

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель председателя
Комитета по образованию**

_____ **Т. А. Васильева**
« ____ » _____ **2023 г.**

УТВЕРЖДЕНО

**Генеральный директор ГБНОУ
«СПб ГДТЮ»**

_____ **М. Р. Катунова**
« ____ » _____ **2023 г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийской с международным участием
выставке Оригами
«Четыре времени года»
в рамках 19-го Городского Фестиваля
«Оригами – творчество и мастерство»
в 2023-2024 учебном году**

**Санкт-Петербург
2023**

1. Общие положения

Всероссийская с международным участием выставка Оригами *«Четыре времени года»* проводится в рамках 19-го Фестиваля детского творчества *«Оригами – творчество и мастерство»* проходит на протяжении 18 лет. Выставка продолжает успешно знакомить с искусством оригами широкую публику, тесно сотрудничает с Санкт-Петербургской Ассоциацией Международного сотрудничества, Домом Дружбы народов.

2. Цель и задачи выставки:

Цель:

Основной целью выставки является содействие развитию и проявлению творческих способностей, творческой самостоятельности, активности и интереса к художественному и техническому творчеству учащихся в направлении оригами.

Задачи:

- дальнейшее развитие и совершенствование детского творчества в технике Оригами;
- выявление и изучение тенденций развития Оригами как детского творчества;
- развитие творческого потенциала детей, выявление одарённых учащихся;
- выявление и распространение опыта детских творческих объединений Оригами;
- повышение профессиональной квалификации педагогов дополнительного образования;
- продолжение сотрудничества учреждений культуры города и страны с учреждениями дополнительного образования детей;
- развитие и укрепление связей Международного сотрудничества с организациями направления Оригами.

3. Учредитель и организаторы выставки:

Учредитель:

- Комитет по образованию

Организаторы:

- Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (далее ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»);
- ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга;
- Санкт-Петербургская Ассоциация Международного сотрудничества. Дом Дружбы народов;
- Городское учебно-методическое объединение педагогов по Оригами и начальное техническое моделирование Санкт-Петербурга.

Оргкомитет:

Осуществляет организацию и подготовку мероприятия. Оргкомитетом. В состав оргкомитета входят представители государственных учреждений, руководитель ГУМО педагогов оригами и активная группа.

Оргкомитет осуществляет сбор и обработку заявок, организацию и проведение консультаций для участников выставки, анализ представленных работ.

4. Порядок проведения выставки

Финансирование выставки производится за счёт бюджетных ассигнований. Участие в мероприятиях бесплатно.

В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий допускается проведение выставки в дистанционном формате.

5. Время и место проведения выставки:

Проведение выставки предполагается в ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района

Санкт-Петербурга, Парк 9 Января, станция Метро «Нарвская», ул. Маршала Говорова, дом 34, литера 3; с 25.03. по 06.04. 2024 года.

Посещение выставки с 11 до 18 ежедневно.

Закрытие и награждение -06.04. 2024 г. в 14.00. (суббота).

6.Участники выставки:

- Учащиеся в возрасте 5-17 лет, занимающиеся в детских творческих объединениях на базе учреждений дополнительного образования детей и других образовательных учреждений Санкт-Петербурга, Ленинградской области, городов России и других стран.

- Педагоги дополнительного образования, оригамисты – любители, мастера оригами - представители зарубежных ассоциаций Оригами;

7.Условия проведения выставки:

-Выставка Оригами «Четыре времени года» проводится в выставочном зале ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга, в IV этапа:

I этап - с 01.09. 2023 по 21.03.2024 - отборочный – отбор работ в творческих объединениях оригами, на районных и городских мероприятиях города, где отбираются самые лучшие работы для участия во Всероссийском этапе выставки. Заключительный отбор работ пройдет дистанционно в социальной сети ВКонтакте - в сообществе Городского учебно-методического объединения педагогов по Оригами Санкт-Петербурга «Оригами+» <https://vk.com/club9722960>. Фотографии творческих работ участников выставки должны быть опубликованы в альбоме «Всероссийская с международным участием выставка оригами «Четыре времени года 2024» до **17.03.24 г.** При этом фотографии должны быть в хорошем качестве и ракурсе, сопровождаться описанием, где следует указать: ФИ ребёнка, возраст, название работы, коллектив, учреждение, ФИО педагога. В комментариях необходимо опубликовать фотографию процесса создания творческих работ. Результаты отбора будут опубликованы в комментариях к фотографии работ. Все отобранные работы необходимо зарегистрировать в Яндекс форме (размещённой на стене сообщества «Оригами+»);

II этап - 21.03.2024 - приём работ;

III этап - с 21.03. по 24.03.2024 - оформление выставки;

IV этап - с 25.03. по 06.04.2024 - проведение выставки, работа конкурсной комиссии, проведение мероприятий выставки: экскурсии и мастерские для посетителей, городская педагогическая конференция: «Оригами и педагогика».

