**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 481**

**с углублённым изучением немецкого языка**

**Кировского района Санкт-Петербурга**

========================================

 **Отделение дополнительного образования детей**

Программа принята

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ № 481

И.А.Григорьева

«02» июня 2015 г.

Приказ № 148.1- од

 Советом ГБОУ СОШ № 481

«01» июня 2015 г.

Протокол № 15

**Дополнительная общеобразовательная программа**

##  **«Рисуем и мастерим»**

Срок реализации программы: 2 года

Возраст учащихся:

6-9 лет

# Автор–составитель программы:

# Технорядова Анна Михайловна

# педагог дополнительного образования

Санкт–Петербург

2015 год.

**Содержание**

1. Пояснительная записка
2. Календарно-тематический план
3. Содержание программы
4. Литература для обучающихся и для педагога
5. Методическое обеспечение

**1.Пояснительная записка**

Данная программа имеет художественную направленность. Она способствует формированию художественного вкуса, и реализации творческих возможностей детей, через освоение искусства оригами, изобразительное творчество, пластику, художественное конструирование и т.д.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что работа с бумагой с применением различных материалов в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности. Художественное воспитание в состоянии решать настолько важные задачи, связанные с необходимостью гармоничного развития личности, что место, отводимое ему в современной системе воспитания, не может быть второстепенным.

**Новизна программы** заключается в синтезе обучения оригами в сочетании с различными видами художественной деятельности, а именно таких, как: рисунок, живопись, декоративное рисование, моделирование-создание художественного образа средствами и элементами бумажной пластики. Работа с различными видами материалов: бумагой, картоном, кожей, природными материалами. В технике: оригами плюс аппликация, коллаж, витраж. Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать, все начинается с детства. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, чем целенаправленнее у детей развивается абстрактное мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Полезность программы в том, что она:

- развивает творческие способности ребенка,

- помогает открыть в себе неповторимую индивидуальность,

-помогает реализовать себя в учебе, в творчестве, в общении с другими.

Помочь в этих стремлениях, призвана данная программа, в этом ее **педагогическая целесообразность.**

**Цель программы:** Формирование у детей устойчивого интереса к художественному искусству посредством оригами и изобразительной деятельности, пространственного моделирования, а также работе с широким спектром материалов в различных техниках.

**Задачи:**

**Образовательные:**

**-**научить детей приемам художественного выражения используя многообразие художественных материалов, а также приемы работы с ними.

- расширить приобретенные умения и навыки, показать детям широту их возможного применения создавая своими руками оригинальные творческие работы.

-сформировать начальные навыки в технике складывания оригами и изобразительной деятельности.

**Развивающие:**

-развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

- развить потенциальные возможности, заложенные в каждом ребенке.

- развить координацию, мелкую моторику, гибкость в руках, усидчивость.

-развитие внимательности, памяти и наблюдательности, творческого воображения и фантазии.

**Воспитательные:**

- воспитать стремление к разумной организации своего свободного времени.

- воспитать нравственные качества по отношению к окружающим.

- воспитать внимание, аккуратность, целеустремленность.

- формировать навыки работы в группе.

- содействие в доброжелательном отношении друг к другу.

Учебно-воспитательный процесс состоит из следующих форм занятий - занятия теоретические, практические (творческие).

Режим занятий осуществляется по одной из следующих форм:

* 2 занятия в неделю (2 часа каждое);

Программа рассчитана на 2 года обучения. Общее количество часов, отводимых на освоение материала первого года обучения – 144 часа (теория - 33 часа, практика –111 часов). Общее количество часов, отводимых на освоение материала второго года обучения – 144 часа (теория - 27 часов, практика –117 часов).

**Ожидаемые результаты и способы их проверки:**

- у детей сформируется устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности.

- свои фантазии дети смогут выразить в творческих работах, создавать которые научатся на занятиях.

- реализуя свои способности, дети смогут занять свободное время от учебы, найти друзей по интересам, принять участие в различных школьных и городских мероприятиях, таких как выставки и конкурсы.

- проверка результативности творческой деятельности может осуществляться через отзывы родителей, педагогов и одноклассников.

**Формы подведения итогов:**

Отчет о проделанной работе проходит в форме выставок, конкурсов и фестивалей