



честность жюри, корректность задач, математические понятия, общепринятые всеми...
Товарищи, задумайтесь, стоит ли участвовать в матбое, только для того, чтобы победить любой ценой, и стоит ли вообще проводить бои, и созывать жюри чтобы потом считать что вас оклеветали? Неужели вы даже проиграть не можете с честью? А ведь вы - гордость лица... Помните, не победы учат человека, лишь поражения...

Лаппо Михаил



Главный редактор: Лебедева Е.В. Выпускающий редактор: Зеленина С.Б.
Редакторы: Рояк Георгий, Шагин Александр, Гарин Коля
Нам писали: так много разных людей.... см. в номере :)
Дизайнеры: Ядыкин Иван, Аникина Анна, Соловьева Света, Николаенко Света
Адрес редакции: licey393@mail.ru ПИШИТЕ!!!

Лицейский Вестник

ФЕР

Блокада Ленинграда началась 8 сентября 1941 года, прорвана 18 января 1943 года, а 27 января 1944 года - полностью снята.

№4
Январь
2009

АСТРА

На начало войны в Ленинграде насчитывалось около трех миллионов жителей, затем город наводнили сотни тысяч беженцев из стран Прибалтики и соседних с ним российских областей.



К январю 1944 года осталось 560 тысяч живых ленинградцев...

АСТРА

Давайте помнить...

Тема номера: Наши Победы

... а также

- ☒ годовщина снятия блокады
- ☒ кем быть?
- ☒ и наши не только победы

И многое другое...

АСТРА



Новости

10.12.08 - 60-ТИЛЕТИЕ СО ДНЯ ПРИНЯТИЯ "ВСЕОБЩЕЙ ДЕКЛАРАЦИИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА"

13.12.08 Районная олимпиада по программированию:

1-е место: Александров Иван 10а и Магерин Алексей 11в

2-е место: Гудухин Максим и Григорьев Виталий 10а

3-е место: Ферсенков Владислав, Рояк Георгий, Сторожук Максим, Ядыкин Иван, Дядина Татьяна - все 11в, Суминов Иван 10а и Булатов Михаил 9б.

13.12.08 - День Открытых Дверей

Матросова Татьяна Михайловна получила звание "Заслуженный учитель России"

19.12.08 конкурс «Школьная пресса 2008» редколлегия Лицейского вестника завоевала победу в номинациях:

«Лучшее издание»

«Интервью», которое с успехом взяли Дядина Татьяна 11в и Воронков Илья 11а

«Репортаж» - Гарин Николай 11в

«Фоторепортаж» - Щагин Александр 11в и Дядина Анастасия 10а

19.12.08 городской конкурс юных журналистов «Голос поколения», в котором редакция «вестника» получила диплом победителя в номинации «За оригинальность»



игры, и оппонент, Леша Суворов, предположил, что перебор это вообще не стратегия. Леша Ильин уверенно ответил ему, что это просто очень детально проработанная стратегия.

Как мы увидели в финале игры, с прошлого раза многое изменилось: то ли сложность задач, то ли жюри, то ли сами игроки. Но ожидания многих зрителей, да и игроков, не оправдались. Я ждала ничьей, и если бы кто-то и оторвался от

соперников, то ненамного. В результате же победила сборная 11-х классов, да еще и с таким отрывом, что оставалось только удивляться.

Но в целом бой прошел в упорной борьбе двух команд, не желавших отдавать первенство соперникам. Возможно, если бы бой повторился вновь, все снова сложилось бы неожиданно.

Таня Дядина

Матбой

О чести и судействе

16 января прошел очередной матбой в нашей школе. На этот раз встретились две очень неплохие команды 10А и сборная 11х. Судили эту встречу довольно опытные судьи, которым уже не в первой бороться с напором соперников, но свои мысли по поводу матбоя хочется излить. Подтолкнул меня написать эту статью не только этот матбой, но и множество предыдущих. Хотелось бы рассказать о закулисной гонке, которая разворачивается как ДО, так и ПОСЛЕ боя!!!

