

	2			1		5			
	4			8	1				
	7	6			3	8	4		
	9		1	4			8		
		7		5	4				
3				2	7		9		
4	5	3			8	7			
		8	9			4			
	6		7		2				

**Выходные данные**

Издание ТБОУ лицей №393 Кировского района Санкт-Петербурга.

Тираж 150 экземпляров

Выпускающий редактор: Зеленина С.Б., Лебедева Е.В.

Главный редактор: Кривогузова Эвелина

Редакция: Кривогузова Полина, Юрьева Екатерина,

Магиторова Мария, Егорова Елизавета,

Самойлова Анна, Ершов Александр,

Арутюнова Лилия, Васильев Даниил,

Лазарев Владислав, Мищенко Дарья,

Гриценко Сергей и другие

Корректор: Самсонов Сергей



# Лицейский вестник 2017-18





**Д**оброго времени суток!

С вами снова я. Скучали? Взаимно! Хорошо отдохнули? Выспались? Я рада! Пора возвращаться в продуктивную

работу липец! В прошлой четверти вы достойно завершили все ваши дела, поэтому заслужили «горячий» выпуск Вестника! На этот раз речь пойдет на не менее актуальную тему, даже у людей разных интересов. Это музыка и путешествия, друзья! Этот Вестник получился насыщенным, потому что тема неисчерпаема. Мы старались отобрать самые интересные моменты, и, думаю, поработали на славу. Это действительно достойно вашего внимания! А также тут будут постоянные рубрики и просто жизнь липец. Еще я хочу поблагодарить чутких людей, которые помогают нашей трудолюбивой редакции, ведь, неравнодушные – бесценно! Поэтому могу смело заявить, что липецкая газета – результат нашего совместного труда. И в завершение своего монолога хочу пожелать учителям – терпения, липецкам – старания, и конечно же, сна нам всем!

*Всегда ваш главный редактор,  
Криколузова Эвелина.*

*PS. Видео об участии  
Вестника районном  
фестивале «Школьная  
пресса» можно посмотреть  
на странице Елизаветы  
Егоровой ВКонтакте и в  
архиве «Липец 393»*



## Два осла

Два осла танцуют ношу,  
Первый моливил: «Я не брошу!»  
А второй промямлил: «Лень,  
Ты вези хоть пельдь день,  
Никуда я не пойду!»  
Первый крикнул: «Хорошо».  
И тихонько сам пошел,  
До амбаров воз довез,  
Получил он свой овец,  
И ночлег он получил,  
Потому что заслужил.  
А второй остался в поле,  
Очень голоден и в горе.  
Мораль сей басни такова:  
Без труда не вытянешь ты рыбку из пруда.

*Атамогланов Самир, 5а*

## Два кота

Жили были два кота,  
Один рыжий, друтой черный.  
Рыжий был трудолюбив,  
А черный — ленив.  
Вот как-то раз на днях  
Их тетя позвала к себе,  
Помочь ей надо было.  
Работать приказав,  
Ушла она по делу.  
А черный кот за ней  
Дремать улегся на кровати:  
«Работа подождет!»  
Но рыжий кот остался там,  
Работу выполнил всю сам.  
А черный спал и спал.  
И вот, продрвав глаза,  
Лениво потянувшись,  
Сказал: «Покупать бы сейчас!»  
Тут тетя, воротясь,

Зовет котов поесть.  
Несется черный со всех ног.  
И что ж:  
В одной тарелке сливки,  
В другой лишь только дырки.  
Кто как работает, тот так и ест!

*Булгаков Павел, 5а*

## Кот и Пес

Кот большой и очень важный  
Заявил шенку однажды:  
Я большой и в доме главный.  
Все мое, а ты иди  
К старой будке во дворе.  
Не мешай лениться мне.  
Год прошел, и как-то днем  
Пес к коту заходит в дом.  
«Будка мне мала моя.  
Посмотри, как вырос я!  
Стал большим, а эта будка  
В самый раз тебе, малютка!»  
Главным буде, но нет сомненья,  
Кто-то может стать главнее.

*Петров Дмитрий, 5в*





# Волгливый Воробей

Жил Воробей,  
 Волгливей всех зверей.  
 Ему совет дают,  
 Он знай себе поет.  
 Все чик-чирик,  
 Да чик-чирик,  
 И так весь день пройдет.  
 А что он знает?  
 Все голосит, да по небу летает.  
 Вываegt и такой же ученик,  
 Урок весь проболтает: «Чик-чирик».  
 Предмет же не уловил.  
 Урок же пропустил!  
 И двойку получил.

Котом Михаил, 5а

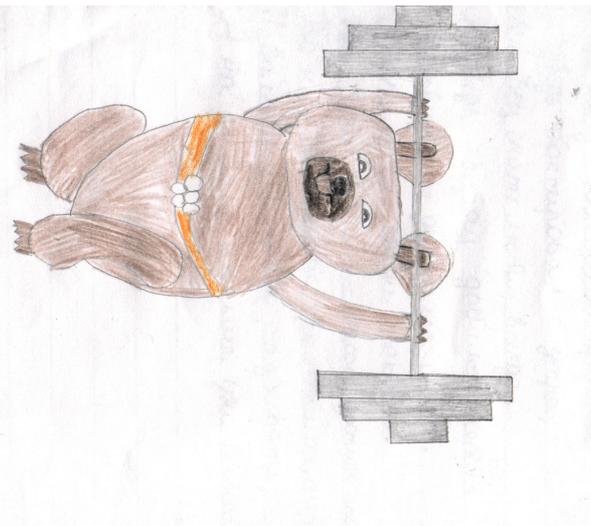
Медведь и Ленивец  
 Однажды встретились Медведь с  
 Ленивцем в поле.  
 Медведь штангистом был и штангу  
 поднимал.

Ленивец же ленивостью страдал:  
 Ходил по полю важно он  
 И штангу обходил кругом.  
 Медведь боксировал с утра,  
 Ленивец спать любил всегда.  
 Медведь наград добился всех,  
 Ленивцу же достался смех.  
 Мораль сей басни такова:  
 Кто хочет истинных выcот достичь  
 спортивных,  
 То надобно меньше приложитъ,  
 терпенье  
 И волкошку к победе развивать.  
 А на диване меньше уж лежать.  
 Семеновцев Максим, 5б

# Хоккей и дружба

Играли звери раз в хоккей!  
 Играли дружно вместе,  
 И вот пришел играть Медведь,  
 И стало всем вдруг тесно.  
 Медведь прогнал Волчонка,  
 Затем малышку Зайку,  
 Потом еще двоих зверят.  
 Сказал, что мало места.  
 Зверята взяли и ушли,  
 Медведь один остался,  
 Он гол забил без вратаря,  
 Он двигался, катался.  
 Но двор пустой молчал в ответ,  
 Друзей здесь нет, их больше нет.  
 Мораль сей басни такова:  
 Играть всем надо вместе!  
 Хоккей – командная игра,  
 И вместе интересней!

Абакумов Арсений



# Редакционный диктофон

Галина Сергеевна .....	4
Игорь Александрович .....	6
Юлия Романовна .....	9
Светлана Борисовна .....	11
Шумова Тоня, 10а.....	13
Кострыгин Иван, 10а.....	14
Думт из 11а.....	15

# Знай наших

Унишанс. Про et солтра .....	17
Практика в ЛЭТИ .....	19
Субботник .....	22
Волонтерское движение .....	23

# Где мы были, мы вам скажем

Адыгезя .....	25
Мюнхен .....	26
Небольшой опрос.....	28

# И что слушали – покажем

Подбрось монетку .....	29
Марки! .....	30
Немного стамиски .....	31

# Читательский клуб

# Спорт

# Между нами, лицеистами

# Творчество

Стихи.....	36
Басни.....	37



стр.

38



RU

Время читать Вестник



стр.

