



Школьный базар

ГБОУ СОШ № 501 Кировского района города Санкт-Петербурга



Мы были в Эрарте

В конце прошлого года ребятам 8-х классов очень повезло. Им достался абонемент на цикл лекций в галерею современного искусства Эрарта. Конечно, никто изначально не осознал своего счастья. «Абонемент, лекция, искусство» – немного пугает, не так ли? Особенно, современное. Эрарта –

галерея нового формата, это не академический музей. Там можно, например, сидеть на полу. И экскурсии там необычные. О том, как попасть на лекцию-квест и создать собственный шедевр. Подробнее о галерее Эрарта читайте на странице 6.



В каком музее могут быть выставлены экспонаты «Кухонный стол» и «Уважение к другим»? А если это школьный музей и авторы экспонатов учащиеся?

Вам интересно?

Подробнее на стр. 4

Необычные музеи

Стр. 2

Любишь природу? Хочешь внести свой вклад? Тогда читай об оказании первой помощи потерявшимся детенышам балтийских нерп.

Памятка на стр. 3

Новый год

Стр. 7

День детских изобретений!

Фрактальная «энерго-информационная монотипия», трость GPS и многое другое на стр. 8

Самые необычные музеи мира



Отзыв о спектакле «Том Сойер»

В театре ТЮЗ им. А.А. Брянцева идет спектакль «Том Сойер». Я читал книгу Марка Твена «Приключения Тома Сойера». Она мне понравилась, так что я перечитывал ее несколько раз. Когда я смотрел спектакль, то заметил разницу в сюжете. Например, в спектакле индеец Джо свалился в яму и умер, а в книге его случайно заперли в пещере, и он умер от голода.

Игра актеров мне очень понравилась. Особенно Иван Стрюк, который сыграл Тома Сойера, и Анна Лебедь, которая сыграла тетю Полли. Когда тетя Полли кричала на мальчишек, это было очень естественно, как настоящая тетя. А как она дергала их за носы...

Спектакль смотреть было и смешно, и страшно. Было очень страшно, когда Том и Геккельбери пошли в дом с привидениями искать клад. Какая была атмосфера в зале... коленки дрожали! Но большинство моментов в спектакле были смешными, начиная с того момента, как Том и Геккельбери обсуждали способы сведения бородавок. В спектакле было много смешных моментов. Думаю, что стоит посмотреть самому, и вдоволь посмеяться!

Жека

Что такое музей? Это собранные вместе экспонаты на некую определенную тему. Поход в музей – это погружение в другую эпоху, культуру или отдельную научную область, а это подразумевает активную мыслительную деятельность. Мы представляем музей, как длинные коридоры переполненные картинами, скульптурами, различными

экспонатами, негласно признанные сокровищами. А может есть и иные музеи, которые вовсе не похожи на те, что мы хорошо знаем?

Пятое место, в нашем небольшом топе, займёт – музей лжи. Он расположен в городке Кюриц. Все экспонаты музея подтверждают его девиз – «Не верь глазам своим», – все они (и даже само зда-



ние музея, напоминающие многовековую постройку) подделки. Тут можно встретить огромное множество необычных вещей: ухо Ван Гога, летающий ковёр-самолет и даже швабру отца Сталина!

На четвертом месте – Международный музей и исследовательский центр НЛО, расположенный в городе Розуэлле, в штате Нью-Мехико. Музей был открыт

в честь крушения летающей тарелки в 1947 году. Залы оформлены в духе фантастики, чего здесь только нет: воссозданные сцены из жизни инопланетян, фотографии и прочие реликвии, «собранные» непосредственно после инцидента 1947 г. Это место, как раз для тех, кто воодушевленно ищет истины и верит в иные миры.