-Приём работ на выставку осуществляется по предварительным заявкам до 10.03.по электронной почте: annat1961@mail.ru . Телефон оргкомитета:8-921-950-86-78. Куратор выставки: Технорядова А.М. (См. Приложения №1, №2).

- Зарубежные и иногородние участники выставки так же размещают фотографии работ в альбоме сообщества «Оригами+», заполняют Яндекс форму и подают заявки в электронном виде. После просмотра работ при положительном решении оргкомитета выставки работа принимается к участию в выставке.

Работы, доставленные по почте, участвуют в общей экспозиции и обратно не возвращаются. Работы, присланные по электронной почте, демонстрируются на экране во время мероприятий выставки, а также размещаются в альбоме выставки в группе «Оригами +».

Дипломы интернет-участникам выставки высылаются в электронном виде.

-Требования к выставочным работам: на выставку могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы детей, выполненные самостоятельно, при участии педагогов и наставников; работы педагогов и оригамистов – любителей, иностранных мастеров. Работы должны соответствовать номинациям выставки, исполнены качественно и из хороших материалов; плоскостные работы должны быть оформлены в рамках без стекла или в паспорту на жёсткой основе с обязательным наличием крепления;

выставочные работы могут быть представлены в виде плоскостных композиций, отдельных сложных моделей, объёмных конструкций, при этом размер работ не ограничивается.

8.Программа мероприятий выставки «Четыре времени года»:

- Проведение экскурсий и мастерских для посетителей и участников выставки (по предварительным заявкам).
- Проведение городской педагогической конференции: «Оригами и педагогика».
- Торжественное закрытие 06 апреля 2024 года.
 - ✓ Приём почётных гостей выставки.
 - ✓ Награждение участников выставки «Четыре времени года».
 - ✓ Концерт, подготовленный учащимися творческими объединениями ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района и других районов Санкт-Петербурга направления оригами.

9.Номинации:

1. Четыре времени года (природа весной, летом, осенью, зимой)
2. Журавлик
3. Традиции народов мира в оригами
4. Мой мир оригами (Моя любимая фигурка Оригами)
6. Модульное Оригами
7. Открытки
8. Работа педагога
9. Работа иностранного мастера.

10.Критерии оценки.

- Детские творческие работы, работы педагогов и оригамистов - любителей должны быть выполнены в технике Оригами в соответствии с заявленной номинацией;
- В выявлении победителей выставки членами жюри используется балловая оценка экспонатов выставки. Шкала баллов: от 1 до 5.
- Особое внимание обращается на качество исполнения, новизну и оригинальность решения, внесение элементов изобретательности и фантазии.

11.Подведение итогов выставки и награждение.

- В каждой из номинаций выявляются победители и лауреаты.
- Жюри имеет право учреждать специальные призы.
- Награждение победителей и лауреатов выставки будет проходить во время торжественного закрытия **06.04.2024г. в 14-00.**
- По итогам выставки предполагается издание каталога или буклета.

12.Жюри.

В состав жюри входят 5 человек:

- представители международных организаций;
- представители общественных организаций, искусствоведы, художники;
- представитель комитета образования Санкт-Петербурга;
- руководитель и активная группа ГУМО педагогов по Оригами Санкт-Петербурга.

13.Контакты:

Председатель ГУМО Оригами: Технорядова Анна Михайловна.

Телефоны: 8-921- 950-86-78

Адрес электронной почты: annat1961@mail.ru

14.Информационная поддержка.

Вся информация о Всероссийской выставке Оригами «*Четыре времени года*» будет размещена в интернете по адресу:

Сообщество «Оригами+» социальной сети ВКонтакте: <http://vkontakte.ru/club9722960>

сайт ГУМО Оригами: <https://sites.google.com/site/gmopedagogovorigami/home>

Приложение №1

Форма заявки:

В оргкомитет Всероссийской с международным участием
выставки Оригами
«Четыре времени года»

Учреждение _____
Город _____ Район _____
Название детского творческого
объединения _____
Педагог ФИО (полностью) _____
Контактный телефон _____
e-mail _____

№№ пп	Номинация	Название работы	Фамилия, имя учащегося	Возраст

Приложение №2

Образец этикетки: 4х13см



Приложение №2

В оргкомитет _____

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка _____

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о проведении Всероссийской выставки оригами «Четыре времени года»

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО _____
ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «__» _____ 20__ г .

Подпись _____