

Представление-эссе

«Я - педагог дополнительного образования»

Здравствуйте, меня зовут Анастасия Геннадьевна!

Уже довольно много лет я представляюсь именно так, называя имя и отчество. Хотя себя всегда ассоциировала и ассоциирую с коротким своим именем - Настя. Это, возможно, потому, что не хочется думать о своём возрасте и о том, что становлюсь старше. Но профессия моя велит представляться полным именем - ведь я педагог дополнительного образования. Данной деятельностью я занимаюсь профессионально 7 лет, но еще в детстве решила, что хочу учить других людей чему-то.

Первая возможность опробовать себя в этой деятельности появилась у меня примерно в пятом классе. Тогда я занималась в оркестре русских народных инструментов и мне поручено было помогать совсем маленьким ребятам и объяснять простой материал, который я уже знаю. Я помогала детям ставить правильно руку при игре на инструменте (я играла на домре), показывала, как играть тот или иной отрывок произведения, и мне это нравилось.

Мне кажется, вот тогда я поняла, что главное отличие обучения в школе от обучения в дополнительном образовании – это предоставленная ребенку возможность чувствовать себя как дома и заниматься любимым делом. Обучение в школе, на мой взгляд, не может дать такого ощущения.

Закончив школу, я пошла получать профессию. Обучалась в педагогическом колледже – хоть и не на педагога дополнительного образования, а на воспитателя, но во время обучения смогла многое узнать о педагогической профессии в целом. Я научилась находить различную актуальную информацию, писать конспекты занятий и сценарии мероприятий, понимать психологию детей, да и вообще, работать с детьми - то есть приобрела все навыки для того, чтобы быть педагогом.

Получив образование в колледже, я поступила в университет. В итоге мое обучение растянулось на семь долгих лет (пять лет училась на бакалавра и два года в магистратуре). Порой было и тяжело, но всегда - увлекательно, я для себя открыла очень много эффективных и оригинальных приёмов, методов и идей, как обучать детей, чтобы им было интересно, а занятия были продуктивнее. А еще я поняла очень важную вещь - что, как и вообще любая личность, любой педагог индивидуален и преподаёт по-своему. Кто-то авторитарен и считает, что на занятии должен говорить только педагог, кто-то даёт детям

очень много свободы и во время занятий направляет учеников только идеями, намёками или подсказками. Варианты могут быть очень разными.

Зависит это, на мой взгляд, не только от личности педагога (хоть это и самый важный фактор). Зависит это от возраста детей, специфики занятий, от опыта педагога и его образования. Ведь очень сложно представить, например, тихо и невнятно говорящего педагога по акробатике. Хотя, возможно, такие случаи тоже бывают.

Мой профессиональный путь сложился так, что я обучаю детей Правилам дорожного движения и правилам дорожной безопасности. Работаю, в основном, с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. На своих занятиях я руководствуюсь несколькими правилами:

- Материал занятия должен быть детям доступен и понятен;
- Материал занятия должен быть подан в интересной форме (игра, видеоматериал, красочная презентация и т.д.);
- Детям нужно на занятии давать время отдохнуть (поиграть, размяться и т.д.);
- Я как педагог должна следить за тем, чтобы ту информацию, которую я даю, дети поняли правильно, причем поняли все дети;
- Детям нужно на занятии давать высказать своё мнение и задать свои вопросы (это для меня самое сложное, потому что нужно уложиться в определенное время занятия);
- Тот материал, который я даю учащимся, должен соответствовать актуальным Правилам дорожного движения и быть полезен.

Как мне кажется, я не авторитарный педагог, но достаточно требовательный. Я даю понять детям, что на занятиях требую элементарной дисциплины. Пытаюсь научить их слушать и слышать друг друга, не перебивая. Еще пытаюсь дать возможность подумать и сделать выводы, не «разжёвывать» полностью весь материал. Такой вот из меня получился педагог.

Конечно, в наше время учиться людям приходится постоянно. И я училась и учусь и сейчас. Закончив после колледжа бакалавриат и магистратуру, я не считаю, что всё знаю и умею. Как говорится: *«Я знаю, что ничего не знаю»*.

Я наблюдаю за работой других педагогов, изучаю различную методическую литературу и, как любой педагог, повышаю свою квалификацию. Только после этого я на опыте проверяю все изученное. Пытаюсь понять лично, смогу ли применить данный прием или какую-то методику, способ преподавания. Смогут ли дети, обучающиеся у меня на занятиях, выполнить то или иное задание или поиграть в ту или иную игру. Всё это приходит с опытом и практикой.

В одной интересной книге мне встретились слова: *«Если увлечённо заниматься любимым делом, можно пропустить даже апокалипсис» (Макс Фрай).*

Так вот, по-моему, я и правда могу пропустить апокалипсис, ведь я увлечена своей работой, своим делом. Я - педагог дополнительного образования!

Баканова А.Г., педагог ДО
ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга