

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
КИРОВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
198095, Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова д.34, литер 3

Программа принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 20 17 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом № 61-62 от «31» августа 20 17 г.  
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ  
Ясинская Е.С.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**«ТАКИЕ РАЗНЫЕ ШАХМАТЫ»**

Возраст учащихся: 9-12 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:  
Нейзберг Г.А.,  
педагог дополнительного образования

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Такие разные шахматы» предназначена для обучения детей шахматной игре не только как противоборству участников, но и как интеллектуальному искусству. Являясь по своей сути предметом турнирных состязаний, которые, конечно, всегда будут необходимы как образец и стандарт, шахматная игра для целого ряда учащихся интересна как процесс.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Такие разные шахматы» предназначена для обучения учащихся, обладающих определенным уровнем шахматных знаний.

**Направленность образовательной программы** - физкультурно-спортивная.

**Уровень освоения программы** - общекультурный.

**Актуальность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Такие разные шахматы" составлена в соответствии с интересами и потребностями учащихся, с запросом со стороны родителей, а также в соответствии со стратегическими нормативными документами, регламентирующими деятельность системы образования в РФ.

В Законе РФ «Об образовании», в Концепции развития дополнительного образования детей (от 4 сентября 2014 года) обозначена важность создания условий для творческого развития и удовлетворения личностных потребностей детей, в частности - в интеллектуальном развитии, а также в занятиях спортом.

Настоящая программа способствует созданию условий, благоприятных для самоопределения и самореализации личности, включая его в процесс получения привлекательного для него образования (в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании»)

Актуальность создания данной образовательной программы обусловлена тем, что в динамично развивающемся и обновляющемся современном пространстве все больше детей выбирает дополнительное образование в области шахмат для развития потенциала к самореализации, осознания себя неповторимой личностью, получения возможности решать творческие задачи, становиться субъектом собственной деятельности, а не для участия в турнирах и достижения высоких спортивных результатов.

Обучение по данной программе дает возможность использовать емкость и разноплановость шахмат. Тесное переплетение в этой игре теоретической и практической составляющей формирует у учащихся потребность в самостоятельной реализации различных типов деятельности, конструировании своих собственных методов

достижения результатов, что согласно Федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) (утверждены Федеральным законом от 1 декабря 2007 года N 309-ФЗ) дает возможность достичь нового результата образования, новых уровней развития.

**Адресат программы.** Образовательная программа рассчитана на учащихся в возрасте 9-12 лет, пол значения не имеет. Учащиеся принимаются в группу по итогам прохождения обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программ шахматной направленности, также в группу возможно принимать учащихся по собеседованию и тестированию.

**Цель образовательной программы:** развитие интеллектуальных и творческих способностей, реализация личностного потенциала ребенка посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи образовательной программы**

#### ***Обучающие:***

- ❖ ознакомить с творчеством чемпионов Мира по шахматам;
- ❖ способствовать закреплению знаний о дебюте на примере партий чемпионов Мира по шахматам;
- ❖ ознакомить с понятием «активная игра» в шахматной партии на примере партий чемпионов Мира по шахматам;
- ❖ формировать навык прямой фигурной атаки;
- ❖ дать представление о тактических приемах на примере партий чемпионов Мира по шахматам;
- ❖ дать представление о различных видах шахматной игры;
- ❖ дать представление о необычной шахматной композиции;
- ❖ обучать находить ошибки в шахматной партии

#### ***Развивающие:***

- ❖ развивать внимание, память, логическое мышление;
- ❖ развивать творческие способности;
- ❖ развивать потребность в интеллектуальном творчестве;
- ❖ развивать способность строить коммуникации и коопераций по мере решения учебных задач;
- ❖ развивать способность быстро приспосабливаться к новым условиям игры

#### ***Воспитательные:***

- ❖ воспитывать у детей навыки работы в коллективе;
- ❖ формировать понимание престижа шахматной игры;

- ❖ воспитывать эстетическое восприятие шахматной гармонии;
- ❖ воспитывать уважение к своему труду и труду окружающих.

### **Объем и сроки реализации образовательной программы**

Образовательная программа «Такие разные шахматы» рассчитана на один год обучения, на 72 часа.