3



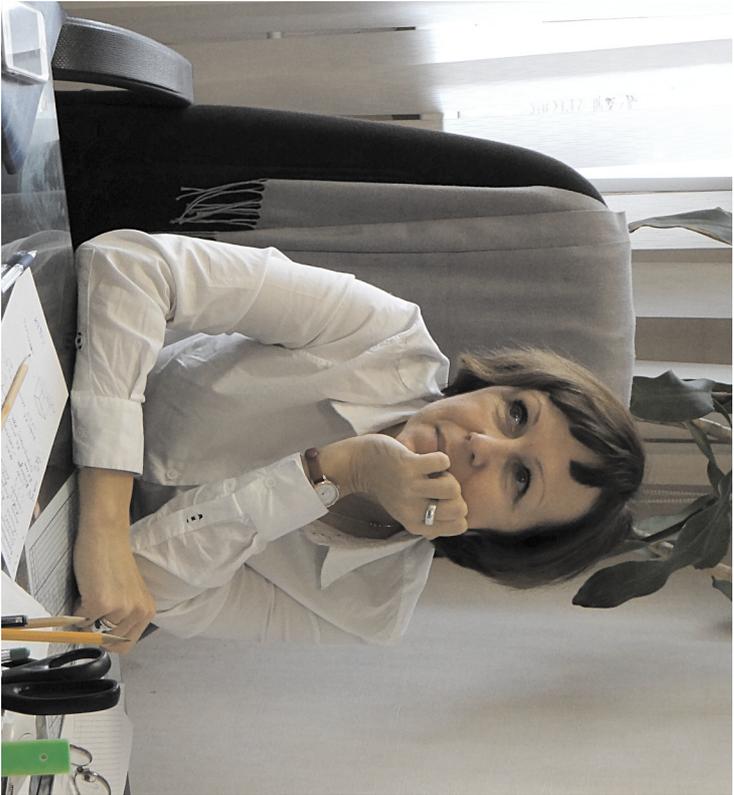
RU

Время читать Вестник

Галина Сергеевна -

человек, имеющий одно из самых авторитетных, конструктивных, интересных мнений в лице. Мы не могли обойти стороной такой шанс узнать Галину Сергеевну поближе

— Здравствуйте, мы бы хотели взять у Вас интервью.  
— Здравствуйте, ребята, я очень рада вам.  
— Второй выпуск Вестника будет посвящен путешественям и музыке, и мы хотели бы спросить, какую музыку любите Вы?  
— Я люблю джаз.



— А любите ли ходить в клубы на концерты?  
— Да, мы с семьей ходим на концерты в джазовые филармонии и на другие нерегулярные концерты, но в филармонию регулярно.

— Что Вас привлекает в этом жанре?  
— Меня привлекает доступность. И это весело. Можно параллельно слушать джаз, танцевать, петь. Непринужденная обстановка.

Делать все-все, но не забывать про учебу...

— А на джазовые концерты Вы планируете поход заранее или это происходит спонтанно?

— Нет, не спонтанно, потому что я в этом плане зануда. Но если кто-то предлагает куда-то спонтанно пойти, то мы всегда идем и в этом поддерживаем друзей и знакомых.

— Какие у Вас любимые джазовые исполнители?  
— Не могу выделить кого-то. Вот в эти выходные мы идем на Траффу.

— Какой джаз Вам больше нравится, мужской или женский?  
— Мне — мужской.

— А Вам нравятся наши школьные концерты? Мы так стараемся...

Пес, Кошка и Воробей

Как-то раз Кошка среди дня Увидала Воробья. Он на дереве сидел, И свои он песни пел. Кошка думает: «Ага, Наиграюсь вволю я!» В это время через двор Пес лохматый пробегал, Тут он Кошку увидал, Зарычал, махнул хвостом И за ней помчался он. Кошка, испугавшись Пса, Выпрыгнула на место Воробья. Суть басни такова: Не обижай тех, кто слабее, Всегда найдется тебя больше и сильнее.

Махоткин Андрей, 5а



Книжка и Маргышка

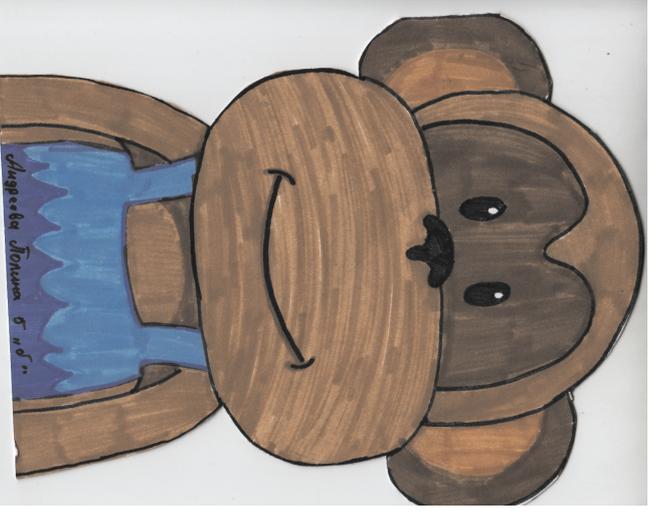
В один незнойный день осенний Задумала Маргышка все узнать. И стала в интернете набирать: «Хочу все знать!»

Хочу все знать!» И выдает ей тот в ответ: — Чем поргить зрение себе Библиотеку посетила б. Там книгу бы взяла. На вкус и цвет.

Но нет! Но нет! Она все в интернет. Мораль сей басни такова: Все мы сейчас болеем интернетом!

Чуть что — мы в руки телефон берем, А не идем в библиотеку!

Андреева Полина, 5б



**Р**ебята, вы продолжаете мне **Е**ще одно сочинение на слух **У**пущистик. (Ольга Николаевна). **Е** посмотрим. (Светлана Михайловна)

**У** нас в классе появились **Т**ы не пишешь, поэтому **С**амые большие споры при **В**ычислении дискриминанта, на **Т**ы хорошо ;) **Ч**ем ваше развитие и остановилось (Галина Сергеевна)



И снова эта сцена. Зал шумит, свистит, меня встречаю. И я стою, смотрю на зал, Свою всю душу изливая.

Гаснет свет. А я стою, Стою в волнении. Закрываю глаза, лежу на свет В свои чертоги помутненных.

В глазах волнуется огонь, И шум прибоя ясно слышу... В душе зрежит гроза, Вокруг — покой. Ею я ненавижу.

В душе горит моя звезда. Могу я передать словажи Вещь этом текст и без труда Дурных всех этих испываний.

Люблю, люблю ночной порой, Набравши воздуха, молиться. Эх, улететь бы мне скорей труда, В закят свободной тпщцей!

Глубокий вдох и тишина... И зал молится в ожидании... Теперь остаюсь я одна Среди толпы людских молчалий.

Молчу и я. Глубокий вдох. Кружусь я вальсом в каждой ноте. И как отчаянно порой Взлетает голос в переплёте...

Устагла. Но глаза блещут. Я умерла и вновь воскресла! А вы? Вы поняли, друзья? Как этот мир печально тесен...

Моя душа на волю тпщцей Из тела страстно улетит... Останусь я, а мир? Он тесен и нам с тобой не разойтись...

Наполним шквал оваций холл. А я стою, тихонько плачу... Люблю! Ты целовал меня, как жое! Тот поцелуй был на удачу!

Полина Кривоусова, 116, 2017

— Да, конечно. — Вы любите путешествовать? По каким местам?

— Последние годы мы с мужем едим в Португалию, потому что ему нужна волна для серфинга, а она есть только в Португалии. На самом деле есть еще на Баги и в других местах, но мне больше нравится Европа.

— Вы могли бы описать свое идеальное путешествие?

— Это довольно сложно. Мы с мужем зимой едим в Финляндию кататься на лыжах, и именно это путешествие, пожалуй, я бы могла назвать идеальным. Потому что лететь туда не нужно. Мы живем в коттедже хорошей компании, которая нам очень нравится, а потом весь день вкальзываем. Сначала на горных лыжах, после — на беговых. Обычно у нас нет ни минуточки свободной. Мы играем в карты по вечерам, читаем книжки, смотрим фильмы, которые привозим с собой. Трудно все это в один день уложить, потому что нужно еще и приготовить покушать что-то на завтрак, обед, ужин.

— А есть что-нибудь, что Вам нравится в Португалии? — Да, мне там нравится климат. Лето, солнце и не жарко. С океана всегда дует прохладный ветер, и нет такой жары, как у нас, которую я не переношу. Мне нравится, что мы живем в отеле с бассейном, так как в океан я не захожу, он очень холодный, а в бассейн — самое то.

— Любите совещать музыку и путешествовать?

— Да, мы всегда в машине слушаем радио «Эрмитаж».

— Какое свидание, вы можете очень любим его слушать. А вы любите петь под гитару?

— Ой, нет. Я не умею совсем, поэтому не собою берет гитару, он умеет петь и играть, и мы его слушаем.

— Может быть у вас будут какие-то пожелания лицевстам?

— Да, будет у меня одно такое учительское пожелание: не забывать про учебу! Делать все-все, но не забывать про учебу.

— Как вы относитесь к тому, что многие наши ученики делают домашнее задание под музыку?

— Здорово. Я им завидую. — А как вы относитесь к тому, что в школе слушают? Музыка в жизни современного школьника присутствует везде.

— Ой, я что-то вам не верю. — А некоторым, чтобы задать хороший тон дню с самого утра, необходимо включать музыку. То есть они просыпаются и сразу включают что-нибудь бодрое.

— Я и им завидую. Но когда у человека все время заткнуты уши, мне нравится. Особенно на дежурствах.

— Спасибо большое, до свидания.

— До свидания. Беедоевали Юрева Катя, Кривоусова Полина, Егорова Лиза, Кривоусова Эва



входим. Хотя, если учесть, что по статистике в городе стабильно порядка 10000 групп, может и неплохо) Да, думаю, что любые две карьеры сложно совмещать. Радуется то, что и там, и там работа творческая. Что касается музыки – люблю работать по ночам, самое творческое время, но ... 5 раз в неделю подьем в 7 утра) Да и с репетиций возвращаемся домой ближе к полуночи, а дома еще ждут проверка, подготовка, сайт лица)))

**Мы знаем, что днём Вы – преподаватель информатики и ИКТ. Но с наступлением вечера Вы превращаетесь... В супер-звезду! Вы мощнейший рок-музыкант! Не могли ли бы Вы поведать: тяжело ли совмещать музыкальную карьеру и карьеру в школе?**

– До звезд нам ой как далеко))) Наверное, в топ 100-200 по Питеру



мой взгляд)

– Как же Вы относитесь к фанатам-ученикам? Ученики же должны поблагодарить учителя и сидеть дома, делая информатику, вспоминая Вас)) Как считаете?

– Ученики на концерте – это отлично) Например, в прошлом году «Десант из 393» очень сильно помог нам пройти первые этапы

**Ученики – тоже люди ;)**

со счетом 0:1. После этого матча последовала нудевая ничья с ЦСКА, разгромное поражение от «Локомотива» со счетом 0:3 и опять нудевая ничья, но уже с казанским «Рубином».

Место	Команда	в	н	п	Очки
1	Локомотив Москва	10	3	3	33
2	Зенит	8	6	2	30
3	Краснодар	8	3	5	27
4	ЦСКА Москва	7	5	4	26
5	Спартак Москва	6	7	3	25
6	Урал	5	9	2	24
7	Арсенал Тула	7	2	7	23
8	Уфа	5	6	5	21
9	Ахмат	6	3	7	21
10	Рубин	5	4	7	19
11	Ростов	4	6	6	18
12	Амкар	4	5	7	17
13	Тосно	4	5	7	17
14	Анжи	4	4	8	16
15	Динамо Москва	3	6	7	15
16	СКА-Хабаровск	2	6	8	12

Намного лучше обстоят дела в Лиге Европы. Первые три матча «Зенит» провел очень уверенно и без проблем их выиграл. А вот четвертая игра против норвежского футбольного клуба «Русенборг» получилась очень нервной.

В начале второго тайма Никлас Бенгер реализовал пенальти в ворота Андрея Лунёва. «Зенит» старался переломить ход встречи и на 90-й минуте матча Артем Дзюба забивает гол, но арбитр отменяет мяч, считая, что игрок находился в положении «вне игры». Но Зенит не сдавался, на 93 минуте матча Александр Кокорин с передачи Эмилиано Ригони забивает мяч в

ворота. Благодаря этой ничье «Зенит» обеспечил себе выход в плей-офф Лиги Европы. Александр Кокорин и Эмилиано Ригони являются лучшими бомбардирами группового этапа Лиги Европы, оба забили по 5 мячей. Сезон 2017/2018 года складывается очень удачно для Александра Кокорина, он побил свой рекорд по количеству забитых мячей, в этом сезоне он забил уже 17 голов.

Место	Команда	игры	в	н	п	очки
1	Зенит	4	3	1	0	10
2	Реал Соседад	4	3	0	1	9
3	Русенборг	4	1	1	2	4
4	Вярдар	4	0	0	4	0

Группа Л

К сожалению, «Зениту» в 1/16 финала Кубка России не удалось победить «Динамо» СПб. Матч получился очень напряженным. На 10 минуте защитник «Зенита» Мика Мевля получил красную карточку. В первом тайме «Зенит» пропустил 2 гола, но во втором тайме нашей команде удалось сравнять счет. Основное время игры закончилось. Игра перешла в дополнительное время. На 112 минуте матча игрок команды «Динамо» Спб Кулишев реализовал пенальти в ворота Юрия Лодыгина. Этот гол стал победным для «Динамо» и вывел их в 1/8 Кубка России, где «Динамо» СПб проиграло футбольному клубу СКА-Хабаровск со счетом 2:0.

Смирнова Вероника, 116



стр.

6

X Ru

Время читать Вестник



стр.

35

X Ru

Время читать Вестник



Для Зенита стартовал сезон 2017/2018 года, к которому команда подошла обновлённой.

Думаю, начать стоит с ухода капитана команды – Мигеля Данни. Он играл на позиции атакующего полузащитника. Данни перешел в «Зенит» в 2008 году, его дебютной игрой за сине-бело-голубых стала игра против «Манчестер Юнайтед» за Суперкубок УЕФА. Данни провел на поле все 90 минут и отличился победным голом. Матч завершился со счетом 2:1, а Данни был признан лучшим игроком матча. За последующие годы Данни вместе с «Зенитом» стал обладателем множества трофеев:

Обладатель Суперкубка УЕФА: 2008  
Чемпион России: 2010, 2011/2012, 2014/2015  
Обладатель Кубка России: 2010, 2016  
Обладатель Суперкубка России: 2011, 2015

За свою карьеру в «Зените» Данни провел 257 матчей во всех турнирах и забил 68 голов. Нельзя не упомянуть о большом количестве татуировок на теле полузащитника. В 2015 году в знак любви к нашему городу Данни набил на левой руке татуировку с панорамой Петербурга. В 2017 году Данни решил перейти в чешский футбольный клуб «Славия» из Праги. В летнее трансферное окно из «Зенита» ушли многие игроки, которых мы привыкли видеть в стартовом составе, например: Луиш Нету, Маурисио, Хави Гарсия и др. Завершил карьеру выходящий игрок «Зенита» и сборной



России — Александр Кержаков.

Из приобретенный «Зенита» особенно хочется выделить покупку пяти игроков из Аргентины. Этими игроками стали: Эмилиано Ритони, Матиас Краневиттер, Эмануэль Маммана, Себастьян Дриусси и Леандро Паредес.

Эти кардинальные изменения привели новый главный тренер команды – Роберто Манчини, тренировавший ранее итальянский футбольный клуб «Интер».

Сезон для «Зенита» начался удачно, 12 туров подряд команда не знала поражений. Победную серию прервал тульский «Арсенал», матч закончился



международного конкурса «Emergenza», благодаря чему мы смогли выйти на большие площадки и там все уже больше зависело от нас (счет шел на сотни головозрителей). Выход ИР-Рока в питерский суперфинал — наша общая заслуга!

А насчет бояться, хм... не думаю. Всегда считал, что учитель в первую очередь — это друг, соратник и проводник в изучении предмета. А сейчас это уже в стандартах ФГОС прописано, пусть и немного другими словами)

— Любите ли петь дома, в быту, с друзьями, например?

— Как ни странно — нет. Очень редко и очень по настроению.

— А какую музыку Вы предпочитаете слушать? Может, в дороге слушаете?

— В машине у меня обычно радио «Максимум» — у них неплохо обновляется список треков в ротации, что позволяет по возможности быть в курсе тенденций той волны, в которой работаем и мы. А дома — по настроению, в основном мейнстрим, ближе к року. По возможности просматриваю новинки питерской сцены. За время своей активной работы в Петербургском рок-клубе убедился, что в нашем городе производится просто невероятное



количество хорошей музыки, но до широкого зрителя доходит крупицы. Кстати, о дороге! В таком безумном ритме жизни учителя — рок-н-ролльщика можно ли отдыхать, путешествовать?

— Отдыхать путешествуя — в принципе в кайф, неважно кем ты работаешь! Хотя... наверно, Федор Конюхов предпочитает отдыхать дома))

— Есть ли какие-то места, куда хотелось бы поехать с гастролями только потому, что Вам нравится этот город (страна)?

— Таких мест много, но в большинстве ориентированная на русскоговорящий рынок) А так, давно зовут друзья — организаторы рок-фестиваля на Байкале, но пока у них нет возможности полностью оплатить трансфер; прорабатываем варианты концертов в Белоруссии — там есть







Роман Пушкина "Евгений Онегин".

Одна из немногих книг школьной программы, которую мне захотелось перечитать.

Возможно из-за того, что там затронута очень жизненная тема для подростков — любовь ;)

Обинадцатилетсник

Франческа Заппа «Я тебя выдумала»

Очень интересная, молодёжная книга, основанная на любовных событиях немного странной девушки с ярко красными



волосами и брутальною парня, которого боялся все. В книге описывается очень много событий, которые заставят вас дрогнуть любое сердце. Обинадцатилетсница

Человек, который принял свою жену за пилу и другие истории врачебной практики, написал Оливер Сакс.

Автор — нейрохирург, рассказывает истории своих пациентов. А нравятся мне книга потому, что эти истории напоминают мне, во-первых, что нужно жить моментом "здесь и сейчас", а, во-вторых, что чудеса случаются, они рядом, просто мы не замечаем их, а герои книги знают это ;). Цен Юля, 116



Сюжет книги «Мастер и Маргарита» Булгакова

Отлично построено произведение, есть определённая загадочность, каждый персонаж описан с невероятной точностью, колорит произведения вы почувствуете с самого начала. Безоговорочный must-have.

Бредихин Егор, 86



Мне очень понравилась антиутопия Олдоса Хаксли "О дивный новый мир".

