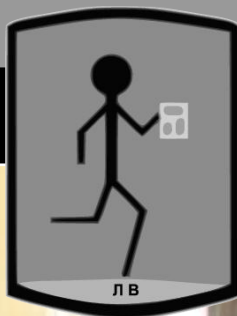


ËÈ ÖÅÉÑÊÈÉ ÂÃÑÒÍÈÊ

# 6 2009/2010



Стр. 6

ÒÃÌ À ÍÏÌ ÆÀ:

ÔÃÑÒÈÀÀÈ-ÈÍÍÈÓÐÑÛ ...

PER ASPERA AD ASTRA



### **13-14 марта в Аничковом дворце собрались юные журналисты со всего города**

Кировский район был представлен одним только нашим Лицейским Вестником. За честь Лицея и всего района в целом стояли ученики 8а класса: Брежнев Сергей, Сопешко Даниил, Синичин Роман и Петрищев Илья. Работы им предстояло много — в течение дня нужно было не только пройти мастер-классы и научиться чему-то новому в журналистике, дизайне, фотографии, но и сочинить, отснять, сверстать материал целого номера. На следующий день нашим героям пришлось блистать на сцене молниеносно справляясь с различными заданиями, например, придумывая вопрос, который стоило бы задать на пресс-конференции Бараку Обаме и многое другое.

Работа лицеистов понравилась строгим профессиональным критикам. Ребята получили грамоту за победу в номинации "Лучшее освещение школьной жизни".

### **И вот что они сами написали в жестких условиях конкурса, тема: "Голос поколения":**

Голос поколения — голос огромной массы людей, которая хочет выразить свое мнения в этом мире. Журналисты стараются описать все события от мала до велика. Донести информация в нужном виде массам очень тяжело. На протяжении многих лет люди узнавали события из газет, журналов. После придумали радио, и журналистам стало легче информировать народ, но все равно это оставалось и остается трудной задачей. Не каждый может взять и написать, например, статью или



репортаж. Даже название нужно уметь подобрать, ведь читатель сначала смотрит на заголовок, и если он серый и неинтересный, то и статья представляется скучной.

Голос поколения – это голос творчески развитых людей, а не обычных писак, воображающих себя умными и великими. Кажется, что написать репортаж легко, но это целое искусство, требующее самой кропотливой работы и не терпящее ошибок.

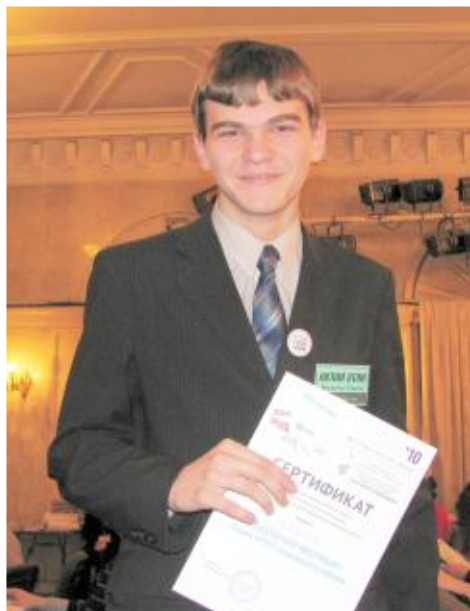
Читателя нужно завлечь всем, чем можно, когда пишешь. Но вот вторая проблема: нужно не только написать на отлично, но и донести до людей что написал. Ведь многие не читают, а современное поколение и вовсе отказывается вчитываться в статьи. Есть два вида людей, читающих прессу: листатели и читатели – если вторые читают и вникают в то, что журналист написал, старался, то первые от скуки берут газеты и, читая некоторые куски, перелистывают, не задерживаясь и не вникая.

На конкурс «Голос поколения» молодые журналисты собираются, чтобы добиться признания среди своих товарищей по занятию, узнать что-то новое, научить других. Ведь журналисты - люди не гордые и умеющие признать свои ошибки. Мы – молодые журналисты. Решающие, какой будет будущее редакции. Надеемся, мы не подведем наших предков, и так же будем помогать узнавать людям разную информацию во всех ее расках.