### **Условия реализации программы.**

Учащиеся принимаются в объединение по заявлению родителей, в группу набирается не менее 15 человек. Проводится собеседование с целью установления уровня знаний и умений у учащихся, необходимых для обучения по программе.

Состав группы разновозрастный.

В исключительных случаях возможно обучение детей более старшего или более младшего возраста, чем указан в программе.

В связи с направленностью программы, учащиеся предоставляют справку от врача о возможности занятий шахматами.

### **Формы проведения занятий**

Основные формы проведения занятий – комбинированное занятие, теоретическое занятие, практическое занятие, теоретическое занятие, тренинг. Занятие комбинированное (сочетание теории и практики) включает в себя повторение или знакомство с новой темой в доступной и привлекательной форме (кинопоказ, презентация, игра), постановку задачи, дискуссию, обнаружение способов решения задачи, практические задания, закрепление нового материала, рефлексия.

Использование вышеописанных форм занятий обусловлено предметной областью, к которой относится программа, а также при выборе учитывалась необходимость поддерживать интерес учащихся на всем протяжении обучения. Выбранные формы занятий позволяют максимально отработать практические навыки и усвоить теоретический материал.

**Формы организации деятельности детей на занятии:** фронтальная (беседа, показ, объяснение), групповая (решение задач), индивидуальная в рамках фронтальной (для коррекции пробелов в знаниях).

### **Материально-техническое оснащение**

Для успешной реализации программы необходимы:

- ❖ Отдельный, хорошо освещенный кабинет, оборудованный столами и стульями (Помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности);
- ❖ ПК или ноутбук для показа презентаций, проектор, экран.

- ❖ Шахматные доски с комплектом фигур в количестве 15 шт.
- ❖ Демонстрационная шахматная доска

### **Планируемые результаты обучения**

#### **Предметные:**

- ❖ Знание чемпионов Мира по шахматам и сформированность представления об их творчестве;
- ❖ Знание приёмов атаки в дебюте;
- ❖ Знание принципов изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;
- ❖ Знание основных тактических приемов;
- ❖ Умение проводить простую атаку двумя и более фигурами;
- ❖ Умение решать двухходовые шахматные задачи;
- ❖ Сформированность представления о необычной шахматной композиции;
- ❖ Способность находить ошибки при разборе шахматной партии;
- ❖ Сформированность представления о различных видах шахматной игры.

#### **Метапредметные:**

- ❖ Умение планировать сотрудничество с педагогом и сверстниками, ставить цель, определять способы взаимодействия;
- ❖ Способность осуществлять взаимный контроль и коррекцию действий партнера в совместной деятельности;
- ❖ Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей;
- ❖ Способность к целеполаганию в познавательной деятельности, умение самостоятельно планировать пути достижения целей (определение последовательности промежуточных целей, составление плана и последовательности действий);
- ❖ Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- ❖ Способность к прогнозированию (предвосхищению результата);
- ❖ Способность конструирования альтернативного решения, комбинирования известных способов деятельности с новыми;
- ❖ Способность осуществлять выбор тактики действий;
- ❖ Способность осуществлять коррекцию своей деятельности

#### **Личностные:**

- ❖ Приобретение опыта осуществления эмоционально-ценностных отношений в процессе построения коммуникации и коопераций со сверстниками и взрослыми;

- ❖ Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе обучения;
- ❖ Наличие мотивации к интеллектуальному творчеству;
- ❖ Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- ❖ Развитие эстетического сознания через восприятие шахматной гармонии;
- ❖ Формирование уважительного отношения к труду.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| №                  | Тема                                                                               | Кол-во часов |           |           | Формы контроля                                              |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------|-----------|-------------------------------------------------------------|
|                    |                                                                                    | Теория       | Практика  | Всего     |                                                             |
| 1                  | <b>Введение</b>                                                                    | 2            | 2         | 4         | наблюдение, опрос, тест                                     |
| 2                  | <b>Тема 1.</b> Активная игра в шахматной партии на примерах партий чемпионов Мира. | 6            | 4         | 10        | выполнение практических заданий педагога                    |
| 3                  | <b>Тема 2.</b> Тактические приёмы на примерах парий чемпионов Мира.                | 10           | 10        | 20        | контрольная работа, конкурс                                 |
| 4                  | <b>Тема 3.</b> Различные виды шахматной игры                                       | 4            | 8         | 12        | выполнение практических заданий, устный и письменный опрос  |
| 5                  | <b>Тема 4.</b> Необычная композиция. «Сказочные шахматы»                           | 2            | 2         | 4         | выполнение практических заданий                             |
| 6                  | Игровая практика                                                                   |              | 12        | 12        | педагогическое наблюдение, анализ качества выполнения работ |
| 7                  | <b>Итоговое занятие</b>                                                            |              | 2         | 2         | зачет                                                       |
| 8                  | <b>Учебно-массовые мероприятия</b>                                                 | -            | 8         | 8         | соревнование                                                |
| <b>Итого часов</b> |                                                                                    | <b>24</b>    | <b>48</b> | <b>72</b> |                                                             |

### Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Всего учебных недель | Кол-во учебных часов | Режим занятий                                          |
|--------------|----------------------|-------------------------|----------------------|----------------------|--------------------------------------------------------|
| 1 год        | 10.09.               | 31.08                   | 36                   | 72                   | 2 раза в неделю по 1 часу или 1 раз в неделю по 2 часа |

## **Рабочая программа**

### **Содержание образовательной программы**

#### **Введение**

Правила поведения в кабинете шахмат.

Чемпионы мира. Кинопоказ

Шахматная нотация: запись шахматной партии.

*Практическая часть:*

практикум по шахматной нотации

#### **Тема 1. Активная игра в шахматной партии на примерах партий чемпионов Мира.**

Атака на короля на примере партии Хозе Рауля Капабланки (3-го чемпиона мира). Кинопоказ.

Сила фигур и пешек в начале и середине игры - на примере партии 1 -го чемпиона Вильгельма Стейница, Вишванатана Ананда (15-го чемпиона мира), Эммануила Ласкера (2-го чемпиона).

Способы защиты атакованной фигуры на примере партии Владимира Борисовича Крамника (14-го чемпиона)

*Практическая часть:*

разыгрывание примеров, используя приёмы защиты фигур;

разыгрывание разменов, оценивая силу фигур;

разбор ошибок соперников, учебные дискуссии.

#### **Тема 2. Тактические приёмы на примерах партий чемпионов Мира.**

Открытое нападение на примере партии Гарри Кимовича Каспарова (13-го чемпиона мира).

Двойной удар на примере партии 1 -го чемпиона Вильгельма Стейница, Анатолия Евгеньевича Карпова (12-го чемпиона мира).

Двойной шах на примере партии Михаила Таля (8-го чемпиона), Александра Алёхина (4-го чемпиона мира).

Батарея ладья-слон на примере партии Михаила Ботвинника (6-го чемпиона). Батарея слон-конь на примере партии Тиграна Вартановича Петросяна (9-го чемпиона мира).

Батарея ферзь-конь на примере партии Роберта Джеймса Фишера (11-го чемпиона мира).

Открытый шах на примере партии Василия Васильевича Смыслова (7-го чемпиона мира).

Отвлечение на примере партии Бориса Васильевича Спасского (10-й чемпион мира).

Завлечение на примере партии Макса Эйве (5-го чемпиона мира), Свена Магнуса Ээн Карлсена (16-го чемпиона мира).

*Практическая часть*

мозговой штурм, совместное решение задач в малых группах

игра по станциям, тренинг

анализ позиции, прогнозирование результатов

разбор учебных примеров, учебные дискуссии, решение задач по диаграмме

#### **Тема 3. Различные виды шахматной игры.**

Поддавки, двухходовки.

Шведские шахматы (игра 2х2 с повторным использованием съеденных шахматных фигур).

Пешечная партия (игра с заменой одной из фигур пешкой), игра по табиям (игра начинается с определенных, зачастую невозможных позиций).

Игра без пешек. Атомные шахматы

Шахматные иллюзии (фигуры приобретают свойства других фигур).

