**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 481**

**с углублённым изучением немецкого языка**

**Кировского района Санкт-Петербурга**

========================================

**Отделение дополнительного образования детей**

Программа принята

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ № 481

И.А.Григорьева

05.06. 2017 г.

Приказ № 163.1-од

Советом ГБОУ СОШ № 481

25.05.2017 г.

Протокол № 14

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

## «Занимательные шахматы»

**Возраст учащихся: 6-8 лет**

**Cрок реализации: 1 год**

**Разработчик –**

# Сорина Майя Михайловна

**педагог дополнительного образования**

**Санкт–Петербург**

**2017 год**

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательные шахматы» предназначена для обучения детей, не имеющих навыков игры в шахматы, и призвана помочь им получить базовые знания по предмету. Настоящая программа способствует формированию у детей таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить, находить нестандартные решения» (Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»).

Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать спортивный и зрелищный компоненты шахмат, их соревновательную сущность, игровой и творческий характер, которые стимули­руют желание ребенка победить.

**Направленность образовательной программы** - физкультурно-спортивная.

**Уровень освоения программы -** общекультурный.

**Актуальность** создания данной образовательной программы обусловлена тем, что в динамично развивающемся и обновляющемся современном пространстве все больше детей выбирает дополнительное образование в области шахмат для своего творческого развития, удовлетворения личностных потребностей в частности - в интеллектуальном развитии, а также в занятиях спортом. Также актуальность данной программы определяется запросом со стороны родителей. Все больше современных родителей стремятся начинать интеллектуальное развитие детей начиная со старшего дошкольного возраста. Несомненно, в этой возрастной группе заложен большой потенциал, для психического и интеллектуального развития ребенка. Данная программа также дает возможность постепенно знакомить детей с шахматной теорией, которая в дальнейшем становится неотъемлемой частью игры.

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей (от 4 сентября 2014 года), актуальной становится такая организация образовательного процесса, которая помогла бы человеку постепенно включиться в общественную жизнь. Соответственно, актуальными могут считаться программы, нацеленные на: создание необходимых условий для личностного развития учащихся и позитивной социализации; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном и нравственном развитии; формирование и развитие творческих способностей учащихся. Программа « Занимательные шахматы» соответствует требованиям Концепции.

**Адресат программы.** Образовательная программа рассчитана на детей 6-8 лет, пол значения не имеет. Для приема в группу специальных шахматных знаний не требуется. Педагог ориентируется на психофизиологические возможности ребенка.

**Цель образовательной программы**: развитие интеллектуальных и творческих способностей детей и получение ими начальных знаний в области шахмат в процессе обучения шахматной игре.

**Задачи образовательной программы**

*Обучающие:*

* ознакомить с правилами шахматной игры и цели шахматной партии;
* ознакомить с историей развития шахмат;
* сформировать навык разыгрывания шахматной партии, доведения её до логического конца;
* сформировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;
* способствовать пониманию шахматной нотации.

*Развивающие:*

* расширить кругозор учащихся;
* развивать устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
* развивать способность понимать **красоту человеческой мысли**;
* расширить кругозор, н**аучиться находить в обыкновенном необыкновенное**;
* развивать смекалку, изобретательность;
* способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат;

*Воспитательные:*

* сформировать мотивационную готовность к продолжению шахматного образования;
* воспитывать у детей навыки работы в коллективе;
* воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
* вырабатывать настойчивость, выдержку, волю к победе;
* побуждать к стремлению к успеху через труд;

**Объем и сроки реализации образовательной программы**

Образовательная программа « «Занимательные шахматы» рассчитана на один год обучения, на 72 часа. Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 часу или один раз в неделю по 2 часа.

**Условия реализации программы.**

Дети (без предварительных навыков игры в шахматы) принимаются в объединение по заявлению родителей. В группу набирается не менее 15 человек, 6-8 лет. В исключительных случаях возможно обучение детей более старшего возраста или младшего возраста, чем указан в программе.

**Формы проведения занятий**

Основные формы проведения занятий – комбинированное занятие, теоретическое занятие, практическое занятие, турнир.

**Формы организации деятельности детей на занятии**: фронтальная (беседа, показ, объяснение), групповая (решение задач), индивидуальная в рамках фронтальной (с одаренными детьми; для коррекции пробелов в знаниях).

