

Лыцкэўскі Вестнік

Дождик что-то зачастил,

Ветер дует невпопад.

Лес раздевшись загрустил,-

Тут хозяин листопад.

Тучи солнце заслонили,

Всё бегут куда-то
вдаль,

Снегом ранним
угрожая

За собой уносят
осень,

Снега жду,
а осень
жаль.

№3
Декабрь
2008



Тема номера: форма

... а также

- Матбой - физбой
- Выбор профессии
- Новый год

И многое другое...



Новости

Физбой - ВПЕРВЫЕ В ИСТОРИИ
Лицея - ОТЧЕТ В НОМЕРЕ

13.11.08 - СОСТОЯЛСЯ ПУБЛИЧНЫЙ
ОТЧЕТ ПЕРЕД РОДИТЕЛЯМИ И
АДМИНИСТРАЦИЕЙ РАЙОНА О
РАБОТЕ Лицея И ИСПОЛЬЗОВАНИИ
СРЕДСТВ, ВЫДЕЛЕННЫХ Лицею
КАК ПОБЕДИТЕЛЮ КОНКУРСА В
РАМКАХ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА
"ОБРАЗОВАНИЕ". [HTTP://WWW.
KIROV.SPB.RU/DOCS/PNPO/SC_
PUBLIC_REPORT/393.PDF](http://www.kirov.spb.ru/docs/PNPO/sc_public_report/393.pdf)

ПРОШЛИ МЕРОПРИЯТИЯ НЕДЕЛИ
МАТЕМАТИКИ. СОСТОЯЛИСЬ МАТБОИ
МЕЖДУ КЛАССАМИ РАЗЛИЧНЫХ
ПАРALLELЕЙ, НАЧИНАЯ С 6-Х!!!
ОТЧЕТЫ - В НОМЕРЕ И ПРИЛОЖЕНИИ.

В РАМКАХ НЕДЕЛИ ИНФОРМАТИКИ
СОСТОЯЛИСЬ: ИГРА ПО СТАНЦИЯМ ПО
ИНФОРМАТИКЕ (8-Е-9-Е КЛАССЫ);
ОЛИМПИАДА ПО ИНФОРМАТИКЕ
5-9 КЛАССЫ; ОЛИМПИАДА
ПО ПРОГРАММИРОВАНИЮ;
ФОТОКРОСС; КОНКУРСЫ ЛИСТОВОК И
ПРЕЗЕНТАЦИЙ.

ВПЕРВЫЕ В ИСТОРИИ Лицея -
КОНЕЦ ТРИМЕСТРА - ОЦЕНКИ БЕЗ
КАНИКУЛ...



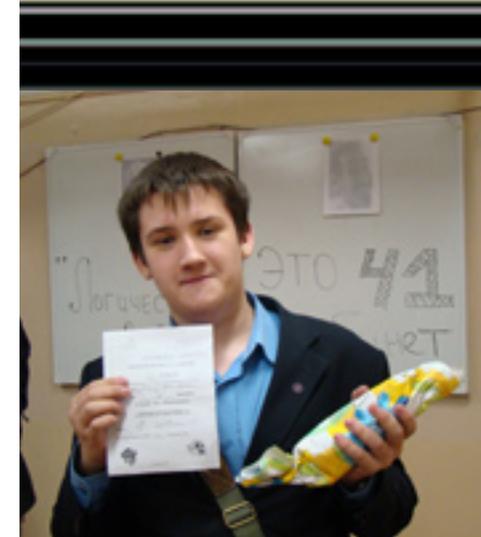
Форма!!!???

В предыдущем номере
Лицейского Вестника была
затронута тема школьной формы.
Читателям было предложено
высказать свое мнение. Я не мог
пройти мимо. Слишком много
накопилось за 10 лет учебы.
Больше всего надоел жесткий
контроль за формой со стороны
администрации.