*Практическая часть:*

- проведение игры в шведские шахматы;
- проведение игры в атомные шахматы;
- проведение игры в двухходовки и поддавки;
- проведение игры «пешечная партия»;
- проведение игры без пешек

#### **Тема 4. Необычная композиция. «Сказочные шахматы»**

Кооперативный мат

Обратный мат, самомат.

Задачи-шутки

*Практическая часть:*

- мозговой штурм, совместное решение задач в малых группах;
- разбор учебных примеров, учебные дискуссии;
- решение задач по диаграмме

#### **Игровая практика**

*Практическая часть:*

Игровая практика по пройденным темам

#### **Итоговое занятие.**

*Практическая часть:*

Зачет устный и письменный

#### **Учебно-массовые мероприятия**

Конкурсы

Соревнования внутри группы.

### **Календарно-тематическое планирование**

**Группа №**  
**I год обучения**

| Дата планир<br>уемая. | Дата факти<br>ческая | Всего<br>часов | Название раздела, тема                                                            | Прим. |
|-----------------------|----------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------|
|                       |                      | <b>4</b>       | <b>Введение.</b>                                                                  |       |
|                       |                      | 2              | Правила поведения в кабинете шахмат. Чемпионы мира. Шахматная нотация             |       |
|                       |                      | 2              | Тест. разыгрывание примеров. решение задач                                        |       |
|                       |                      | <b>10</b>      | <b>Тема 1. Активная игра в шахматной партии на примерах партий чемпионов Мира</b> |       |
|                       |                      | 2              | <b>Тема 1.</b> Атака на короля на примере партии                                  |       |

|  |  |           |                                                                                             |  |
|--|--|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |           | чемпионов мира                                                                              |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 1.</b> Сила фигур и пешек в начале и середине игры на примере партии чемпионов мира |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 1.</b> Способы защиты атакованной фигуры на примере партии чемпионов мира           |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 1.</b> Разыгрывание примеров, используя приёмы защиты фигур                         |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 1.</b> Разыгрывание примеров, разбор ошибок соперников, учебные дискуссии           |  |
|  |  | <b>20</b> | <b>Тема 2 .Тактические приёмы на примерах партий чемпионов Мира.</b>                        |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 2.</b> Открытое нападение, двойной удар на примере партий чемпионов Мира            |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 2.</b> Двойной шах, батарея ладьи слон на примере партии чемпионов Мира             |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 2.</b> Батарея слон конь, батарея ферзь конь на чемпионов Мира                      |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 2.</b> Открытый шах на примере чемпионов Мира                                       |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 2.</b> Отвлечение на примере чемпионов Мира                                         |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 2.</b> Завлечение на примере партии чемпионов Мира                                  |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 2.</b> Решение задач,                                                               |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 2.</b> Мозговой штурм, совместное решение задач в малых группах                     |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 2.</b> Анализ позиции, тренинг                                                      |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 2.</b> Разбор учебных примеров, учебные дискуссии                                   |  |
|  |  | <b>12</b> | <b>Тема 3. Различные виды шахматной игры</b>                                                |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 3</b> Различные виды шахматной игры                                                 |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 3.</b> Различные виды шахматной игры                                                |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 3.</b> Проведение игры в Атомные шахматы                                            |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 3.</b> Проведение игры в шведские шахматы;                                          |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 3.</b> Проведение игры в атомные шахматы; Проведение игры в двухходовки и поддавки; |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 3.</b> Проведение игры «пешечная партия» Проведение игры без пешек                  |  |
|  |  | <b>4</b>  | <b>Тема 4. Необычная композиция. «Сказочные шахматы»</b>                                    |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 4.</b> Кооперативный мат. Обратный мат. Задачи-шутки                                |  |
|  |  | 2         | <b>Тема 4.</b> Мозговой штурм, разбор учебных примеров                                      |  |
|  |  | <b>12</b> | <b>Игровая практика</b>                                                                     |  |
|  |  | 2         | Игровая практика                                                                            |  |
|  |  | 2         | Игровая практика                                                                            |  |
|  |  | 2         | Игровая практика                                                                            |  |

|  |  |   |                                    |  |
|--|--|---|------------------------------------|--|
|  |  | 2 | Игровая практика                   |  |
|  |  | 2 | Игровая практика                   |  |
|  |  | 2 | Игровая практика                   |  |
|  |  | 2 | <b>Итоговое занятие.</b>           |  |
|  |  | 2 | Зачет                              |  |
|  |  | 8 | <b>Учебно-массовые мероприятия</b> |  |
|  |  | 2 | Учебно-массовые мероприятия        |  |
|  |  | 2 | Учебно-массовые мероприятия        |  |
|  |  | 2 | Учебно-массовые мероприятия        |  |
|  |  | 2 | Учебно-массовые мероприятия        |  |
|  |  |   |                                    |  |

## Оценочные и методические материалы

### Оценочные материалы

#### Система контроля результативности обучения

| Вид контроля                 | Срок                        | Форма выявления                  | Форма фиксации                                                                            | Форма предъявления результатов                                                    |
|------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ПРЕДМЕТНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ</b> |                             |                                  |                                                                                           |                                                                                   |
| <i>Входной</i>               | Сентябрь                    | Педагогическое наблюдение, опрос | Протокол фиксации результатов входного контроля.                                          | Протокол фиксации результатов входного контроля.                                  |
| <i>Текущий</i>               | В течение учебного года     | Выполнение практических заданий  | Результаты выполнения самостоятельных работ, прохождения тренингов.                       | Таблица фиксации предметных достижений                                            |
| <i>Промежуточный</i>         | Декабрь                     | Выполнение практических заданий  | Протокол фиксации результатов промежуточного контроля                                     | Протокол фиксации результатов промежуточного контроля                             |
| <i>Итоговый</i>              | По окончании обучения (май) | Зачет<br>Соревнование в группе   | Результаты сдачи зачета, участия в соревновании в группе<br>Протокол фиксации результатов | Таблица фиксации предметных достижений<br>Протокол фиксации результатов итогового |

|                                     |                             |                                                                                                  |                                               |                                                        |
|-------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|                                     |                             |                                                                                                  | итогового контроля.                           | контроля.                                              |
| <b>ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ</b> |                             |                                                                                                  |                                               |                                                        |
| <i>Входной</i>                      | Сентябрь                    | Педагогическое наблюдение                                                                        | Таблица фиксации изменения личностных качеств | Таблица фиксации изменения личностных качеств          |
| <i>Текущий</i>                      | В течение учебного года     | Педагогическое наблюдение, выполнение групповых заданий, участие в играх по командам             | Таблица фиксации изменения личностных качеств | Таблица фиксации изменения личностных качеств          |
| <i>Промежуточный</i>                | Декабрь                     | Педагогическое наблюдение, выполнение групповых заданий, участие в играх по командам             | Таблица фиксации изменения личностных качеств | Таблица фиксации изменения личностных качеств          |
| <i>Итоговый</i>                     | По окончании обучения (май) | Педагогическое наблюдение, участие в играх по командам, участие в итоговом соревновании в группе | Таблица фиксации изменения личностных качеств | Таблица фиксации изменения личностных качеств обучения |

Фиксация результатов входного контроля осуществляется по трем параметрам: начальные знания, мотивация к занятиям, психофизические возможности; фиксация результатов промежуточного и итогового контроля освоения программы производится по 5 параметрам: теоретическая подготовка, практическая подготовка, личностные и поведенческие качества, учебно-коммуникативные умения и соревновательный опыт. Каждый параметр оценивается по трехбалльной шкале: 1 – низкий уровень, 2 – средний, 3 – высокий. Заполнение происходит в программе Excel, производится подсчет количества учащихся, находящихся на том или ином уровне освоения программы.

Диагностика уровня личностного развития учащихся производится по следующим параметрам: творческая и поисковая активность, мотивация к интеллектуальному творчеству, навыки саморегуляции, мыслительные навыки, эстетическое восприятие шахматной гармонии.

Итоги диагностики педагог заносит в информационную таблицу, специально разработанную для данной программы, используя следующую шкалу:

*Оценка параметров*  
Начальный уровень - 1 балл  
Средний уровень – 2 балла  
Высокий уровень – 3 балла

*Уровень*  
5- 7 баллов – начальный уровень  
8 – 12 баллов – средний уровень  
13-15 баллов – высокий уровень

## Методические материалы

### Используемые методы, приемы, технологии

#### **Методы обучения:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение и т.д.)
- наглядный (показ, наблюдение, выполнение педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ самостоятельно)
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают (запоминают) готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, работая по алгоритму;
- частично-поисковый – самостоятельное нахождение решений.
- метод «Мозговой штурм» (заключается в коллективном поиске нетрадиционных путей решения возникшей проблемы в ограниченное время)
- метод проблемного изложения (педагог объясняет, основные понятия, ставит проблему, обучающиеся самостоятельно формулируют задачу, начинают поиск решения, отбирают аргументы и доказательства верности выбранных вариантов)
- методы активного обучения (учебные дискуссии, конкурс)

*Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:* творческие задания, комфортная среда занятия, учебные игры, учебные дискуссии, беседа, мозговой штурм

*Методы воспитания:* беседы, метод примера, педагогическое требование, побуждение, создание воспитательных ситуаций, соревнование, поощрение, создание условий для построения коммуникации и коопераций по мере решения учебных задач

*Методы контроля:* опрос, самостоятельные, контрольные работы, тест, прохождение тренингов, конкурс, соревнование,

*Основные приемы:* рассказ, беседа, демонстрация партий на демонстрационной доске, учебные дискуссии, мозговой штурм, практическая работа, просмотр презентации, кинопоказ, показ видеолекций, соревновательный элемент, ролевые игры, работы в малых группах(командах), игра по станциям, тренинги, конкурс.

#### **Используемые современные педагогические технологии:**

- технология сотрудничества (педагог объясняет новый материал, а затем предлагает ученикам в группах его закрепить, организывает учебный процесс, чтобы можно было регулировать и управлять степенью автономии учащихся)

- технологии формирующего оценивания (углубление не в пройденный, а в новый материал, самооценка и взаимооценка, достижение учащимися понимания конечной цели своей учебной деятельности)
- информационно-коммуникационные (показ презентаций, использование обучающих программ на дисках - «Шахматная школа», обучающих онлайн игр)
- проблемное обучение. Педагог организует занятие так, чтобы меньше давать детям готовых знаний и умений, а ставит перед ними проблему, и вся учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают необходимые теоретические знания и практические умения и навыки.

### **Дидактические средства**

*Иллюстративный материал к темам программы:*

1. Презентация «Двойной удар»
2. Презентация «Атомные шахматы»
3. Фильм «12 чемпионов»
4. Фильм о 3 чемпионе мира Хосе Рауле Капабланке «Шахматная горячка»
5. Фрагменты фильмов из серии «Шахматы в кино»
6. Серия фильмов «Основы шахматной тактики Skilo»
7. Шахматы в Гарри Поттере.
8. Фильм «Карлсен – Карякин. 8 партия матча за звание Чемпиона мира по шахматам 2016года», обзор Максима Омаријева

*Оценочные материалы:*

1. Шахматные задачки «Выиграть с помощью открытого нападения»
2. Шахматные задачки «Выиграть с помощью открытого шаха»
3. Шахматные задачки «Выиграть с помощью двойного шаха»

*Электронные образовательные ресурсы:*

1. Интерактивные игры, созданные на сервисе <http://www.classtools.net> (К теме «Введение»)
2. Интерактивности, созданные самостоятельно при помощи приложения ispring suite 8 (тесты и т.д.)
3. Программы на дисках - «Шахматная школа»

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ**

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА**

1. Гершунский Б.С. Шахматы – школе / Б.С. Гершунский, А.Н. Костьев. – М.: «Педагогика», 1991.
2. Гик Е.Я. Все чемпионы мира по шахматам. Лучшие партии - М., Эксмо, 2014.
3. Дамский Я.В. По законам красоты. Самые красивые шахматные партии - М., Рипол Классик, 2002
4. Журавлев Н.И. 13 шахматных королей - Рига 1990
5. Карпов А.Е. Школьный шахматный учебник. 1 часть./ А.Е Карпов.А.Б Шингирей.– М., «RUSSIAN CHESS HOUSE », 2005.
6. Костров В.В. Решебник «1000 шахматных заданий»: 2 год обучения. / В.В Костров, П.П Рожков. – СПб.: 2001.
7. Костров В.В. Шахматный решебник: книга С /Д. В.В. Костров, П.П. Рожков. – СПб.: Литера, 2005.
8. Линдер И.М. 1000 самых красивых шахматных партий, или Ода эстетике шахмат» - М., ООО « Издательство АСТ», 2004
9. Линдер И. В Король шахмат Хосе Рауль Капабланка - М., « RUSSIAN CHESS HOUSE», 2011