На самом деле матбой, штука очень увлекательная, поэтому советую тебе, читатель, приходить иногда в качестве зрителя, однако жизнь жюри портят некоторые личности,

которые порой устраивают такой бедлам на бое, что голова начинает болеть, а последующие задачи уже и слушать не хочется, ибо хочется еще раз пережить эпизод и оценить правильно ли поступил.

Ситуация крайне неприятная и увы не обсуждаемая и почти не регламентируемая. Когда до боя человек обращается к тебе со словами, "Может договоримся? Нам ведь нужны баллы!!", а после боя говорят "непривычно проигрывать", "не важно, почему мы проиграли, хотя, почему вы господину Э не дали ни одного балла?", судить такие бои в общем то становится неприятно, здесь под сомнение ставится все,

19

Уже не говоря о том, сколько несет в себе сам танец... Грустно наблюдать, как мы забываем это искусство, заменяя его подпрыгиваниями и выставлением напоказ... ну сами догадываетесь чего. Други мои, я не говорю про вальсы и менуэты,

Бог с вами, но я говорю, что в танце недостаточно тела, танцу необходимы чувства, как музыке душа...

Так что, ребят, будьте ярче, стремитесь, летите. И не довольствуйтесь рухлядью. Ничто невозможно без души, и музыка в первую очередь.

Чумак Мила

Матбой - продолжение

Самое интересное началось с вопроса Кати Ипатовой, оппониравшей Максиму Гудухину: «Уверен ли докладчик, что у отрезка есть середина?»

В какой то момент решения Катя, на одно из утверждений Максима ответила: «Не факт». Максим тут же поинтересовался, почему не факт, и ему тут же ответили вопросом: «А почему факт?»

В момент решения другой задачи докладчик (Андрей Моисеев) оговорился, высказав утверждение, из которого оппонент легко сделал вывод, что $6=9$.

В пылу решения порой оппонентами отпускались фразы, вроде «Остатки? Остатки - это хорошо!» И оппонент тут же отвечал «Остатки - это замечательно!»

Когда Андрей Моисеев не согласился с предложением

жюри, что решения у него нет, его оппонент, Катя, сказала, что раз докладчик не хочет признавать свою неправоту, то она может постоять и еще. Она же сказала, на очередную попытку докладчика доказать, что хотя бы часть решения верна, что ошибившись в одном, он может ошибиться в другом, да и во всем вообще.

При решении одной из задач Леша Ильин (капитан команды 11-х классов) попросил капитанскую минутку. Он отозвал от доски Максима Кузьмина, и несколько секунд почти все члены команды что-то так яростно шептали Максиму, что я не могу себе представить, как он хоть что-то из этого понял. В результате ошибка в решении оппонента была найдена.

Одну из задач команда 11-х решила перебором всех вариантов. Нужно было представить стратегию

24.12.08 - КОСТЛЕЙ

24.12.08 - ШКОЛЬНАЯ ДИСКОТЕКА
(ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ)

16.01.09 - ОТКРЫТЫЙ МАТБОЙ
КОМАНДЫ 10А ПРОТИВ СБОРНОЙ 11-Х

Матбой

16 января состоялся матбой между сборной 11-х («ФИМИККи») и 10 «а» («6 неизвестных лицеистов»). Дале простой, а с приглашенными гостями - учителями из других школ нашего района.