Пиджак — не универсальная
одежда. Зимой в нем бывает
холодно, летом — жарко.
Одевать, снимать его на каждом
уроке и каждый раз, когда в класс
входит Галина Сергеевна, лично
мне лень. Если же одеть свитер
или футболку под пиджак,
тогда вообще теряется смысл в
форме.

Пиджак, светлая рубашка,
галстук — солидность,
достоинство, престиж. А
разноцветный свитер или
красная футболка под черным
пиджаком — бред. Также надо
добавить, что черные брюки
— это, конечно, очень красиво,
но дойти до школы весной или
осенью, не забрызгав их грязью,
практически невозможно. А вот
на джинсах это не так заметно.

В принципе, мне понятно,
зачем в школе введена форма.



Представьте себе, как лишь предлагаю отменить выглядел бы класс, если бы можно было прийти в чем угодно. Здесь все понятно. Конечно человек не должен выглядеть попугаем. Но я никому и не предлагаю приходить в школу в зеленом галстуке, красных трусах в горошек и в таком виде изучать высшую математику, тригонометрию, физические законы... Я всего

обязательную школьную форму. Пусть единственным условием одежды будет приличный для лицеиста вид. А пиджак пусть останется для тех, кому он нравится. К сожалению о школьной форме для девочек ничего сказать не могу. Если только то, что наши девчонки самые красивые, несмотря ни на что.

Гарин Николай

Интервью по поводу...



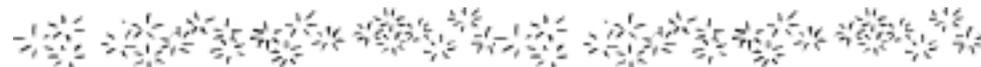
В предыдущем номере «Лицейского вестника» мы высказывали своё мнение о школьной форме. А теперь мы решили узнать мнение Васиной Галины Сергеевны.

— Для чего, по вашему мнению, вообще существует школьная форма?

Г.С. — Мне кажется, что в каждое место нужно одеваться соответственно. Например: в поход мы ходим в кроссовках и джинсах, а в театр мы надеваем нарядное платье. И при этом создаётся соответствующая атмосфера. Ну а в какие-то учреждения мы одеваемся в деловую одежду. Создаётся соответствующее настроение и обстановка.

— Стоял ли когда-нибудь (или, может быть, сейчас) вопрос об отмене школьной формы в нашем лицее?

Г.С. — Нет! И не надейтесь! (смеётся)



— Допускаете ли вы не очень яркие украшения и минимум косметики?

Г.С. — Не очень яркие, не очень крупные и МИ-НИ-МУМ!!!

— Почему мальчикам не разрешается ходить с серёжкой в ухе, а девочкам это можно делать?

Г.С. — Мне кажется, сережки- это женское украшение.

— Как и мелирование волос?

Г.С. — Как и мелирование...

— Почему учителя в нашем лицее не носят форму?

Г.С. — Потому что когда мы учились в школе, мы ходили в

школьной форме и учителей не спрашивали, во что они одеваются. Но я думаю, что для учителей тоже должен существовать деловой стиль одежды, но не форма. Я считаю, что учителям в джинсах не надо приходить и в шортах, и так далее, тоже деловой стиль одежды должен быть.

— Спасибо!

Рудых Ангелина, Карандина Полина, Дмитриева Татьяна при содействии Белкова Пети

Форма!!!

Итак, свершилось! В «Вестнике» я нашла статью, которую хотелось бы обсудить. Писать в редакцию анонимно мне показалось несколько неинтересно, поэтому... начнём дискуссию.

Та статья — это статья «Крик души». Напомню содержание этой небольшой статьи (наверно правильно было бы сказать «заметки») — авторам на сей раз не угодила школьная форма, делающая всех одинаковыми (у меня сложилось впечатление, что школьная форма — это чудовище по деланию людей идентичными. Кошмар-то какой >.<).

