

**Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей
Центр детского (юношеского) технического творчества
Кировского района Санкт-Петербурга**

Конспект конкурсного занятия

Тема: «Белый цветок»

Возраст учащихся: 8-10 лет

Образовательная программа:
«Развитие интеллекта младших школьников
через освоение искусства оригами»

Педагог дополнительного образования
Технорядова Анна Михайловна

**Санкт-Петербург
2015**

Содержание

1. План-конспект
2. Ход проведения занятия (описание)
3. Методическое и техническое оснащение.
4. Литература
5. Приложение

План-конспект

Тема: «Белый цветок» (изготовление белого цветка в технике оригами)

Дата: 18 декабря 2015 г.

Цель занятия: расширить и актуализировать имеющиеся у учащихся знания в области оригами.

Задачи занятия

- ✓ **Обучающие:**
 - познакомить детей с различными видами оригами
 - познакомить детей с историей и сущностью благотворительной акции «Белый цветок»
 - обучить складыванию белого цветка в технике оригами
- ✓ **Развивающие:**
 - способствовать расширению кругозора учащихся, а также проявлению познавательной активности
 - способствовать развитию памяти, внимания, аккуратности
- ✓ **Воспитательные:**
 - привлечь детей к участию в социальном проекте – акции «Белый цветок», организованной Детским хосписом совместно с Правительством Санкт-Петербурга, Университетом им. И.П. Павлова и книжной сетью «Буквоед»
 - способствовать проявлению у детей сострадания, сочувствия, желания оказать помощь в самых разных ее видах и при разных обстоятельствах, т.е. формированию у учащихся задатков милосердия

Ожидаемый результат

Дети расширят свой кругозор, узнав некоторые аспекты из области искусства оригами (виды оригами, технология изготовления белого цветка, исторические корни акции «Белый цветок»), изготовят белый цветок в технике оригами для участия в благотворительной акции, через переживание эмоции сострадания к другим людям осознают необходимость оказания помощи окружающим, нуждающимся в ней.

План-конспект

Этап занятия	Хронометраж времени	Содержание занятия (деятельность педагога)	Содержание занятия (деятельность детей)
Организационный	5 мин	Приветствие учащихся. Педагог мотивирует детей, сообщает о целях занятия.	Учащиеся отвечают на вопросы педагога, настраиваются на работу.
Основной	12 мин	Демонстрация мультфильма «Японские традиции» Демонстрация презентации об оригами. Педагог задает вопросы детям. Рассказ педагога о благотворительной акции «Белый цветок», ее истории и символике, демонстрация фотографий детей, получивших помощь благодаря данной акции, из блога «Белый цветок»	Дети смотрят мультфильм «Японские традиции». Просматривают презентацию, отвечают на вопросы. Слушают информацию, предоставленную педагогом.
Практическая деятельность	20 мин.	Педагог - проводит инструктаж по технике безопасности - называет этапы работы; - демонстрирует и объясняет	Дети: <ul style="list-style-type: none"> • Складывают базовую форму «двойной квадрат» на «блине» • Складывают цветок, повторяя действия педагога;

		<p>складывание цветка; -демонстрирует и объясняет поэтапное складывание листа из зелёного квадрата; -предлагает написать детям пожелание в адрес того, кто купит их цветок, на обратной стороне листа; -демонстрирует и объясняет принцип соединения деталей; -контролирует выполнение заданий на разных этапах работы, оказывает индивидуальную помощь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пишут пожелания в адрес того, кто приобретет их цветок • Вклеивают цветок внутрь листа; • Демонстрируют полученные цветы
Заключительный	8 мин.	<p>Педагог позитивно оценивает работу детей, подчёркивая социальную значимость. Игра на закрепление материала и стимулирование интереса учащихся к оригами «Верю-не верю». Педагог спрашивает, чему новому научились</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога. Обмениваются впечатлениями о занятии. Складывают цветы в корзину. Убирают рабочее место.</p>

		дети (диалоговая позиция). Просит детей сложить цветы в корзину. Дарит сувениры на память (изделие в технике оригами + технологическую карту складывания)	
--	--	---	--

Ход проведения занятия

1. Организационный

(Дети заходят в помещение под японскую музыку, рассаживаются на местах) – слайд 1.

