

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей <i>историко-культурного цикла</i> (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО: <i>Мотий Н. В.</i>	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481 <i>Григорьева И.А.</i> (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
--	---	--

Рабочая программа
по истории и культуре Санкт -Петербурга
5А класс

Составитель программы – Дахина Елена Олеговна
учитель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» под редакцией Л.К.Ермолаевой в соответствии с системой краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга и рекомендована Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию.

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» - это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп «Санкт-Петербург – город-музеев» (5-6 классы), «История и культура Санкт-Петербурга» (7-9 классы). Все эти программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно все программы курсов имеют ценностно- и практикоориентированный характер. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание каждой из программ учебных курсов построено с использованием элементов одного из методологических подходов: краеведческого, или культурологического (программа «Санкт-Петербург – город-музеев»), или историко-краеведческого («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются межкурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами: «Санкт-Петербург – город-музеев» - с курсом всеобщей истории, «История и культура Санкт-Петербурга» - с курсами истории России, литературы. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» - города, в котором они живут, это творческий процесс. При организации данного процесса учитываются: место расположение школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит вариативный характер. При таком подходе город превращается для ребенка в развивающую среду, благодаря которой петербуржец в течение всей жизни может открывать новые для себя памятники, стороны жизни города, расширять свой кругозор; оценивать события, происходящие в городе; понимать достижения и проблемы города.

Нормативные документы

В соответствии с Законом об образовании РФ¹ региональный (национально-региональный) компонент образования введен как обязательный в современную структуру образования. Актуальность введения регионального компонента образования в обширной полинациональной, поликонфессиональной и поликультурной России обусловлена *потребностью развития общества* (необходимостью воспитывать «чувство Родины»), *перспективами развития региона* (грамотным использованием природных

¹ Государственные образовательные стандарты Закона Российской Федерации об образовании (ст.7).

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей <i>методико-курсового цикла</i> (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО: <i>Григорьева И.А.</i> (Григорьева И.А.)	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481 <i>Григорьева И.А.</i> (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
--	---	--

Рабочая программа
по истории и культуре Санкт -Петербурга
5Б класс

Составитель программы – Дахина Елена Олеговна
учитель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа по искусству ИЗО составлена на основе:

- Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству применительно к авторской программе Б.Н. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б. М. Неменского (Издательство «Просвещение» 2014 год издания)
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, на 2019/2020 учебный год. Утвержден приказом Министерства просвещения РФ №345 от 28.12.2018 с изменениями на 08.05.2019 (приказ № 233 Министерством просвещения РФ);
- Программа развития ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга 2016-2021 гг.;
- Образовательная программа ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга;
- Выписка из основной образовательной программы ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга на 2019-2020 учебный год;

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения изобразительному искусству.

Главная цель обучения направлена на приоритетное развитие художественно-творческих способностей учащихся при эмоционально-ценностном отношении к окружающему миру и искусству. Отечественное (русское, национальное) и зарубежное искусство раскрывается перед школьниками как эмоционально-духовный опыт общения человека с миром, как один из способов мышления, познания действительности и творческой деятельности. Данная рабочая программа отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Программа выполняет две основные функции.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

Для обязательного изучения «Искусства» на этапе основного общего образования, которое представлено двумя образовательными компонентами: «Изобразительное искусство» и «Музыка». В том числе: на «Изобразительное искусство» в 8 классах по 34 часов, из расчета 1 учебный час в неделю.

Рабочая программа адресована учащимся 8Б класса «ГБОУ СОШ №481» с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

Цели обучения

- развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей <i>историко-культурного цикла</i> (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО: <i>Монга (Тимофеев Н.В.)</i>	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481 <i>Григорьева И.А.</i> (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
--	---	--

Рабочая программа
по истории и культуре Санкт -Петербурга
6А класс

Составитель программы – Дахина Елена Олеговна
учитель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» под редакцией Л.К.Ермолаевой (СПб, издательство «СМИО Пресс» и ООО «Питер Пресс», 2015) в соответствии с системой краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга и рекомендована Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию.

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» - это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп «Санкт-Петербург – город-музеев» (5-6 классы), «История и культура Санкт-Петербурга» (7-9 классы). Все эти программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно все программы курсов имеют ценностно- и практикоориентированный характер. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание каждой из программ учебных курсов построено с использованием элементов одного из методологических подходов: краеведческого, или культурологического (программа «Санкт-Петербург – город-музеев»), или историко-краеведческого («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются межкурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами: «Санкт-Петербург – город-музеев» - с курсом всеобщей истории, «История и культура Санкт-Петербурга» - с курсами истории России, литературы. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» - города, в котором они живут, это творческий процесс. При организации данного процесса учитываются: место расположение школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит вариативный характер. При таком подходе город превращается для ребенка в развивающую среду, благодаря которой петербуржец в течение всей жизни может открывать новые для себя памятники, стороны жизни города, расширять свой кругозор; оценивать события, происходящие в городе; понимать достижения и проблемы города.

