

Аннотация к рабочей программе по математике в 5-8 классе, 2023-24 учебный год
(музыка)

Название курса	музыка
Класс	5-8
Количество часов по годам обучения	класс – 33 ч. (1 часа в неделю) класс – 34 ч. (1 часа в неделю) класс – 34 ч. (1 часа в неделю) класс – 34 ч. (1 часа в неделю)
Составитель	Волковец В.С.
Статус документа	Школьная программа по музыке составлена на основании следующих нормативно-правовых документов: Федеральная рабочая программа начального общего образования по музыке (1 – 4 класс общеобразовательных организаций), https://edsoo.ru/constructor/ - Программа развития ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга 2021-2025гг.; - Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга на 2023 – 2028 год;
Цель и задачи курса	<p>Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания; 2. Осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека; 3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия; 4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей; 5. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре; 6. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе: <ol style="list-style-type: none"> 7. Слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением); 8. Исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на

	<p>электронных и виртуальных музыкальных инструментах);</p> <p>9.Сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);</p> <p>10.Музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);</p> <p>11.Творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);</p> <p>12.Исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.</p> <p>Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.</p>
<p>Структура курса</p>	<p>Содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:</p> <p>инвариантные модули:</p> <p>модуль № 1 «Музыка моего края»;</p> <p>модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;</p> <p>модуль № 3 «Русская классическая музыка»;</p> <p>модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»</p> <p>вариативные модули:</p> <p>модуль № 5 «Музыка народов мира»;</p> <p>модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;</p> <p>модуль № 7 «Духовная музыка»;</p> <p>модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;</p> <p>модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;</p>
<p>Учебно-методическое обеспечение РП</p>	<p>1.Учебник, Музыка, 5 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»»;</p> <p>2.Учебник, Музыка. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева., Т.С. Шмагина – М.: Просвещение, 2019</p> <p>3.Учебник, Музыка. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева., Т.С. Шмагина – М.: Просвещение, 2019</p> <p>4.Учебник, Музыка. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева., Т.С. Шмагина – М.: Просвещение, 2019</p>