Здравствуйтесь, ребята. Меня зовут Анна Михайловна, и сегодня я хочу познакомить вас с удивительным миром, в котором я живу. Я надеюсь, он тоже вам понравится и вы захотите потом еще не раз в него вернуться. Сегодня я хочу, чтобы вы не только узнали что-то новое и интересное, но и сделали полезное и доброе дело. Но об этом – чуть позже...

Ребята, вы слышали, под какую музыку вы зашли? Как выдумаете, из какой страны эта музыка?

Дети высказывают свои предположения.

Эта музыка из страны под названием Япония. Знаете такую страну? *(Ответы детей)*

Сейчас я предлагаю вам посмотреть мультфильм «Японские традиции».

2. Основной этап

Дети смотрят мультфильм.

Вы посмотрели мультфильм и, наверное, поняли, что мы будем заниматься оригами. Оригами в переводе с японского языка – сложенная бумага (слайд 2).

В Японии с этим искусством знакомы все – и взрослые, и дети (слайды 3,4). Это часть культуры Японии. А где же находится страна Япония, вы знаете? *(Ответы детей)*. А как вы думаете, это далеко или близко от России? *(Ответы детей)*

На самом деле, Япония – одновременно и далекая, и близкая страна по отношению к России. Посмотрите на карту (слайд 5). От Петербурга она находится далеко, но от Дальнего Востока, где такие российские города, как Владивосток, Хабаровск – совсем недалеко (слайд 6).

Но и в нашей стране оригами – очень знакомый вид искусства. Его преподают и в детских садах, и в школах, и в кружках и творческих студиях в дополнительном образовании, которые вы многие посещаете после уроков. А вы знаете, из чего делают бумагу? *(Ответы детей)* Правильно. В нашей стране делают бумагу из дерева. В вот в Японии мало лесов и деревьев, и потому там делают бумагу из риса. Рис растет в воде (слайд 7). А рисовая бумага ручной работы в Японии называется «бумага ВАСИ». Оригами бывает разное: простое и сложное (слайд 8,9,10) маленькое и большое (слайд 11, 12) С оригами можно поиграть (слайд 13). Оригами можно украсить любой праздник (слайд 14) Оригами можно подарить как подарок (слайд 15). Символом оригами в Японии и во всём мире стал «японский журавлик». Оригамский журавлик также является символом счастья, спокойствия и благополучия (слайд 16).

А символом сострадания и помощи детям, больным неизлечимыми болезнями, в Санкт-Петербурге стал «белый цветок» (слайд 17). Сегодня мы сделаем такой белый цветок. Эту модель придумала и разработала наш петербургский оригамист Светлана Соколова

Так называемые «Дни цветков» стали одной из популярных благотворительных акций в Европе с конца XIX века. (слайд 18). Первоначально они были посвящены сбору средств на лечение больных туберкулезом. Знаете, что это за болезнь? (*Ответы детей*). Это заболевание легких. Раньше оно называлось «чахотка».

С 1911 по инициативе императора Николая II «Дни цветков» стали проводиться во многих городах России. (слайд 19). К благотворительным базарам готовились заранее. В каждой семье что-то мастерили. Вручную изготавливались десятки тысяч цветков и передавались в комитеты «Белого цветка». Курсистки - слушательницы Высших женских курсов и Женского медицинского института - забирали букеты и расходились по всему городу. Организаторы особенно подчеркивали то, что ценен каждый пяточок (слайд 20).

И в наши дни «Белый цветок» объединяет тысячи людей в делах помощи ближнему. Сегодня проблема борьбы с туберкулезом не стоит так остро, как это было столетие назад, и современные Дни белого цветка посвящают сбору средств на лечение малоимущих больных или на другие социальные проекты.