**Материально-техническое оснащение**

Для успешной реализации программы необходимы:

* Отдельный, хорошо освещенный кабинет, оборудованный столами и стульями (Помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и тех­нике безопасности);
* Шахматные доски с комплектом фигур в количестве 15 шт.
* Демонстрационная шахматная доска

**Планируемые результаты обучения**

**Предметные:**

* Знание правил шахматной игры и цели шахматной партии;
* Понимание шахматной нотации;
* Умение самостоятельно работать с шахматной доской;
* Знание истории развития шахмат;
* Умение разыгрывать партию разыгрывания шахматной партии, доведения её до логического конца

**Метапредметные:**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

**Личностные:**

* Приобретение коммуникативной компетентности в процессе образовательной деятельности;
* Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
* Сформированность навыков саморегуляции при выполнении учебных действий (дисциплинированность, целеустремленность, усидчивость)

**Учебный план образовательной программы**

| **№** | **Тема** | **Количество часов** | | | **Формы контроля** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |  |
| 1 | **Введение** | 1 |  | 1 | Наблюдение |
| 2 | **Тема 1.** Основы шахматной игры. | 8 | 11 | 19 | Наблюдение |
| 3 | **Тема 2.** Доведение партии до конца. | 8 | 12 | 20 | Наблюдение |
| 4 | **Тема 3.** Как начинать партию. | 4 | 10 | 14 | Наблюдение  Опрос |
| 5 | Игровые занятия |  | 12 | 12 | Наблюдение,  анализ результатов партий |
| 6 | Учебно–массовые мероприятия |  | 5 | 5 | Наблюдение |
| 7 | Итоговое занятие. | 1 |  | 1 | Опрос |
| **Итого часов** | | **22** | **50** | **72** |  |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год обучения** | **Дата начала обучения** | **Дата окончания обучения** | **Всего учебных недель** | **Кол-во учебных часов** | **Режим занятий** |
| 1 год | 10.09.17 | 25.05.18 | 36 | 72 | 2 раза в неделю по 1 часу или  1 раз в неделю по 2 часа |

**Содержание программы**

**Содержание образовательной программы .**

**Введение.**

1. Правила поведения в кабинете шахмат.

Знакомство с шахматами. Легенды о происхождении шахматной игры.

**Тема 1.** **Основы шахматной игры.**

1. Основные правила игры.
2. Диагонали и линии.
3. Изучение ходов пешек.
4. Понятие центральных полей.
5. Ходы слона, коня и ладьи.
6. Знакомство с шахматной нотацией.
7. Знакомство с записью шахматной позиции.
8. Ходы ферзя и короля.
9. Фигуры и их игровые возможности.

Практическая часть:

* + правильная расстановка фигур на доске;
  + передвижение фигур на индивидуальных досках;
  + игры на быстроту расстановки фигур;
  + игра в поддавки;
  + заполнение полей шахматной доски;
  + игра на индивидуальных шахматных досках пешками и ладьями;
  + разыгрывание кусочков позиций.

**Тема 2. Доведение партии до конца.**

1. Особенности короля, шах.
2. Цель шахматной партии – мат.
3. Ничья. Вечный шах. Пат.

Практическая часть:

* + правильная расстановка фигур на доске;
  + игра «Поставь королю мат»;
  + игра «Поставь королю пат»;
  + решение первых задачек;
  + разбор примерных позиций.
  + игра на шахматных досках (педагог вмешивается в ход игры)

**Тема 3. Как начинать партию.**

1. Рокировка.
2. Дебют, его основные правила.
3. Понятие «Детского мата».
4. Темп, потеря темпа.
5. Мат Легаля.
6. Борьба с ранним выводом ферзя.
7. Три стадии шахматной партии.

Практическая часть:

* + игра по командам «Поставь детский мат»;
  + игра по командам «Найди защиту от детского мата»;
  + игра на шахматных досках (педагог вмешивается в ход игры);
  + игра по командам «Выиграй Ферзя в 1 ход».

**Игровые занятия внутри группы.**

Игра полным набором фигур. Самостоятельная игра шахматной партии под наблюдением педагога на шахматных досках (педагог не вмешивается в ход игры).

**Итоговое занятие.**

Опрос в ходе беседы по пройденному курсу теории.

**Учебно-массовые мероприятия**

Участие во внутренних групповых соревнованиях.