Нормативные документы

В соответствии с Законом об образовании РФ¹ региональный (национально-региональный) компонент образования введен как обязательный в современную структуру образования. Актуальность введения регионального компонента образования в обширной полинациональной, поликонфессиональной и поликультурной России

¹ Государственные образовательные стандарты Закона Российской Федерации об образовании (ст.7).

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей <i>методико-курсового учета</i> (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО: <i>Григорьева И.А.</i> (Молчанов Н.В.)	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481 <i>Григорьева И.А.</i> (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
--	---	--

Рабочая программа
по истории и культуре Санкт -Петербурга
6Б класс

Составитель программы – Титовец Андрей Васильевич
учитель ИЗО

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» под редакцией Л.К.Ермолаевой (СПб, издательство «СМИО Пресс» и ООО «Питер Пресс», 2015) в соответствии с системой краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга и рекомендована Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию.

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» - это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп «Санкт-Петербург – город-музеев» (5-6 классы), «История и культура Санкт-Петербурга» (7-9 классы). Все эти программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно все программы курсов имеют ценностно- и практикоориентированный характер. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание каждой из программ учебных курсов построено с использованием элементов одного из методологических подходов: градоведческого, или культурологического (программа «Санкт-Петербург – город-музеев»), или историко-краеведческого («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются межкурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами: «Санкт-Петербург – город-музеев» - с курсом всеобщей истории, «История и культура Санкт-Петербурга» - с курсами истории России, литературы. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» - города, в котором они живут, это творческий процесс. При организации данного процесса учитываются: место расположение школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит вариативный характер. При таком подходе город превращается для ребенка в развивающую среду, благодаря которой петербуржец в течение всей жизни может открывать новые для себя памятники, стороны жизни города, расширять свой кругозор; оценивать события, происходящие в городе; понимать достижения и проблемы города.

Нормативные документы

В соответствии с Законом об образовании РФ¹ региональный (национально-региональный) компонент образования введен как обязательный в современную структуру образования. Актуальность введения регионального компонента образования в обширной полинациональной, поликонфессиональной и поликультурной России

¹ Государственные образовательные стандарты Закона Российской Федерации об образовании (ст.7).

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей <i>методико-курсового цикла</i> (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО: <i>Тимофеев Н. В.</i>	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481 <i>Григорьева И.А.</i> (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
---	---	--

Рабочая программа
по истории и культуре Санкт -Петербурга
7А класс

Составитель программы – Дахина Елена Олеговна
учитель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» под редакцией Л.К.Ермолаевой (2-е издание, исправленное и дополненное. СПб, СМАО Пресс, 2009 – 144с.) в соответствии с системой краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга и рекомендована Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию.

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» - это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп «Санкт-Петербург – город-музеев» (5-6 классы), «История и культура Санкт-Петербурга» (7-9 классы). Все эти программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно все программы курсов имеют ценностно- и практикоориентированный характер. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание каждой из программ учебных курсов построено с использованием элементов одного из методологических подходов: графоведческого, или культурологического (программа «Санкт-Петербург – город-музеев»), или историко-краеведческого («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются межкурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами: «Санкт-Петербург – город-музеев» - с курсом всеобщей истории, «История и культура Санкт-Петербурга» - с курсами истории России, литературы. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» - города, в котором они живут, это творческий процесс. При организации данного процесса учитываются: место расположение школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит вариативный характер. При таком подходе город превращается для ребенка в развивающую среду, благодаря которой петербуржец в течение всей жизни может открывать новые для себя памятники, стороны жизни города, расширять свой кругозор; оценивать события, происходящие в городе; понимать достижения и проблемы города.

Нормативные документы

В соответствии с Законом об образовании РФ¹ региональный (национально-региональный) компонент образования введен как обязательный в современную структуру образования. Актуальность введения регионального компонента образования в обширной полинациональной, поликонфессиональной и поликультурной России обусловлена *потребностью развития общества* (необходимостью воспитывать «чувство

¹ Государственные образовательные стандарты Закона Российской Федерации об образовании (ст.7).

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей <i>историко-культурного цикла</i> (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО: <i>Триф (Трифий Н.В.)</i>	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481 <i>Григорьева И.А.</i> (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
---	---	--

Рабочая программа
по истории и культуре Санкт-Петербурга
7Б класс

Составитель программы – Дахина Елена Олеговна
учитель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» под редакцией Л.К.Ермолаевой (2-е издание, исправленное и дополненное. СПб, СМАО Пресс, 2009 – 144с.) в соответствии с системой краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга и рекомендована Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию.

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» - это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп «Санкт-Петербург – город-музеев» (5-6 классы), «История и культура Санкт-Петербурга» (7-9 классы). Все эти программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно все программы курсов имеют ценностно- и практикоориентированный характер. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание каждой из программ учебных курсов построено с использованием элементов одного из методологических подходов: градоведческого, или культурологического (программа «Санкт-Петербург – город-музеев»), или историко-краеведческого («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются межкурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами: «Санкт-Петербург – город-музеев» - с курсом всеобщей истории, «История и культура Санкт-Петербурга» - с курсами истории России, литературы. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» - города, в котором они живут, это творческий процесс. При организации данного процесса учитываются: место расположение школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит вариативный характер. При таком подходе город превращается для ребенка в развивающую среду, благодаря которой петербуржец в течение всей жизни может открывать новые для себя памятники, стороны жизни города, расширять свой кругозор; оценивать события, происходящие в городе; понимать достижения и проблемы города.

Нормативные документы

В соответствии с Законом об образовании РФ¹ региональный (национально-региональный) компонент образования введен как обязательный в современную структуру образования. Актуальность введения регионального компонента образования в обширной полинациональной, поликонфессиональной и поликультурной России обусловлена *потребностью развития общества* (необходимостью воспитывать «чувство

¹ Государственные образовательные стандарты Закона Российской Федерации об образовании (ст. 7).

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей <i>историко-культурного цикла</i> (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО: <i>Мороз (Монеев Н.В.)</i>	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481 <i>Григорьева И.А.</i> (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
--	---	--

Рабочая программа
по истории и культуре Санкт -Петербурга
8А класс

Составитель программы – Дахина Елена Олеговна
учитель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» под редакцией Л.К.Ермолаевой (2-е издание, исправленное и дополненное. СПб, СМАО Пресс, 2009 – 144с.) в соответствии с системой краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга и рекомендована Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию.

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» - это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп «Санкт-Петербург – город-музеев» (5-6 классы), «История и культура Санкт-Петербурга» (7-9 классы). Все эти программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно все программы курсов имеют ценностно- и практикоориентированный характер. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание каждой из программ учебных курсов построено с использованием элементов одного из методологических подходов: градоведческого, или культурологического (программа «Санкт-Петербург – город-музеев»), или историко-краеведческого («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются межкурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами: «Санкт-Петербург – город-музеев» - с курсом всеобщей истории, «История и культура Санкт-Петербурга» - с курсами истории России, литературы. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» - города, в котором они живут, это творческий процесс. При организации данного процесса учитываются: место расположение школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит вариативный характер. При таком подходе город превращается для ребенка в развивающую среду, благодаря которой петербуржец в течение всей жизни может открывать новые для себя памятники, стороны жизни города, расширять свой кругозор; оценивать события, происходящие в городе; понимать достижения и проблемы города.

Нормативные документы

В соответствии с Законом об образовании РФ¹ региональный (национально-региональный) компонент образования введен как обязательный в современную структуру образования. Актуальность введения регионального компонента образования в обширной полинациональной, поликонфессиональной и поликультурной России обусловлена *потребностью развития общества* (необходимостью воспитывать «чувство

¹ Государственные образовательные стандарты Закона Российской Федерации об образовании (ст.7).

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей <i>методико-курсового цикла</i> (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО: <i>Григорьева И.А.</i> (Григорьева И.А.)	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481 <i>Григорьева И.А.</i> (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
--	---	--

Рабочая программа
по истории и культуре Санкт -Петербурга
8Б класс

Составитель программы – Дахина Елена Олеговна
учитель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» под редакцией Л.К.Ермолаевой (2-е издание, исправленное и дополненное. СПб, СММО Пресс, 2009 – 144с.) в соответствии с системой краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга и рекомендована Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию.

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» - это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп «Санкт-Петербург – город-музеев» (5-6 классы), «История и культура Санкт-Петербурга» (7-9 классы). Все эти программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно все программы курсов имеют ценностно- и практикоориентированный характер. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание каждой из программ учебных курсов построено с использованием элементов одного из методологических подходов: краеведческого, или культурологического (программа «Санкт-Петербург – город-музеев»), или историко-краеведческого («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются межкурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами: «Санкт-Петербург – город-музеев» - с курсом всеобщей истории, «История и культура Санкт-Петербурга» - с курсами истории России, литературы. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» - города, в котором они живут, это творческий процесс. При организации данного процесса учитываются: место расположение школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит вариативный характер. При таком подходе город превращается для ребенка в развивающую среду, благодаря которой петербуржец в течение всей жизни может открывать новые для себя памятники, стороны жизни города, расширять свой кругозор; оценивать события, происходящие в городе; понимать достижения и проблемы города.

Нормативные документы

В соответствии с Законом об образовании РФ¹ региональный (национально-региональный) компонент образования введен как обязательный в современную структуру образования. Актуальность введения регионального компонента образования в обширной полинациональной, поликонфессиональной и поликультурной России обусловлена *потребностью развития общества* (необходимостью воспитывать «чувство

¹ Государственные образовательные стандарты Закона Российской Федерации об образовании (ст.7).

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей <i>методическо-курсового цикла</i> (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО: <i>Тютин Н. В.</i>	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481 <i>Григорьева И.А.</i> (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
---	---	--

Рабочая программа
по истории и культуре Санкт-Петербурга
9А класс

Составитель программы – Дахина Елена Олеговна
учитель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» под редакцией Л.К.Ермолаевой (2-е издание, исправленное и дополненное. СПб, СМАО Пресс, 2009 – 144с.) в соответствии с системой краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга и рекомендована Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию.

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» - это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп «Санкт-Петербург – город-музеев» (5-6 классы), «История и культура Санкт-Петербурга» (7-9 классы). Все эти программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно все программы курсов имеют ценностно- и практикоориентированный характер. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание каждой из программ учебных курсов построено с использованием элементов одного из методологических подходов: градоведческого, или культурологического (программа «Санкт-Петербург – город-музеев»), или историко-краеведческого («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются межкурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами: «Санкт-Петербург – город-музеев» - с курсом всеобщей истории, «История и культура Санкт-Петербурга» - с курсами истории России, литературы. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» - города, в котором они живут, это творческий процесс. При организации данного процесса учитываются: место расположение школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит вариативный характер. При таком подходе город превращается для ребенка в развивающую среду, благодаря которой петербуржец в течение всей жизни может открывать новые для себя памятники, стороны жизни города, расширять свой кругозор; оценивать события, происходящие в городе; понимать достижения и проблемы города.

Нормативные документы

В соответствии с Законом об образовании РФ¹ региональный (национально-региональный) компонент образования введен как обязательный в современную структуру образования. Актуальность введения регионального компонента образования в обширной полинациональной, поликонфессиональной и поликультурной России обусловлена *потребностью развития общества* (необходимостью воспитывать «чувство Родины»), *перспективами развития региона* (грамотным использованием природных

¹ Государственные образовательные стандарты Закона Российской Федерации об образовании (ст. 7).

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей <i>историко-культурного цикла</i> (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО: <i>Тютин (Тютин Н. В.)</i>	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481 <i>Григорьева И.А.</i> (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
--	---	--

Рабочая программа
по истории и культуре Санкт -Петербурга
9Б класс

Составитель программы – Дахина Елена Олеговна
учитель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» под редакцией Л.К.Ермолаевой (2-е издание, исправленное и дополненное. СПб, СММО Пресс, 2009 – 144с.) в соответствии с системой краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга и рекомендована Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию.

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» - это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп «Санкт-Петербург – город-музеев» (5-6 классы), «История и культура Санкт-Петербурга» (7-9 классы). Все эти программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно все программы курсов имеют ценностно- и практикоориентированный характер. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание каждой из программ учебных курсов построено с использованием элементов одного из методологических подходов: градоведческого, или культурологического (программа «Санкт-Петербург – город-музеев»), или историко-краеведческого («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются межкурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами: «Санкт-Петербург – город-музеев» - с курсом всеобщей истории, «История и культура Санкт-Петербурга» - с курсами истории России, литературы. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» - города, в котором они живут, это творческий процесс. При организации данного процесса учитываются: место расположение школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит вариативный характер. При таком подходе город превращается для ребенка в развивающую среду, благодаря которой петербуржец в течение всей жизни может открывать новые для себя памятники, стороны жизни города, расширять свой кругозор; оценивать события, происходящие в городе; понимать достижения и проблемы города.

Нормативные документы

В соответствии с Законом об образовании РФ¹ региональный (национально-региональный) компонент образования введен как обязательный в современную структуру образования. Актуальность введения регионального компонента образования в обширной полинациональной, поликонфессиональной и поликультурной России обусловлена *потребностью развития общества* (необходимостью воспитывать «чувство Родины»), *перспективами развития региона* (грамотным использованием природных

¹ Государственные образовательные стандарты Закона Российской Федерации об образовании (ст. 7).