02.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
49.	20.02.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
50.	21.02.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
51.	27.02.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
52.	28.02.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
53.	06.03.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	3	
54.	07.03.21		Основы операторского мастерства. Видеосъемка в интерьере и на натуре. Практикум по видеосъемке	2	
	Тема №4. Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма.			51	
55.	07.03.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Виды монтажа.	1	
56.	13.03.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Основные законы и творческие функции монтажа.	3	
57.	14.03.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Метод расчленения в монтаже и способы сборки.	3	
58.	20.03.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Монтажная фраза и способы её создания.	3	
59.	21.03.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Вертикальный монтаж.	3	
60.	27.03.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Использование спецэффектов при монтаже видеофильмов.	3	

61.	28.03.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Основы работы в программах: «Adobe Photoshop»; «Pinocle Studio», «Adobe Premiere».	3	
62.	03.04.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Основы работы в программах: «Adobe Photoshop»; «Pinocle Studio», «Adobe Premiere».	3	
63.	04.04.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Основы работы в программах: «Adobe Photoshop»; «Pinocle Studio», «Adobe Premiere».	3	
64.	10.04.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Основы работы в программах: «Adobe Photoshop»; «Pinocle Studio», «Adobe Premiere».	3	
65.	11.04.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Основы работы в программах: «Adobe Photoshop»; «Pinocle Studio», «Adobe Premiere».	3	
66.	17.04.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Основы работы в программах: «Adobe Photoshop»; «Pinocle Studio», «Adobe Premiere».	3	
67.	18.04.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Основы работы в программах: «Adobe Photoshop»; «Pinocle Studio», «Adobe Premiere».	3	
68.	24.04.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Виды озвучания.	3	
69.	25.04.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Шумовое и музыкальное оформление фильма.	3	
70.	02.05.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Шумовое и музыкальное оформление фильма.	3	
71.	03.05.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Речь в фильме.	3	
72.	08.05.21		Основы монтажа фильма. Нелинейный монтаж. Звуковое оформление фильма. Виды сжатия.	2	
73.	08.05.21		Итоговое занятие. Просмотр творческих работ	1	
74.	10.05.21		Итоговое занятие. Просмотр творческих работ. Конкурс	3	
75.	15.05.21		Итоговое занятие. Выставка.	1	
76.	15.05.21		Учебно-массовые мероприятия	2	
77.	16.05.21		Учебно-массовые мероприятия	3	
				216	