*Петрищев Илья*

Для меня голос поколения – это какой-то порыв молодости. И для каждого он свой... Кто-то активно занимается футболом, а кто-то лазает по горам, ездит в разные страны. Кто-то занимается пением, а кто-то ходит в художественные кружки. Кто-то ходит на балет, а кто-то занимается спортивной стрельбой. У всех нас интересы разные, но нас объединяет одно – любовь к своему делу. Но, к сожалению, в наше время интерес молодежи направлен к компьютерам, ночным клубам, вредным привычкам и мало кого интересуют все занятия, которые помогают нам открыть свои таланты. Ведь у всех есть свои таланты и не нужно стесняться, лениться и бояться открыть их. Возможно каждый из нас может стать известным всему миру.

*Брежнев Сергей*





У всех есть свои предки, но не у всех есть представление о том, кем они были, что делали, чем занимались.... Вы никогда не задавались этим вопросом? Ведь у каждого есть свои пристрастия, мечты. И отголоски этой истории можно найти на фотографиях, в письменностях.... А кто все это делает? Конечно же, журналисты – люди, которые всегда запечатлели историю в разных своих проявлениях. А мы – последователи этого великого дела. Ведь наши, ваши и чьи-либо предки не задумывались о своей судьбе после того, как они покинут наш мир. И возможно войдут в другой, в котором нет нас, то есть журналистов, которые смогли бы запечатлеть в памяти их жизнь, все тайны и страдания...

Петербург – особый исторический сборник, и в котором все еще живут наши предки, ведь кто-то до нас построил памятники, так и ждущие

раскрыться и открыть всем тайну тех, кто жил до нас. И я рад тому, что живу в этом славном городе!!!

*Синичин Роман*





Голос поколения - для меня это очень развернутая тема. В этой теме может содержаться очень много разнообразных микротем, но самая главная это привлечь читателя. Сейчас молодежь увлекается всем что угодно. Все интересно, если это привлекает внимание читателя и постороннего человека. Мы молодежь, которая занимается газетой, нравится придумывать, узнавать, и передавать эту интересную информацию другим! Все должно привлекать, даже если это простая и нелепая тема может удивить простого человека. Надо стремиться к работе, к перевариванию большого количества информации! Нам нравится работать в редакции, это для нас удовольствие.

*Сопешко Даня*

## **Сумерки**

Свет проникает лишь иногда,  
Оставаясь здесь ненадолго.  
Держится время и то не всегда,  
Оставляя за собой проход тонкий.  
Люди в души стремятся народов,  
Утоляя желанье их крепкое.  
Из века в век и из года в годы  
Западают в души самые меткие.  
Кто-то что-то придумал в записке.  
Люди это ,купив, прочитали,  
И журналист пожинает ириски,  
А у другого текст весь порвали.  
Все время нас критикуют.  
Мнения, что нас таких мало бытует.  
Под гнетом работаем часто,  
Но мы будем работать и баста!

*Петрищев Илья*

## **Конкурс изданий «Окно в мир»**

Организует Северо-Западный институт печати СПГУТД. Участников в этом конкурсе много, от индивидуальных участников, до команд, представляющих школы из разных уголков России, их количество даже трудно подсчитать. Только в очном туре буде принимать более 40 команд. Всего номинаций шесть. Ребята из нашего 393 лица выполнили работу на тему «Окно в блокаду» в номинациях: «Печатное издание» и «Фоторепортаж»; а также работу «Окно в мир» в номинации «Графический дизайн». Так же мы участвуем в конце марта в «Очном этапе». Победители объявляются не только в нашем регионе, но их узнают по всей России.

Мне в этом конкурсе понравились: конечно, наша работа, понравились красочные работы, с использованием цветных принтеров, и те, которые сделаны хорошими дизайнерами. Особенно понравились работы: СОШ №6 г. Всеволожск, школа №350 г. С.-Петербург, и ещё многие другие работы... У всех моих коллег есть чувство юмора, есть большое желание выполнить работу так, чтобы всем стало интересно читать газету, очень многие могут и делают отличные газеты, их школы могут гордиться такими трудягами! Спасибо всем! А ты, дорогой читатель, можешь сам посмотреть на наши работы и работы других команд: <http://www.schoolizdat.ru/> в разделе конкурс-работы участников.

*Елизаров Георгий*





немцем я не общаюсь и он мне нужен был только в университете...

– Сложно ли Вам было выучить английский?

– Я изучала английский с первого класса, нет, не сложно :)

– Нравится ли вам работать учителем?

– Да, мне нравится

– Кем бы Вы хотели стать, если бы не стали учителем?

– Я хотела стать только учителем...

– Ваш любимый класс в нашей школе?

– Мой 6б

**Светлана Андреевна провела с нами (редакцией) целый день на Фестивале школьных изданий в Аничковом дворце. И мы решили задать несколько вопросов человеку, не пожалевшему выходной день на дело издательства. Вот что получилось:**

– Здравствуйте, Светлана Андреевна, не могли бы вы ответить на несколько вопросов редакции?

– Конечно

– Сколько лет Вы работаете в школе?

– Вообще — десять лет, а в этой школе — восемь

– Сколько языков Вы знаете так, чтобы можно было общаться?

– Я знаю три языка: русский, английский и немецкий. Но на

– Что самое сложное в работе учителя?

– Самое сложное — это заинтересовать своим предметом

– Теперь Вы стали заместителем директора по воспитательной работе. Что-то изменилось в вашей жизни?

– Да, стало сложнее работать, меньше времени остается на свои дела

– Как Вы праздновали 23 февраля и 8 марта?

– С семьей

– Ваша любимая книга?

– "Театр" Семерсета Моэма, "Четвертая высота" Елены Ильиной

– Что Вы пожелаете читателям?

– Я пожелаю хороших оценок, хорошей весны, хорошего окончания учебного года и мужества.

Спасибо, до свидания

*Беседовали Даниил Сопешко  
и Александр Лобанов*



# Олимпиада по информатике 5-9

13 марта состоялся районный тур олимпиады по информатике для учащихся 5-9 классов. К величайшему сожалению на нее явились не все, кого пригласили... Шесть учениц 5-7 классов нашли для себя более интересное занятие на выходной день... редакция не знает, что такие люди делают в Лицее с углубленным изучением математики и информатики, ну да пусть они сами остаются со своим отношением к делам...

Теперь об итогах. У нас семь призовых мест:

Смирнов Артемий (6 класс)	2 место
Редяев Степан (8б)	2 место
Дуванов Владимир (8в)	2 место
Крамаров Валентин (8в)	3 место
Комисарчук Ирина (8в)	3 место
Дмитриев Эдуард (9а)	2 место
Корнюшенкова Юлия (9а)	2 место

Поздравляем победителей!



## Фестиваль исследовательских работ

А чуть раньше – 11 марта состоялось подведение итогов Фестиваля исследовательских работ учащихся Кировского района. Все наши участники заслужили дипломы лауреатов фестиваля и большинство – еще и грамоты активных участников дискуссии. Все лауреаты - на фото :)



## Немного о прошедшем...

Итак, 12 февраля у нас в лицее прошел день Святого Валентина. С самого утра и до первого урока мы стояли на входе и раздавали половинки сердечек. Это были Варганова Катя, Каширина Аня и Виноградова Маруся. Половинки раздавались для того, чтобы все могли найти себе парочку. Принцип сердечек состоял в том, что на каждой половинке написано какое либо число. У нас было два пакетика. Один предназначался для мальчиков, а другой для девочек. За весь день нужно было среди девочек (ну или мальчиков) найти ту (или того) у кого половинка с таким же номером.

А после уроков в столовой проходила игра <А ну-ка парочки!>. В конкурсе участвовало 5 пар. Это были: Варганова Катя(9а) и Тузеев Миша (9а), Дмитриева Тania (10а) и Белков Петя (11а), Рудых Ангелина (10а) и Гудухин Максим (11а), Погорелова Наташа (9а) и Орехов Артем (9б), Мясников Леша (10а) и Лебедев Никита (11а). В жюри были Левшина Светлана Вячеславовна и Шевченко Ольга Ильинична.

Ребята участвовали в пяти различных конкурсах. Задания для них были совершенно разными. От творческих до спортивных. Сначала мальчикам надо было приодеть их дам. С помощью газеты, степлера и скотча им предстояло соорудить вечернее платье. Наряды просто поражали своей необычностью. Следующее задание - это сделать комплимент своей половинке. И не просто комплимент, а в алфавитном порядке. По очереди каждый молодой человек, начиная с буквы А, говорит что-то приятное девушке. За этим последовал конкурс под названием <Иностранная любовь>. Каждая пара вытаскила по листку, на которой была написана определенная национальность. А национальности были такие: украинцы, лица кавказкой национальности, индусы, белорусы и итальянцы. Четвертым конкурсом был конкурс на разворачивание конфетки без рук. Самый популярный вопрос был: <А конфету обязательно есть?>. И последним конкурсом был конкурс на лучший танец. Как только пары не танцевали. Просто поразительно.

Победителями конкурса стали Катя и Миша, а парой, которая получила приз симпатий от жюри, стали Леша и Никита.

После всего была небольшая дискотека. И хоть нас было мало, но время мы провели весело и с улыбками!

*Маруся*





## А ну-ка парни!

В преддверии 23 февраля в лицее прошли ежегодные соревнования «А ну-ка парни!», в которых принимали участия команды 10-го и 11-х классов. Ребята соревновались в различных дисциплинах, направленных на военную подготовку. Это были стрельба, работа с автоматом, спецодеждой, патронами и обоймой, подтягивания и некоторые другие физические упражнения.



Громкий голос Дениса Васильевича возвестил о начале соревнований и потребовал болельщиков и участников отойти в конец зала, так как первой из соревновательной программы была стрельба. После ее окончания болельщики с большим интересом отправились рассматривать мишени.

Затем следовали упражнения, за которыми могли наблюдать уже все присутствующие без особого опасения за здоровье. С первых моментов подтягиваний Коля Корнеев, представитель 11а, вырвался вперед. И дальше ребятам удалось развить свое преимущество, несмотря на штрафные 40 секунд за падение патрона детали автомата.

Несмотря на очень хорошие результаты в одевании спецодежды, команде 11б класса так и не удалось догнать лидеров. Результаты ждали достаточно долго — нужно было собрать все результаты и ребят, которые записывали результаты каждый своего «подопечного».



В результате, победителями второй раз стала команда 11а класса, которому удалось победить все соперников благодаря хорошей подготовке и несмотря на маленькие погрешности, которые можно списать на волнение =) Ура!

*Болельщицы 11а :)*



## Эвакуация

Каждый год в школе проводится эвакуация. Это необходимая мера для обеспечения безопасности учащихся и учителей в случае чрезвычайной ситуации.

В этот день после четвертого урока по радио сообщается, что начинается эвакуация. За её проведение отвечает группа общественного порядка. Она помогает быстрее провести эвакуацию без инцидентов.

Чтобы как можно быстрее эвакуировать всех из школы, нужно соблюдать правила. Во-первых, никогда нельзя паниковать.



Нужно понимать, что выведут всех, и в школе никто не останется. Во-вторых, сначала эвакуируется четвёртый этаж, потом третий и так далее, поэтому находящимся на нижних этажах не стоит беспокоиться. Также нужно знать, что классы должны выходить по нужной лестнице. Учащиеся четвёртых-седьмых классов должны спускаться по лестнице со стороны столовой, а все остальные по лестнице у спортзала. Каждый учитель должен сопровождать класс, который был с ним во время объявления эвакуации. Оказавшись в гардеробе, главное – не толпиться.

Все эти правила нужно соблюдать, чтобы как можно быстрее эвакуировалась вся школа.

Недавно проводилась такая эвакуация. Она прошла успешно, вся школа эвакуировалась довольно быстро. Но, конечно, не обошлось без ошибок: некоторые передевались в гардеробе, мешая брать одежду остальным ученикам, а кто-то спускался не по своей лестнице.

Надеюсь, что в следующем году все ошибки будут исправлены, и школа будет эвакуироваться ещё быстрее.

*Бойко Мария 8В*



# Гражданская оборона в лицах



Истинную красоту не испортит ничто!!!



Пре  
вед  
!!!

И меня посчитали!!!:)



Вкусенько?





## Ванкувер 2010

Наверно, это была первая олимпиада, которую я смотрел настолько осознано. Во время Туринских игр мне было всего 10 лет, и для меня смыслом жизни была Sega, Соник, и тому подобные вещи. Да, я знал кто такой Плющенко, что есть такая игра хоккей, но мне это было не слишком интересно.

Но после двух убедительных побед нашей хоккейной сборной да и не плохого выступления саночников, биатлонистов и фигуристов, я с нетерпением ждал громких, разгромных побед нашей сборной! Но...

Но, видно не суждено было.

### **Первый блин был от биатлонистов...**

Я не знаю, но кажется вся Россия драла на голове волосы, и орала на всю квартиру – «черт»! Максим Чудов показал, наверно, свой худший результат за последние лет 5. 63 место и не попадание в преследование – и это результат капитана сборной?! Девушки тоже не порадовали... Это стало первым ударом. Надежда была, но ударов оказалось больше. Но все равно надо помнить имена этих людей: Евгений Устюгов, Максим Чудов(к), Иван Черезов, Антон Шипулин, Светлана Слепцова, Ольга Зайцева (к), Анна Богалий-Титовец, Анна Булыгина, Ольга Медведцева

### **Альберт Демченко**

Это имя может и не все знают, но на этой олимпиаде, переживали за него все. Это была одна из надежд в шаших медалях. Но, как говорить, была надежда – стала драма. Альберт – санник, один из лучших в мире. Но, и ему тут не повезло. После трагедии с грузинским спортсменом на тренировке, трассу сократили, и поэтому наш спортсмен просто не смог хорошо разогнаться. Наверно многие видели его 4 попытки, с какой яростью и жадной к победе он разгонялся, сколько сил он вкладывал в каждый заезд, но... лишь 4-ое место. А жаль. Но и это имя нужно запомнить-Альберт Демченко.

### **Евгений Плющенко**

Его выступление, да и вообще фигурное катание в общем разочаровало всех. Да у нас некогда за всю историю олимпийского катание не было олимпиады без медалей! Если парники были сами виноваты, ошибки и падения, неопытность как факт, то Плющенко- это полный скандал! Он – единственный фигурист в мире, способный исполнить четверной аксель! И







что, что этот Лайсечег «чистенько» откатал дорожке, но он ползал по льду! Его максимальный прыжок – 3-ой тулуп! Какая там золотая медаль, бронзовая с натягом. Но, судьи решили что он накатался на личный рекорд Плющенко в произвольной программе! Знаете, но почему-то со стороны это было похоже на жалкий жест слабости, мол не не можем честно, будем хоть как-то. Но, мы знаем кто лучший! Посмотрим, как дела будут в Сочи. Женя – мы верим в тебя.

### **Хоккей**

Ну, я просто не могу молчать! КАК ЖЕ ТАК?! Как мы могли выигрывать на чемпионате мира их дважды подряд, а тут – нас обыгрывают как детей, забивая семь шайб, которые как братья близнецы похожи?! Я этого не понимаю. Почему супер звезда Овечкин, не может справиться с прессингом?! Забыл видеть, что такое контактный хоккей! Как это, биться зубами и всем чем можно об борт! Вот ему канадцы со словаками напомнили. Набоков тоже «учудил»! Ну зачем, зачем он выкатывался?! Ой, да ну их... Не спортсмены, а черте что!... Тут некого запоминать. Запомните лишь счет 7:3. И то, что Канада чемпион олимпийских игр.

### **Керлинг**

Жаль, очень жаль наших девушек. Победив шведок, сами сломались на японках, ведя 6:1... Но, у них все впереди, девушкам по 20 лет, а тем же шведка – далеко за 30... У девушек ещё Сочи впереди, поболеем за них!

Это были, возможно, самые яркие разочарования олимпийских игр. Но, и радости тоже были!

### **Иван Скобарев!**

Это один из лучших наших спортсменов на этих играх! У Вани отличные результаты: Бронза, Серебро и «четвертушка»! Он проявил характер, показал всем чего он стоит! Это имя нужно запомнить прежде всего!!!

Третьяков, Зубков, Воевода – скелетонист и наши бобслеисты. Спасибо огромное этим ребятам – они открыли для меня эти виды спорта по-новому. Спасибо за их бронзовые медали, за все те эмоции, которые я испытал, наблюдая за ними.

Спасибо Устюгову и Слепцовой – за золото и серебро.

Спасибо Панжинскому и Крюкову – за золото и серебро...

Еще мне очень жаль, что есть виды в которых мы либо не представлены,





либо представлены так, что лучше бы не позорились. Это ужасно, для многомиллиардной страны!!!

После олимпиады, Дмитрий Медведев аккуратно попросил Леонида Тягачёва и Виталия Мутко подать в отставку. На это, каждый из них ответил, что он не виноват, и 9 четвертых мест для крупнейшего северного государства – это очень хороший результат! Да гнать таких в шею, только и могут что штаны протирать, да деньги в карман свой собирать!