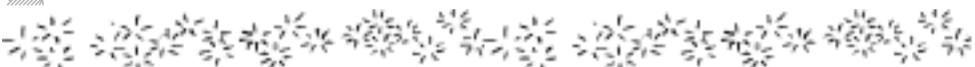
Интересное замечание. Нет, не

мнение — именно замечание. Потому что такая мысль читается на лице у большинства учащихся нашей школы, и заметить это не составит труда... Но давайте подумаем, так ли это плохо, как кажется на первый взгляд?

Во-первых, практически у всех престижных учебных заведений, в которых получают очень хорошие знания, введена форма, которая показывает, что ученики этого учебного заведения — это всё-таки ученики именно этого учебного заведения!

Во-вторых, в ряде стран, таких как Австралия, Япония и т.д. школьная форма есть

у каждой школы (причём



у каждой школы — своя форма, отличная от всех остальных). Таким образом, там школьная форма — как форма в командных видах спорта: объединяет и дисциплинирует. Но вернёмся к нашей стране и нашей школе... Что для нас, учеников, значит школьная форма? В младших классах я считала, что это — никому не нужная вещь, однако... Школьная форма — символ того, что мы — ученики. И пришли получать знания, а не что-либо ещё. Для того, чтобы

выделится есть специальное время - например, декабрьский косплей (участвуйте! Чем больше вас придёт, тем интересней ^^). Однако меня что-то малость занесло... Народ, опомнитесь! Ну какая разница, в чём ходить в школу? Ведь форму каждый выбирает себе сам... И джинсы ну ничем не лучше формы)) Будьте чуть индивидуальней и не повторяйте мнение, которое уже озвучено и почему-то считается аксиомой... P.S. кто не согласен — пишите... только чур, аргументировано)

By Emby

Косплей состоится!!!

Ко всеобщей радости дата уже определена! Как и обещали будет это в один день со школьной дискотекой — 24 декабря (среда)! С радостью ждём всех зарегистрировавшихся участников, не зарегистрировавшихся тоже, только **ПОМНИТЕ**: следует соответствовать правилам представленным ранее...

Ну и в заключение, о приятном!

Как и обещалось, рассказываем про приз за лучший костюм...

Призом является уникальный "хэндмейд" от редакции... мы рисуем любой Ваш: телефон, КПК, линейку, что угодно, состоящее из пластика/метала и имеющее достаточную (желательно ровную) поверхность! рисунок может быть как на выбор редакции, так и ваш лично! (Пример — рядом со статьёй!)



Поход... в военкомат

Недавно для многих ребят нашей школы произошло важное событие — поездка в военкомат. Мимо меня она тоже не прошла. И я захотел написать об этом. Началось все с того, что нам выдали список необходимых документов. Ну разумеется мы занялись сбором бумажек в последние дни. Однако мне очень повезло, и я успел достать все бумажки.

Накануне решил встать пораньше, чтобы придти в школу к 8:00. Все таки надо приучаться к дисциплине. И повод есть - военкомат, армия... Не буду описывать утро, одевание, сбор разбросанных по комнате документов...

В школу я пришел почти вовремя. Начасах 8:10. Похоже до армейской точности мне еще далеко. Но наши еще здесь. Мы посидели еще минут 10 и тронулись. Когда мы сели в автобус №66, кондуктор поинтересовалась, куда нас везут в таком составе. Мы честно признались: "В армию!"

В военкомат мы вошли строем. Со стороны это было красиво. Наверное. Потом какой-то офицер долго объяснял зачем мы сюда пришли и что с нами сделают. Потом нам дали писать тесты. Посмотрев на задания, я вспомнил занятия в детском саду - найти части картинки. Затем были задачи на сообразительность и в конце

- психологические вопросы (160 шт).

Когда мы прошли все тесты, нас отправили на медкомиссию. Очередь только в первый кабинет была человек 10. А врачей надо пройти - 7. Когда я уже полуживой добрался до третьего врача и встал в конец очереди (где-то человек 40), я решил, что уйду отсюда только утром.