Третье место занимает самый вкусный музей – музей шоколада, расположенный на полуострове Рейнаухафен. Здание музея напоминает по форме корабль, общая площадь которого составляет более 2000 квадратных метров. Одним из наиболее впечатляющих экспонатов музея является огромный шоколадный фонтан высотой 3 метра. В нем циркулирует порядка 200 кг жидкого шоколада. Одно жалко: здание не шоколадное, зато в нём расположена маленькая кондитерская, в которой посетители могут создать собственную плитку шоколада.

Почетное второе место занимает самый страшный музей – музей пыток. В средневековой Европе инквизиция и пытки были неотделимой частью истории. Именно поэтому тема пыток стала основной в этом пражском музее. Разнообразие инструментов и методов пытки просто поражает воображение. Почти все посетители музея пыток после выхода из него с облегчением и словами благодарности Богу за то, что нам довелось жить в XXI веке, а не в те темные времена.

И первое место занимает музей парижской канализации. Он находится прямо под улицами Парижа. Этот музей рассказывает длинную историю общественной канализационной системы, начиная с появления первой канализации Парижа в 13-ом столетии. Экспозиция включает оборудование для обслуживания канализационных сетей, форму одежды работников, обслуживающих систему, и устройства для очистки линий.

Каких музеев только не бывает! Что только не волнует умы людей! С каждым годом музеев становится всё больше, где их теперь только не открывают. Каждый музей несет в себе что-то необыкновенное, что-то особенное. Просто для того чтобы видеть это, нужно научиться видеть даже в обыденных вещах нечто необычное.

Ульяна Нестерчук



Для неравнодушных

Ура! В наш город пришла весна. А вместе с ней новые проблемы для экологов и неравнодушных к состоянию окружающей среды. Вначале скажем, что мы уже большие молодцы – начали важное дело по утилизации таких опасных отходов, как батарейки. Многие из вас активно участвовали в акции «Батарейка за конфетку» и продолжают сдавать батарейки сейчас просто по зову сердца.

Итак, какие же новые проблемы появляются с приходом весны у любителей природы?

Знаете ли вы, что в нашем заливе обитают нерпы? Балтийских кольчатых нерп в Финском заливе осталось **не более 200**.

Кроме кольчатых нерп в Финском заливе обитает серый тюлень. Оба этих вида внесены в Красную Книгу РФ.

Наш Водоканал активно участвует в различных проектах по защите ластоногих.

Внимание!

Кольчатая нерпа и серый тюлень размножаются на льду в начале весны. К сожалению велика вероятность преждевременного отрыва детенышей от мам. Большинство тюленят погибнет, если им не будет оказана своевременная помощь.

Что делать, если вы обнаружили детеныша тюленя:

Шаг 1. Не выдавайте своего присутствия и не пугайте животное.

Шаг 2. Сообщите о находке сотрудникам реабилитационного центра или МЧС, точно указав координаты и описав животное по телефону +7 (812) 699-23-99.

Шаг 3. Если у животного видны открытые раны, оно сильно истощено, его конечности находятся в неестественном положении, ограничьте доступ детеныша к открытой воде, предприняв меры для его защиты от бродячих собак и птиц.

Шаг 4. Дождитесь приезда спасателей.

Шаг 5. Не пытайтесь самостоятельно выкармливать детенышей и оказывать ветеринарную помощь.

Также просим вас сообщать по телефону «горячей линии» Центра реабилитации морских млекопитающих +7 (812) 699-23-99 обо всех случаях обнаружения мертвых тюленей.

А мы напоминаем о том, что самое страшное зло, которое существует, – равнодушие. Будем внимательными к тому, что нас окружает!

ОК

Музей семьи

Благодаря усилиям учеников 5-х классов и Орловой Екатерины Алексеевны
в нашей школе открылся Музей семьи!

Экспонатами музея являются предметы или ценности, которые объединяют семью.



«КУХОННЫЙ СТОЛ»

Каждый вечер мы собираемся за ним. Утром я, мама, папа и Ася (моя младшая сестра) завтракаем за кухонным столом. Потом бабушка и дедушка. Вечером за кухонным столом мы обсуждаем, как прошёл наш день. Когда приходят гости, мы разбираем и накрываем наш стол. Этот стол хотя и старый, но будет служить ещё долго лет. Очень часто когда мы едим, наша собака забирается под него. Мы любим наш стол!!!