Эта книга по-настоящему заставила меня задуматься о будущем нашего общества. В ней описана человеческая жизнь, где нет никаких эмоций — все они приглушаются препаратами, чтобы держать общество под контролем.



Советую прочесть ее вместе с "1984" Оруэлла, чтобы задуматься над нашим будущим.

Лицест

Рене Госсини «Всё о мальшпе Николь»

Эта книга запомнилась мне как одна из лучших и увлекательных книг, которые я читал. Интересные рассказы, смешные персонажи, ВСЁ в этой книге.

Аноним



Редакция побеспокоила Юлию Романовну, потому что она великодушная актриса и просто замечательный человек, который поёт на сцене! Её голос мы слышали, сидя в зрительском зале на спектакле. Нам стало интересно спросить об её отношении к музыке.

Какой у Вас любимый музыкальный жанр? — У меня в последнее время любимой музыкант Горан Брегович, но это моё недавнее увлечение. На самом деле я люблю классику... В юности слушала джаз, рок слушала старей. «ДДТ», например. Мне нравятся бардовские какие-то вещи. А! Я ещё обожаю Кортнева! И Михаила Щербаква! У него есть совершенно замечательная песенка — пародия на походные песни с гитарой: «В рюкзаке моём сапо и спички, и Туренева восемь томов»... Вот она такая... Я такую вот бардовскую песню терпеть не могу! Мне нравится философская бардовская поэзия, скажем так.

Любите тех, кто рядом с вами!



— А любите ли Вы слушать музыку в поездках или когда работаете, например?

— Не могу совсем. Меня выключает, переключаясь на музыку и перестаю обрабатывать :) А когда еду куда-то — да, люблю. В машине постоянно должна быть музыка! Без неё не могу!

— А любите ли сами петь? — Да!! Только под ДУШЕМ, чтобы никто кроме ДУША этого не слышал, потому что это ДУШЕРАЗДАРАЮЩЕ! (семейся)

— А в вашей семье есть песни, которые любите слушать в поездках? — Думаю, что такой какой-то конкретной песни нет.

— А если бы была возможность ходить на какие-то концерты, ходили бы?





— Я хочу! Я была на «Несчастном случае» совсем недавно. Я очень давно уже хочу сходить в филармонию! Я часто там бывала в юности! А сейчас... Во-первых, это стало дорого дико, а во-вторых, это выпало из сферы моего внимания. А если кто-то меня куда-то вытравливает — я иду. С удовольствием ходила, было бы времени больше! (( Хотя! На самых-самых любимых своих музыкантов кожу и сейчас с удовольствием! На последний концерт «ДПТ» — юбилейный. Такой классный-классный был концерт! Я очень боюсь, что Шевчук проповедовать начнет... А он так замечательно концерт провел... До слёз, реально! С видеорядом была прекрасно составлена музыкальная часть! И старые песни, и новые! И Шевчук говорил: «Люди, любите друг друга!» И это правильно! Потому что мы сейчас такие злые... Он удивительный человек, Шевчук, он умудряется поймать «болевую точку времени» и он её вытаскивает.. Я не знаю, понял ли ещё кто эту мысль, но для меня это было совершенно очевидно! Любите тех, кто рядом с вами! Любите! Любите!

— Вы говорили о бардовских песнях про путешествия.. А можете ли Вы описать своё идеальное путешествие? Каким оно должно быть? Как Вы его представляли?

— Да..Представлял! Но оно каждый

**Вы не позволяете себя друно весту, если умны...**

раз не получается! (смеётся) Да я, наверное, была в этом году в идеальном... Мы пригтели в Париж, взяли машину напрокат, поехали в крепость Сен-Мишель. Она стоит на острове, и когда с приливом прибывает вода, он окружён водой так, что к нему не подойти даже. Вода идёт со скоростью человека! Я вошла в море и мне не удалось уйти от него! Я шагаю, и оно идёт-идёт рядом... Это классно бесконечно! А обратно мы ехали, заезжая в маленькие нормандские деревушки! Я мечтаю поехать так же в Италию.

— Что можете пожелать нашим читателям?

— Я хочу, чтобы вы были умными! Потому что умные люди видят жизнь вокруг себя и реально её оценивают, они не совершают глупых ошибок и, соответственно, они не попадают в глупые, нелепые ситуации. И с умным человеком всегда приятно общаться, Вы не позволяете себя друно вести, если умны. Я хочу, чтобы вы поднимались вверх, чтобы вы к чему-то шли.

— Умные в учебе? Или по жизни?

— Я имею в виду не только учёбу, но и учёбу тоже! Она вам реально поможет, дети! Хочу пожелать вам интересной жизни! Это очень важно! Беседавали Полина Кувасова и др.



Музыка. Можем ли мы представить свой обычный день без нее?

Сборы на учёбу без песни, прогулки по Петербургу без наушников, тусовки с друзьями без треклов полной промкости. Так, чтобы вылетела душа от эмоций.



Мы решили опросить лицезистов, задав простой вопрос: «Какой жанр вы любите больше всего?». И попросили назвать пару любимых групп. Выделилось два основных направления:

**Рэп**

Любовь к рэпу резко выросла в сердцах многих миллионов людей, и до сих пор этот жанр волнует многих, в том числе и среди наших лицезистов. В нем хочется назвать таких исполнителей, чьи имена у всех на слуху: Lil рипр, оххххитон, хххтепацион, Макс Корж, ЛСП, Kendrick Lamar, Cardi B, Kизарти



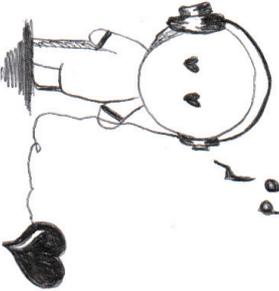
**И, конечно же, рок.**

Всем известны: Imagine dragons, the chemical romance, the neighborhood, twenty one pilots, Сплин, би-2, КиП, Ария, Алиса.



Для подростков музыка — один из важных элементов жизни. В ней мы раскрываем свои чувства, свои переживания и ищем своего рода понимание. Музыка дарит краски будням, но никогда не стоит забывать, что хороша музыка всегда будет хорошо сочетаться с теплой компанией. Любите друг друга и будьте счастливы.

Мищенко Дарья. 11а



треки «Винегрет» и «Мир стал пустынь без тебя», не входящие в новый альбом, но полובившиеся тем, кто давно слушает ЛСП.

В целом, концерт зарядил исключительно положительными эмоциями, несмотря на пятичасовое ожидание и пасмурную погоду, а в голове до сих пор вертятся строчки: «Подбрось монетку: орел...решка».

Арутинаева Лилия, 11а

## Марки

Скорее всего имя этого исполнителя вы слышали в связи с выходом трека Oxxxymiron`а «Fata Morgana». Несмотря на относительно юный возраст (реперу только 24 года), творчество Марка, на мой взгляд, заслуживает внимания.

Концерт проходил в клубе «МОД», по привычке я поехала заранее и оказалась первой в очереди, что позволило мне во время мероприятия стоять у самой сцены. Важно отметить, что кроме Марки`а в Петербург приехала лондонская группа Green Park Gang. Именно они начали шоу и раскачали зал.

Прозвучали треки «Сухим из вольв», «Moulin Rouge», «Последний билет» и многие другие. «Fata Morgana» исполняли на бис.

Большое всего меня впечатлила приятная атмосфера, созданная благодаря общению артистов с залом. Несмотря на большое количество людей в маленьком помещении и давку, все было довольно. Во время

исполнения одного трека репер SIFO дал микрофон парню, стоящему рядом со мной, затем в небольшом перерыве он же дал нам бутылку воды. Ко всему прочему, прозвучало много шуток и в целом артисты много внимания уделяли залу.

Концерт длился около полутора часов, но за это время парни выложились больше, чем на 100 процентов. В результате, я осталась довольна и теперь с нетерпением жду следующих мероприятий.

Арутинаева Лилия, 11а



У Светланы Борисовны мы взяли интервью потому, что знаем о том, что она любит путешествия. О любви к приключению мы узнали из сногшибательных снимков со страницы «ВКонтакте» Светланы Борисовны. Поэтому нам было интересно спросить об этом. Думаю, вам тоже не терпится прочесть!

— Вы путешествуете с самого детства?

— Да, мои родители, как и я, работали в образовании, отпуск у них составлял два летних месяца. Все это время мы проводили вне дома.

— Расскажите о своей первой поездке.

— Мы летом путешествовали на машине по Прибалтике (тогда все прибалтийские республики были частью одной нашей страны — СССР). Правила перевозки детей в автомобиле не были такими строгими, как сейчас, поэтому я сидела на переднем кресле с атласом автомобильных дорог СССР в руках и считала, что именно я решаю, куда ехать.

— Расскажите о своей последней поездке.

