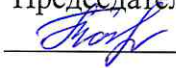
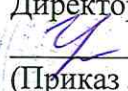
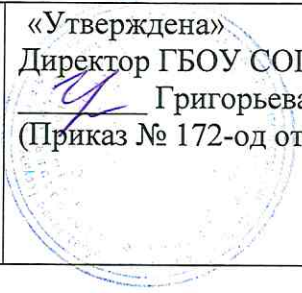


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей историко-культурного цикла (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО:  Топчий Н.В.	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481  Григорьева И.А. (Приказ № 172-од от 30.08.2019) 
--	---	--

Рабочая программа

по музыке

5 «А» класс

Составитель программы – Волковец Виктория Сергеевна,
учитель первой квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке в 5 «А» классе составлена в соответствии с нормативными документами и методическими рекомендациями:

1. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, на 2019/2020 учебный год. Утвержден приказом Министерства просвещения РФ №345 от 28.12.2018 с изменениями на 08.05.2019 (приказ № 233 Министерством просвещения РФ);
2. Программа развития ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга 2016-2021 гг.;
3. Образовательная программа ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга;
4. Выписка из основной образовательной программы ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга на 2019-2020 учебный год;

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, планируемыми образовательными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования, примерной программой по музыке, с учетом авторской программы по музыке - «Музыка.5 -7 классы» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2019.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных разделов образовательного стандарта, предлагает для них примерное распределение учебных часов.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи программы:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Данную программу характеризует глубинная взаимосвязь с программой для 1-4 классов, проявляющаяся в единстве и развитии методологических и методических подходов, в координации тематического и музыкального материала.

При отборе и выстраивании музыкального материала в программе учитывается его ориентация: на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости; последовательное расширение музыкально-слухового фонда знакомой музыки, включение в репертуар музыки различных направлений, стилей и школ.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей историко-культурного цикла (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО:  Топчий Н.В.	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481  Григорьева И.А. (Приказ № 172-од от 30.08.2019)
--	---	---

Рабочая программа
по музыке
5 «Б» класс

Составитель программы – Волковец Виктория Сергеевна,
учитель первой квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке в 5 «Б» классе составлена в соответствии с нормативными документами и методическими рекомендациями:

5. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, на 2019/2020 учебный год. Утвержден приказом Министерства просвещения РФ №345 от 28.12.2018 с изменениями на 08.05.2019 (приказ № 233 Министерством просвещения РФ);
6. Программа развития ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга 2016-2021гг.;
7. Образовательная программа ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга;
8. Выписка из основной образовательной программы ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга на 2019-2020 учебный год;

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, планируемыми образовательными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования, примерной программой по музыке, с учетом авторской программы по музыке - «Музыка.5 -7 классы» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2019.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных разделов образовательного стандарта, предлагает для них примерное распределение учебных часов.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

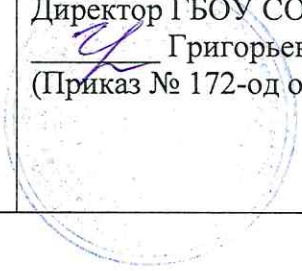
Задачи программы:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Данную программу характеризует глубинная взаимосвязь с программой для 1-4 классов, проявляющаяся в единстве и развитии методологических и методических подходов, в координации тематического и музыкального материала.

При отборе и выстраивании музыкального материала в программе учитывается его ориентация: на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости; последовательное расширение музыкально-слухового фонда знакомой музыки, включение в репертуар музыки различных направлений, стилей и школ.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей историко-культурного цикла (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО:  Топчий Н.В.	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481  Григорьева И.А. (Приказ № 172-од от 30.08.2019) 
--	---	--

Рабочая программа

по музыке

6 «А» класс

Составитель программы – Волковец Виктория Сергеевна,
учитель первой квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке в 6 «А» классе составлена в соответствии с нормативными документами и методическими рекомендациями:

1. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, на 2019/2020 учебный год. Утвержден приказом Министерства просвещения РФ №345 от 28.12.2018 с изменениями на 08.05.2019 (приказ № 233 Министерством просвещения РФ);
2. Программа развития ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга 2016-2021гг.;
3. Образовательная программа ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга;
4. Выписка из основной образовательной программы ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга на 2019-2020 учебный год;

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, планируемыми образовательными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования, примерной программой по музыке, с учетом авторской программы по музыке - «Музыка.5 -7 классы» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2019.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вторая ступень музыкального образования логически развивает идею начальной школы - формирование основ музыкальной культуры учащихся.

Музыкальное образование (воспитание, обучение и развитие) в основной школе способствуют формированию у учащихся эстетического чувства, сознания, потребностей, вкуса, ощущения и осознания красоты и гармонии в музыкальном искусстве и жизни. Общение подростков с музыкой открывает возможность для духовного становления личности и ее творческого самовыражения.

Изучение предмета «Музыка» направлено на расширение опыта эмоционально-ценностного отношения подростков к произведениям искусства, опыта их музыкально-творческой деятельности, на углубление знаний, умений и навыков, приобретенных в начальной школе в процессе занятий музыкой.

Особое значение в основной школе приобретает развитие индивидуально-личностного эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке, музыкального мышления, формирование представления о музыке как виде искусства, раскрытие целостной музыкальной картины мира, воспитание потребности в музыкальном самообразовании.