За это время наши успели перезнакомиться со всеми присутствующими. Этот процесс был ускорен за счет ближайшего ларька. После этого время полетело быстрее: мы слушали музыку, читали книгу "Легкий способ бросить курить"... Получался какой-то бред, над которым мы все дружно ржали.

Вместе с нами в очереди стояли девчонки. Что они делали в военкомате мы так и не поняли, но их присутствие вносило некоторое оживление в ряды ребят. Не знаю почему, но после этого хирурга очередей уже не было, и всех остальных врачей я прошел минут за 5. В итоге мы провели в военкомате около 7 часов. Зато я весело провел время и пропустил факультатив по математике. Так что все путем.

Гарин Николай

Проориентация

Не торопитесь перевернуть страницу только прочитав заголовок. От судьбы не убежишь. Так может хватит бегать? Пора подумать о том, кем станешь ты, какое место ты займешь в жизни, где твое место под Солнцем...

Если честно, я сомневаюсь, что эта статья поможет тебе сделать выбор. Если бы это было так просто, тогда бы этой статьи вообще не было. Но вдруг она заставит задуматься...

Я задумался уже давно (пока еще не надумал). Но могу дать пару советов. Если на первый взгляд тебя не тянет ни к чему конкретному, можно просто взять любой школьный предмет и попробовать углубиться в него: сделать пару докладов, самостоятельно изучить несколько тем, которые в школе не проходят, или хотя бы пару раз сделать д/з.

Если это не помогает, попробуй себя в различных сферах деятельности. Если по-русски - записывай свои мысли, попробуй писать стихи, прозу, или наоборот делать что-то своими руками, м.б. собирать модельки,

ковыряться в технике, сколачивать табуретки... Может быть в тебе живет настоящий технарь, мастер с золотыми руками или конструктор-изобретатель.

А может ты пишешь стихи как Пушкин или прозу как Толстой. Ведь есть же люди, которые всю жизнь продают только свои мысли, чувства (и при этом неплохо зарабатывают).

Попробуй проанализировать свои увлечения, хобби, свое отношение к творчеству или к науке, заметь что тебе проще: написать хорошее сочинение или доказать теорему. В принципе это и есть суть профессионального ориентирования — анализ своих умений, навыков, пристрастий, психологические вопросы. Если же самому думать лень, можно пройти тест на компьютере, вопросы будут примерно такие же. Только анализировать будет компьютер. Но если компьютер выдал тебе результаты, которые тебе не нравятся или на твой взгляд не соответствуют истине, — не расстраивайся. Профессиональное ориентирование это психология. А психология — наука очень неоднозначная. Ведь все

люди разные, а вопросы в компьютере одни и те же. Проф. ориентирование — не приговор, а лишь довод, с которым можно согласиться, а можно отбросить.

Напоследок скажу, что мне проф. ориентирование в выборе профессии не помогло.

Компьютер выдал мне примерно одинаковые результаты по всем параметрам (в общем-то я с ним согласен). Так что будем думать дальше вместе (еще немного времени у нас есть).

Гарин Николай

Физбой

Матбои уже привычны лицеистам, а вот физбой - это что-то новое. Редакция попросила поделиться впечатлениями участника событий Кожина Витю:

— Скажу сразу, что физбой для 11а прошел ужасно, и радуется только то, что победили судьи!

Первый час подготовки (решение задач) прошел достаточно оживленно, но не столь продуктивно как последний. Постепенно, с течением времени настроение падало и приходило понимание того, что физику мы не знаем! Но решать-то надо! Долго мы боролись с этими 10(!) задачами (7 общих и 3 от другой команды), но толком ничего не решили, а то, что решили — в итоге оказалось неправильным. В конце отведенного времени пришел главный судья {Поляничко Александр Михайлович} и отменил одну задачу, так как она

была некорректной.

Сам бой проходил хоть и с достаточно жаркими порой спорами, но все в одни ворота: Судей. В итоге: обе команды из общих задач не решили ни одной (правильно), но из-за более длинных язычков 10а урвал большее количество баллов, чем 11а.