Ну, давайте все-таки мыслить позитивно... Сочи 2014 – это наша олимпиада, родные стены, куча болельщиков – все ещё будет!

ВПЕРЁД РОССИЯ!!!

*Patriot*



→ Направление

⌌ Проход/арка

-2/+2 На этаж  
больше/ меньше

⌌<sup>•</sup> Наверху/ над чем-то

◇ Открытое  
пространство

↗ Постройка

RED Цвет

Г Данная буква  
находится в слове

### А вы не заблуждаетесь?

Используя обозначения, приведенные слева, найдите объекты, описанные на рисунке внизу... за правильные ответы - приз!

→ -2 ⌌ ○ ⌌<sup>•</sup>  
Время

← +2 ⌌ ◇ ↗

50  
↑ -1 ⌌ ◇<sup>2\*3</sup>

Закрытие  
RED Г ○<sup>•</sup> -1

Пожар



# В ожидании НПК...

... и по итогам Фестиваля исследовательских работ редакция решила проверить: умеют ли лицеисты отличать научное от ненаучного, логичное от нелогичного, исследование от чепухи и т.п.

Мы предлагаем вниманию читателей образец неправильно подготовленной исследовательской работы. Задача читателей - найти ВСЕ ошибки данной работы. Победителю - как всегда - приз!!!

## **Чайник. От древности до наших дней**

### **Исследовательская работа**

Чай, один из самых старых и вкусных напитков, которых придумала природа. В нашей стране пить чай - это национальная традиция. Чаепитие стало частью нашей культуры. Я тоже очень люблю пить чай, поэтому я решила посвятить свою работу чайникам.

Чайник является одним из самых необходимых приборов, который есть практически на каждой кухне и даже в офисе. Заварной, электрический, для плиты - он незаменим для полноценного приема пищи(1).

### **Определение.**

Чайник - небольшой закрытый сосуд с носиком, крышкой (как правило, хотя бывают и исключения) и ручкой для подогревания и кипячения воды (2). Чайники изготавливаются из металла и из пластмассы. Бывают для кипячения на плите и электрические.

### **История и современность**

Чайник известен с давних времен. Его использовали в разных частях света(3). Широко используются чайники и в современном мире. В нашей жизни и повседневном быту прочно укоренились электрические чайники. Два основных прибора на кухне для

кипячения воды - чайник и термопот.

## **Было проведено исследование**

Воду в чайнике кипятили разное количество времени - затем через 30 минут измеряли температуру воды в чайнике.

### **Гипотеза**

Чем дольше кипятить воду в чайнике - тем дольше она остается теплой.

### **Проведение эксперимента**

Опыт №1. Воду кипятили 5 минут. Чайник после кипячения оставили на плите.

Опыт №2. Воду кипятили 10 минут. Чайник после кипячения завернули в полотенце.

Опыт №3. Воду кипятили 15 минут. Чайник после кипячения завернули в 2 полотенца и поставили под подушку.

Опыт №4. Воду кипятили 20 минут. Воду из чайника после кипячения вылили в термос.

В каждом опыте было проведено 3 измерения. Все измерения фиксировались

### **Результаты**

Далее был построен график - он практически соответствует прямой линии и прекрасно подтверждает гипотезу.



## Выводы

1. Чем дольше кипятить воду в чайнике, тем дольше она остается теплой.
2. Воду надо беречь.
3. Надо поддерживать отечественного производителя и покупать металлические чайники, так как из электрических пластмассовых чайников воду пить менее полезно.
4. Надо уважать людей независимо от того, из каких чайников люди пьют чай из металлических или пластмассовых.
5. Следует сохранять традиции.

## Использованные источники

1. <http://3772.ru.all-biz.info/cat.php>
2. Википедия.
3. Занимательная энциклопедия.
4. Интернет.
5. <http://www.t4k.com.ua/index.php?categoryID=5011&sort=Price&direction=ASC&offset=48>
6. другие

## Благодарности

Большое спасибо родителям за терпение и понимание.

---

Материал предоставлен организаторами Фестиваля исследовательских работ учащихся 2010. Ищите ошибки!!!

---

3	4			8				
	6		1					
8		9		3		4	6	
					8			
4	7	1		6		3	8	2
			4					
	2	6		7		9		1
					6		2	
				9			3	6