— На данный момент последняя поездка — это поездка на учительскую олимпиаду в Москву, куда мы ездили с Еленой Владимировной, Игорем Александровичем и Анастасией Сергеевной. Впечатление — Сапсан. Первый раз попадаю за четыре часа из



центра Питера в центр Москвы. Когда-то давно ездила в Москву на поезд — долго, душно, тряска, скучно... Последние годы ездила на машине — гораздо удобнее, но все равно долго и утомительно. А тут в хорошей компании мы даже и не заметили, как оказались в столице...

Вообще, если вам интересно, про некоторые из моих путешествий можно посмотреть в контакте и ютубе, где я выкладываю фото и видеочеты.)

— Хотели бы Вы покатать с учениками нашего лицея?

— Почему бы нет?

... в каждом месте есть что-то интересное...

— Эздили ли Вы с учениками? Если да, то куда и как впечатления?

— Последнее мое путешествие с учениками лица было небольшим походом по Ленинградской области. Основное впечатление — дети не приспособлены к реальной жизни, быстро устают, много капризничают по поводу еды, мытья посуды и т.п.

— Самые необходимые вещи в поездках (тон-палка)?

— Телефон и зарядка (лучше банк), средства первой помощи (включая самое простое — пластыри, активированный уголь...), немного питьевой воды, документы и деньги. Все остальное решается по ходу дела. Если путешествие — это поход в ненаселенную местность, то средства первой помощи нужно дополнить чем-то сладким (леденцы, шоколадка), сухими теплыми носками и сухими спичками.

— Был ли у Вас какие-то лайфхаки в поездках?

— Основной мой лайфхак — все запланировать заранее. Все гостиницы, билеты, экскурсии, мастер-классы и т.п. переписываются и заказываются задолго до поездки. В какой бы город мы ни приехали, у нас уже есть место, где можно жить и полный перечень достопримечательностей, музеев, магазинов и ресторанов с местными «удивительностями», расписанием работы и ценами. Не приходится тратить время на поиск, не случается упускать

что-то важное, а потом жалеть об упущенном. Конечно, на подготовку требуется время и силы, подготовка летней поездки начинается еще осенью, зимой прорабатывается детальный план, вычитывается километраж, время в пути, учитываются достопримечательности. Но это приятное занятие, в это время путешествие как бы уже начинается, хотя бы в воображении...

— Как Вы предпочитаете добираться до места?

— Конечно, на машине.

— Слушаете ли Вы музыку в поездках?

— Если да, то какую?

— Да, я люблю слушать записи испанской гитары или что-то еще ритмичное и ненапрягающее.

— Любите ли Вы петь?

— Нет :)

— Топ пять мест, куда стоит съездить нашим ученикам?

— Соловки, Соловки и еще раз Соловки. Это удивительное место. Правда, понав туда, хорошо бы еще и обратиться к правильным людям, которые покажут, куда нужно сходить или съездить, чтобы ощутить атмосферу этого удивительного места в полном объеме... А так — страна у нас большая, в каждом месте есть что-то интересное, нужно просто узнать побольше заранее...

Беседавала Кривозвова Лолита, 116



## Подбрось монетку

В клубе «Космонавт» 7 октября прошел концерт ЛСП (Олег Валдимович Савченко, более известный под сценическим псевдонимом

ЛСП (сокращение от англ. Lit' Stupid Pig, прим. редакция)). Сказать, что это было круто — ничего не сказать.

Думаю, будет разумным начать с ожидания. Поскольку группа является достаточно популярной среди молодежи, я решила подлететь к клубу как можно раньше. До концерта оставалось еще пять часов, а очередь уже начинала собираться. У самого входа стояли ребята с музыкальной колонкой и включали известные композиции, в тот самый момент была создана нужная атмосфера — все ждали чего-то необыкновенного, подпевая исполнителям.

В 18:30 я зашла в зал, там было очень



мало людей, и мне удалось занять место у самой сцены. Очень порадова



разогрева, артисты вышли на сцену под трек из нового альбома «Интерполия». Как известно, в конце июля из жизни ушел Рома Англичанин, но тур в поддержку «Tragic City» не был отменен. Теперь в коллегтиве трое участников: сам Олег, Денис и Петр.

Стоит отметить, что одним из самых важных моментов на мероприятиях такого типа является подача, потому что данная музыка может понравиться далеко не всем. Подача была очень сильная, абориготно любой человек из зала мог бы сказать: «Эти парни любят свое дело». Действительно, за последние несколько лет их музыка стала серьезнее. Кроме того, большое значение играют биты, и поскольку я стояла прямо под колонками, мне удалось в полной мере насладиться музыкой, под которую невозможно не танцевать. Важным является то, что на сцене присутствовали гитарист и саксофонист, что не характерно для рэп-концертов. Несколько хитов были переделаны «под акустику», это не могло не радовать. Были сыграны



**Куда** ездят лиценсты на каникулах и куда выхаживать?

Полина Харманович 86 класс:

Я часто хожу в кино со своей подружкой на различные премьеры и интересные фильмы, также я люблю гулять по городу, потому что наш город очень красивый, и здесь есть на что посмотреть. Если выдается воскресенье, когда родители свободны, то мы всей семьей едим в природные парки или торгово-развлекательные центры.

Долгоса Лена 86 класс:

Выявляет так, что собирается группа детей от муниципального совета Автово и едет в поход на электричке в пригород, приезжают на станцию и идут на определенное место, где все отдыхают от походов и прогулок. Такие мероприятия длятся две недели. И иногда я езжу в такие походы.

Смирнова Надежда 56 класс:

В основном я с классом хожу гулять на стадион и вокруг школы. С родителями мы ходим в театры,



Думаешь, предновогодние сюрпризы закончились?

Приходи 26 декабря на новогоднюю дискотеку! Такого ты еще не видел! Тебя ждут конкурсы, музыка, подарочки, друзья и многое другое! Будет очень здорово!



стр.

28



Ru

Время  
читат  
Вестник



На перемене, проходя мимо кабинета информатики, один из членов редакции услышал красивый, хорошо поставленный, академический голос и, конечно же, зашел в кабинет, чтобы увидеть исполнителя. Это оказалась Тоня Шумова. Журналисту удалось немного поговорить с ней!

— Привет, Тоня. Ты у нас новенькая, хотелось бы узнать твое мнение о школе, тебе нравится тут?

— В плане колледжника, преподавателей?

— Во всем.

— Коллектив тут хороший, культурный, образованный, это очень приятно. Что касается учителей, то по гуманитарным предметам они лояльнее, а по естественнонаучным очень сильные, думаю — это именно то, что нужно для такой школы.

— Из какой школы ты пришла, какой уклон был?

— Я с 8 по 9 класс училась в 504 школе, это школа с углубленным изучением английского языка.

— Что заставляло тебя так кардинально поменять уклон?

— В какой-то момент я поняла, что гуманитарное образование для меня абсолютно бесполезно, поэтому решила развиваться в физике. Физматов у нас рядом нет, поэтому выбрала эту школу.

— Тебе вообще интересна математика и другие точные науки?

— Мне очень интересна физика, я думаю, что мне будет еще более интересна математика, если я смогу разобрататься до конца.

— А тебе она плохо дается?



— Пока что у меня вообще ничего не получается, но я думаю, что надо очень много работать, чтобы как-то реализовать себя в этом плане.

— Во всей этой суматохе с учебой если у тебя остается свободное время, чем ты обычно занимаешься, чем любишь?

— Я вообще закончила музыкальную школу по академическому вокалу. Почти год отыграла в группе, мы играли каверы, но этим летом мне пришлось расстаться с ребятами. Раньше я еще работала, но сейчас это стало очень сложно совмещать с учебой. В какой-то момент я занималась рисованием, а сейчас хожу на кружок олимпиадной физики в Аничковом дворе. И иногда посещаю фотокружок.

— Куда бы ты хотела посылать?

— До недавнего времени планировала в СПбГУ, на астрофизику... Сейчас я изменила свое мнение и теперь не знаю, куда идти. Но это будет связано с физикой, это точно!

Беседевали Юрвеева Катя и другие



стр.

13



Ru

Время  
читат  
Вестник



**Наверняка вы заметили талантливого молодого человека, играющего на трубе**

**Ивана Кострыгина из 10а. Он выступает практически на каждом линейском мероприятии! Уверена, что вам интересно узнать о нем!**

*— Как и когда ты начал заниматься музыкой?*

— Музыкой я начал заниматься практически случайно, в 4 классе меня отправили в музыкальную школу родители, но мне так понравилось, что я увлеклась этим по сей день.

*— Почему именно труба?*

— Труба мне понравилась своим мощным и громкогласным звучанием, да и в целом я люблю духовые инструменты.

— Ты много раз выступал на школьных концертах, не стесняешься ли выступать?

— Нет, не стесняюсь. Учеба в музыкальной школе научила меня не бояться выступлений, практически все экзамены я сдавал на сцене. Так же игра в оркестре помогла мне набраться опыта и полностью избавиться от страха.

— Ты используешь музыку из советских фильмов. Почему именно ее?

— Эту музыку я слушал с детства, можно сказать, что воспитан на ней. Подобная оркестровая музыка в целом очень интересна в исполнении. Мне кажется, именно в ней раскрывается весь потенциал трубы.

*— Какую музыку ты слушаешь?*

— Разную, от классики до современной. В основном, слушаю нашу музыку, мало знаю хороших зарубежных групп, но очень люблю джаз 50-х, рок-н-ролд.



*Беседа с Васильев Даниил, 10б*

**В** мире так много талантливых людей! И очень приятно, что такие люди обучаются у нас в лицее! Они называют себя «88 совет», вы можете послушать их произведение в интернете по ссылке на QR-коде. Нашему журналисту удалось их разговорить. Встречайте: **Александр Герасимов и Тимур Барашкин, 11а!**

*— Мальчики, привет! Наконец-то нашли время для общения! Мы знаем, что у вас есть друг «88 совет». Как вы начали вместе заниматься музыкой? Как образовалась группа и почему?*

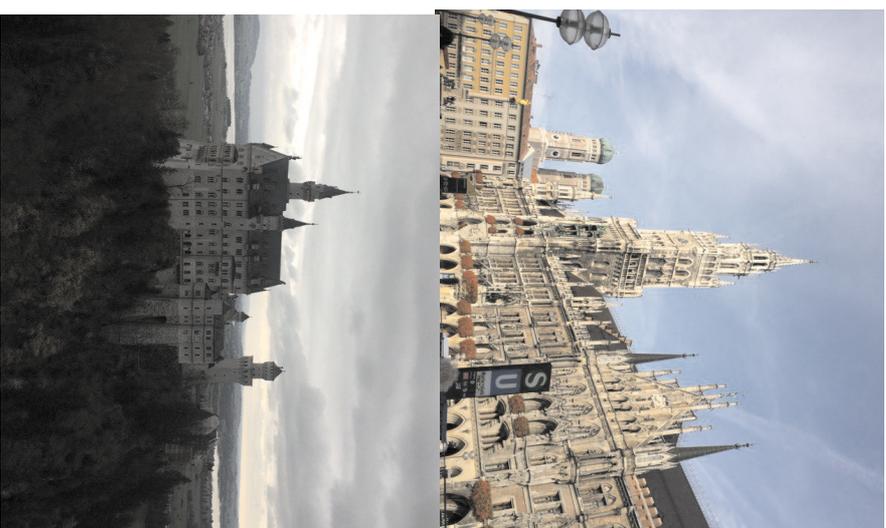
— Мы были как-то у подруги в гостях на каникулах, весело проводили время, наш одноклассник взял гитару из дома, я начал играть на ней, а Тимур начал петь. Всем очень понравилось, как это

для детей, но и для взрослых. Понравился отгелный завод по созданию кубиков Lego, где рассказывалось о том, как и из чего они производятся. Нашим маленьким лицам этот парк понравился бы, да и не только маленьким лицам :)))

Думаю, про день, выделенный под магазин, писать не стоит, а вот про поездку в Нойшванштайн и в Австрию нужно. Нойшванштайн – это замок на окраине Германии, где жил Людвиг II (кстати, любопытный факт: именно его взяли за основу при строительстве Замка Золушки в Парижском Disneyland). Он находится на высоте 1008м над уровнем моря. Виды с него открываются незабываемые. Один раз увидишь, никогда больше не забудешь! Если я продолжу рассказывать про Дисневский замок, то совсем не успею написать про Австрию. К сожалению, когда мы пересекли границу, лил жуткий дождь, который не прекращался ни на минуту. Но когда ты едешь среди Альп и сосновых лесов, а параллельно в наушниках играет kutoimi – avalanches, ты понимаешь, как все идеально! Это сочетание озер и деревьев невозможно было не запечатлеть... Альпийские городки сказочные и уютные, а вечером светятся красиво украшенные витрины кафе и магазинов.

Оставшиеся два дня мы гуляли по Мюнхену, фотографировались и просто хорошо проводили время...

Неделя отдыха пролетела очень быстро, а даже не до конца успела отпознать от



школьных будней, но рада, что снова в нашем любимом лицее, который встретил меня тепло и ласково.

P.S.: Ребята, путешествуйте, познавайте мир и радуйтесь каждому новому открытию! Нельзя просто сидеть на месте и ждать, когда произойдет чудо. Действуйте, пытайтесь, и тогда Ваша жизнь обязательно наполнится красками и новыми эмоциями!

*Впечатлениями поделилась Юрэва Катя, 11а*



стр.

14

X Ru

Время читать Вестник



стр.

27

X Ru

Время читать Вестник



через заглохшие снегом леса. Концом нашего маршрута была турбаза «Серебряный ключ». Там был сбор всех групп, баня и последний радиальный выход к туристическому комплексу «Горное настроение», с которого открывался завораживающий вид на горы Лато Наки. Потом у клуба был творческий вечер, на котором каждая группа выступила, смогла выказать своё мнение и впечатления от похода. Дальше отъезд всех групп на автобусе. У нас была одна остановка, чтобы прикупить сувениров на ярмарке и побывать в Азиатской пещере, которая входит в пятерку самых красивых пещер Европы. Потом снова автобус, поезд и приезд в родной, мокрый холодный и сыкотный Питер.

Это путешествие безусловно запомнится мне надолго.

Некрасов Гаяел, 85

**Все липецсты, даже самые-самые отличники, ждут каникулы! Кто-то отдыхает от школы, кто-то гуляет, кто-то готовится к экзаменам, а кто-то, как и я, путешествует. В этом году мне посчастливилось побывать в одном из самых прекрасных и загадочных городов Германии – Мюнхене.**

Мы прилетели 1 ноября вечером, погода нас порадовала, было очень тепло и при этом свежо. Аэропорт достаточно большой, впервые побывала в таком классе. Веб следующий день мы гуляли по Старому городу Мюнхена. Центр beautifully! Днём на часах Рагуши можно наблюдать небольшое кукольное шоу, в котором рассказывается история одной



свадьбы, а поднявшись на Главную башню и оглядевшись вокруг с высоты птичьего полета, ты понимаешь, насколько прекрасна и огромна столица Баварии (область Германии). Люди все очень приветливые, к каждому можно подойти и обратиться за помощью, в магазинах очень много русско-говорящего и англоговорящего персонала, было интересно практиковать свои знания и способности в английском языке. На третий день мы поехали в Legoland, который находится в 1,5 часах езды от города. На открытии парка стояли уже огромные очереди семей с детьми, жаждающих окунуться в мир детства. Много горок не только



мы хотели бы закаверить, но рано или поздно он кончится, скорее всего рано. А потом уже начнем вышускать свое. Лично у меня уже есть идеи, что можно записать (Саша)

— А много времени вы тратите на творчество?

— Если честно, хотелось бы больше времени уделить, но из-за школы и прочего не выходит. Обычно на выходных

звучало. Поэтому, мы решили играть, когда есть время и собраться, просто попеть на запись. Как-то так все и вышло (Саша).

— А какую песню вы записали первой?

— «Батарейка» и «Я верю». Ну, мы многое пробовали, но эти самые удачные (Тимур).

— Чтобы записать один кавер, в среднем уходит три часа, даже многое пробовали, но эти самые удачные (Тимур).

— По вашему мнению, какой самый лучший кавер?

— Мои родители поддерживают меня в этом. Даже пытались уговорить купить мне микрофон, но я сказал, что я самодостаточный и сам заработано (парфосно положил ногу на колени) (Тимур).

— Да, согласен (голос как у Кендрика) (Тимур).

— У меня родители не оценили особо, конечно, было обидно (Саша).

— А не хотите попробовать сами написать песни и выложить их?

— А музыку какую любите, раз уже говорим о ней?

— Вот, я ждал этого вопроса (смеется). Тимур, что ты можешь сказать по этому поводу? (Саша).

— Я могу сказать только, что у нас в планах выпустить сразу несколько каверов, а потом уже заняться своим личным творчеством (Тимур).

— Да, у нас есть список песен, которые

А вот то, что мне серьезно нравится — это





пол-панк. Такая быстрая, мелодичная музыка. Я хотел бы попробовать в этом стиле что-то сделать (Саша).

— Нууу, это очень сложный вопрос. В наше время очень мало хорошей музыки. В принципе, я меломан и могу выделить несколько артистов, которые повлияли на мою жизнь своим творчеством. Первый и, наверное, самый главный — это King-fu Kellu, он же Kendrick Lamar. Его последний альбом — просто бомба. Очень талантливый артист. На втором месте, конечно, XXXTENTACION. Это артист, творчество которого для меня также очень важно. Он всё нереальный взгляд в мою жизнь, в развитие меня как личности. Мне больше нравятся его новые работы. Альбом "17" очень искренний и крутой. Третье место отдам SZA. Что важно, она девушка, у неё очень крутой голос. Она не покидает мой плейлист с выпуска своего первого альбома.



**Н**еужели ты думаешь, что останешься без подарка под Новый Год от любимого лица? Специально для тебя Липецкий Парламент и группа «ИГ-РОК» организовала конкурс!

У тебя есть шанс выиграть один из 3 билетов на концерт группы, который состоится 17 декабря, а так же разыгрываем 10 дисков с автографами участников группы! Не пропусти!

— Стань подписчиком группы ВКонтакте «Липей 393» <https://vk.com/litzey393> и группы «ИГ-РОК» <https://vk.com/igrockband>. Именно там мы опубликуем результаты конкурса!

— Запиши кавер на свою любимую песню

— Пришли свою работу на эл. почту [igrockband@gmail.com](mailto:igrockband@gmail.com) Кто знает, может быть именно тебе посчастливится стать победителем и уже 17 декабря ты будешь отмечать День Рождения группы «ИГ-РОК» на их концерте?

Итоги подведём 13 декабря, поэтому быстрее делись с друзьями новостью!



Чтобы подвести итог, могу сказать, что я не просто слушаю музыку, я её разбираю, смотрю переводы текстов и т.п. (Тимур).

— Как Вы думаете, музыка — ваше любимое хобби?

— Мне всегда нравилась музыка, хочу попытаться связать ее с жизнью. (Саша).

— Я тоже не хотел бы бросать. Я вижу в нас потенциал. Главное — стараться, а дальше, как получится. (Тимур).

— Пожелайте что-нибудь нашим любителям. Думаю, им будет приятно почитать!

— Заходите в нашу группу (<https://vk.com/88cover>)! Счастья и здоровья (смех Тимура)! Слушайте хорошую музыку! (Саша).

— Не ругайтесь из-за музыкальных вкусов! У каждого своё мнение! (Тимур).

Беседавала Юрэва Катя, 11а



**О**сенние каникулы я решил провести с пользой и пошёл в поход 2 степеней с туристическим клубом «Восхождение».

Поход проходил в горах Адыгеи, с 28 октября по 7 ноября. Адыгея — это запад Кавказа. Добирались мы на поезде двое суток. Потом ехали несколько часов на автобусе из города Армавир до точки начала маршрута, нас высадили у поселения Мезмай, и группы разделились. Наша группа сняла пару комнат у местного жителя, там мы прожили три дня вместо запланированного одного, т.к. из-за непогоды маршрут был изменён, и мы не пошли через горную систему Лаго Наки. Ливни, грады, а потом ещё и



выпало огромное количество снега. Но мы не утпали духом и нашли решение. У нас было два радиальных выхода (выход без рюкзаков налегке, максимум на один день). Мы поднялись на гору Лысуго и побывали на Орлиной полке, с которой можно было побობаваться сверху вниз на просторную осенними красками долину Мезмай. Вторым радиальным выходом был поход в Гуамское ущелье, которое богато красивыми водопадами самых причудливых форм. Оба места безумно красивы и охотно посещаются туристами. После, почувствовав все величие гор, один за другим мы покинули свою базу и шли два дня с ночевкой в лесу, в сумме 20 км. Шли мы через поселения, встречаемая стада пасущихся животных, и



НОГ ДО ГОЛОВЫ ОКУНУЛАСЬ В ЭТО ДЕЛО, Я ПОНЯЛА, ЧТО ЭТО В ОБЩЕМ-ТО ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДУШИ. Я МОГУ ВОЛОНТЕРИТЬ БЕСПЛАТНО ЧАСАМИ ТОЛЬКО РАДИ ТОГО, ЧТОБЫ ОПУТИТЬ АТМОСФЕРУ ВОЛОНТЕРСТВА, ДОБРА.

— *Расскажи немного о своей деятельности. Что делает волонтер?*

— Когда я работала в Эрмитаже, я там проводила анкетирование, когда в Эрмитаже проходили какие-то временные выставки. Иногда проводила время в башенке на археологии — мы камушки перебирали для выставок. Так же я встречала экспертов в аэропорту и довозила их до гостиницы. Ещё работала над проектом «День Петра». Придумывали квест, который потом детки проходили. Потом нас как-то попросили помочь повесить картины. Было очень круто, потому что я зашла за красную линию и могла трогать экспонаты.

После того как я бросила Эрмитаж, я стала сервисным волонтером. То есть приходила на какие-то мероприятия, занималась всяким: от навигации до капитана команды. Была помощником ведущего. И разное по мелочи... Сейчас я организатор мероприятий проекта «Забота о ветеранах» в организации «Доброе сердце». И так же я являюсь помощником руководителя в волонтерском центре «Штаб-квартира волонтеров». Т.е. по сути я организую сейчас мероприятия, отвечаю за волонтеров.

— *Что тебя вдохновляет?*  
— Атмосфера волонтерства и порыв делиться своей добротой, заботиться о

ком-то. Ведь это делает лучше тебя и весь мир.

— *Я правдиво тебя поняла, ты хочешь создать волонтерский коллектив в нашей школе? Расскажи, чем он будет заниматься?*

— Да, так как я являюсь организатором волонтерских мероприятий, то я хотела бы, чтобы и у нас в школе была какая-то волонтерская база, чтобы вместе с ней ездить на мероприятия. Я хочу привлечь к этому делу как можно больше добровольцев. Мы будем волонтерить от школы, и у нас будут свои спонсоры. Возможно, к нам еще присоединятся другие школы.

— *Какие советы и пожелания ты можешь дать ребятам, которые только начинают заниматься волонтерской деятельностью? Почему то желающим, я вижу, много. И какие наилучшие слова ты могла бы сказать?*

— На самом деле вам, в принципе, делать ничего не надо. Так как я представляю вам все то, чего я сама добивалась за год. Интересный факт, многие волонтеры находят своих будущих работодателей прямо на мероприятиях. Есть один большой секрет: надо не просто выполнять задания, ходить куда-то или делать, а делать это с позитивом. Если вы будете позитивными, то вас заметят очень быстро и будут приглашать везде.

— *Большое спасибо, Юлия.*  
— Всегда рада помочь.

Беседовали Юрвеев Катя и Кривогузова Полина



**З**дравствуй, дорогая школа, **З**говору от лица команды, **к**оторая ездила в «Унишанс».

Это было «замечательное» мероприятие. Организация была на уровне, на уровне Марианской впадины. Расписание было настолько стабильно, прям как бозон Хиггса.

Нас заселили в прекраснейший номер локс. Однако по проекту гостиницы там должно было жить 5 человек. В нашем случае номер напоминал казарму, потому что мальчиков в номере было 16. На этом казусы в организации не закончились. В первый день нам предоставили один автобус-шатл, когда необходимо было три.

Добравшись до университета на общественном транспорте, мы высидели пару по химии на семинаре, посвященном математике. Затем был

обед в университетской столовой. Он был обидный. После был тест по математике, который распределил нас на группы «по силе». Я и трое моих одноклассников, конечно же, попали в сильнейшую. Как вы думаете, на пару по какому предмету пойдет самая сильная группа среди 11 классов? Правильно, на пару по химии. Затем мы записались в спецгруппу по информатике, потому что перспектива сидеть и слушать лекции по химии нас не радовала.

Однако в аудитории нас встретили девушка и перенаправила в другую аудиторию. В другой аудитории нас встретил парень, студент 3 курса СПбГУ, который представился нам преподавателем и сообщил, что пока не знает, в какой аудитории у нас занятие, и мы пошли искать. В итоге нам удалось найти аудиторию, из которой нас почти

выгнали друзья группа, но парень ее отстоял. Таким образом проходили и следующие два дня. Отдельного внимания стоят те разглагольствования, которые должны были быть, различные мероприятия, которые должны были проходить вечерами. Ничего, просто ничего не было. Вот так прекрасно мы съездили на замечательный семинар «Унишанс».



Ершов Александр, 116





**В**се события, которые происходят в нашей жизни, дают не только позитивные/негативные эмоции, но и пищу для размышлений. Одним из таких событий стал выезд учеников нашего лицея в школу Унипанс.

Я люблю разные поездки с детьми, потому что это позволяет выйти за границы стандартной для школы ситуации «учитель-ученик», даёт возможность пообщаться с ребятами вне школы.

Понятно, что общение во время учебного процесса чаще всего ограничено: учителя с учеником — уроком, учеников друг с другом — короткими переменами. И лишь отсутствие временных рамок и расстояний позволяет погрузиться в обсуждение проблем (в том числе математических) с головой.

Именно в рамках этого выезда нашим ребятам хотелось с утра до вечера заниматься решением математических

**...на завтрак они пришли с листочками очередных версий решений...**



задач. Но и ночью эти задания не давали покоя листочкам: они продолжали обсуждать задачу по геометрии, которая не получилась на входном тесте. А чашка чая и пицца дали столь необходимую энергию для бурного обсуждения решений уравниваний с модулем!

Ребята до 12 ночи ходили к нам, учителям, для обсуждения решений примеров. Когда все уже легли спать, самые стойкие все еще продолжали решать задачи, и с утра на завтрак они пришли с листочками очередных версий решений.

Несомненно, такое погружение в науку должно быть не только полезно, но и очень увлекательно.