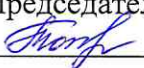
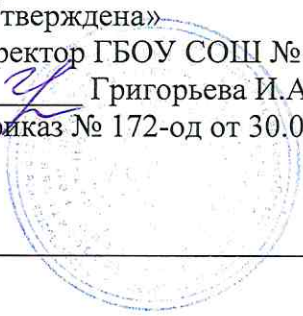
Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи: - развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- **освоение** музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- **овладение практическими умениями и навыками** в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей историко-культурного цикла (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО:  Топчий Н.В.	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481  Григорьева И.А. (Приказ № 172-од от 30.08.2019) 
--	---	--

Рабочая программа

по музыке

6 «Б» класс

Составитель программы – Волковец Виктория Сергеевна,
учитель первой квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке в 6 «Б» классе составлена в соответствии с нормативными документами и методическими рекомендациями:

1. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, на 2019/2020 учебный год. Утвержден приказом Министерства просвещения РФ №345 от 28.12.2018 с изменениями на 08.05.2019 (приказ № 233 Министерством просвещения РФ);
2. Программа развития ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга 2016-2021гг.;
3. Образовательная программа ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга;
4. Выписка из основной образовательной программы ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга на 2019-2020 учебный год;

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, планируемыми образовательными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования, примерной программой по музыке, с учетом авторской программы по музыке - «Музыка.5 -7 классы» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2019.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вторая ступень музыкального образования логически развивает идею начальной школы - формирование основ музыкальной культуры учащихся.

Музыкальное образование (воспитание, обучение и развитие) в основной школе способствуют формированию у учащихся эстетического чувства, сознания, потребностей, вкуса, ощущения и осознания красоты и гармонии в музыкальном искусстве и жизни. Общение подростков с музыкой открывает возможность для духовного становления личности и ее творческого самовыражения.

Изучение предмета «Музыка» направлено на расширение опыта эмоционально-ценностного отношения подростков к произведениям искусства, опыта их музыкально-творческой деятельности, на углубление знаний, умений и навыков, приобретенных в начальной школе в процессе занятий музыкой.

Особое значение в основной школе приобретает развитие индивидуально-личностного эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке, музыкального мышления, формирование представления о музыке как виде искусства, раскрытие целостной музыкальной картины мира, воспитание потребности в музыкальном самообразовании.

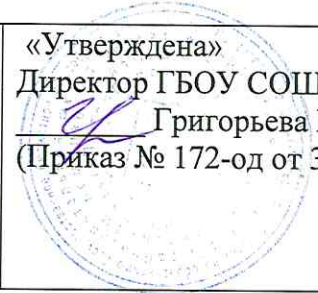
Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи: - развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей историко-культурного цикла (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО:  <u>Топчий Н.В.</u>	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481  Григорьева И.А. (Приказ № 172-од от 30.08.2019) 
---	---	--

Рабочая программа
по музыке
7 «А» класс

Составитель программы – Волковец Виктория Сергеевна,
учитель первой квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке в 7 «А» классе составлена в соответствии с нормативными документами и методическими рекомендациями:

1. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, на 2019/2020 учебный год. Утвержден приказом Министерства просвещения РФ №345 от 28.12.2018 с изменениями на 08.05.2019 (приказ № 233 Министерством просвещения РФ);
2. Программа развития ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга 2016-2021 гг.;
3. Образовательная программа ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга;
4. Выписка из основной образовательной программы ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга на 2019-2020 учебный год;

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, планируемыми образовательными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования, примерной программой по музыке, с учетом авторской программы по музыке - «Музыка.5 -7 классы» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2019.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатлённому в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилового многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизни;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкальнопластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)).

Программа ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально-энергетического тонуса подростков, снятие нервно-психических перегрузок учащихся. Методологическими основаниями данной программы служат современные научные исследования, в которых отражается идея познания школьниками художественной картины мира и себя в этом мире. Приоритетным в программе, как и в программе начальной школы, является введение ребёнка в мир музыки

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 481 с углублённым изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

«Согласована» на МО учителей историко-культурного цикла (Протокол № 1 от 29.08.2019) Председатель МО:  Топчий Н.В.	«Принята» Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 481 (Протокол № 1 от 30.08.2019)	«Утверждена» Директор ГБОУ СОШ № 481  Григорьева И.А. (Приказ № 172-од от 30.08.2019) 
--	---	--

Рабочая программа
по музыке
7 «Б» класс

Составитель программы – Волковец Виктория Сергеевна,
учитель первой квалификационной категории

Санкт-Петербург
2019\2020 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке в 7 «Б» классе составлена в соответствии с нормативными документами и методическими рекомендациями:

1. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, на 2019/2020 учебный год. Утвержден приказом Министерства просвещения РФ №345 от 28.12.2018 с изменениями на 08.05.2019 (приказ № 233 Министерством просвещения РФ);
2. Программа развития ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга 2016-2021 гг.;
3. Образовательная программа ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга;
4. Выписка из основной образовательной программы ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга на 2019-2020 учебный год;

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, планируемыми образовательными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования, примерной программой по музыке, с учетом авторской программы по музыке - «Музыка.5 -7 классы» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2019.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатлённому в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилового многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизни;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)).

Программа ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально-энергетического тонуса подростков, снятие нервно-психических перегрузок учащихся. Методологическими основаниями данной программы служат современные научные исследования, в которых отражается идея познания школьниками художественной картины мира и себя в этом мире. Приоритетным в программе, как и в программе начальной школы, является введение ребёнка в мир музыки