1 июня 2012, в День защиты детей, в Петербурге прошла акция милосердия «Белый цветок» (слайд 21). Кто-нибудь из вас слышал про нее? А может быть, участвовал в ней? (*Ответы детей*) Цель этой акции - сбор денег для лечения тяжелобольных детей. Горожане активно участвовали в этой акции. Волонтеры предлагали прохожим на улице купить за любую цену бумажный цветочек, сделанный руками детей - учеников петербургских школ. Взрослые и дети с радостью брали у волонтеров бумажные цветы, жертвуя кто сколько может.. Все деньги собранные от продажи цветов, пошли в петербургский детский хоспис. В этом году акция повторится.

Сейчас я хочу вам показать фотографии детей, которые уже получили помощь через акцию «Белый цветок». Они приехали на лечение в Санкт-Петербург из разных уголков России, и даже из других стран. Конечно, это только малая часть таких детей, их гораздо больше (*демонстрация фотографий больных детей*) – слайды 22-30.

Сегодня мы с вами изготовим белые цветы – чтобы помочь тяжелобольным детям А по окончании занятия вы сможете отдать их мне, и я передам ваши цветы для участия в этой акции.

3. Практическая часть

Для изготовления цветка нам нужны квадраты из листа формата А4 – белый и зеленый. Я их вам уже подготовила. Еще я вам подготовила схему складывания, она будет лежать перед каждым. Я буду вам показывать, как делается цветок, а вы будете повторять за мной. Для работы еще нам

понадобится клей. Хотя мы не будем сегодня пользоваться ножницами, но все равно повторим технику безопасности при работе с ножницами. Потому что вы, может быть, захотите сделать такой же цветок дома и сами будете вырезать квадраты из бумаги. Скажите мне, как нужно пользоваться ножницами? (*Ответы детей*). На стуле нужно сидеть ровно. Клеем в друг друга не пуляем и слушаем меня внимательно. И у нас все легко получится. Тот, кто справляется с работой быстрее, может помочь соседям.

Теперь поэтапно складываем цветы (*педагог демонстрирует, дети повторяют*).

Складываем базовую форму, которая в оригами называется «двойной квадрат» на «блине». Для этого необходимо взять лист бумаги и сложить его по схеме в треугольник. Проглаживаем и раскрываем в квадрат. Делаем второй треугольник, проглаживаем и раскрываем. На листе у нас получились две диагонали, пересекающиеся в центре квадрата. Для того, чтобы сделать базовую форму «блин», мы все 4 уголка складываем в центр. В Японии базовая форма «блин» называется «дзабутон», в переводе это означает «подушечка под попу», т.к. японцы сидят не на стульях, а на полу. И на подушечке сидеть удобнее.

Теперь из базовой формы «блин» мы должны сложить «двойной квадрат». Сначала складываем в треугольник один раз, пряча уголки вовнутрь. Проглаживаем и раскрываем. И второй раз – проглаживаем и раскрываем. Затем «блин» складываем пополам назад, один раз проглаживаем и раскрываем, и второй раз – проглаживаем, но не раскрываем.

Из получившихся складок, соединяя уголки, делаем базовую форму «двойной квадрат».

Если рассмотрим нашу получившуюся фигурку, то мы увидим, что мы увидим, что у базовой формы «двойной квадрат» есть расходящиеся уголки, и нерасходящиеся. Сторону, которая выходит из нерасходящегося уголка, мы прикладываем к вертикальной диагонали – к серединке (правую и левую). То же самое делаем с задней стороны «двойного квадрата».

Лучше эти уголки подклеить. Для этого берем клей, открываем, немного смазываем и приклеиваем.

Цветок почти готов. Затем залезаем в серединку цветка сверху и раскрываем его, придавая объем. Верхние уголки лепестков можно немного закрутить пальчиками. Наш белый цветок готов.

