

«ПРИНЯТО»:

на заседании Педагогического совета
ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района
Санкт-Петербурга

Протокол № 1
30 августа 2017.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
Кировского района Санкт-Петербурга

Е.С. Ясинская 31
31 августа 2017.



Календарно-тематическое планирование
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«СВОЁ КИНО»
педагога дополнительного образования Протасовой Н.Ю.
(Ф.И.О.)

Год обучения 1

Группа №

Дата занятия		Название раздела, темы	Всего (час)	Примечание
Планируемая	Фактическая			
Вводное занятие.			2	
13.09	13.09	Знакомство с предметом. Техника безопасности на занятиях. Организационные вопросы.	2 ✓	
Тема №1. Искусство кино			20	
16.09	16.09	Структура фильма	2 ✓	
20.09	20.09	Развитие сюжета.	2 ✓	
23.09	23.09	Порядок разворачивания событий.	2 ✓	
27.09	27.09	Выбор масштаба изображения.	2 ✓	
30.09	30.09	Стыковка кадров.	2 ✓	
4.10	4.10	Длительность кадров и сцен.	2 ✓	
7.10	7.10	Монтажный кадр.	2 ✓	
11.10	11.10	Устройство и управляющие элементы	2 ✓	

		видеокамеры.		
14.10	14.10	Видеопробы	2	✓
18.10	18.10	Видеопробы	2	✓
Тема №2. Кадр			20	
21.10	21.10	Окружение и линии.	2	✓
25.10	25.10	Цветовое решение композиции.	2	✓
28.10	28.10	Разминка	2	✓
08.11	08.11	Отображение пространства.	2	✓
11.11	11.11	Размещение человека на экране.	2	✓
15.11	15.11	Классический набор источников света.	2	✓
18.11	18.11	Природное освещение.	2	✓
22.11	22.11	Режимы экспозиции.	2	✓
25.11	25.11	Переменное кадрирование	2	✓
29.11	29.11	Съемка людей.	2	✓
Тема №3. Сценарий			24	
06.12	06.12	Знакомство с лучшими примерами сценарного мастерства	2	✓
09.12	09.12	Работа над собственным сценарием	2	✓
13.12	13.12	Работа над собственным сценарием	2	✓
16.12	16.12	Работа над собственным сценарием	2	✓
20.12	20.12	Разработка структуры собственного фильма проекта.	2	✓
23.12	23.12	Разработка структуры собственного фильма проекта.	2	✓
27.12	27.12	Разработка структуры собственного фильма проекта.	2	✓
28.12	28.12	Разработка структуры собственного фильма проекта.	2	✓
10.01	10.01	Работа над слайд- фильмом	2	✓
13.01	13.01	Работа над слайд- фильмом	2	✓

17.01	17.01	Работа над видеороликом	2	✓	
20.01	20.01	Работа над видеороликом	2	✓	
Тема №4. Монтаж			20		
24.01	24.01	Теория и история искусства монтажа.	2	✓	
27.01	27.01	Теория и история искусства монтажа.	2	✓	
31.01	31.01	Теория и история искусства монтажа.	2	✓	
03.02	03.02	Настройка параметров проекта. Монтажный стол.	2	✓	
07.02	07.02	Настройка параметров проекта. Монтажный стол.	2	✓	
10.02	10.02	Настройка параметров проекта. Монтажный стол.	2	✓	
14.02	14.02	Переходные эффекты. Картинки и заставки. Титры (субтитры)	2	✓	
17.02	17.02	Видеоэффекты	2	✓	
21.02	21.02	Озвучивание	2	✓	
24.02	24.02	Многослойный монтаж	2	✓	
Тема №5. Освещение			20		
07.03	07.03	Классические источники света	2	✓	
09.03	09.03	Классические источники света	2	✓	
10.03	10.03	Классические источники света	2	✓	
14.03	14.03	Природное освещение	2	✓	
17.03	17.03	Природное освещение	2	✓	
21.03	21.03	Природное освещение	2	✓	
24.03	24.03	Постановка света с учетом особенностей окружения	2	✓	
3.03	3.03	Свет с учетом особенностей окружения	2	✓	
28.03	28.03	Свет с учетом особенностей окружения	2	✓	
28.02	28.02	Свет с учетом особенностей окружения	2	✓	
Тема №6. Работа с видео			20		

4.04	4.04	Подготовительный этап	2	
7.04	7.04	Подготовительный этап	2	
11.04	11.04	Слайд фильм	2	
14.04	14.04	Слайд фильм	2	
18.04		Видеосъемка	2	
21.04		Видеосъемка	2	
25.04		Видеосъемка	2	
30.04		Видеосъемка	2	
5.05		Монтаж видео, звука, видеоэффекты	2	
12.05		Титрование	2	
Конкурсы T7			8	
6.11	6.11	Подготовка конкурсного видео	2	
16.05		Подготовка конкурсного видео	2	
19.05		Подготовка конкурсного видео	2	
23.05		Конкурсы	2	
Коллективное посещение музеев, театров T8			8	
1.11	1.11	Коллективное посещение музеев, кинотеатров	2	
26.05		Коллективное посещение музеев, кинотеатров	2	
30.05		Коллективное посещение музеев, кинотеатров	2	
2.06.		Коллективное посещение музеев, кинотеатров	2	
Итоговое занятие. T9			2	
6.06		Итоговое занятие.	2	
9.06.		ИТОГО	144	