Гостей было немало, но это ничуть не смутило наших любителей дискутировать. Споры были яркими, длительными и содержательными. Ни одна из сторон не хотела признавать своего поражения, поэтому спор порой шел до тех пор, пока ведущая не останавливала его. Пожалуй, из-за того, что некоторым спорам не позволили завершаться, многие интересные мысли остались невысказанными. Но ведь с такими игроками просто невозможно было обойтись без внезапных идей и каверзных вопросов. Ведь от 10-го «а» выступали Ваня Александров, Виталик Григорьев, Андрей Моисеев, Максим Гудухин, Леша Суворов, Дима Коньков; а от 11-х Леша Ильин, Влад Ферсенков, Леша Магерин, Катя Ипатова, Максим Кузьмин (и незримо присутствовавший Витя Кожин). *ПРОДОЛЖЕНИЕ В НОМЕРЕ...*



Конкурс «Школьная пресса»

С места событий

Довольно сложно писать репортаж о самом себе и событии, в котором принимал непосредственное участие. Но я попробую. Началось все с того, что в Центр информационной культуры мы добирались вместе с 7-миклассниками нашей школы. Эта самая команда «bI» истрепала нервы мне и всем остальным еще до того, как мы доехали. В конце концов мы добрались до Центра информационной культуры без приключений. Потом нас загнали в кабинет. И, хотя кабинет был большой, компьютеров было именно на один меньше, чем участников. Нам объяснили темы, распределили жанры статей. После этого началась творческая суматоха, все сели за компьютеры... и, разумеется, мне компьютера не досталось. Позже, когда я написал свою статью, ребята потеснились, и моя статья обрела свою электронную версию. Но хватит обо мне - кроме меня там было еще несколько достойных участников. В аудитории было шумно. Ну конечно основную часть шума создавали именно наши семиклассники. В

воздухе парили мысли, и суeta в аудитории казалась абсолютно беспорядочной. Только около «bI»-шек все было спокойно - ни мыслей, ни суety, ни результата. Со временем, точнее с его уходом атмосфера накалялась... На момент написания этих строк я был уже никакой, поэтому завершаюсь. Надеюсь, что эта статья будет хотя бы самой лучшей, и мы займем хотя бы первое место.

Гарин Николай

Каждому праву свою обязанность

19 декабря 2008 года в здании ЦИКа состоялась пресс-конференция представителей педагогического состава и представителей молодых журналистов, пробующих свои силы в различных сферах газетного жанра. Тема конференции была посвящена проблемам прав и обязанностей человека и гражданина в современном обществе. В ходе дискуссии были затронуты такие острые и злободневные темы как проблема приезжих из стран Ближнего зарубежья, взаимоотношения в школе, семье. Представителям ЦИКа пришлось отвечать на самые

старшая дочь, и это она вовлекла нас в футбол. Сейчас мы ходим на стадион, у нас абонементы. Конечно, теперь, работая на радио «Зенит», я не только принимаю команду как что-то целое, а знаю каждого футболиста. Приходилось с ними встречаться, делать интервью. Конечно, болеешь, радуешься победам, переживаешь, когда команде что-то не удастся. Но я считаю, что настоящий болельщик - это тот, кто поддерживает команду всегда, несмотря ни на что. Они ведь и сами очень переживают, когда проигрывают.

При этом они такие же люди, и у них свои проблемы, свои радости. Например, у Кости Зырянова совсем недавно родился ребенок. И он говорит: «Я так же встаю по ночам, пеленки меняю. Поэтому иной раз не высыпаясь, а потом

меня Дик Адвокат на тренировке «пинает»...

Они очень любят наш город, даже иностранцы. Кстати, сейчас интересный момент: «Зенит» - самая интернациональная команда в Российском Чемпионате. И все футболисты очень хорошо отзываются и о городе, и о болельщиках, и о горожанах - они чувствуют, что их поддерживают. И очень благодарны им за это.

- А я благодарю Вас за это интервью!

Мы желаем дальнейших успехов нашей любимой команде, радиостанции «Зенит», и, конечно же, замечательной женщине - Татьяне Валович.

Дядина Татьяна

Дискотека: танец души

Мелькание огней, темнота, музыка и дрожание запотевших стекол в такт гипнотическому ритму...

Так мне вспоминается предновогодняя дискотека в нашем лицее. Какнистранно, в этом году она проходила на третьем этаже. Серо-голубые пастельные стены не казались унылыми, и не было пустоты в наполненной музыкой рекреации... Знаете, для меня всегда было удивительно, насколько насыщены переживаниями эти несколько

часов: кто-то ссорится, кто-то влюбляется, кто-то мирится, а кто-то терзается. Нескончаемый порыв чувств...и голый ритм...

Согласитесь, музыка оказывает сильное влияние на человека. Знаете, подбирая музыку, нетрудно выправлять свои эмоции на заданный лад. Так может быть не стоит ограничиваться просто ритмом? Ведь сколько мы упускаем таким образом. Как минимум, несколько часов нашей жизни могли бы быть гораздо ярче.

- Были, конечно! Удавалась и блокадникам помочь, или просто пожилым людям, ветеранам. Лекарствами, какой-то социальной помощью. Больше всего хочется помогать пожилым и детям, потому что это самые незащищенные слои населения. Особенно детям-сиротам, которые в детских домах. Вот, например, сейчас проходит Рождественская ярмарка, где собирают игрушки, подарки для детей сирот. Уже все СМИ подключились, очень много подарков направили. Люди очень добрые, особенно перед Новым Годом они понимают, что хочется сделать какое-то добро, и откликаются. Поэтому хорошо, если что-то удастся сделать.

- Я слышала такое мнение, что журналистика - не женская профессия, что она очень нервная, и женщинам этим лучше не заниматься. Как Вы к этому относитесь?

- Я бы не сказала. Это точно так же, как говорят, что женщина не должна водить машину или летать в космос. Но ведь мы знаем, что среди женщин-водителей есть как очень хорошие, так и очень плохие, точно так же, как и с журналистами. Да, естественно, налагается какой-то отпечаток

профессии, и тут уже женщина должна решить сама, насколько она может совмещать свою профессию со своей семейной жизнью. Иногда приходится идти на какие-то компромиссы, может быть даже потери. Но если в твоей семье тебя поддерживают и понимают, что для тебя это важно, то могут и потерпеть, и поддержать. Меня дома все понимают и не ругают, хотя иногда приходится работать и по 12 часов и детей не видеть.

Но есть другая сторона. Они точно так же понимают, что это приносит мне удовольствие и какой-то карьерный рост. И мои близкие гордятся моей профессией.

Хотя, я наверное соглашусь, что в горячих точках, например, должны быть все-таки мужчины-корреспонденты. А некоторые моменты, возможно, женщины чувствуют более остро. Поэтому должны быть разные корреспонденты, чтобы с разных точек зрения освещать все проблемы и все темы.

- И напоследок хочу поинтересоваться, раз вы работаете на радио «Зенит», как Вы к самой команде, к футболу относитесь?

- Ну как? Вот смотри, видишь знамя «Зенита» стоит? (Смеется...). Если честно, в нашей семье футболом больше увлекается моя

разные вопросы, обращаться к историческим фактам, вспоминать литературу.

На вопрос журналистов от газеты «Лицейский Вестник» о том, чего в жизни больше прав или обязанностей, коллегия высказала мнение, о том что права человека заканчиваются там, где начинаются права другого человека, а так же, что в повседневной жизни взрослый человек чаще всего сталкивается с обязанностями, нежели с правами.

Интересный вопрос поступил от представителя издания «Мир Фантазии», Алексеевой Екатерины, о проблемах дискриминации и притеснения людей по расовому и языковому признаку. Здесь члены коллегии дали множество развернутых ответов. Например, что проблема эта не нова, привели достаточно много примеров из истории, например вспомнили о геноциде по отношению к евреям, напряженной обстановке на Кавказе в царской России. Кроме того, подняли проблемы современности, и были приведены примеры, доказывающие неоднозначность нынешней ситуации в обществе. Достаточно вспомнить недавнее избрание президента - афро-американца в США. В общем представители ЦИК сошлись на

том, что данная ситуация не разрешится в одночасье. И для того, что бы преодолеть нынешние разногласия и проблемы потребуются огромные усилия со стороны каждого члена общества.

Острый вопрос был адресован представителем альманаха «Подсолнух» о том, имеет ли право, предположим, отец поднять руку на ребенка в целях проведения воспитательной работы. Здесь было высказано мнение, о том что отец не может поступать подобным образом, но, к сожалению, такие инциденты имеют место быть. Слишком уж закоренело в сознании людей, что отцовский ремень более действенное средство, нежели разговор. Подобные действия противоречат с Конвенцией о Правах Ребенка. И возможность появления таких ситуаций зависит от внутренней атмосферы и воспитания в семье.

В конце следует вспомнить вопрос, поступивший от нашего издания, о том всегда ли человеку следует яро бороться за свои права или бывают случаи, когда свое мнение стоит «проглотить», уйти в сторону. Ответ таков: если ваши права действительно и неоднократно были ущемлены, человеку не следует молчать, он должен

заявить о своей возможности защищать свои права. В большей степени не для себя, а для того, что бы подобные прецеденты больше не повторялись.

В заключении хочется поблагодарить администрацию ЦИКа, наших

коллег за прекрасно проведенный диспут. Надеемся, что его результаты окажут благотворное влияние на молодое поколение, научит их грамотно относиться к своим правам и обязанностям.

*Дядина Таня
и Воронков Илья*

Internet - территория прав или бесправия человека?



Мне сложно утверждать, что интернет подходит под какую-то из этих характеристик - интернет это совокупность всех этих и ещё многих других вещей.

Г л о б а л ь н ы е
сети - уникальное
и з о б р е т е н и е

Ответ на этот вопрос у каждого человека свой, потому что интернет - для кого-то кладезь информации, для кого-то - темный лес с волками, для кого-то - куча хлама, а для кого-то - свобода самовыражения, свобода в общении и деятельности.

человечества, призванное облегчить жизнь, стало средством совершения общественно - вредных действий и даже преступлений. Первоначальные функции глобальных сетей по передаче и поиску информации очень быстро расширились, и сейчас интернет открывает огромный

заболели все ведущие, новости читать было некому. А так как я занималась в разных театральных кружках, студиях, голос у меня был хорошо поставлен. Мне и самой хотелось сесть к микрофону, это была такая мечта, и я предложила себя. Так я стала ведущей новостей, и лет 5 отработала в «Петербургской Панораме», в службе информации. Это такой драйв, когда ты постоянно находишься в потоке информации! Мне это было очень интересно. И сейчас, если я не знаю каких-то новостей, понимаю, что мне чего-то не хватает. Я должна знать все!

Кстати, вот одна очень важная черта для любого журналиста - любознательность. Журналист, он сродни тому студенту, которому говорят: «Выучишь китайский язык?». Он говорит: «Когда сдавать?». Так и здесь. Постоянно надо находиться в огромном потоке информации, пытаться узнать что-то новое, чтобы потом рассказать другим.

- У Вас были какие-то ожидания от этой профессии? Они оправдались?

- Ожидания были, хотя я об этом не задумывалась. И тогда, 15 лет назад, и сейчас - мне безумно интересно. Я каждый день иду и думаю, что мне сегодня приготовит жизнь, что интересного я сама смогу

рассказать или узнать. Наверное, то, что мне интересно жить и работать - это оправдалось. Если я не знаю какого-то слова или понятия, я обязательно стараюсь его понять. Постоянное самообучение - это самое ценное, что есть у человека.

- А как насчет сложностей, каких-то неудобств?

- Часто приводят такой пример «Стакан наполовину пуст». Так вот я скажу, что он наполовину полон. Да, сложности есть, но эти сложности интересно преодолевать. Мне, например, пришлось самой научиться монтировать звук. Было тяжело, было много ошибок, но все равно было интересно учиться. Те же новые знания. Сейчас приходит новая аппаратура, постоянно нужно что-то узнавать. И потом, журналистика это такая живая материя! Потому что ты все время общаешься с другими людьми. Сегодня ты можешь пообщаться с дворником, чтобы узнать о его проблемах. А завтра с губернатором, чтобы спросить, почему у дворника такие проблемы. И самое важное в любой профессии, когда ты хоть чем-нибудь можешь помочь другим.

- И были такие случаи, когда Ваши материалы помогали?

книги очень распространены, а тогда было радио. Видимо, это с детства воспитанное понимание.

Мне кажется, что с помощью радио можно более душевно что-то донести до слушателя. Ведь с помощью только одного звука, без картинки, донести людям информацию гораздо сложнее. На телевидении тоже пришлось поработать, но там совсем другая аура, атмосфера, и люди другие...

- А какая аура у радио?

- На радио взаимоотношения более добрые что ли... Вот я говорю, что с помощью только живого слова донести и информацию, и интонацию, и какие-то акценты можно только с помощью голоса. И здесь как раз удачное сочетание: у ведущей постоянно есть возможность быть актрисой. Радио люблю очень. Поэтому что-то другое сейчас делать... Хотя можно, конечно, человек ко всему способен. Но если любишь свою работу...

- А как так получилось, что у вас образование программиста, а работаете вы журналистом?

- В конце 80-х - начале 90-х годов начали умирать прежние технологии, приходили компьютеры. Раньше как работали? Интернет не было, были машины - телетайпы,

которые сообщали информацию из Москвы, из агентства ТАСС. И все заметочки приходили в зашифрованном виде на бумажную ленту, как телеграф.

А в начале 90-х у нас появились компьютеры, и в Петербурге образовали корпункт ВГТРК. Требовались программисты, чтобы налаживать новую технику. Когда я пришла туда, меня взяли именно как программиста. Потом надо было перекачивать разные файлы, а это без интернета, с помощью модема. Ты соединяешься, дозваниваешься, тебе там перекачивают, ты должна принять....

Потом потребовался технический редактор. Мне объяснили, как структурировать новости, позанимались со мной профессора своего дела. И я стала техническим редактором. Моей обязанностью уже было не только принять информацию, но и обработать её, переписать. И выжимки из новостей, которые я делала, сразу несли диктору.

Сейчас все делает один человек. На радио «Зенит», где я сейчас работаю, ребята сами ищут информацию, сами редактируют и бегут к микрофону их читать.

Потом мне предложили работать корреспондентом. Настали очень быстрые времена, нужно было учиться всему прямо на бегу. Потом так случилось, что

выбор возможностей, начиная от визуального общения в режиме реального времени и передачи сообщений с различным содержанием до публикации рекламных объявлений или книг. Вместе с тем остро встала проблема конфиденциальности информации и защиты авторских прав. С развитием возможностей интернета по всему миру увеличивалось и количество хакерских атак, взломов, правонарушений, совершенных с помощью средств электронной обработки информации. Разнообразные системы защиты, предлагаемые разными фирмами, с легкостью обходятся хакерами. Во всем мире нет ни одного компьютера, подключенного к сети, на 100% защищенного от взлома. К сожалению, в нашей стране законодательство в области защиты информации не успевает за бурно развивающимися и н ф о р м а ц и о н н ы м и возможностями, и правонарушения в сети, такие как оскорбления, кража и порча информации, использование интернета для пропагандирования противозаконных действий, распространения порнографии, публикации конфиденциальной

информации стали настолько обычным явлением, что никто не обращает на них внимания. Но вы задумайтесь: ведь каждое слово, напечатанное на экране монитора, может обидеть человека, а от кражи или порчи информации может зависеть даже чья-то жизнь. Я не говорю о финансовых потерях при разглашении к о н ф и д е н ц и а л ь н о й информации. Во многих странах Европы в полиции существуют специальные отделы по борьбе с информационными преступлениями в глобальной сети. В нашей стране тоже существуют законы по защите информации, но в реальности они не соблюдаются на должном уровне. Поэтому соблюдение прав человека в интернете - понятие далекое от идеала. Фактически права человека в интернете гарантируется его везением и волей случая. Поэтому я считаю, что интернет - территория с правами человека, но без малейших обязательств их выполнения со стороны власти, государства и других людей.

Гарин Николай

Права или бесправие человека?

Место действия - интернет-форум.

Интернет - место условной свободы. Никто тебе ничего не сделает, ты можешь писать всё, что душе угодно (ведь тебя не знают), поэтому внутренние стопоры у большинства людей сразу исчезают... Неудивительно, что права и свободы нарушаются. А самое распространённое место нарушений - форум.

Форум, глас народа... Чего только не прочитаешь там - и оскорбления памяти людей, и приуменьшение вплоть до полного обнуления значения исторических событий, и прямые призывы к расизму, и оскорбление участников форума, пытающихся вразумить неадекватного человека. А из-за чего это? Неужели только из-за анонимности, обеспечивающей полную безнаказанность?

Нет. Подумайте - разве так поступил бы человек, который уважает как себя, так и других? Который понимает значение исторического прошлого? Который, в конце-концов, просто терпимо относится к окружающим? Нет!

Так неужели всё это из-за воспитания?

Увы... но я вынуждена придти к этому мнению. Тем более если оглянуться вокруг, прислушаться и присмотреться... Маленькие дети ругаются матом, курят, пьют... Не все. Но большинство. И именно это большинство общается через форум - ничего другого они не умеют, кроме как ругаться на всех и всё. А попытки вразумить их оканчиваются руганью... Да, пришедший администратор или модератор их заблокирует (забанит - не даст им писать сообщения). Но интернет большой, они идут на следующий форум... И так по кругу.

Но на официальных форумах, где такие «форумчане» не обитают, можно найти много полезной информации. Там тоже ущемляются права (в основном право на уважительное отношение к своей персоне), но в меньшей мере...

И в заключение... Форум - это полезно. Но в меру.

Ипатова Катя

молоко, майонез, арахис, газированные напитки...

Л.В.: Покупают ли в нашем буфете печёные яблоки?

Т.М.: Редко. Где-то по одному яблоку в день и только учителя. Вы ведь не понимаете, что на самом-то деле полезно!

Л.В.: Нам очень интересно, из чего сделана ФИРМЕННАЯ ПИЦЦА нашего лица?

Т.М.: Ничего особенного: тесто, сосиски, сыр, томатная паста.

Л.В.: Ну и наконец, вам нравится работать в нашем буфете?

Т.М.: Меня всё устраивает, мне нравится здесь работать!

Л.В.: Спасибо вам большое! =)

Голос «Зенита»

Существует множество разных профессий, и в каждой из них можно увидеть как поэзию, так и прозу. Последнее время. Мы встретились с руководителем службы информации радио «Зенит» Татьяной Валович, и поговорили о профессии журналиста, о женщинах в журналистике и, конечно же, о любимой команде.

- Я хотела бы поинтересоваться, чем вас привлекает именно радио?

- Совсем недавно я участвовала в Доме Журналистов в вопросе среди журналистского сообщества. Один из пунктов был такой «Как вы выбрали свою профессию?». Нужно было выбрать ответ: «стремился всю жизнь», «старался» или «случайно». Я попала в журналистику, а тем более на радио, совершенно случайно. Но, наверное, все-таки какая-то подоплека была, потому что я очень хотела стать актрисой, увлекалась театром,

самодеятельностью и т. д. А окончила я, вообще-то, институт Авиационного приборостроения, я программист по специальности. Меня приглашали работать на телевидение, но радио мне нравится гораздо больше. Когда я росла, у нас не было телевизора, а радио было как друг такой. Очень многие актеры и ведущие именно Питерского радио были словно члены моей семьи. Поэтому, когда мне посчастливилось попасть на Петербургское радио, я сначала ходила по Дому Радио, и было такое счастье! Это было другое поколение, другое отношение... Сейчас много радиостанций, многостилей. А тогда радио было одно - Радиотрансляционная Точка - и больше ничего. «Радио у микрофона» я в детстве очень любила слушать. Была такая программа, всякие постановки. Сейчас аудио

В каждой профессии есть романтика...

