

**АДМИНИСТРАЦИЯ КИРОВСКОГО РАЙОНА ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

«Согласовано»

Начальник Отдела образования

Администрации Кировского района

 Ю.В. Ступак

«06» февраля 2021 г.

«Утверждаю»

Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ

 Е.С. Ясинская

«06» февраля 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОТКРЫТОМ РАЙОННОМ ДИСТАНЦИОННОМ КОНКУРСЕ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА
СРЕДИ ПЕДАГОГОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
«МОЁ ВДОХНОВЕНИЕ»**

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения открытого районного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства (далее Конкурс) творческих работ педагогов образовательных учреждений Санкт-Петербурга «Моё вдохновение».

1.2. Учредителем Конкурса является Отдел образования администрации Кировского района.

1.3. Общее руководство, организацию и проведение профессионального конкурса осуществляет оргкомитет отдела декоративно-прикладного искусства Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центр детского (юношеского) технического творчества Кировского района.

2. Тематика Конкурса.

Конкурс «Моё вдохновение» приурочен ко Дню писателя,
ежегодно проводимому 2 марта.

Тематика Конкурса «Моё вдохновение» - отражение сюжета и персонажей литературных произведений российских и зарубежных авторов в творческих работах педагогов изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Тема 2021 года посвящена творчеству авторов-юбиляров:

- Николая Алексеевича Некрасова (10.12.1821)
- Николая Семёновича Лескова (04.02.1831)
- Михаила Афанасьевича Булгакова (18.05.1891)
- Евгения Ивановича Чарушина (11.11.1901)
- Анатолия Наумовича Рыбакова (14.01.1911)

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Цели:

- содействие профессиональному росту педагогических работников;
- раскрытие духовного, интеллектуального и культурного потенциала педагогических работников.

3.2. Задачи:

- популяризация декоративно-прикладного и изобразительного творчества;
- выявление новых творческих педагогов;
- развитие творческого потенциала и повышение профессионального мастерства педагогов;
- создание творческой площадки для обмена педагогическим и творческим опытом в рамках Конкурса;
- развитие социального партнёрства между образовательными учреждениями Санкт-Петербурга.

4. Организаторы Конкурса.

- Отдел Образования администрации Кировского района г. Санкт-Петербурга.
- ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района г. Санкт-Петербурга.
- Отдел Декоративно-прикладного искусства ЦДЮТТ.

4.1. Непосредственное проведение Конкурса возлагается на Отдел Декоративно-прикладного искусства ЦДЮТТ Кировского района. Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение Конкурса, отбирает работы для экспозиции виртуальной выставки, составляет пакет документов для проведения Конкурса и подведения итогов.

4.2. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в регламент проведения мероприятия.

5. Участники Конкурса.

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются педагоги образовательных учреждений (в том числе ГБДОУ, ГБОУ, ПМК, ПМЦ, ОДОД) Санкт-Петербурга.

5.2. На Конкурс представляются индивидуальные работы педагогов.

5.3. Количество принимаемых работ – не более 3 от педагога.

5.4. Права, обязанности и ответственность Участников.

5.4.1. Участники имеют право на получение актуальной информации о порядке проведения и условиях Конкурса, а также на получение разъяснений пунктов настоящего Положения.

5.4.2. Участники обязаны соблюдать правила и процедуры, предусмотренные настоящим Положением.

5.4.3. Участники несут ответственность за авторство работы.

6. Жюри Конкурса.

6.1. Жюри формируется организаторами Конкурса из специалистов в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства из числа педагогического состава ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района.

6.2. Жюри осуществляет оценку представленных работ и принимает решение на основе экспертных заключений согласно критериям.

6.3. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

7. Сроки проведения Конкурса.

1 этап – 02 марта 2021 года – 14 марта 2021 года - заполнение заявки-регистрации в google-форме <https://forms.gle/6rvwwmZxBWPmC4pv7> , размещение фотографий работ в альбомах соответственно номинациям.

2 этап – с 15 марта 2021 года по 23 марта 2021 года - работа жюри.

3 этап – 25 марта 2021 года - публикация итогового протокола и выставка работ победителей Конкурса в группе ВКонтакте <https://vk.com/club202209194> .

8. Условия участия в Конкурсе, требования к оформлению работ

8.1. К участию принимаются работы:

- художественно-изобразительного творчества: рисунок, графика, живопись и другое;
- декоративно-прикладного творчества: работы в технике традиционных ремёсел и в нетрадиционных техниках (керамика, батик, изделия из бисера и кожи, аппликация, бумагопластика, коллаж, нитяная графика, выжигание, художественная резьба, лепка, витраж, текстильный дизайн и другое).

8.2. Работы, представленные на выставку, должны иметь оригинальное название.

8.3. Работы принимаются непосредственно от автора или представителей ОУ, к работам прилагаются заявки в google-форме, в определенные данным положением сроки.

8.4. От учреждения должна быть **единая заявка**, заверенная печатью и подписью руководителя (Приложение 1). В отсканированном виде файл заявки прикладывается при заполнении google-формы.

9. Порядок проведения Конкурса

9.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **Изобразительное искусство.**
- **Текстиль** (шитьё, вязание, плетение, различные виды вышивки).
- **Скульптура** (керамика, пластика и пр.).
- **Эксклюзив** (использование нестандартных техник и материалов).

9.2. Для участия в Конкурсе представителю образовательного учреждения необходимо вступить в группу Конкурса «Моё вдохновение» <https://vk.com/club202209194> , заполнить электронную заявку в google-форме по ссылке <https://forms.gle/6rvwwmZxBWPmC4pv7> в определённые данным Положением сроки (см. п. 7).

8.3. Для каждой творческой работы заполняется отдельная заявка-форма. Информация, указанная в заявке, должна быть корректна и актуальна.

При заполнении google-формы прикрепляются файлы изображений:

- общая заявка от ОУ, заверенная печатью и подписью директора ОУ (фотография или скан) (Приложение 1);

- фотография или скан работы БЕЗ ЭТИКЕТКИ (формат JPEG, размер не более 1М).

9.4. От педагога принимается не более 3 творческих работ.

9.5. После заполнения электронной заявки **фотографию творческой работы необходимо также разместить в альбоме группы Конкурса в социальной сети ВКонтакте** соответствии с заявленной номинацией:

- Изобразительное искусство https://vk.com/album-202209194_275777533

- Текстиль https://vk.com/album-202209194_275777531

- Скульптура https://vk.com/album-202209194_275777540

- Эксклюзив https://vk.com/album-202209194_275777543

9.6. **Требования к фотографиям творческих работ**, размещаемых в альбом.

9.6.1. Фотография работы, размещённая в альбоме по номинации, сопровождается информацией: «Название работы», размеры работы, (Автор, «Произведение»), автор-исполнитель работы, должность (полностью), ОУ, район.

ПРИМЕР:

«Маргарита», (40х30 см)

(М.Булгаков «Мастер и Маргарита»)

Петрова Анна Ивановна, учитель технологии, ГБОУ школа №__, *****район.

9.6.2. Фотографии, размещённые в альбом без сопроводительной информации или с недостаточной информацией, а также работы без заполненных заявок в google-форме **оцениваться не будут.**

9.6.3. В альбоме должна быть размещена только одна фотография для одной работы. Фотографии одной работы, сделанные с разных ракурсов, монтируются в коллаж и выкладываются как ОДНА ФОТОГРАФИЯ этой работы.

9.6.4. Фотографии работ должны быть качественные и контрастные, с минимальным искажением цвета.

Фотографии плоскостных работ не должны включать в себя инородные предметы, кроме рамы или паспарту. Фотография должна быть фронтальная, без искажения перспективы. Конкурсные объёмные работы на фотографиях обязательно должны быть на однотонном, нейтральном фоне, или вписаны в соответствии с тематикой в окружающее пространство.

10. Подведение итогов.

10.1. На основании результатов критериев Конкурса формируется рейтинг участников по каждой номинации. Победителями (1 место), лауреатами (2 место), дипломантами (3 место) становятся участники, получившие наибольшее количество баллов в рейтинге.

10.2. Критерии конкурса.

- Новизна, оригинальность замысла и в выборе изобразительных материалов.

- Художественная выразительность. Гармоничность цветового и композиционного решения.
- Творческий подход в выполнении работы.
- Качество исполнения.

Максимальное количество баллов – 20.

11. Особые условия.

11.1. Оргкомитет Конкурса не принимает к рассмотрению работы, не соответствующие условиям данного Положения.

11.2. Факт подачи заявки на участие в Конкурсе предполагает разрешение участников на видео и фотосъёмку работ для создания рекламных и учебных материалов, пропагандирующих художественное и прикладное творчество, а также разрешение на публикацию изображений работ и участников в электронных и бумажных изданиях.

Телефоны для справок:

8-921-899-89-90 – Гаврилина Юлия Владимировна

8-911-269-89-86 Левшина Вера Вячеславовна

Приложение 1

ЗАЯВКА

НА УЧАСТИЕ В РАЙОННОМ КОНКУРСЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА
СРЕДИ ПЕДАГОГОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
«МОЁ ВДОХНОВЕНИЕ»

Название образовательного учреждения (полностью) _____

Ф.И.О. ответственного представителя: _____

Контактный телефон _____

Адрес электронной почты ОУ _____

№ п\п	Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	Должность	Номинация	Техника выполнения	Название творческой работы, (литературное произведение, автор)	Контактный телефон, адрес эл. почты
1	Петрова Анна Ивановна	Учитель технологии	ИЗО	Пастель сухая	«Маргарита» (М.Булгаков, «Мастер и Маргарита»	8-***** <i>адрес эл.почты</i>

Руководитель ОУ _____/_____

МП