«ИНЬ-ЯНЬ»

Автор: Козлов Валерий

Каждая семья должна быть дружной. Когда семья дружная, то каждый родной человек поможет в трудной ситуации. Семья не может существовать без детей! Дети скрашивают серые трудовые будни родителей радостными улыбками. Полная семья – это когда есть мама, папа, сыночек, дочка и домашнее животное! Если один из членов семьи заболит, то все остальные помогут ему поправиться. Они будут согревать его, приносить чай с мёдом, читать книжки на ночь. Как сохранить дружную семью? Мне кажется, что в дружной семье люди должны помогать друг другу, прислушиваться к мнению родных. Любовь и понимание – это и есть настоящая семья.



«ФОТОАППАРАТ»

Мы очень любим фотографироваться. На природу мы едем, чтобы запечатлеть места, где мы отдыхаем. В прошлом году мы ездили в Карелию. Изумительную природу мы вспоминали, просматривая фотографии.

Скоро мы поедем в Египет, и все наши впечатления будут отражены на снимках.

Это очень классное занятие, и я всем его рекомендую.

Иллюстрация: Билл Шарп

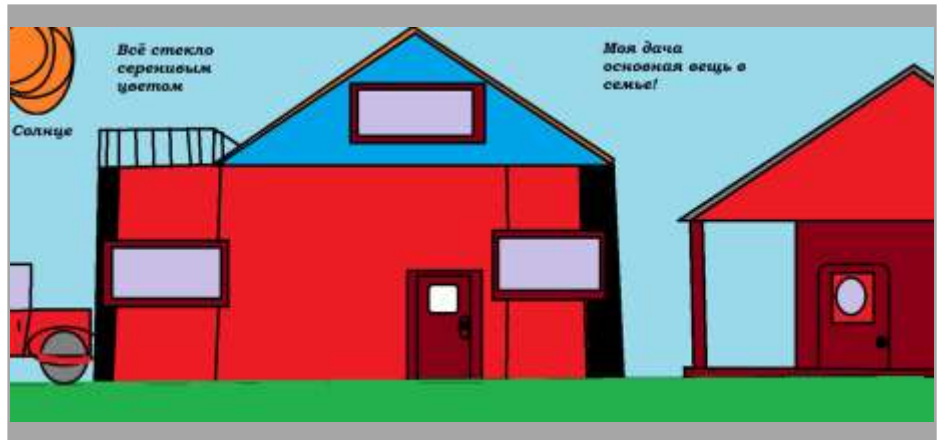
«Камера и плумкоты» (6,5 дюйма x 8,5 дюйма бумага, масло)

в нашей школе

«ЛЮБОВЬ К ДАЧЕ»

Галинский Николай

Дача – это свобода и любовь к жизни. Мы заботимся об огороде и знакомимся с новыми людьми. Мы занимаемся хозяйством, и это нас объединяет. На даче очень хорошо и уютно. Мы со всей семьёй ездим на дачу каждое лето. Вечером разжигаем печь и ложимся спать. Утром встаём и идём за грибами. А потом сушим их.



«НЕРАСКРЫТАЯ КНИГА»

Игонин Виктор

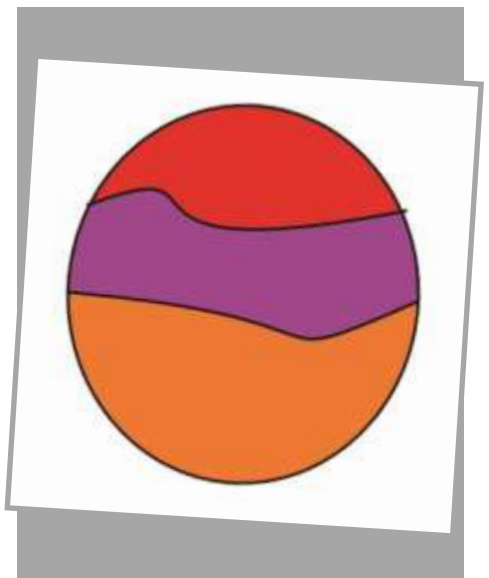
Моя семья состоит из 4 человек: мама, папа, я и младший брат. Мы обычная семья, но очень дружная. Мы любим читать интересные книги. Как хорошо, что книги объединяют мою семью.



