**Внеурочное мероприятие в ГПД «Традиции русской народной свадьбы»**

Тема: кукла – столбушка «Невеста»

Цель: создание условий для возникновения интереса к прикладному творчеству, народной культуре, к истории и развитию декоративно-прикладного искусства, истории своего народа.

Задачи:

-познакомить детей с обычаями народов Русского Севера и обрядами традиционной русской свадьбы;

- воспитание у детей чувства уважения к традициям национальной культуры; - создать тряпичную куклу столбушку;

- развивать образное мышление;

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость;

- развивать у детей художественный вкус, фантазию;

- научить начальным навыкам изготовления тряпичных народных кукол: скручивание, сматывание, связывание.

Материалы: иллюстрации с изображением женщины в свадебных костюмах: - Николай Петров « Смотрины невесты»

- Илья Рожков «Старинная русская свадьба»

- образцы кукол свадебных «Неразлучники»

- кукла столбушка «Невеста»

- кукла «Княгиня»

- белая льняная ткань 10×20

- белый ситец 15×15

- вата

- лоскуты ситцевой ткани различных цветов

- листы, кружево

- ножницы

Ход занятия

1. Организационный момент.

Мотивация. Занятие проводится в музее. Рассаживание на стулья полукругом. Игра «Люб ли сосед». Ведущий спрашивает у любого сидящего: « Люб ли сосед?». Если не люб, то меняется местами с тем, кто люб, если оказывается люб – водящий, то сидящий становится им. Люб водящий переходит к другому.

2. Сообщение темы занятия.

Сегодня на занятии вы познакомитесь с традициями русской народной свадьбы и сделаете свадебную куклу «Невесту»

3. Беседа о традициях русской народной свадьбы.

Каждый народ бережно хранит и передает из поколения в поколение традиции своего народа.

– Как вы думаете, когда справляли свадьбы на Руси?  
 Осенью, когда урожай собран, нет работ на полях и огородах. А ещё после Нового года отмечали святки. В это время на Руси не работали, а веселились и угощались. Молодых на Руси было принято жениться с 12 лет, в раннем возрасте. Часто жених и невеста до свадьбы не знали друг друга достаточно хорошо, а иногда вообще ни разу не виделись. Решение за молодого человека принималось родителями, а ему только сообщалось незадолго до свадьбы.  
 Продолжалось свадьба обычно по три дня, но могла длиться и неделю. На Руси все браки начинались с хлопот своих. Хорошие свахи знали о невестах и женихах всё – кто побогаче, у кого приданое получше. Такую сваху перед свадьбой сажали на стул и связывали все четыре ножки стула кушаком, "чтобы свадьба связалась".

Разговор шел издалека, а только потом переходил на жениха и невесту. Сват требовал осмотра товара - невесты. Невесту наряжали в самые красивые наряды, прихорашивали. Сваха должна была в самый короткий срок узнать не глупа ли невеста и внешний вид получше рассмотреть. Некоторые родители невест шли на хитрость. Если невеста некрасива, то показывали другую сестру. А под венец шла другая сестра, страшненькая. После сватовства составляли письменные уговор: когда будет свадьба, такое приданое дается за невесту. В приданое входило: мебель, платья, утварь, украшения, деньги и даже крепостные крестьяне. Накануне свадьбы в домах жениха и невесты устраивались мальчишник и девичник. На девичнике подружки невесты заговаривали злых духов. Нередко невеста причитала, прощаясь с родной семьей и девичьей долей, страшась неизвестного будущего в родной семье. Иногда подруги невесты исполняли хоровые песни.

В день свадьбы мать передавала невесте талисман. Талисманом могли быть драгоценности, которые считались семейной реликвией. Невеста в свою очередь передавала их своей дочери в день её свадьбы. До Екатерины второй свадебное платье на Руси было красным. Екатерина первая надела белое платье. (Показать образец куклы в свадебном платье)  
Фата раньше напоминала платок, который закрывал лицо девушки.

4. Обряд заплетания и расплетания девичьей косы был очень важен! В день перед венчанием подруги заплетали невесте косу – символ под её причитания.

"Не распалась бы моя коса, не потеряла бы красу девичью! "

Утром в день венчания, перед приездом жениха, под причитания невесты девушки с песнями расплетали ей косу и расчёсывали волосы, а затем заплетали их в две кассы со словами:

"Разложили косоньку, на две стороны, положили русую поверх головы"  
Обряд показать на куклах.

Куклы невеста дарила своей маленькой сестренке.

Русская на народная игра" Куколки" .

Вариант современной игры "Молчанка".  
5. Венчание.

Свадьба начиналась с венчания в церкви.

Беседа по картине Ильи Рожкова "Старинная русская свадьба"  
– Как одеты жених и невеста ?  
-Как выглядит праздничная одежда?  
- Какое настроение у жениха/невесты?  
- Как ведут себя гости?  
Весной и осенью от свадебного поезда до церкви выстилали дорожку из цветов. Во время венчания в церкви жених был обязан держать невесту за руку и не выпускать её. Начиналось общее торжество у родителей жениха. Причём молодожены на свадебном обеде ничего не должны были пить и есть. На второй день все переезжали к родителям невесты. А вот на третий день молодожены принимали гостей у себя. Молодая жена демонстрировала свое мастерство, угощая гостей и одаривая каждого рушником собственной работы.   
6. Анализ образцов кукол.

Внимательно рассмотрите образцы.

Назовите отличительные особенности этих кукол.

– Какие материалы использовались при изготовлении куклы?  
– Что использовалась для украшения куклы?

7. Изготовления куклы – столбушки.

Педагог осуществляет поэтапный показ изготовления куклы и оказывает индивидуальную помощь детям в ходе выполнения и оформления куклы.   
1) Ткань плотно скручиваем в скатку, накручивая на гладкую палочку.  
2) Затем перетягиваем с катка нитями, выделяя треть длины.  
3) Квадратик складываем косынкой, выделяя два конца квадрата, каждые образуют пару рук.  
4) В середину квадрата кладём вату , формируем голову и руки.  
5) Соединяем верхнюю часть тела с туловищем (скруткой)  
6) Формируем причёску куклы одна коса или две косы  
7) Одеваем куклу в таком порядке:

– крестообразные лямки  
- выворотным способом надевают фартушок, поясок, платочек-фату.  
- украшаем тесьмой, лентами  
- нанизываем бусы, делаем ожерелье   
8. Итог занятия.

Выставка работ.  
- Поделитесь вашими впечатлениями  
- Что узнали нового ?  
- В какое время года на Руси праздновали свадьбы?  
- Какого цвета были свадебные платья?  
– Какую причёску носили незамужние девушки на Руси?  
– Кому невеста дарила свадебную куклу?  
- Как называется ваша кукла?