Из зеленого квадрата сейчас мы сделаем листик для цветка. Для этого нам нужно сделать одну диагональ. Квадрат складываем в треугольник, проглаживаем и раскрываем. К диагонали прикладываем правую и левую стороны. В оригами эта базовая форма называется «воздушный змей». Вам, может быть, и необязательно знать названия базовых форм, но я их проговариваю, потому что для детей, которые занимаются у меня, это основополагающие знания в области оригами.

Каждый ваш цветок во время благотворительной акции купит какой-то человек. Мы не можем знать, кто это будет – мужчина или женщина, молодой или не очень.. На листке мы напишем пожелания, которые подойдут для

каждого. Что можно пожелать абсолютно любому человеку? (*Дети: здоровья, счастья, успехов...*)

Теперь я хочу, чтобы каждый из вас сделал надпись - пожелание на листе – для человека, который приобретет ваш цветок и тем самым пожертвует свои деньги на лечение больных детей. Впишите ваше пожелание на обратной стороне листа, с внешней (не с внутренней) стороны. Пусть оно будет кратким, но искренним. (*Дети выполняют задание*).

Лист мы сделали. Для завершения нужно сложить пополам, по-вертикали, и вклеить в наш цветок. Работа готова. Покажите мне, что у вас получилось – поднимите цветы.

4. Заключительный этап

Ребята, вы большие молодцы. Вы замечательно справились с заданием, изготовили очень красивые цветы, и сделали действительно нужное и доброе дело.

Что нового вы узнали на занятии? Чему научились? Понравилось ли вам занятие? (*Ответы детей*).

А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «Верю - не верю». Посмотрим, насколько вы догадливые и что вы запомнили с сегодняшнего занятия. Я буду задавать вам каверзные вопросы, а вы отвечайте – верите или нет. Начали! (*педагог задает вопросы, дети отвечают*). Педагог выбирает одного ребенка, ответившего правильно, и одного ребенка, ответившего неправильно, и просит их пояснить ответы.

Верите ли вы, что...

1. ... с помощью оригами можно утолить жажду? (да, можно – сделать бумажный стаканчик)
2. ... за 100 рублей можно купить красивый наряд? (да, можно – платье оригами, сложенное из 100-рублёвой купюры)
3. ... искусство оригами родилось в России? (нет. В Японии)
4. ... ворона может проглотить слона? (да, большая бумажная модель вороны легко проглатывает маленького оригамского слоника)
5. ... этот симпатичный бумажный листик родился в воде? (да, т.к. этот листик ручной работы (бумага ВАСИ) сделан из риса. А рис, как я вам уже рассказывала, растёт в воде)

Молодцы!

Сейчас я попрошу вас положить ваши цветы с вашими пожеланиями в эту красивую корзинку, и я передам их для участия в акции «Белый цветок». (*Дети складывают цветы в корзину*). Посмотрите, какой прекрасный у нас получился букет для акции, которая будет происходить 1 июня в нашем городе.

Ну а что же, получается, вы остались ни с чем? Нет! Я хочу вам сказать, что добрые дела всегда вознаграждаются. Получается цепочка добрых дел: вы сделали доброе дело (цветок с пожеланием) – цветок купит какой-то человек – он пожертвует свои деньги на лечение тяжелобольных детей и тоже сделает

доброе дело. А я вам за ваше доброе дело тоже приготовила подарки и хочу их вручить. Скоро у нас Новый год и, думаю, вам мой подарок понравится. (Вручаются подарки – звездочки в технике оригами). Звездочку вы сможете повесить у себя дома, над рабочим столом, а может быть, на елку. И вы, глядя на нее, будете вспоминать о нашем занятии оригами.

А теперь я попрошу вас убрать за собой рабочее место.

Спасибо, ребята, за занятие. С вами было очень приятно работать. Надеюсь, я заинтересовала вас миром оригами. Схемы вы можете забрать с собой. Дома вы сможете сделать еще белые цветы, если захотите.

До свидания!