«ЛЕВ»

Нашу семью олицетворяет лев. Потому что он сильный и храбрый. У нас в семье каждый защищает друг друга. Ещё мы любим готовить. Львы-сородичи кошек. Поэтому у нас в доме живёт котёнок Муха.

Иллюстрация Ирина Карташова «Грустный лев!» (20смx20см, масло)



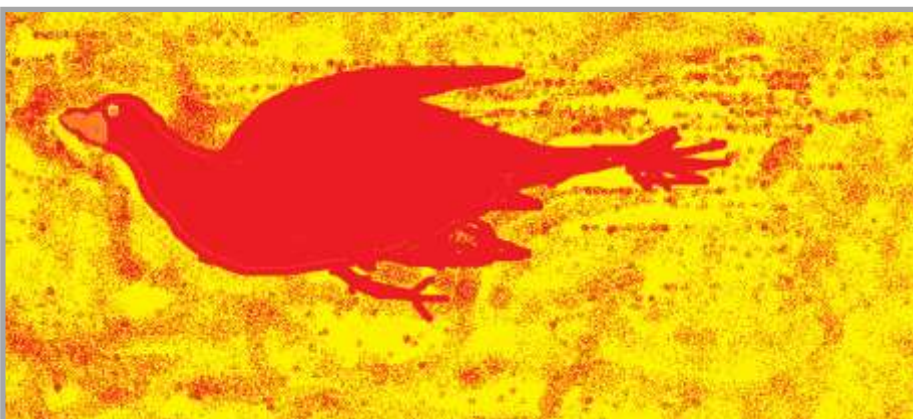
«РЕЛИКВИЯ»

Мяч нам достался от прадедушки. Он играл с ним в детстве. Когда он вырос, он подарил его своей дочери. Она дала его маме. Этот мяч символ нашей семьи.

«ПТИЦА ФЕНИКС»

Якушев Владислав

Легенда о фениксе – повествуют о том, как на землю спустилась солнечная птица, такая прекрасная, что звезды на небосклоне приветствуют её. Там где появляется феникс, кончаются споры и начинается праздник. Тепло и свет в дыхании огненной птиц согревает всех вокруг. Наша семья похожа на феникса.



Такое современное искусство

«Эрарта – самый крупный международный проект в области российского современного искусства. Название образовано из двух слов, Era и Arta, и означает «время искусства». Наша миссия – максимальное расширение аудитории, заинтересованной в современном искусстве. Мы любим искусство и верим в то, что оно

может стать частью жизни каждого человека, сделать ее более счастливой и интересной. Каждый из нас может раскрыть в себе творческий потенциал, а значит – в каждом из нас живет художник» – так написано на официальном сайте Эрарты. Музей заметно отличается от классических петербургских

музеев, привлекая к себе оригинальностью. С первого взгляда не сразу понимаешь, что хотел изобразить автор. Они расположены по группам, объединённым общей тематикой (например, военная тематика).

Ещё одна особенность Эрарты – это возраст самих экспонатов. Например, картины в рамках од-



Фото Екатерины Алексеевны



Фото Дарьи Гришиной

ной темы могут быть созданы с разницей всего лишь в 50 лет, при этом последняя будет написана в 2010 году.

Организаторы галереи дают возможность посетителям во время экскурсий проявить свою креативность и почувствовать себя частью современной культуры.

Галерея оставляет приятное впечатление на фоне других музеев Петербурга, объединённых строгим стилем. Возникают мысли о том, что современный мир всё меньше заикливается на достижениях прошлого и даёт право на славу художникам настоящего.

Елена Риммер

Когда приходит Новый год?



Меня очень заинтересовал вопрос о том, когда празднуют Новый Год разные народы мира? Я решила покопаться в Интернете и нашла очень интересную информацию. Оказывается, что встреча Нового года в разных странах происходит в разное время.

Например, 11 сентября наступает эфиопский Новый год, который знаменует окончание сезона дождей. В сентябре (1-го и 2-го числа месяца тишри по еврейскому календарю) – Новый год отмечают в Израиле, где его называют Рош ха-Шана.

7 октября новогодние праздники приходят в Гамбию и Индонезию. Местные жители надевают свои лучшие наряды и просят друг у друга прощения за все обиды, чтобы вступить в Новый год с чистой совестью. В исламских странах Новый год наступает 24 октября 2014 года. Мусульманский год отсчитывается о времени переселения пророка Мухаммада из Мекки в Медину. В этот день в мечетях читают проповедь, посвященную переезду пророка Мухаммада. Интересно, что каждый следующий Новый год у мусульман наступает на 11 дней раньше предыдущего. В этом году у мусульман идет 1436 год!

Ночь с 31 октября на 1 ноября считается началом Нового года у кельтских народов, и называют ее «Самайн». В Шотландии,

Ирландии и на острове Мэн хранят многовековые обычаи потомки древних кельтов.

18 ноября один год сменяется другим на территории Гавайских островов, Океании и Йемена. В этих регионах Новый год встречают позже всех. Ведь мы уже готовимся встречать следующий год. В это время на улицах нашего города появляются елки и новогодние гирлянды, витрины магазинов оформлены в стиле нового года.

В Китае празднование нового года длится больше двух недель. Постоянной даты начала китайского Нового Года не существует и каждый год она назначается на разное время в промежутке между 20 января и 20 февраля. По лунно-солнечному календарю, первый день праздника в Китае начинается во второе новолуние после зимнего солнцестояния. Заканчивается китайский Новый Год через пятнадцать дней нового лунного месяца шествием с фонарями.

В ночь с 21 на 22 марта – Новый год приходит в страны, живущие по персидскому календарю: Афганистан, Таджикистан, Иран, Пакистан, Азербайджан.

13 апреля – празднуется тайский Новый год Сонгкран.

14 апреля – Новый год приходит на территорию Лаоса. Это преддверие давно ожидаемого сезона дождей.

16 июля – Новый год отмечают некоторые племена майя в Мексике.

Но лучше всего в Индии. В этой стране Новый год встречают несколько раз! Вот уж кому повезло, так повезло. Праздник Нового года Холи – 24 февраля, потом жители Кашмира отмечают Новый год 10 марта, 26 марта Новый год приходит в индийский штат Андхра-Прадеш.

Конец марта – начало апреля (в первый день прибывающей луны) – празднуется индийский Новый год Гуди Падва

В Бирме о точном дне празднования сообщает министерство культуры специальным указом (где-то середина апреля). Новый год там отмечают 3 дня, которые приходятся на самое жаркое время.

14 апреля празднуют приход Нового года индусы из штата Тамил Наду, и этот день у них совпадает с официальным наступлением весны.

Так что если кому-то мало Нового года и Старого Нового года, то думаю, что можно ездить по миру и встречать Новый год снова и снова. Будет любопытно посмотреть, как жители других стран отмечают этот праздник.

Статью подготовила Даша Румянцева, используя материалы <http://www.genon.ru/GetAnswer.aspx?qid=9354eaac-bd62-4f8c-af27-bc06df07e918>

Фантазия и реальность

Читая календарь.ru с интересом узнала, что есть день детских изобретений – 17 января. Оказывается, что мы все с удовольствием пользуемся детскими изобретениями. Встречая на улицах людей в меховых наушниках, знайте, что это детское изобретение!

Самый молодой патентообладатель в стране 10-летняя москвичка Анастасия Родимина, придумавшая новый способ печатной графики – фрактальную «энергоинформационную монотипию». С обычной монотипией («кляксографией») Настю познакомил дедушка. Это способ получения изображения, когда на бумагу или другую поверхность наносится краска, а затем с неё делается отпечаток. Настя изобрела новый способ доработки монотипии при помощи накладывания на неё аппликации с последующим облучением солнечным светом.

Оформить заявку на изобретение в Роспатент девочке помог дедушка, который также выступил в качестве соавтора. Изобретение проходило экспертизу больше года. По словам родственников, им уже заинтересовались крупное рекламное агентство и клиника нервных болезней. Способ, придуманный Настей, врачи предлагают использовать как средство арт-терапии для психокоррекции личности.

До Насти самым юным изобретателем в России считался одиннадцатилетний Владислав Корень из города Ангарска Иркутской области. Он успешно запатентовал игрушечную автостраду нового типа.

Антон Зарубин, Никита Черняев и Илья Данилов изобрели новый цифровой носитель информации, который не имеет аналогов. На такой носитель размером с лист А4 и толщиной в 1 миллиметр умещается 28 терабайт информации. Кроме того, этот физический носитель обеспечивают невероятную сохранность информации. Возможно, он станет заменой существующим сейчас жестким дискам.

Уральский мальчик Даниил Шостин в 13 лет изобрёл уникальный конструктор «Квинт». Это не просто игрушка, конструктор помогает развивать память и моторику не только у здоровых детей, но и у умственно отсталых малышей. Конструктор состоит из двух видов деталей, однако уникален тем, что эти самые детали имеют пятьдесят способов крепления.

– Прилавки магазинов игрушек завалены китайскими конструкторами и игрушками, но настоящих развивающих игр нет. Я решил создать такую игру, полезную и весёлую. С помощью этих деталей можно сделать что угодно – от силуэта человека до маскировочной сетки, – рассказывает юный изобретатель.

Юный изобретатель из Армавира Павел Курбацкий создаёт полезные вещи для слабовидящих и незрячих людей. В свои 17 лет он уже является победителем множества конкурсов.

Свой первый проект для слабовидящих людей Павел осуществил в 14 лет. Это был электронный градусник. Определив

температуру тела, устройство вибрирует. Например, когда человек здоров, сначала прибор вибрирует три раза, делает небольшую паузу, затем вибрирует шесть раз, после очередной паузы – ещё шесть. Получается 36 и 6.

Другое изобретение Павла электронная трость-поводырь. Её особенность в том, что у неё три области сканирования: на уровне стопы, пояса и головы. Когда слабовидящий или незрячий человек подходит к препятствию, трость подаёт звуковой сигнал, предупреждая о том, сколько шагов осталось до преграды. Помимо прочего, в неё встроен модуль GPS-навигации. Достаточно нажать определённую кнопку, назвать адрес – и трость приведёт вас в нужное место.

Юных изобретателей в России – тысячи. Многие из них доводят свои фантазии до материального воплощения, участвуют в областных и всероссийских конкурсах. У некоторых получается зарегистрировать патенты на свои детские выдумки. Кто-то даже получает от внедрения изобретений выгоду.

Любой ребёнок – фантазёр и выдумщик. Наверное, не стоит просто выбрасывать свои идеи из головы, а обдумать их реализацию, и возможно вы станете единственным в мире производителем трости-поводыря или суперигрушки, а может быть даже уникального компьютера. Фантазируйте ребята!

Статью подготовила Катя Цветкова, используя материалы с сайта <http://www.russkiymir.ru/publications/86943/>

Руководители проекта:

Нилова Ю.Н.,
Орлова Е.А.,
Распутина Е.В.

Над номером работали:

Нестерчук Ульяна, Риммер Елена,
Румянцева Даша, Цветкова
Екатерина, Чариева Лейла

Спасибо за предоставленные материалы: учащимся 5-х классов