

Мы хотим впечатлять и делиться своими впечатлениями!

С любовью, Маме!

ноябрь-декабрь 2023

Любовь к маме – это самое сильное и искреннее чувство, которое испытывает каждый ребенок. Мама – это самый близкий и дорогой человек в нашей жизни, который всегда поддержит, поможет и защитит. В этой статье мы поговорим о том, почему так важно любить свою маму и как это чувство может влиять на нашу жизнь.

Любить маму – значит уважать ее, понимать ее чувства и желания, заботиться о ней и поддерживать ее во всех начинаниях. Это чувство не зависит от возраста или расстояния, оно всегда остается с нами и помогает нам в трудные моменты жизни.

Мама – это первый человек, который любит нас безусловно. Она всегда будет рядом, даже если мы совершаем ошибки или делаем что-то неправильное. Мама всегда готова простить и понять нас, и именно поэтому мы должны любить ее в ответ. Кроме того, любовь к маме помогает нам стать лучше и добрее. Когда мы заботимся о маме, мы учимся заботиться о других людях, и это очень важно для нашего развития. Любовь к маме также помогает нам понять, что такое настоящая семья и как важно сохранять семейные связи.



Аркадий Праведников

Праздник для самой любимой

Наш Центр не остался в стороне и тоже подготовил поздравление для любимых мам в виде праздничного концерта.

Ребята из разных объединений порадовали зрителей своими оригинальными выступлениями. Мы увидели танцы, стихи, театральные сценки и многое другое. К примеру, ребята из студии "Арт-диалог" представили забавную сценку, в которой очень интересно обыграли разные детские образы. Каждый номер был индивидуальным и креативным, и мы надеемся, что зрители разделяют наш восторг.

Аркадий Праведников
Захар Прусаков



Вокруг света с Дедом Морозом

Вот уже совсем приближается самый главный зимний праздник и детская радость — Новый год! Практически ни в одном уголке планеты он не обходится без хозяина и символа этого праздника — доброго волшебника Деда Мороза.

Каждый год дети пишут им письма, поют песни и читают стихи. Во многих странах у Дедушки есть коллеги, которые тоже дарят подарки. Но при всем сходстве идеи и символа, Деда Морозы мира бывают очень разные!

Предлагаю узнать варианты самых необычных имен этого персонажа, а также места, где его вовсе нет.

- 1) Австрия - Saint Sylvester (Святой Сильвестр)
- 2) Белоруссия – Зюзя
- 3) Египет - Papa Noël (Папа-Ноэль); Baba Noël (Баба Ноэль);
- 4) Исландия - Jólasmeyjar (Йоуласвейнар, Йольские парни, их 13, каждый приходит в свой день)
- 5) Камерун - Mama Tinga Tinga (Мама Тинга-Тинга)
- 6) Норвегия - Julenissen (Юлениссе, рождественский гном)
- 7) Пакистан - Christmas Baba (Кристмас Баба, Отец Рождества)
- 8) Польша - Gwiazdź (Гвижда, Звездный человек — польский фольклорный новогодний персонаж)
- 9) Румыния - Moș Crăciun (Мош Крэчун)
- 10) Сербия - Божић Бата (Божич Бата, Брат Рождества)
- 11) Словакия - Ježišek (Ежишек)
- 12) Узбекистан - Qor Bobo (Кор Бобо, Снежный Дед)
- 13) Фиджи - Santa Claus (Санта Клаус, правда он не ездит на санях, он катается на скоростной лодке по бирюзово-голубым водам)



ДЕД МОРОЗ В РАЗНЫХ СТРАНАХ МИРА



- 14) Франция - Père Noël (Пэр-Ноэль) и Le Père Fouettard (Пэр-Фуэтар)
- 15) Черногория - Deda Mraz (Деда Мраз)

А в нашей родной России самое огромное количество вариантов имен: Дедушка Мороз; Сагаан Убгэн в Бурятии; Ямал Ири в Ямало-Ненецком АО; Эхээ Дьыыл в Якутии; Чысхаан еще один Дедушка Мороз Якутии; Талви Укко (Зимний дед) в Карелии; Дед Халла и его домовята, еще один зимний дед в Карелии; Паккайне третий новогодний персонаж Карелии, тоже мороз, правда не дед; Йушто Кугыза в Марий Эл; Кыш Бабай в Татарстане; Тол Бабай в Удмуртии; Хель Мучи в Чувашии; Уэс-Дадэ в Кабардино-Балкарии; Якшамо Атя в Мордовии; Кодзыд Поль в Республике Коми; Соок Ирей в Туве; Тыкывак на Чукотке; Ики Морозович в Югре; Мунь Каллса на Кольском полуострове; Соок Таадак на Алтае; Мороз Добродеевич в Ленинградской области.

Но есть такие страны, где не существует новогоднего персонажа, подобного Деду Морозу, либо и вовсе празднование Нового года в целом не приветствуется или под запретом: Алжир, Бангладеш, Бенин, Бруней, Буркина-Фасо, Бутан, Габон, Гамбия, Гватемала, Гвинея, Замбия, Йемен, Кабо-Верде, Камбоджа, Кувейт, Лаос, Ливия, Мальдивы, Непал, Саудовская Аравия, Северная Корея, Сомали, Тувалу.

Деда Морозы мира во многом похожи и одновременно очень отличаются друг от друга. Им удалось подружиться, и вместе они дарят радость детям.

По сути, не важно, в какой стране вы празднуете Новый год и Рождество. Главное — это ощущение сказки и радость от праздника, которая делает его волшебным!

Виолетта Шевченко

Топ-10 идей подарков на Новый год

Мне кажется, каждый ежегодно ломает голову над темой, тубусе. Подарит отличное настроение целой компании.

что же подарить родным и друзьям в Новый год. Ведь как б) Именной фартук «Хозяйка/Хозяин кухни». Не будет же приятно видеть искренние улыбки и радость в глазах лишним у гениев кулинарных шедевров. близких, когда они распаковывают подарки! Поэтому ниже 7) Лампа для чтения книг на прищепке. Подойдет я предлагаю подборку из десяти простых и универсальных любителям засидеться до полуночи в кровати с любимой вариантах: книгой.

1) Шоппер. Очень практичное современное решение, 8) Стилизованная бутылка для воды. Вариантов на лучше всего в нейтральных цветах или наоборот с учетом любой вкус очень много, еще и сколько пользы и для вкусов и интересов получателя. получателя, и для природы.

2) Термос. Позволит взять с собой свежеприготовленный напиток и не потерять его температуру.

3) Свеча. Милый, душевный подарок в новогоднем стиле. Еще атмосфернее будет арома-свеча, но нужно знать вкусы получателя.

4) Баночка мёда и орешки. Будет приятно вашей бабушке, тетушке, дядюшке, да и вообще любому сладкоежке.

5) Печенье или конфеты с предсказаниями в новогоднем



9) Книга-тайник. Позволит хранить подальше от посторонних глаз некоторые сбережения, или любые другие «секретики».

10) Сертификаты. Конечно, куда же без них?! Любая сумма и любая тематика, закрывает абсолютно любой запрос.

Подарки – это замечательно! Но не менее важно подарить близким свое внимание и время, проведенное вместе. Позвоните друзьям, с которыми давно не общались.

Запланируйте поездку к родным в другой город во время новогодних праздников. Ведь ничто не сможет заменить теплые воспоминания о совместно проведенных моментах. А подарки, сделанные от души, обязательно дополнят радость от встречи!

Виолетта Шевченко



Самая долгая ночь в году

В этом году с 21 декабря по 1 января будет праздноваться древний германский праздник Йоль. Йоль — это праздник середины зимы, зимнего солнцестояния и самой длинной ночи в году, празднуемый древними язычниками. Впервые этот праздник отметили 1500 лет назад. Германцы до прихода христианства дарили друг другу омелу — это было благословением на удачную жизнь во время Йоля и остальной зимы. В одном из способов празднования люди для того, чтобы отогнать злых духов в это темное страшное время, сжигали полено. Эта традиция перешла в обычаи Рождества в этой местности. Полено должно быть фруктовым (не фиговым, потому что оно плохо горит, а если полено горит плохо, то — это плохое предзнаменование на весь остальной год), потому что фруктовые растения символизируют семью, а плоды на дереве - детей родителей. Также дерево должно было умереть своей смертью, то есть быть выкорчевано ветром или сожжено сильным морозом. Младший член семьи поливал бревно в то время, когда старший произносил слова на прованском языке. После они обходили

стол, покрытый 3 скатертями, 3 раза. Зажженный костер должен был гореть 3 дня и 3 ночи. Проходили годы, люди праздновали зимние солнцестояние таким образом, но печи в домах становились меньше и большие поленья не могли поместиться в них, однако в подобных очагах могли выпекаться пироги. Подобные пироги-поленья начали печь в 1600-х, но популярность они приобрели в XIX веке благодаря парижским пекарям.

Ещё один вид ритуала во время празднования Йоля - йольская спираль. Германцы вытапывали на снегу или просто размечали на земле спираль и выкладывали ее ветками ели, иногда в центр ставили свечу. Люди брали свечи, иногда втыкали их в яблоко, и шли с ними по спирали (в некоторых трактовках свеча означала благодарность за прошедший год), а после ставили свой огонёк в какое-то место (никто не может указывать человеку куда нужно ставить свечу, он должен принимать решение сам). Так, человек идет туда и обратно по внутренней части спирали; когда он выходит оттуда, в спираль идёт следующий. Первый участник ритуала

идет во тьме, а последний - по дороге, освещенной свечами людей, которые прошли до него.

Йоль начали праздновать в V веке, а некоторые люди празднуют и в наше время. Традиции жертвоприношений ушли в прошлое (надеюсь), а, например, плетение венков и развешивание их на дверях добавилось в празднование. Германский праздник середины зимы дарил надежды людям, жившим в начале средневековья, они ждали Короля Дуба и Солнечного Короля, чтобы они принесли жизнь в страшный холодный зимний мир. И, возможно, этот небольшой рассказ о празднике, индоевропейский корень которого предположительно переводится, как “вращение” или “колесо”, (возможно, это слово означает “время поворота” или “переломный момент года”), пробудит радость и надежду у кого-то из людей, кто его прочитает.

Таисия Панасюк



Qr-код с источниками



На Голубой огонек!

Москва, полночь, новогодняя атмосфера, радость, звёзды российского ТВ и эстрады... Что же объединяет эти слова? Мало кто, из нынешнего поколения, сможет ответить на этот вопрос, хотя наши мамы и папы с лёгкостью бы сказали: «Так, это же “Голубой огонёк”!».

И правда, именно «Голубой огонёк» выходил в Москве под Новый год в полночь, и именно там простые граждане СССР, а затем и современной России могли увидеть своих любимых звёзд ещё раз. Особенно хорошо было смотреть это шоу одиноким людям, которым не с кем было встретить Новый год, ведь «Голубой огонёк» дарил зрителям иллюзию шумного весёлого застолья, где каждый был рад друг другу.

Как же появилось это шоу?

Ещё в 1960 году у музыкальных редакторов центрального телевидения появилась идея о прямых трансляциях в новом крайне популярном молодёжном московском кафе. Но вскоре от этой идеи отказались в пользу самобытной телепередачи, а атмосферу неожиданной, но приятной встречи в кафе оставили. По первоначальной задумке вместо звёзд в кафе заходили великие деятели



культуры, театра и кино, а также заслуженные работники различных производств. Название менялось чаще, чем задумка: «Телевизионное кафе», «На огонёк», а затем, очень похожее на современное название - «На голубой огонёк». Вскоре режиссёры решили убрать «На». Так и появился «Голубой огонёк».

Через 2 года, 6 апреля, на экраны впервые вышло это шоу. Среди участников шоу был и самый популярный на тот момент на земле человек – Юрий Гагарин. Благодаря Аркадию Алексееву его представили наравне с другими людьми, ведь в то время его популярность летела вверх как ракета, на которой он недавно летел. Если бы его выделили, шоу бы просто потерялось на его фоне.



Первоначально, «Голубой огонёк» выходил по всей стране каждую субботу с 23:00 до 0:00, а затем только 3 раза в год, по праздникам.

Однако в 1964 году вышел особенный выпуск «Голубого огонька» - юбилейный. В том году 15 февраля был юбилей этой программы – сотый выпуск. Правда, он ничем не отличался от предыдущих...

После перестройки, интерес к Огоньку упал, однако в 1999 году телеканал «РТР» решил возродить это душевное и ламповое шоу.

Замысел удался. Шоу до сих пор радует старшее поколение, а их дети говорят, что это “кринж”, но продолжают охотно смотреть шоу по собственному желанию или под родительским надзором.

Захар Прусаков

На коньках и с ветерком..!

Многие очень любят кататься на коньках, а кто-то только хочет научиться этому. В любом случае это очень интересный вид спорта, который нравится многим.

По некоторым данным самыми первыми конькобежцами были киммерийцы (племена Северного Причерноморья). Они катались на



костяных коньках по поверхности одной из недалеко находящихся рек. Первое упоминание о них было найдено в 1174 году в английских хрониках. Коньками их называли тоже не просто так. Дело в том, что самая первая обувь для катания была из дерева или костей животных. Также их носик часто украшали фигурками лошадей. Сейчас их делают как обычную, но раздвигающуюся в длину обувь с острым лезвием. Лезвие делают острым, чтобы было удобно кататься. Коньки бывают пяти типов: хоккейные, прогулочные, конькобежные, для туризма и коньки для шорт-трека. Очень многие люди пользуются прогулочными коньками. Часто их достают под новый год, чтобы можно было приятно провести время и просто покататься на катке. В Санкт-Петербурге много бесплатных катков, но также есть и платные, где можно взять коньки в прокате. Самые лучшие места – в Новой Голландии, и на катках, которые называются «У моря», «У флагштока» и «Юбилейный». Мне кажется, что для тех, кто хочет просто покататься и насладиться новогодней атмосферой, это самый лучший вариант.

Кристина Сенюк

Бактерии желают вам счастливого Рождества, неопознанные летающие объекты и что принесет вам удачу

Однажды 16 декабря 1965 года Том Стаффорд, который в этот момент находился в космосе на корабле “Джемини-6А”, отправил сообщение на Землю, текст которого был таков: “У нас объект, похожий на спутник, движущийся с севера на юг, вероятно по полярной орбите, он очень низко, скоро войдёт в атмосферу... подождите... мне надо кое-что сделать,” — после этого послышался **звук губной гармошки и бубенцов**, они играли мелодию “Jingle Bells”. 8-ми нотная губная гармошка фирмы Hohner, которая называется “Little Lady”, стала первым музыкальным инструментом, побывавшем в космосе. Теперь вы можете ставить всех окружающих вас людей в неудобное положение вопросом: “А ты знаешь, какая песня была первой в космосе?”. Однако, когда я пишу это (сейчас у меня 23:18) в моей голове крутится другой вопрос - **почему февраль называется так...**

В этой статье вы можете прочитать интересные факты, связанные с зимой, Рождеством и Новым годом. Вернемся к самому короткому месяцу года - он называется так из-за праздника Фебруа, во время которого римляне, праздновавшие его, совершали ритуальное омовение. То есть февраль буквально месяц омовения или очищения. Бог Фебруас получил своё имя в честь праздника, а не наоборот. Теперь перейдём к теме, из-за которой, возможно, многие из вас начали читать эту статью - **бактерии, желающие счастливого Рождества**. Это не кликбейт, а научный факт. В канун католического рождества учёный Манихайро Асали вместе с другими работниками Уорикского университета

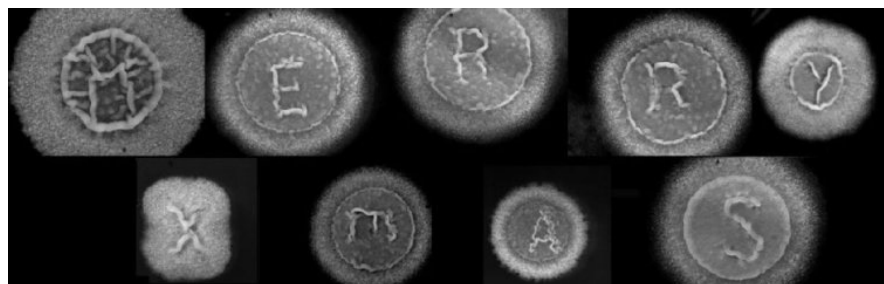
сложил из сенной палочки (*Bacillus subtilis*) надпись “Merry Xmas”. Прежде чем формироваться в буквы, бактерии простояли в чашке петри с агаром при температуре 30°C 14 часов. После прошествия этого времени Доктор Асали использовал металлические штампы для 12 часового роста бактерий в форме поздравительной надписи. Может показаться, что этот эксперимент с надписью “счастливого Рождества” не имеет никакого смысла, но Доктор Манихайро Асали комментировал смысловую часть этого эксперимента так: “Несмотря на мнение многих о том, что бактерии являются одиночными одноклеточными организмами, на самом деле они показывают социальное поведение и в природе практически всегда существуют в виде структурированных групп”. Манихайро Асали продолжает в своей статье: “При формировании биопленки, которой в данном случае являются буквы, бактерии начинают коллективно формировать нужную структуру”. После этого, так и хочется выйти на улицу и закричать: “НАУКА!!!!”

Ну, и еще пара фактов для вас! Чтобы жизнь в новом году была удачнее, в Италии, например, съедают 12 виноградин в полночь. Каждая ягода обозначает свой месяц. Если съеденная винограда кислая, то и месяц, по счету с которым она идет, будет не сладким. А на юге США в свою очередь готовят блюдо с названием «скачущий Джон» с тушеной капустой и черноглазым горохом для того, чтобы привнести удачу в свой дом в новом году. Смешное название блюда не совсем ясно, есть теория о том, что оно называется так

из-за прославившегося продажам гороха в Чарлстоне (южная каролина, США) хромого старика Джона, но большинство историков все-таки считает, что свое происхождение название берёт из французского термина, который обозначает сухой горох: “pois pigeons”. В Германии и Швеции есть традиция, которую соблюдают большинство людей в России на Новый год - есть селёдку.

Знаете ли вы историю селёдки под шубой? По легенде в первый раз на праздничном столе такой салат появился накануне наступления 1919 года. Автором блюда был владелец сети столовых и трактиров в Москве Анастас Богомилов, но история про расшифровку Ш.У.Б.А и про купца Богомоллова просто городская байка. Сельдь под шубой зародилась в Скандинавии; например, в кулинарных книгах Норвегии 1851 года есть похожий рецепт с названием Sillsallad, который переводится, как “селёдочный салат”. В России популярность рецепт обрел более, чем через 100 лет, в 1960-х.

Завершим данный текст про зимние факты поздравлением с наступающим Новым годом, желаю вам удачи, несмотря на то, использовали ли вы эти способы или нет.



Бактерии, желающие счастливого Рождества



Qr-код с источниками

Таисия Панасюк

Символ года – кто же он?

Символ 2024 года – зелёный деревянный дракон (ещё он может быть Белым Металлическим, Красным Огненным, Чёрным Водяным и Жёлтым Земляным). В Китае дракон – это символ императорской власти, а зелёный цвет символизирует спокойствие и гибкость, умение подстраиваться под разные ситуации. Считается, что в этот год происходят едва ли

не самые удачные времена, поэтому от следующего года стоит ждать чего-то приятного и хорошего. Но для этого надо соблюдать некоторые правила: дом стоит украшать в яркие цвета, преимущественно в красный и золотой. Можно повесить много ярких огоньков и гирлянд. Ещё обязательно сделать игрушки из бумаги, так как её изготавливают из

дерева, а дракон деревянный. Также имеет большое значение праздничный стол. В Китае в год дракона на стол подают пельмени со спрятанной монеткой, пирог из клейкой рисовой муки (иногда его называют липким тортом), а также апельсины и мандарины. Те, кто родился в год дракона (то есть в ...1988, 2000, 2012), чаще всего с непростым характером. Но главное качество этих людей – великодушие и доброта. Даже есть легенда, которая подтверждает это.

Легенда:

Среди животных был устроен забег, чтобы определить порядок знаков зодиака. Сначала Дракон лидировал, однако ближе к финишу он заметил засушливую деревню. Благородное животное сошло с дистанции, чтобы помочь жителям и вызвать дождь. Затем он увидел деревню, которой угрожало наводнение. Тогда он проглотил надвигающуюся воду, после чего продолжил гонку. Вновь приблизившись к финишу, Дракон обратил внимание на Кролика позади себя, которого преследовал Волк. Чтобы спасти Кролика, Дракон пропустил его перед собой. Только из-за своего большого и благородного сердца Дракон

пришёл к финишу пятым, оказавшись позади Крысы, Быка, Тигра и Кролика.

Кристина Сенюк



Пиксельные истоки видеогейминга

Все мы играли в компьютерные и мобильные игры. Для кого-то первой игрой стала Dota 2, для кого-то – GenshinImpact, а для других – Тетрис?

Да, ныне-популярные игры появились не так давно и, конечно, люди и до их появления играли в видеоигры, однако, они были более пиксельными и выдавали разные ошибки. В те времена игры были на вес золота и выходили только на приставках.

Давайте же вместе вспомним некоторые из них:

Рас-Ман – аркадная видеоигра, вышедшая в 1980 году. Эту игру создала японская компания Namco, после успеха игры SpaceInvaders, направленной, как описывали создатели, на сугубо мужскую аудиторию. В свою очередь, Namco желала создать игру для всех. Название игры Рас-Ман, и по совместительству имя главного героя, было образовано от слов «russk» - шайба и «man» - человек.

Игровой процесс заключается в поедании Рас-Ман'ом точек в лабиринте, избегая опасных приведений. С прохождением каждого нового уровня, сложность игры повышается в разы, вплоть до 256 уровня - он конечный, т.к. после него игра вылетает.

DuckHunt – видеоигра для консолей Nintendo, вышедшая в апреле 1984 года. В игре Вы – охотник, стреляющий по уткам. С каждым попаданием, скорость их движения возрастает. При проигрыше или промахе из кустов вылезает охотничья собака, распугавшая уток, и смеётся над вами. Выиграть здесь нельзя, т.к. после 99 уровня мишени двигаются с бешеной скоростью или просто пропадают.

Из интересных фактов, DuckHunter вторая по продаваемости игра Nintendo,

так как за всё время было продано её 28 млн. экземпляров.



Тетрис – несмотря на то, что все видеоигры, перечисленные ранее, были иностранными, Тетрис – игра, созданная в Советском союзе. Её создатель – Алексей Пажитнов на момент выпуска игры (1984 год), работал в Вычислительном центре Академии наук СССР.

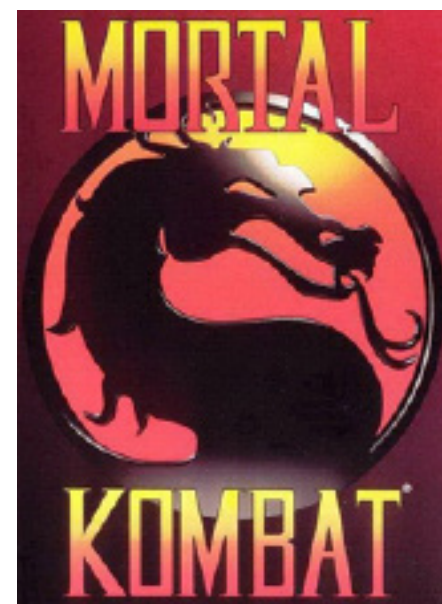
Название Тетрис образовано от слов тетрамино (геометрические фигуры, состоящие из четырёх квадратов) и теннис.

Игрок может поворачивать падающие фигуры на 90 градусов, двигать их по горизонтали и ускорять их падение. Его задача – собрать фигуры в ряд, чтобы они исчезли, а фигуры над ними опустились вниз.

Игра заканчивается на 29 уровне, когда расставление фигур в ряд из-за скорости является невозможным, однако нейросеть StackRabbit смогла дойти аж до 237 уровня, после чего игра полностью сломалась.

MortalKombat (1992) – «Смертельная битва*» – аркадная игра, разработанная компанией Midway в 1992 году.

По сюжету злой колдун ШанЦзун проводит турнир «MortalKombat». Все игровые персонажи по разным причинам участвуют в нём. Хотя сюжет в данной части скуден, эта игра крайне



понравилась критикам и простым игрокам за счёт жестоких ударов и кровопролитных Fatalities.

В MortalKombat (1992) присутствует 9 основных и один секретный персонаж: Саб-Зиро, Джонни Кейдж, Скорпион и дополнительный персонаж Рептилия (их озвучивал Даниэль Песина), Кано (озвучивал Ричард Дивицио), Райден (Карлос Песина), Лю Кан и ШанЦзун (озвучивал Пак Ху Сун), Соня Блейд (озвучивала Элизабет Малецки), Горо. Боссами игры являются вышеназванные Горо и колдун ШанЦзун.

После победы над ними из колдуна вылетают души погибших воинов на его турнире. Это и является концом игры. Все эти игры, хотя и имели ужасное качество и вылетали, но были крайне популярны в то время – это означает, что пословица «Не суди книгу по обложке» всё ещё актуальна.

Конечно, игр тех годов намного больше, чем четыре, однако я надеюсь, что данная рубрика вам понравится и появится в следующих выпусках!

**битва* – эрратив (слово с умышленным искажением) слова битва, по аналогии «kombat» и «combat» (настоящего слова, означающего «битва»).

Захар Прусаков

Квест по Древнему Египту с Fenesta - что это такое?

Fenestra - это семейный искусствоведческий клуб, где дети и взрослые изучают историю и искусство через лекции, мастерские, театр и путешествия.

И сегодня мы побывали в этом самом центре. Мы посетили лекцию про Египет, а что за квесты там были и что ждало нас в конце, вы узнаете в этой статье.

В начале экскурсии нам рассказали про Древний Египет, а точнее, как создавалась пирамида

Хеопса. Мы узнали историю старика-торговца о том, как он раздобыл фигурки из пирамиды и торговал ими, не зная, что они чрезвычайно редкие. Нам также рассказали мифы о египетских богах и о том, что должно было стоять из вещей в доме Египтянина. Потом был квест, в котором нужно было найти древний папирус. Нас отвели в подземный лабиринт, где были разбросаны полотенца, бумаги и тряпки, среди этого был и папирус.

В лабиринте были узкие проходы, в которые мы должны были залезать, по правилам нельзя было пользоваться фонариками, но некоторые из нас начали искать и светить ими. Когда мы нашли папирус, его нужно было взвесить на старинных весах: в левую чашу мы вложили папирус, а в правой были черные перья проклятых богов.

После этого мы пошли делать напиток правителей Египта. В древнем Египте

ценился виноград поэтому его могли позволить себе только правители и богатые люди, Напиток состоял из винограда, яиц, меда. Виноград выжимали руками до сока и отделяли от мякоти, яйца перемешивали и добавляли мед. Напиток надо было есть с лавашем. Несмотря на его состав, напиток оказался вкусным, что нас очень удивило.

Никита Решетников



По миру советской мультипликации: Остров сокровищ Черкасского

Остров сокровищ очень известный советский мультфильм, созданный по запросу Гостелерадио СССР. Над мультфильмом трудилась студия «Киевнаучфильм», а роль режиссера на себя взял Давид Черкасский. За основу для своего произведения он выбрал одноименный роман Роберта Льюиса Стивенсона. Само детище Черкасского появилось в дух частях: «Карта капитана Флинта» (1986) и «Сокровища капитана Флинта» (1988). Премьера на телевидении состоялась 24 марта 1989 года по Первой программе Центрального телевидения СССР в 15:20 по московскому времени.

Остров сокровищ — это не просто мультфильм, а игровое ТВ-шоу, ведь в мультике появились «живые» пираты, которые разыгрывали немые сценки и пели песни о вреде курения и алкоголизма, призывая делать зарядку. Эти вставки помогли справиться с нехваткой времени и бюджета для рисовки мультфильма. Пираты создали интересные песни для детей и взрослых 80-90-х годов. А одни из самых известных композиций называются: «Шанс», «Фестиваль», «Чёрная метка». Песни для музыкальных вставок сочинили московский поэт Наум Олев и

киевский — Аркадий Гарцман, а инструментальное сопровождение сделала полтавская группа «Фестиваль».



В наше время про произведение Черкасского вспомнили из-за мемов про доктора Ливси и матроса Джимми. Но пред тем, как я вам поведаю о экранизациях легендарного мультфильма, я постараюсь напомнить о сюжете оригинала. По книге в трактире поселяется алкоголик Билли Бонс. В его сундуке пылится карта острова сокровищ, за которой охотятся пираты, но парнишка Джим по случайности находит ее раньше разбойников. Джим бежит с картой к доктору Ливси и богачу Сквару Треллани. Треллани спешно находит корабль, нанимает

сурового капитана Смолета и собирает команду моряков, чтобы отправиться на поиски клада.