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ**

- 1.Глотов М.И., Коновалов Н.В., Кузин А.В. Современная шахматная школа. Тактика II - Москва, 2015
2. Карпов А.Е. Школьный шахматный учебник.1 часть./ А.Е Карпов, А.Б Шингирей.– М., «RUSSIAN CHESS HOUSE », 2005
3. Костров В.В. Решебник «1000 шахматных заданий»: 2 год обучения. / В.В Костров, П.П Рожков. – СПб.: 2001.
- 4.Костров В.В. Шахматный решебник: Книга С ,D /В.В Костров, П.П. Рожков. – СПб.: Литера, 2005.
- 5.Костров В.В. Шахматный учебник для детей и родителей. 2 часть/ В.В. Костров, Д.А Давлетов - СПб.: Литера, 2005.

### **ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ:**

1. [https://chessmatenok.ru/chempiony-mira-po-shahmatam/#1\\_nbspmdash](https://chessmatenok.ru/chempiony-mira-po-shahmatam/#1_nbspmdash)
2. <http://chess86.ru/chesscompositiontype/item/10>
3. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D1%87%D0%B0-%D1%88%D1%83%D1%82%D0%BA%D0%B0\\_\(%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D1%87%D0%B0-%D1%88%D1%83%D1%82%D0%BA%D0%B0_(%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B))
4. <https://www.youtube.com/watch?v=JBJTxZiJd3I>
5. <http://blog.kislenko.net/show.php?id=1219>
6. <https://chessmatenok.ru/chempiony-mira-po-shahmatam>

7. <http://chessknigi.ru/>  
 8. <http://www.learnchess.ru/>

### Таблица фиксация предметных достижений

| №  | Фамилия, имя ученика | Входная диагностика<br>Выявление образовательного уровня | Текущий контроль<br>(1.2.3) |   |   |   |                  | Итоговый<br>(1.2.3) |   |   |   |                  | Отметка о выполнении программы |
|----|----------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------|---|---|---|------------------|---------------------|---|---|---|------------------|--------------------------------|
|    |                      |                                                          | номер темы                  |   |   |   |                  | номер темы          |   |   |   |                  |                                |
|    |                      |                                                          | 1                           | 2 | 3 | 4 | Игровая практика | 1                   | 2 | 3 | 4 | Игровая практика |                                |
| 1  |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 2  |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 3  |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 4  |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 5  |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 6  |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 7  |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 8  |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 9  |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 10 |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 11 |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 12 |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 13 |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 14 |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |
| 15 |                      |                                                          |                             |   |   |   |                  |                     |   |   |   |                  |                                |

### Таблица фиксации изменения личностных качеств

| №  | Фамилия, имя ученика | Входная диагностика (1.2.3)                                |                                                                 |                                                | Текущий контроль (1.2.3)                                 |                                                                 |                                                | Итоговый (1.2.3)                                         |                                                                 |                                                |
|----|----------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|    |                      | Приобретение опыта - осуществления эмоционально-ценностных | Приобретение опыта познавательной деятельности в области шахмат | Опыт конструирования своих собственных методов | Приобретение опыта осуществления эмоционально-ценностных | Приобретение опыта познавательной деятельности в области шахмат | Опыт конструирования своих собственных методов | Приобретение опыта осуществления эмоционально-ценностных | Приобретение опыта познавательной деятельности в области шахмат | Опыт конструирования своих собственных методов |
|    |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 1  |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 2  |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 3  |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 4  |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 5  |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 6  |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 7  |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 8  |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 9  |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 10 |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 11 |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 12 |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 13 |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 14 |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |
| 15 |                      |                                                            |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |                                                          |                                                                 |                                                |