Всего физбой и подготовка к нему заняли ≈7 академических часов, и как потом признавались участники: «Мозги спеклись напроць!»





Матбой

остальную часть доберем потом, как говорится для количества и моральной поддержки.

Когда «КОМАНДА» была собрана, мы стали искать класс, в котором мы сможем решать задачи. Обратились за помощью к Максиму, но он не нашелся что на это ответить, и мы просто обходили все этажи, заглядывая в двери и сбивая концентрацию мыслей, которыми на этих уроках наполнены кабинеты. Класс мы всё-таки нашли, спасибо Светлане Борисовне, которая не оставила юных математиков в беде и взяла над ними шефство.

После продолжительной беготни по школе нам нашли кабинет. Какая радость тогда переполняла наши сердца, что наконец-то что-то пошло хорошо, и всё готово к проведению соревнования. Но оказалось, что мы совсем забыли про задачи! Оказывается, что задачи нам должны были прислать на электронный ящик школы, проходит время, а их нету. Как в последствии выразился один человек, про нас просто забыли, как это часто бывает

Жили-были дети класса 10 «б», они спокойно учились, не тужили, готовили уроки и слушали учителей. Но однажды, на уроке химии в класс входит, как он сам представился, посланник от 10 «а» класса, далее именуемый Максим, и предупреждает, что у нас с ними Мат Бой, надо быстро, сию секунду набрать команду и идти защищать честь своего класса.

После 10 минутного раздумья была собрана команда, но не из шести человек, как надо, а из трех. Эти три храбреца всегда готовы защитить честь класса, как выразился посланник Максим. Казалось, одной проблемой меньше, уже есть пол команды, дальше дело за малым. Решили, что

в самые важные моменты. Пришлось брать дело в свои руки, помощь пришла от Вани Александрова, который откопал в Интернете условия задач, которые впоследствии и были использованы в Мат Бое.

И наконец-то порядком уставшие, но счастливые мы отправились в выделенный нам кабинет и стали решать задачи. Из десяти задач мы втроем решили только около пяти, но на второй урок к нам пришла подмога в лице троих одноклассников, и общими усилиями мы решили еще одну задачу.

Настает время Боя, мы готовы, опять нас только трое. Со стороны мы были похожи на трех богатырей, только вместо щитов, мечей и пик у нас были тетради, условия задач и ручки. Перед самым началом Мат Боя мы почти силком взяли двух человек, так что при несложных подсчетах нас оказывается уже пять человек. Ну что, это почти команда!

Конкурса капитанов мы выиграли, это одна из тех немногих задач, которые мы решили правильно! Казалось дело пойдет, потому что главное начать, а дальше как по накатанной, но мы забыли,

что начали мы всё-таки не за здоровье. Вся эта беготня, несобранность нас немного сбилас боевого настроя. Мат Бой проходил без особых казусов, только с заметным постоянством после каждых двух решенных задач из нашей команды уходил один участник, так что к последнему вопросу у нас осталось только два участника - самые стойкие люди в команде. Они бились до последнего с превосходящими силами «противника». Итог всей игры таков: у команды 10 «А» класса в составе: Коньков Дмитрий, Моисеев Андрей (капитан), Суворов Алексей, Суминов Иван, Шмидт Евгений и (к сожалению, память подвела автора) 72 балла, а у команды 10 «Б» класса в составе: Никифорова Дарья, Геллер Филипп (капитан), Сазанов Арсений, Власов Станислав, Островский Алексей - 18 баллов.

Так же хочется сказать спасибо судьям, потому что они терпеливо судили этот балаган.

Большой Город...

Город

Он шел, качаясь и падая, через очередной темный двор. Ему было плохо. Тошнило и ужасно болела голова. Холодный злой ветер продувал его легенький свитер. Куртка осталась либо там, либо в трамвае. Джинсы, еще не просохшие от падения в грязную лужу, мешали передвигать и такеле идущие ноги. Денег нет. Мобильник, часы, похоже, остались там же, где куртка. Но сейчас где-то час - полвторого. Значит мосты разведены. Он навалился на дверь в метро. Закрыто. Ужасно болит голова. Плохо. Надо где-то прислониться. Или сесть. Лучше лечь. Город давил на него шумом колес, гудками и рокотом моторов. Светночного освещения, фар автомобилей резал глаза. Надо лечь. Уйти отсюда куда-нибудь, где тихо, и лечь. Опять какие-то бесконечные темные дворы - колодцы, подворотни, арки. Тупик. Сил нет. Земное притяжение выросло в 100 раз. Какой-то матрас. Нет, просто пакет. Все равно. Уже все равно. Ноги, затекшие, уставшие, приятно сводило. Джинсы опять промокли. Холодно. Сил встать нет. Зачем он приехал сюда! Жил бы себе сейчас в своем родном ***! Все говорили: "Езжай в Москву или в Питер! Работу хорошую найдешь! Будешь деньги большие получать! Большим человеком будешь!" Зачем послушался? Дурак. В *** хоть без работы и без денег, да хоть человеком себя чувствовал. А здесь? Ничего. Букашка. Муравей. Молекула. Эта жизнь - жизнь Большого города - раздавила его. Отличник, медалист, спортсмен... Столько друзей было. Любимая девушка. Была. Думал - поеду, поживу, денег заработаю; приеду-женюсь, квартиру куплю, машину... Ха! Ни друзей, ни девушки, ни денег. Только эти огромные черные силуэты зданий вокруг. Они давили на него. Голова кружилась и раскалывалась. Плохо. Пошел дождь. Так и умереть можно - замерзнуть здесь, в черт знает каком дворе, в этом чертовом городе. А ведь ничего не изменится. Он как лежал под этим сверкающим рекламой небом, так и останется. А потом закопают. Еще глубже. Он встал. Дождь моросил, забивал глаза, заливал за воротник. Ветер раскачивал деревья, дома, землю. Ноги подкосились, и он упал. Встать. Встать! Ноги медленно передвигают тело. Если еще раз

12

упасть, больше уже не встанешь. Из темноты вырвались два огня. Машина. Проехала в полуметре от него, обрызгала. Остановилась в другом углу двора. Парень с девушкой вышли из машины. Мигнули огни сигнализации, и парочка, обнявшись, двинулась к дому. Еще секунда, и светлый прямоугольник подъезда хлопнул дверью, заглотив их. Туда. Там свет. Там нет дождя. Нет этой лужи и холодного, пронизывающего ветра. Пара минут, и на него пахнуло грязью и вонью питерской парадной. Тусклая лампочка освещала огромный подъезд, широкую лестницу и уродливые ряды почтовых ящиков. Он медленно поднялся на 2 пролета. Света снова нет. Упал. Лестница разрушена, ступеньки осыпались. Саднит руку. Похоже разбил. Все равно. На 4 этаже сел на подоконник, открыл окно. После спертого воздуха парадной недавний ветер показался приятным. Надо еще подняться, чтобы случайные прохожие не прогнали из этого подъезда. Пока добрался до 9 этажа, сжег коробок спичек и потерял зажигалку. Зато больше ни разу не упал. Последний 9 этаж. Стальная дверь, лампа дневного света - похоже, здесь тоже оставаться не стоит. Еще один пролет, и над его головой открылся светлый

прямоугольник ночного неба - люк на крышу. Подумав, он крепко взялся за поручни и полез на лестницу. Он осторожно перевернулся и лег на спину. Над его головой расстилалось небо. Черное и в то же время светлое ночное небо. Он огляделся. Мокрая от дождя крыша блестела в его глазах, а где-то там, внизу, под ним лежал город - Большой город. Там, внизу, сверкала реклама, шумели машины... А здесь, на крыше, под огромным звездным ночным небом лежал человек. И несмотря на сотни труб устремленных в небо вокруг него, дышалось легко и свободно. Он встал. Подошел к краю крыши и сел, свесив ноги. Голова больше не кружилась, и тишина, абсолютная тишина мягко ласкала слух. Небо на востоке посветлело. Звезды медленно бледнели. Ветер, свежий и спокойный, дул, казалось, сверху, с неба... Из-за горизонта медленно выплывало огромное оранжевое зарево. Воздух звенел в ушах тишиной. Огромный слепящий диск медленно выползал из-за горизонта, наполняя своими лучами все в этом мире. Начинался Новый День.

Гарин Николай

Город

13

Физики шутят

Если бы Windows была написана в Одессе

1. После загрузки Windows появляется надпись "Таки я загрузилась!" и в течение 15 минут играет мелодия "Семь сорок", которую нельзя ни приостановить, ни отменить.

2. При нажатии на клавишу "Старт" появляется сообщение "Ну, шо ты тут клацаешь, пошел бы лучше в футбол поиграл...".

3. Клавиатурный драйвер автоматически преобразовывает букву "г" в букву "х", а букву "ч" в букву "ш".

4. При открытии нового документа по умолчанию

Физическая адсорбция, гомеопатический ацилококцилум, электро фотополупроводниковая бумага... Какие страшные слова порой окружают нас... Вот если бы все было проще... Калькулятор бы решал показательные неравенства, Сергей Александрович блистал бы нам определениями, будильник ломался бы чаще, а... Windows была бы написана в Одессе.

ему присваивается название "Шоб ты был здоров.doc".

5. При подсоединении к Интернету появляется надпись: "Шо ты занимаешь линию? А вдруг мама позвонит?"

6. При открытии любой папки или файла появляется предупреждающее сообщение: "И оно тебе туда надо?"

7. При инсталляции любой программы появляется сообщение: "Ну и куда ты собираешься писать, поц? Ты купил новый харддрайв?"

8. Размеры файлов указываются с точностью до бита, а вместо таймера в панели встроены счетчик потребления электроэнергии за время работы компьютера.

9. При вызове справочной системы всегда появляется инструкция по приготовлению фаршированной рыбы.

10. Каждые 30 минут автоматически включается sавесcreener с надписью: "Ой-вей, я устала..."

процитировала физиков Абу

советуем также прочитать:

<http://n-t.ru/ri/fz/> - физики продолжают шутить

Осень



С деревьев сыплются золотые листья, они везде, это очень красиво!

Все мы осенью идём в школу и поэтому почти каждый день видимся со своими одноклассниками и друзьями.

Классы снимают с некоторых уроков для уборки территории школы от опавших листьев.

Многие находят прогулки под дождями очень романтичным

Листья осыпаются, чернеют, а затем смешиваются со слякотью, грязью, и создают унылую картину вместе с серым небом Петербурга.

Начинается учёба...

Убирать территорию не доставляет особого удовольствия.

Но много и тех, у кого осенние дожди и заморозки вызывают лишь простуду и плохое настроение.



Творческий конкурс!!!

Читатель!!!

Прояви
фантазию, блесни
оригинальностью!!!

Порадуй себя и друзей!!!

Эти две фотографии
сделаны в лице
— предложи СВОЮ
версию, где и при каких
обстоятельствах.



Самые
оригинальные
версии мы
опубликуем
— приносите их в
редакцию, шлите
по почте.

А также
— ждем Ваших
фотографий :)

Главный редактор: Лебедева Е.В. Выпускающий редактор: Зеленина С.Б.
Редакторы: Рояк Георгий, Шагин Александр, Гарин Коля
Нам писали: так много разных людей.... см. в номере ;)
На обложке стихи Егорова Алексея 6б
Дизайнеръ: Ядыкин Иван, Аникина Анна, Соловьева Света, Николаенко Света
Адрес редакции: lisey393@mail.ru ПИШИТЕ!!!