Команда оказывается не особо надежной и состоит по большей части из необразованных и не нужных обществу людей. Доплывая до острова сквозь интриги и заговоры, герои, поделившись на хороших и плохих, вступают в беспощадную борьбу за богатство.



После всех стычек и разборок, добравшись до клада, герои обнаруживают на его месте пустоту. Сокровище уже давно выкопал и припрятал в пещере бывший пират Бен Ганн, которого несколько лет назад бросили на этом острове на растерзание судьбы. Все оставшиеся в

живых к концу истории условно делят золото между собой и отчаливают. Помимо советского мультфильма существует еще одна интересная экранизация этой книги. Стоит подметить, что это не просто экранизация, а первый полнометражный мультфильм. Создал ее великий мангаке, а точнее сам Осаму Тэтзука. В 1965 году вышел черно-белый мультфильм с весёлыми животными в главных ролях. Смелый мальчуган Джим теперь Зайчик, алкоголик Билли Бонс - Волк. Одноногий пират Джон Сильвер — то ли волк, то ли собака. Бравый джентльмен доктор Ливси — олень. Глуповатый Сквайр Треллани — поросёнок и так далее. Сценарий в целом придерживается первоисточника, но несет в себе и пару неожиданных поворотов, привязанных к самой сути героев. История о поисках заветного пиратского клада прекрасно ложилась как на живое кино, так и на анимационное. Зверюшки отчаянно пытаются быть похожими на людей,

ходить на двух лапах, носить одежду и прятать когти. Однако жажда наживы способна пробудить в них животные инстинкты. Джон Сильвер больше всего на свете боится превратиться в дикого волка и всеми силами старается держать себя в узде. А вот живущий уже несколько лет на острове лев Бен Ганн давно перешел обратно на четыре лапы



и отказался от одежды, чем сильно напугал зайчонка. Но, несмотря на свою одичалость, косматый хищник даже не пытается сожрать травоядного, а наоборот, демонстрирует невероятный пацифизм и незаинтересованность. Когда Бен

Ганн в конце фильма ведет героев к сокровищам, почти все они в суматохе тоже становятся одичалыми зверями, теряя на бегу все, что делало их людьми. В сундуке, кстати, не золото, а горы косточек. Не звереет только зайка Джим, которому, скорее всего, с самого начала было всё равно на эти сокровища, и он отправился за кладом ради приключений. И волчок Джон Сильвер, потому что, чтобы стать четвероногим, трёх конечностей явно недостаточно. Он смеётся над происходящим и, оставив всех на острове, уплывает восвояси. В прощальном письме он пишет, что ему наскучило охотиться за кладом.

Искать мораль, наверное, нет смысла, ведь вместо нее мы, вполне вероятно, тоже найдем одни только косточки. Я считаю, что «Остров сокровищ» очень интересный мультфильм со своими культовыми персонажами и мотивами.

Аркадий Праведников

Поздравляем с Новым годом!



Новый год - это прекрасное время для путешествий и подарков. Мы поздравляем вас с Новым годом, желаем новых успехов, радостных эмоций и удивительных подарков. Перед новым годом каждый ребенок задается вопросом, как получить подарок от Дедушки Мороза? Вам нужно написать письмо Дедушке с вашими пожеланиями, положить его либо к подоконнику, либо в морозилку, и тогда на Новый Год вы точно получите свой подарок. Ну, а взрослые могут дарить подарки друг другу и радовать своих детей. С Наступающим!

Заглядывайте в группу Вконтакте редакции «Эффект»

В группе мы делимся достижениями и активностями нашей редакции, посещаем экскурсии и конкурсы и пишем об интересных нам темах.



Адрес редакции:

ул. Маршала Говорова, д. 34, лит. 3
ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района
Санкт-Петербурга

Над номером работали:

Руководитель студии: Лилия Мокк
Корреспонденты: Кристина Сенюк, Аркадий Праведников, Захар Прусаков, Никита Решетников, Таисия Панасюк, Дмитрий Стан, Виолетта Шевченко, Ариана Малиева