Участие в шахматных фестивалях Кировского р-на

**Рабочая программа**

**Календарно-тематическое планирование**

**Группа №**

**I год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата  планир. | Дата  факт. | Всего часов |  | Название раздела, тема | Прим. |
|  |  |  | 1 | **Введение** | Правила поведения в кабинете шахмат. Сказка о шахматной игре. |  |
| **19 ч Тема 1.** **Основы шахматной игры.** | | | | | | |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Основные правила игры. |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Основные правила игры. |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Диагонали и линии |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Понятие центральных полей. |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Изучение ходов пешек. |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Разыгрывание кусочков позиций |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Разыгрывание кусочков позиций |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Знакомство с шахматной нотацией |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Заполнение полей шахматной доски |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Игра в поддавки |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Ходы ферзя и короля |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Игры на быстроту расстановки фигур |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Фигуры и их игровые возможности |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Фигуры и их игровые возможности |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Фигуры и их игровые возможности |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Передвижение фигур |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Передвижение фигур |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Разыгрывание кусочков позиций |  |
|  |  |  | 1 | Учебно–массовые мероприятия | |  |
|  |  |  | 1 | Учебно–массовые мероприятия | |  |
|  |  |  | 1 | **Тема1** | Разыгрывание кусочков позиций |  |
| **20ч Тема 2. Доведение партии до конца.** | | | | | | |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Цель шахматной партии – мат |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Правильная расстановка фигур на доске |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Цель шахматной партии – мат |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Игра «Поставь королю мат»; |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Цель шахматной партии – мат |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Игра «Поставь королю Мат» |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Игра «Поставь королю Мат» |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Особенности короля |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Игра «Поставь королю Мат» |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Игра «Поставь королю Мат» |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Доведение партии до конца. |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Доведение партии до конца. |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Доведение партии до конца. |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Ничья |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Разбор примерных позиций |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Вечный шах |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Пат. |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Игра «Поставь королю Пат» |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Игра «Поставь королю Пат» |  |
|  |  |  | 1 | **Тема2** | Игра (педагог вмешивается в партию) |  |
| **14 ч Тема 3. Как начинать партию.** | | | | | | |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Рокировка |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Игра (педагог вмешивается в партию) |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Дебют, его основные правила |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Понятие «Детского мата». |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Игра по командам «Поставь детский мат»; |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Темп, потеря темпа |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Игра по командам «Найди защиту от детского мата» |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Мат Легаля |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Игра по командам «Найди защиту от детского мата» |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Борьба с ранним выводом ферзя |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Игра по командам «Выиграй Ферзя в 1 ход». |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Игра (педагог вмешивается в партию |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Три стадии шахматной партии |  |
|  |  |  | 1 | **Тема3** | Три стадии шахматной партии |  |
| **12ч Игровые занятия** | | | | | | |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  |  |  | 1 | Игровые занятия | |  |
|  | | | | | | |
|  |  |  | 1 | Учебно–массовые мероприятия | |  |
|  |  |  | 1 | Учебно–массовые мероприятия | |  |
|  |  |  | 1 | Учебно–массовые мероприятия | |  |
|  |  |  | 1 | Итоговое занятие. | |  |

**Оценочные и методические материалы**

**Формы и средства выявления, фиксации и предъявления результатов обучения**

**в рамках** **реализации программы.**

**Используемые методы, приемы, технологии**

***Методы обучения:***

* словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение и т.д.)
* элементы сторителлинга (рассказывание сказочных историй)
* наглядный (показ, наблюдение, выполнение педагогом, работа по образцу и др.)
* практический (выполнение работ самостоятельно)
* объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают (запоминают) готовую информацию
* репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, работая по алгоритму;

*Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности*: творческие задания, комфортная среда занятия, учебные игры, рассказывание сказочных историй, обучающие игры, ролевые игры

*Методы воспитания*: беседы, метод примера, педагогическое требование, побуждение, создание воспитательных ситуаций, поощрение, создание условий для построения коммуникации мере решения учебных задач

*Методы контроля*: опрос, викторина, обучающие игры

*Основные приемы*: рассказ, беседа, рассказывание сказочных историй, демонстрация партий на демонстрационной доске, просмотр мультфильмов, просмотр презентации, ролевые игры, обучающие игры, викторина, двигательные эстафеты, игры- путешествие, обучающая практическая игра

,

Используемые **современные педагогические технологии:**

* Компьютерная программа «Пешка», в которой осуществляется тренинг и контроль навыков творческого и поискового характера (напал на фигуру - не защитил - съел)
* Применение элементов сторителлинга и фан – обучения (удовольствие в обучении)

**Алгоритм учебного занятия:**

Занятия по теории проходят как занимательные истории из истории шахмат, шуточных из «жизни шахматных фигур», сказок и рассказов. Занятие комбинированное (сочетание теории и практики) включает в себя повторении или знакомство с новой темой в доступной и привлекательной форме Форма практических занятий -обучающая практическая групповая игра.