Часто ругая нас, родители или учителя говорят, вот вылетишь из школы и пойдёшь работать дворником!

Да, это не самая хорошая работа, вставать ни свет, ни заря и на морозе убирать снег, или под дождём подметать улицы... Но посмотрите на это дело с другой стороны! Рано утром, убирая мусор с тротуаров, можно видеть восход солнца, разве это не прекрасно, видеть разноцветное небо и чуть виднеющиеся лучи солнца. А зимой, работая, когда идёт снег,

смотреть на хлопья, падающие с неба на тротуар, по которому уже прошли тысячи людей.

А самый главный положительный момент этой профессии — приносить пользу абсолютно всем, от школьников до докторов наук. Многим людям доставляет удовольствие и искреннюю радость делать мир чище. Ведь согласитесь, даже после уборки в своей комнате, на душе становится приятно оттого, что видишь результат своих стараний. А люди, работающие дворниками, отчищают целые улицы...

Коротко о главном

В каждом выпуске «Лицейского вестника» мы обычно обсуждаем прошедшие олимпиады, рассказываем различные истории, которые происходили с нами на уроках, разговариваем о наших учителях ... но ведь в этих разговорах и рассуждениях мы никогда не касаемся того места, которое с огромным удовольствием посещают все ученики и учителя нашего лицея - лицейской столовой!

12 Нам удалось поговорить с работниками нашей

столовой, а в том числе и с продавцом в лицейском буфете, милой женщиной, которую все по-доброму, ласково называют «тётя Маша». =)

Л.В.: Что быстрее всего раскупают ученики в нашем буфете?

Т.М. (тётя Маша): Пиццы, плюшки, Skittles и маленькие соки.

Л.В.: Почему вышли из продажи многие продукты, например, шоколадные батончики?

Т.М.: Их запретили продавать в школах. Запрещены были многие шоколадки, сухое

Кем быть?

Сейчас я, Ваш покорный слуга, оказался в очень трудном положении: наступил период, когда нужно ответить на последний вопрос юности: «кем быть?».

И вроде бы все просто... буду... хм... буду.... Черт, так кем же я буду? Обращаюсь к детству, в кого же я там играл?

Прежде всего вспоминается моя первая «профессия». Это была профессия продавца сметаны и молока на красной машине. Не спрашивайте откуда. Просто окунувшись в ностальгию вспомнил, как сметаной был песок, молоком - вода, а деньгами - листки лопуха.

Жаль, что сейчас никакой тяги к коммерции и торговле я не испытываю, а то купил бы красную машину и...

Что там было дальше?

Спецназовец, повар, космический турист и т.д....

Но не в этом суть!

Стоит обратиться к реальности, и тут жена ум приходит известная школьная шутка о дворниках.

Здесь я хочу яро стать на защиту

этих людей. Ну чем они перед нами провинились? Да, некоторые из них недобросовестно исполняют свою работу, но у меня во дворе работает прекрасная команда из ЖЭКа, каждое утро убирающая весь мусор.

А теперь представьте, какая это тяжелая работа: они встают, когда мы еще видим десятый сон, а им уже пора выгребать мусор, содержание которого лично у меня вызывает отвращение, и делать еще многое другое.

Так разве не заслуживают эти люди большего уважения? По моему ответ очевиден.

В заключение хочу сказать, что любая работа хороша, если к ней подойти творчески и добросовестно. Обращаюсь к тем, кому еще предстоит определиться: «не торопитесь, старайтесь попробовать все и когда-нибудь наткнетесь на то, что Вам предначертано. Только будьте внимательны, ведь лучше быть хорошим дворником, чем плохим журналистом!»

Еще не определившийся
ВИА

Права и Обязанности



Право на личную
Свободу



Помочь другому - и право,
и обязанность!



Жизнь - это твое
право...



Право на образование



Для кого-то ты
обязан жить...



Обязанность уважать Свободу других