Методическое и техническое оснащение занятия

Материалы и инструменты: на каждого учащегося – 1 лист формата А4 белого цвета, 1 зелёный квадрат размером 15х15 см, клей; ручки, корзина

Оборудование: ПК, проектор

Методические пособия и дидактические материалы

- мультимедийная презентация
- мультфильм «Японские традиции»
- образец изделия (белый цветок)
- образец бумаги «васи»
- образцы различных изделий в технике оригами

Литература

Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. «Оригами от простых фигурок до сложных форм», СПб, «КРИСТАЛЛ», 2008 г.

Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. «Уроки оригами в школе и дома», М. «АКИМ», 1998 г.

Соколова С. В. 240 моделей оригами – Москва, ЭКСМО, 2006 год

Интернет-ресурсы:

<http://whiteflowerspb.blogspot.in/>

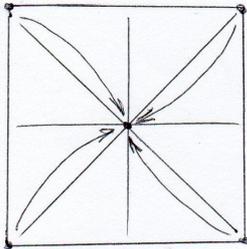
<http://vk.com/club38957438>

<http://www.beliycvetok.ru/history.html>

Технологическая карта Схема складывания оригами «белого цветка»

Автор С.В.Соколова, Изображение А.М.Технорядова

1.



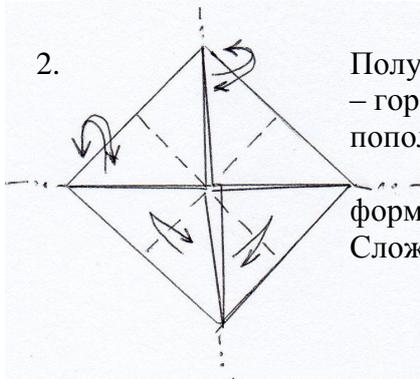
Делаем цветок.

Берём квадратный лист бумаги размером А-4

Намечаем 2 диагонали и 2 линии посередине (складываем треугольником, 2 раза и книжкой 2 раза проглаживаем, раскрываем в квадрат)

Складываем базовую форму блинчик. Все 4 угла в серединку.

2.

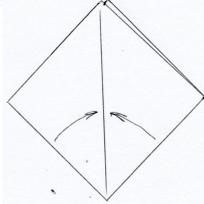


Получившуюся фигурку складываем 2 раза по диагоналям назад – горой, проглаживаем, раскрываем. И 2 раза посередине – пополам – книжечкой, проглаживаем, раскрываем.

Затем, из получившихся линий складываем базовую форму двойной квадрат.

Сложенные к центру уголки – в середине фигурки.

3.

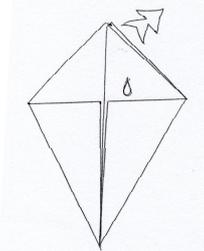


Двойной квадрат.

Находим раскрывающийся и нераскрывающиеся углы на фигурке двойного квадрата. Обе стороны, выходящие из нераскрывающегося угла прикладываем к середине.

Переворачиваем фигурку. С задней стороны делаем то же самое.

4.



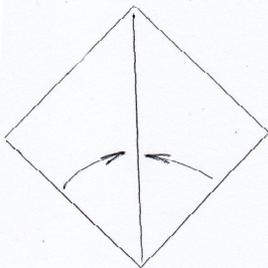
У получившейся фигурки, похожей на воздушный змей подклеиваем сложенные к серединке все 4 уголка.

Затем залезаем в серединку цветка сверху и раскрываем его придавая объём.

Верхние уголки лепестков можно немного закрутить.

Цветок готов.

5.

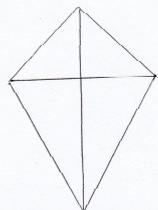


Делаем листик.

Квадрат зелёного цвета размером А-5 складываем по диагонали треугольником, проглаживаем, раскрываем – намечаем серединку.

К намеченной серединке прикладываем правую и левую нижние стороны квадрата. Делаем базовую форму воздушный змей.

6.



Складываем заготовку пополам по вертикали.

Лист готов

Вклеиваем готовый цветок в серединку листа.

Работа готова. █