Дидактические материалы

*Иллюстративный материал к темам программы:*

1. Презентация «Мат одинокому королю, пат»
2. Мультфильм «Учимся, играя в шахматы». 34 серии
3. Мультфильм Маша и Медведь Ход Конем
4. *Шахматные стихотворения*
5. *Шахматные загадки*

*Оценочные материалы*

1. Шахматные задачники
2. Набор позиций, направленных на закрепление и оценку знаний
3. Шахматные загадки (смотри приложение)

Электронные образовательные ресурсы:

Интерактивной игры созданные на сервисе <http://www.classtools.net> ( К теме Одинокий король. Простые маты в конце партии )

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид контроля** | **Срок** | **Форма выявления** | **Форма фиксации** | **Форма предъявления результатов** |
| **ПРЕДМЕТНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ** | | | | |
| *Входной* | Сентябрь | Педагогическое наблюдение | Результаты опроса, | Таблица результатов опроса, |
| *Текущий* | В течение учебного года | Анализ результатов игр учащихся, наблюдение, беседа, | Текущая таблица регистрации результатов игр | Таблица фиксации предметных достижений |
| *Итоговый* | По окончании обучения (май) | Итоговый турнир внутри группы, анализ результатов игр учащихся | Турнирная таблица. | Таблица фиксации предметных достижений |
| **ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ** | | | | |
| *Входной* | Сентябрь | Педагогическое наблюдение | Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств | Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств |
| *Текущий* | В течение учебного года | Педагогическое наблюдение | Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств | Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств |
| *Итоговый* | По окончании обучения (май) | Педагогическое наблюдение, беседа с родителями | Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств | Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств |

На занятиях используется словесный, наглядный и практический метод обучения; основные приемы – рассказ, беседа, демонстрация партий на демонстрационной доске, практическая работа, просмотр презентации, соревновательный элемент, игровой элемент.

**Информационные источники**

**Список литературы для педагога**

Список литературы ОП

**Для обучаемых**

# Веселы И., Шахматный букварь, М, «Просвещение», 1983.

1. Гришин В., Малыши играют в шахматы, М, «Просвещение», 1991.

# Сухин И "Удивительные приключения в Шахматной стране"М.: Поматур, 2000

1. Костров В., Фёдоров С., Решебник «1000 шахматных заданий»,

1 год обучения, СПб, 2001.

1. Сухин И Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь в 2-х частях. Пособие для учителя. Обнинск. Духовное возрождение,2013

# Для педагогов

# Веселы И., Шахматный букварь, М, «Просвещение», 1983.

1. Гришин В., Ильин Е., Шахматная азбука, М, «Детская литература»,1885.
2. Костров В., Фёдоров С., Решебник «1000 шахматных заданий», 1 год обучения, СПб, 2001.
3. Ваш первый ход. / авт. Сокольский А.П.   Москва: Изд."Русский шахматный дом, 2016

# Сухин И "Удивительные приключения в Шахматной стране"М.: Поматур, 2000.

# Сухин И Шахматы, первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя. Обнинск. Духовное возрождение,2011

**Интернет-источники:**

* <http://fenix64.com/obuchenie/do-6-let/shaxmatnye-multfilmy/>
* <http://chessknigi.ru/>
* <http://dushesclub.ru/chess/>
* <http://chessdeti.ru/articles/obuchenieshahmatam.html>
* <https://www.youtube.com/watch?v=QgoeeFnWDQ8>

**Таблица фиксации предметных достижений**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя ученика** | **Входная диагностика** | **Текущий контроль**  (1.2.3) | | | | | | **Итоговый**  (1.2.3) | | | | |
| **номер темы** | | | | | | **номер темы** | | | | |
| 1 | | 2 | 3 | Игровые занятия | Отметка о выполнении программы | 1 | 2 | 3 | Игровые занятия | Отметка о выполнении программы |
| **1** |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Таблица фиксации динамики изменения личностных качеств**

| **№** | **Фамилия, имя ученика** | Входная диагностика  (1.2.3) | | | Текущий контроль  (1.2.3) | | | Итоговый  (1.2.3) | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Приобретение коммуникативной компетентности | Наличие мотивации к творческому труду | Сформированность навыков саморегуляции | Приобретение коммуникативной компетентности | Наличие мотивации к творческому труду | Сформированность навыков саморегуляции | Приобретение коммуникативной компетентности | Наличие мотивации к творческому труду | Сформированность навыков саморегуляции |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |