

Уська и Алеля

Когда дети совсем маленькие, они боятся многого, мы хотим вам рассказать одну историю про девочку.

Ей тогда было примерно лет 5, она жила со своей семьёй в деревянном доме, но ей казалось, что на чердаке жили ещё два приведения - Уська и Алёля. Родители часто пугали её этими призраками, говоря: «Иди спать, а то сейчас придет

Уська и съест тебя!» Ну, конечно же, она шла спать, боясь встречи с ней. Понимая теперь, что их не существует, она по-прежнему боится, когда заходит на чердак.

Я считаю, что детские страхи остаются с нами навсегда.



Крик души

Я ДАВНО ХОЧУ УЗНАТЬ, КТО ПРИДУМАЛ ФОРМУ ОДЕЖДЫ В РАЗНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ, В ТОМ ЧИСЛЕ И ШКОЛЬНУЮ ФОРМУ, А САМОЕ ГЛАВНОЕ - ЗАЧЕМ?

Ученики не могут проявить свою индивидуальность. Зачем делать форму такой мрачной? Ведь на этом не сказывается учёба. Почему все должны ходить одинаковые? И на этот вопрос нам, то есть ученикам дадут один ответ - Вы ЛИЦЕИСТЫ!!!

PS от редакции: читатель, выскажи свое мнение, мы будем рады напечатать...

Главный редактор: Лебедева Е.В. Выпускающий редактор: Зеленина С.Б.
Редакторы: Рояк Георгий, Шагин Александр, Гарин Коля
Нам писали: так много разных людей.... см. в номере ;)
Дизайнеры: Ядыкин Иван, Аникина Анна, Соловьева Света, Николаенко Света
Адрес редакции: licey393@mail.ru ПИШИТЕ!!!

Лицейский Вестник

Утро

На рассвете раскроются листья,
В тишине запоют соловьи,
Суждено паре чашек
разбиться,
Разгораются в окнах огни.
Нарисованный линией
света

Зашумит в полумраке
проспект.

Телефон - два
звонка без
ответа,

За окном
побеждает
рассвет.

Тема номера: жизнь как она есть

... а также

☒ День учителя

☒ Спорт

И многое другое...

Таи



Новости

> 29.09 ПРОШЛА СПОРТИВНО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ИГРА "День ПРИЗЫВНИКА 2008" в СУВОРОВСКОМ УЧИЛИЩЕ - НАШИ ПОБЕДИЛИ!!!

> 3 ОКТЯБРЯ В ЛИЦЕЕ ПРОШЕЛ День САМОУПРАВЛЕНИЯ, УРОКИ ПРОВЕДЕННЫ УСПЕШНО - ОТЧЕТ ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

> 15 ОКТЯБРЯ - ДВЕ КОМАНДЫ 11В КЛАССА ИГРАЛИ В ТУРНИРЕ ПО ПЕЙНТБОЛУ С КОМАНДАМИ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА В РАМКАХ КОМПАНИИ "СПОРТ ПРОТИВ НАРКОТИКОВ". РЕЗУЛЬТАТ: КОМАНДА В СОСТАВЕ СТОРОЖУК МАКС (КАПИТАН), АНИКИНА АНЯ, БОЙКО ДАНЯ, СЕВОСТЬЯНОВ ЖЕНЯ, СЕМАШКО ПАША - ВТОРОЕ МЕСТО

> 17 ОКТЯБРЯ - МАТБОЙ 10-Е КЛАССЫ ПРОТИВ 11-Х: НИЧЬЯ, ОТЧЕТ ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

> 17 ОКТЯБРЯ - День ЛИЦЕИСТА - ДВА КЛАССА (8А И 8Б, КЛАССНЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ ШЕВЧЕНКО О.И., СИНЯКОВА С.М.) ПРОШЛИ ПОСВЯЩЕНИЕ В ЛИЦЕИСТЫ В АНИЧКОВОМ ДВОРЦЕ. ПОЗДРАВЛЯЕМ!

> 25 ОКТЯБРЯ - ФИЗБОЙ МЕЖДУ КОМАНДАМИ 10А И 11А КЛАССОВ, ИТОГИ: 10А - 47, 11А - 17, СУДЬИ - 68 БАЛЛОВ. ОТЧЕТ ЧИТАЙТЕ С СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ...

> ЧЕТВЕРТЬ КОНЧАЕТСЯ :(



Три главных ужаса школы...

1. Выход к доске

Лично я ужасно боюсь стоять у доски перед классом (особенно если не знаю, чего нужно писать, и чего вообще от меня хочет учительница!). Когда я чувствую, что вот-вот мне придётся с дрожью в коленках выходить на середину класса и что-то писать на этом, вечно зелёном, предмете, которой меня так пугает, я стараюсь прикрыться учебником или выйти из класса по какому-нибудь срочному делу, но в большинстве случаев такие уловки не срабатывают...

2. Коварная рулетка

Меня бросает в холодный пот, когда на уроке физики Сергей Александрович достаёт из стола свою маленькую рулетку, чтобы определить того, кто будет рассказывать тему, которая должна была быть выучена дома. Весь класс начинает дрожать от страха, когда два маленьких металлических шарика быстро крутятся по рулетке и, наконец, показывают свою «жертву». Конечно же, всё заканчивается неохотным выходом того

самого «везунчика» к доске и искренней радостью остального класса.

3. Учительская

Одна лишь мысль о том, что вот-вот откроется дверь, и состоится встреча сразу с таким огромным количеством учителей, у каждого из которых накопилось к тебе множество вопросов и претензий заставляет дрожать тело и холодит кровь. На подсознательном уровне становится как-то не по себе хочется развернуться и выбежать из этого пугающего кабинета!

Подготовили:

Дмитриева Татьяна, Карандина Полина, Рудых Ангелина



что они не стоят того, за что их продают.

Во-вторых, покупать любую машину бывшего употребления вообще очень опасно! О том, чем она «болела», бывала ли она в авариях и какие у неё достоинства и недостатки, знает только сам продавец этого автомобиля. Я сам знаю на личном опыте, как старые американские автомобили вместо свалок попадали в Россию и продавались как новые. Главное не попасться на авантюру мошенника. Учитывайте несколько самых главных факторов при покупке машины с пробегом: величина пробега (чем меньше, тем лучше), состояние двигателя и кузова (не уделяйте особого внимания чистоте, потому что под ухоженным внешним видом может скрываться гнилая старая ржавая машина), возраст автомобиля, характеристики,

марку, бывал ли он в авариях (с виду это почти не заметно, в чем и весь ужас. Если машина хоть раз была в аварии, она уже теряет свою ценность... Но опытные мастера все следы аварий могут скрыть так, что обычный человек этого не заметит, а помятые детали двигателя или других частей машины оставят такими, какие они есть. Советую перед покупкой внимательно осмотреть весь кузов. Если увидите дефекты покраски, какие-либо швы или изменение цвета, то не стоит брать такую машину - это просто опасно).

В заключение могу сказать, что новая отечественная машина лучше «бэушной» иномарки за ту же цену. На неё страховка и налоги на дороги меньше. А для студента, я думаю, это очень важно. Впрочем, вам решать, кому что ближе. =)

Стас Савельев



День Учителя

Снова пролетел мимо нас День Учителя. Пронесся, принеся всем школьникам и учителям праздничное настроение. Учителя со смехом следили, как их несерьезные, смешливые и шумные ученики встали на их места. Сами же ребята были рады халявному дню, веселым старшекласниками и игрушечным урокам.

Я не отношусь к той, ни к другой категории, однако удовольствие, полученное от Дня Учителя, описать невозможно. Могу лишь попробовать описать свои уроки и свои впечатления.

Начну с того, что к этим урокам мы были готовы морально, но не более. То есть определенных планов уроков у нас не было. Были лишь примеры заданий. Поэтому наши уроки были скорее игровой импровизацией, чем уроками.

Первым нашим уроком был английский язык. Для меня этот урок был, пожалуй, самым тяжелым, так как, кроме того, что это был первый урок, учительница английского языка 3 «В» класса была моим первым учителем английского. Естественно, я очень волновался



(было бы обидно, если бы оказалось, что 3 класс знает английский лучше, чем я).

Мои волнения не оправдались - алфавит я вспомнил уже со второй попытки, смог правильно назвать числа до 10 и вспомнить 10 цветов.

В принципе, урок прошел хорошо. Поскольку на третьем этаже маленькой школы звонков нет, а перемена начинается не со звонком, а со слов "Урок окончен", ребята не торопились на перемену и готовы были, казалось, посвятить английскому если не весь день, то, по крайней мере, еще один урок.

На перемене мне удалось познакомиться с классом поближе и подружиться с ребятами. Видимо, совместный активный отдых на перемене пошел на пользу.

Следующий урок - русский язык - прошел в куда более дружеской обстановке.

А вторая перемена была незабываемой. Мы играли в пятнашки, догонялки, жмурки, прятки... Смысл всех игр был одинаковый: 22 третьеклассника гоняются за двумя одиннадцатиклассниками, потом наоборот.

Следующим уроком была

музыка, которую провел Влад (я просто был не в состоянии - после 15 минут "отдыха" я приходил в себя в течение всего урока). Влад подготовил музыку: мы начали с П.И.Чайковского, а закончили Юрием Шевчуком. Не знаю как классу, а мне понравилось.

Потом была еще одна перемена. Меня спасло только присутствие Юры. Теперь на каждого из нас приходилось всего лишь по 7,3 третьеклассника. Потом они качали нас с Юрой на скамейке (no comments).

Следующим уроком должна была быть математика. Учительница, глядя на состояние наших спокойных и свежих голов, приняла решение отогнать все стадо в столовую. Я высоко оценил местный чай (в размере трех кружек).

А когда мы сытые и довольные погрузились в класс, учительница предложила не напрягаться оставшиеся 25 минут и пойти гулять.

Потом меня гоняли по территории школы в течение еще получаса. Тогда я понял, как прекрасен труд учителей.

Класс был в щенячьем восторге от этого дня. Да и я.

Гарин Николай

рассчитана на подростковую и взрослую аудитории, и во многом за счёт этого имеет высокую популярность в мире. Аниме часто (но не всегда) отличается характерной манерой отрисовки персонажей и фонов.

Выбор редакции: Full Metall Alchemist, Naruto, Elfen Lied, Shaman King, Evangelion, Full Metal Panic, Vampire Hunter D, Death

Note.....и многое другое.... Косплей (от англ. costume play — костюмированная игра) — форма воплощения действия, совершаемого на экране. Возник современный косплей в Японии в среде японских фанатов аниме.....

Иван Ядыкин + wikipedia

Машина - не роскошь...

Машина - не роскошь, а средство передвижения.

В ответ на статью, написанную Николаем, я могу сказать, что во многом он прав. Да, самое близкое для студента - это отечественный автопром или машины с пробегом. Статья нам дает только общее представление о машинах. Никаких особых подробностей я не заметил. Ну, для обычного молодого человека, желающего купить машину, вполне нормально. Могу заметить, что Николай все-таки недооценивает отечественный автопром...

Во-первых, при покупке любой отечественной машины (будь то новая priora или старая копейка) вы значительно сэкономите на ремонте (а ремонт - это не менять

всё, а, например, заменить фильтры, поменять масло, отрегулировать и т.п., что необходимо даже для самых-самых дорогих иномарок). Отечественные машины хоть и не самые лучшие, но и не самые худшие. Они надежные. Я сам на примере автомобиля LADA 2107 в этом удостоверился. За 3 года и 40 тыс. км пробега мы меняли только лишь масло, фильтры и один раз отрегулировали карбюратор. А у знакомых, которые покупали одновременно с нами Митсубиши Лансер Рольф, уже несколько раз ломался инжектор и протекал тосол... Вот так собирают сейчас машины... Насчет Приоры и Калины сказать ничего особо не могу, но лично я считаю,

Косплей

В первый, а может и в единственный раз....в нашей горячо любимой школе... будет проведён КОСПЛЕЙ! Состоится всё в конце декабря... (более подробная информация будет позже)

Условия проведения:

- > один день
- > "реконструировать" можно любого персонажа из аниме
- > хотя бы минимальное соответствие костюма персонажу, которого вы отыгрываете (прийти в повязке Наруто и без формы и пытаться кричать: "Я - Наруто" не покатит....)
- > все желающие должны пройти регистрацию (она проводится не для отсеивания народа, а для общего

подсчёта людей, собирающихся в этом участвовать, т.к. всё пройдёт хорошо, только при привлечении достаточного количества народу)

Зарегистрироваться можно в 41 или 47 кабинете, или написав мне на почту Jordan1@yandex.ru

Форма регистрации:

- 1.Ф.И. участника
- 2.Класс
- 3.Название Аниме
- 4.Имя персонажа, которого делаете (если регистрация на мыло, то картинка с персонажем)

PS:Помните, всё это делается для нас...и успех мероприятия зависит только от НАШЕГО ОБЩЕГО подхода к этому...

Аниме (от англ. animation — мультипликация) — японская анимация. В отличие от анимации других стран, предназначенной в основном для просмотра детьми, большая часть выпускаемого аниме



И еще День Учителя

Сидя на некоторых уроках во время проверки домашнего задания, часто мечталось поменяться с учителем местами. В День Учителя Наш класс вел уроки в младшей школе. Я с двумя одноклассниками вела уроки в 1-м «Б», и за эти несколько часов мы, похоже, успели подружиться с первоклассниками.

На перемене они показывали нам свои рисунки, рассказывали, как занимались в детском саду, какие-то свои истории. Один мальчик показал нам свой нарисованный телефон и даже объяснил, где какие кнопки, и как им пользоваться. Другой же с гордостью показал нам нарисованную им карту, по которой можно искать клад.

На уроках, выполняя задания, они все хотели показать нам, как у них хорошо получилось. Хотя некоторые и ошибались, но, поняв ошибку, тут же исправлялись.

Еще они очень интересно думают. Например, в одном из заданий было сказано нарисовать справа от квадрата кружок. Мне бы и в голову не пришло, что можно рисовать кружок не вплотную к квадратику, а где то

далеко от него.

А когда мы попросили их нарисовать свой портрет, то появились самые необычные рисунки. Некоторые нарисовали даже не человека, но все равно было похоже на авторов. Самые лучшие из портретов тут же развесили на стене.

Нас приглашали в гости, посмотреть, как они будут учиться дальше. Мне эта идея понравилась — было бы интересно посмотреть на тех же детей через год-другой.

Дядина Татьяна





И снова День Учителя

День Учителя

Здравствуй, дорогой читатель. Впервые за долгое время решил написать тебе. О событии, которое не могло остаться незамеченным: День Учителя.

Лицей постарался на славу и праздник, в общем, удался. Но одно мне не очень понравилось: так называемые «уроки», которые ведут старшеклассники. Нет, идея исключительно хорошая и правильная, только исполнение подкачало.

Я стал свидетелем нескольких таких уроков. Сам я активного участия не принимал, ибо помнил о своей порочности и эффе́кте власти (неудачный опыт в прошлом году).

Поначалу уроки мне казались забавными, но потом меня как током ударило. Я понял,

насколько мы плохо относимся к тому подарку, что сделала нам дирекция, я наконец-то увидел и себя, и многих других со стороны... и мне стало стыдно.

Я не вытерпел и трех уроков, через два часа я был в высшей степени на взводе и понял, что трудно вести уроки. Те, кто лишь немного младше тебя, с кем ты ещё встречался, как с приятелем, стали твоим подопечным и не проявляет к тебе уважения. А учителя испытывают это каждый день в течение многих лет. Стыдно...

Выход, конечно, есть: воспитывать в себе умение уважать труд других людей.

Пока этим мы не блещем.

P.S. А учителей с праздником, здоровья вам!

Воронков Илья

Немного статистики

Сколько людей - столько и мнений, поэтому редакция решила не останавливаться на мнениях нескольких своих авторов о дне учителя. Мы провели массовый опрос старшеклассников и получили интересную картину (см. таблицу на следующей странице).

Кроме того, нам удалось выяснить, что:

Боялись проводить уроки у младших только 19% старшеклассников;

Проводили уроки по полностью готовым (данным учителем)



Спорт

Спорт

Германия - Россия. И все же чуда не произошло...

В субботу, 11 октября, состоялся центральный матч очередного круга отборочного тура к ЧМ-2010 по футболу. Германия (серебряный призер ЕВРО-2008) принимала в Дортмунде сборную России (бронзового призера). Все мы хотели увидеть сборную России такой же, как и в игре с Голландией - атакующей, не оставляющей сопернику ни единого шанса.

Первые минуты так и было. На 4-ой минуте Погребняк имел возможность забить мяч в ворота, но... В общем, первый опасный момент создали именно россияне. Увы, радость моя была недолгой. На восьмой минуте опасная ситуация у ворот Акинфеева, и не успела я оправиться от легкого шока и высказать защите сборной России все, что я о ней думаю, как в наши ворота залетел мяч. 1:0, сборная Германии ведет в счете и уже кажется, что нас сейчас та-а-ак раскатают... Германия играет на удержание счета, не лезет вперед - и все равно мы пропускаем второй гол. Немцы не сидят в глухой обороне, но спокойно

контролируют ход встречи. В общем, впечатление от первого тайма - где та игра от сборной России, которую все так ждали?

Я, конечно, надеялась, что Хиддинк скажет игрокам что-нибудь в перерыве, и они сыграют чуть поинтересней... Но результат превзошел все мои ожидания - Россия заиграла как на ЕВРО. Феерический проход Анюкова по флангу завершился взятием ворот - Аршавин опередил защитников и вкатил мяч в ворота. Немцы занервничали, наши оживились... А я ждала чуда. Но время шло, наши атаки не приводили к успеху... Так и закончился матч - победой Германии со счетом 2:1. Нельзя сказать, что это плохо (всегда может быть еще хуже), но все же только за старание очков не дают... В общем, первое поражение наших в отборочном цикле... Пожелаем им удачи в дальнейшем!

by Emby



Пиф - паф - ой - ей - ей

Цель игры, в которой мне посчастливилось поучаствовать - закрасить противника до смерти. Называется она совсем не «маньяки - маляры», а просто и со вкусом - пейнтбол. Правила сами по себе не сложные, игра позитивная, подвижная, но довольно травмоопасная.



молодежь в синей униформе поехала картошку копать. Одна игра длилась не больше 5 минут, но за это время можно было успеть погибнуть, закрасить одноклассника и даже принести флаг вражеской команды. Впрочем, мне понравилось бегать по полю с чем-то напоминающим ружье и прикидываться снайпером. Всем очень советую поиграть. Все будет красочно, во всех смыслах этого слова.

Аня



Мне, например, доставила массу эмоций одежда, которую нам, игрокам, предложили надеть. Со стороны на нас глядя, наверное, возникало впечатление, что



материалам 42%, работали полностью самостоятельно 24%; Изменили свое отношение к учителям 37% старшеклассников, а к школе - только 14%;

Наконец, самое удивительное: 55% старшеклассников считают, что готовиться к проведению уроков ПРОЩЕ, чем выполнять домашнее задание!!! (АУ!!! С кем поменяться местами... SZ). И только 9% реалистично признают, что и то и другое - одинаково сложно.

	10а	10б	11а	11б	11в
общее количество уроков проведенных учениками	35	18	19	17	59
среднее количество уроков, проведенное одним учеником	1,95	0,9	1,25	0,9	2,95
среднее время, затраченное на подготовку к урокам (мин.)	12	49	23	4	35
среднее время, затраченное на подготовку одного урока (мин.)	6,1	54	18,5	4,5	12

Матбой

17 октября состоялся матбой между командой 10-х классов, представленных в лице 10-а, и командой 11-х. Жюри состояло из выпускников нашей школы: Маслова Марина, Филиппов Дмитрий, Прутковский Владимир и Лаппо Михаил.

В командах же были от 10-х классов: Гудухин Максим, Александров Иван, Коньков Дмитрий, Григорьев Виталий, Андрей Моисеев, Суворов Алексей;

От 11-х классов: Ильин Алексей, Кузьмин Максим, Ипатова Екатерина, Ферсенков Владислав, Магерин Алексей.

Команды подобрались исключительные. Какие фразы они выдавали, как спорили о правильности своего решения! Стоит заметить, что и жюри не отставало - их высказывания стоили отдельного внимания.

Самой большой трудностью, как нам показалось, было то, что условие почти каждой

задачи можно трактовать по-разному, а потому при обсуждении решения возникали трудности. В один из наиболее ярких споров оппонентов жюри не выдержало и прекратило спор такой фразой: «Мы спорим не о решении задачи, а о том, как поменять условие, чтобы ваше решение оказалось правильным. Это детский сад какой-то!»

Иногда сказанное одним из оппонентов доводилось вторым до невероятных ответов.

Так при решении одной из задач Ипатова Екатерина сказала: «Я понимаю стратегию, но не понимаю, почему она выигрышная».

При решении той же задачи, когда Екатериной был приведен пример, доказывающий ошибку в решении докладчика, Иван спросил: «Вы уверены, что это возможно?» - имея в виду, может ли существовать случай, предложенный оппонентом, на что и получил уверенный ответ: «А почему бы и нет?»

Иван Александров настолько упорно доказывал свою точку зрения, что один из членов жюри сказал, что ему нужно учиться на юриста, а не на

математика. (Впоследствии жюри так и называла бой - «команда адвокатов против команды математиков»). Задача же была про то, какими способами можно разложить 10 писем между двумя почтальонами. Одним из последних вопросов жюри было: «А вы когда-нибудь видели почтальонов?» - на что докладчик ответил: «Живых?! Нет!»

При решении задачи про простые числа команда отвечающих с удивлением обнаружила, что единица не является простым числом.

На один из вопросов жюри Коньков Дмитрий ответил: «Если вы понимаете, так зачем же спрашиваете?»

Когда же встретились Ильин Алексей и Андрей Моисеев, то на предложенное решение Андрей произнес такую фразу: «Ваше решение мне не совсем понятно. Потому что оно неверное!»

Стратегия Виталика Григорьева в случае, если он не видел ошибки в решении - поймать противника, задавая различные вопросы по условию. Так при решении его оппонентом задачи с многогранником, он сказал, что так как они учатся в 10-м классе, то не очень хорошо знают стереометрию и спросил, что

такое многогранник. Чуть позже, уже по другой задаче, в которой был дан четырехугольник, от него прозвучал вопрос: «А вы уверены, что 4 вершины четырехугольника лежат в одной плоскости.»

Виталик же настаивал на том, что точка на стороне четырехугольника является точкой внутри фигуры. Его оппонент, Ипатова Екатерина из всех сил старалась объяснить ему неверность его суждения. И последним её доводом была фраза: «Есть внутри класса, а есть вне класса, а еще есть в стене! Ощутите разницу!!!»

После обсуждения одной из задач от капитана команды 10-х классов, Максима Гудухина, поступил вопрос по решению, на что жюри задало ему вопрос, является ли ноль натуральным числом, на что Максим ответил: «Я в данный момент не являюсь отвечающим, что бы судить об этом.»

Разногласия в понимании оппонентами условия были настолько частыми, что где-то через 1,5 часа после начала боя жюри, при выходе оппонентов, попросило обоих выступающих рассказать **свое** понимание задачи, прежде чем излагать решение.

К концу игры участники немного

устали и начали путаться. Так Суворов Алексей, решая задачу про трапецию сказал, что верхнее основание перпендикулярно нижнему, так как это трапеция. На такое заявление Магерин Алексей ответил: «Вы хоть сами поняли, что сказали?»

Бой закончился ничьей - как оказалось, разница меньше 3-х баллов не считается, но и после боя у участников возникли вопросы. Многие из них остались поговорить с членами жюри, некоторые даже после окончания боя спорили между собой о каких то ходах решения.

Этот матбой был интересен как участникам, так и болельщикам. Столько неожиданных объяснений совершенно обычных вещей очень трудно встретить где-либо еще.

Дядина Татьяна