Хочу отметить, что этот выезд позволил мне в очередной раз убедиться, что в нашем лицее учатся особенные дети. Дети, которым интересно заниматься математикой без отговорок, контроля, заниматься из-за

большой любви к науке. А ещё ребята стремятся решать самые сложные задачи, и это пожелание мы озвучили при подведении итогов.

Конечно, в организации мероприятий можно находить минусы и просчеты, но идея погружения в процесс обучения сама по себе правильная, а процесс этот чрезвычайно полезен и очень увлекателен.

Мишина Анастасия Сергеевна,  
кл.рук. 9а класса, учитель математики,  
выпускница лицея 2008



**Ч**то такое волонтерское движение? Кто эти люди, чем они заняты? Ответы на эти вопросы мы попробовали получить от человека, занимающегося волонтерством, Юли Чен.

*— Здравствуйте, Юлия. Расскажите нам о том, как ты впервые услышала о волонтерстве?*

*— От своего дяди. Он работал в добровольцах Петербурга и был одним из организаторов мероприятий. И когда я захотела волонтерить, он предложил пойти в Эрмитаж, так как сам там долгое время работал. Таким образом, сначала я стала работать волонтером в Эрмитаже, потом в проекте «Свои», потом в «Подсне», ассоциации «Опора», и сейчас уже в «Добром сердце» и СПБГУ ДЦТ.*

*— То есть это желание заниматься волонтерством ты испытываешь уже давно?*

*— Я долгото волонтерю по времени — меньше года. Первое время, когда я только начала эту деятельность, я ходила в Эрмитаж каждый четверг. Это было для меня отрадой, это было круто. Но потом я поняла, что на одном только искусстве и одних и тех же поручениях не вырасти и пошла в различные проекты.*

*— Может быть, тебе нравится что-то конкретное в волонтерстве? Помогать пожилым людям или выгуливать собак из приюта? Что тебя больше всего привлекает?*

*— Есть различные сферы. Но я люблю*



все. Я — самый главный волонтер. Я люблю приходить туда, куда позовут. Мне нравится, что каждая сфера дает мне совершенно разные впечатления, и я испытываю от всего разные чувства. Позитивные, безусловно.

*— А ты волонтерить для своей выгоды или для души?*

*— Сначала я, как и все, занималась этим, потому что это даёт определенные плюсы для жизни, типа справоочек и льгот. А потом, когда я с*



стр.

18



Ru

Время  
читать  
Вестник

стр.

23



Ru

Время  
читать  
Вестник

Показали слайд-шоу под божьейку музыку с нашими фото, студенты ратовали нас песнями, КВН-ом. Мы заняли 3-е место из 10(если не больше команд)) мы – молодцы!) нам подарили тетрадки ДЭТИ, значки и ещё немного их фирменных сувениров))

Но самое главное, — это настроение, эмоции от общения с преподавателями, студентами (неизбежно) и само ощущение студенческой жизни. Мы кушали с ними в столовке, как настоящие первокурсники, делали лабы, слушали лекции... Научились ориентироваться и довольно быстро находить аудиторию)) Поняли, близок университет нам или нет). Это было очень здорово! Абсолютно все препода очень весёлые и фанатички своего дела, что не

может не радовать)) это было КРУТО... но торопиться стать студентом в 11-м классе я, конечно же, не буду))) Я считаю, что этот опыт очень полезен для школьников 10-11 классов.



Но в 10-м не так страшно не знать, куда поступишь, как в 11-м, когда каждая секунда на счету. Лично я давно для себя решила, что нужно как можно больше ВУЗов посетить, даже просто гулять по зданию, представляя себя студентом. Понимать, уютно тебе в этих стенах или нет. Даже каникюлы потратить не жалко было!

*Кривоозова Полина, 116*

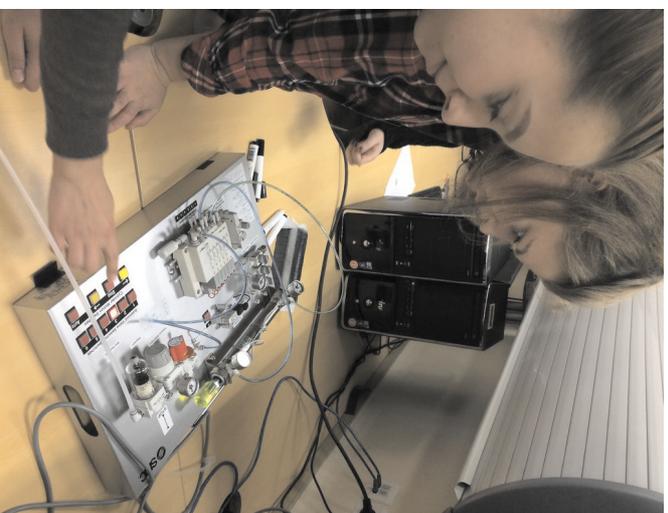
**Очень стоняет листья с деревьев, кому-то придется их собирать.** 21 октября прошёл субботник. Липеисты приняли в нем активное участие. Никто не остался в стороне! Все стремились сделать территорию нашего любимого липеза чище! Не время сидеть сложа руки! Наша помощь нужна липецю! Мы можем сделать наш город чище!

*Звельна Кривоозова, 8a*

**21.10.17-02.11.17** г прошла Осенняя ознакомительная практика профориентационная практика школьников в СПбГУТУ «ДЭТИ». Мы с одноклассниками стали ее участниками, и я хочу рассказать, как это было:

## 31.10.17. День 1

Мы с Машей Матигоровой встретились в Автово и бегом-бегом в ближайший вагон. Мы очень торопились, опаздывали. Регистрация началась в 10:00. Опоздали минут на 10, вгорулах нашли себя в списках, узнали номер своей группы — Г-04. Г — значит «технический». Да-да, мы пошли на технический факультет. Наверняка читатель не удивлён :) Мы с Машей и



ещё 4 моих одноклассника. На регистрации нам выдали копию нашего договора с ВУЗом, карту корпусов, план нашей группы и брошюры об университете.

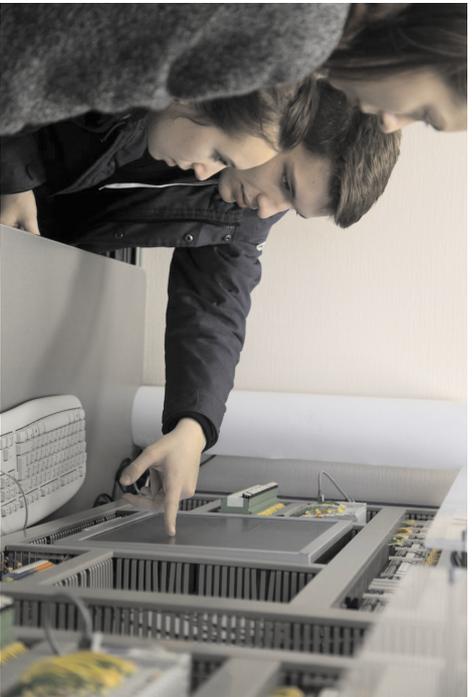
Все пришли вовремя и уже сидели в зале, а мы с Машкой вбежали в наполненный актовй зал. И в ужасе искали табличку «Г-04». Железопитих школьников было очень много, групп тоже. Были гуманитарные, обозначаемые «ГФ», были экономические «Э». Но нас, «Г», было больше всех.

ДЭТИ встретил нас горячо. Всё было как положено: танцы, песни, педагоги и студенты, которые говорили-говорили о ВУЗе... после всего этого матюжеским образом выбрали старост. Нашей старостой стала Юлия Чен. Наверняка, липеисты, знакомые с нашей газетой, знают её как милую Девушку-Волонтера. Старост вызвали на сцену, и они давали клетвы. В обязанности старост входит: следить за посещаемостью, получать подписи преподавателей и всякая головная боль, присутая **НАСТОЯЩИМ СТУДЕНТАМ.** Я не знаю, какие эмоции испытывали 10-классники, для которых затевался данный проект практики, но мы, 11-классники, были очень довольны и горды. Мы почти настоящие студенты!

Нас по группам уведили кураторы. Наш куратор руководил «Г-03» и «Г-04». Мы пришли в 8-й корпус, где начали знакомство с ФЭД

**Мы почти nastavяще студентами...**

знакомство с ФЭД



вращаться планеты вокруг Солнца. Это безумно здорово и круто! Потом отыскали ауд. 4401, где писали конкурсе «Математика и Алгоритмы». Было не столько сложно, сколько лениво что-то решать... Довольные и голодные закончили в 15 часов, пошли кушать...

**01.11.17.**

## День 2

На первой паре (ФКТИ) (Факультет компьютерных технологий и информатики, прим.ред.) решили очень крутые задачи, которые многим могли бы показаться сложными, но мы же из 393, мы шарим!) Был такой момент, когда преподаватель писал на доске пример, а мы его решили прежде. Он удивился, спросил, из какой мы школы и, услышав ответ, протянул:

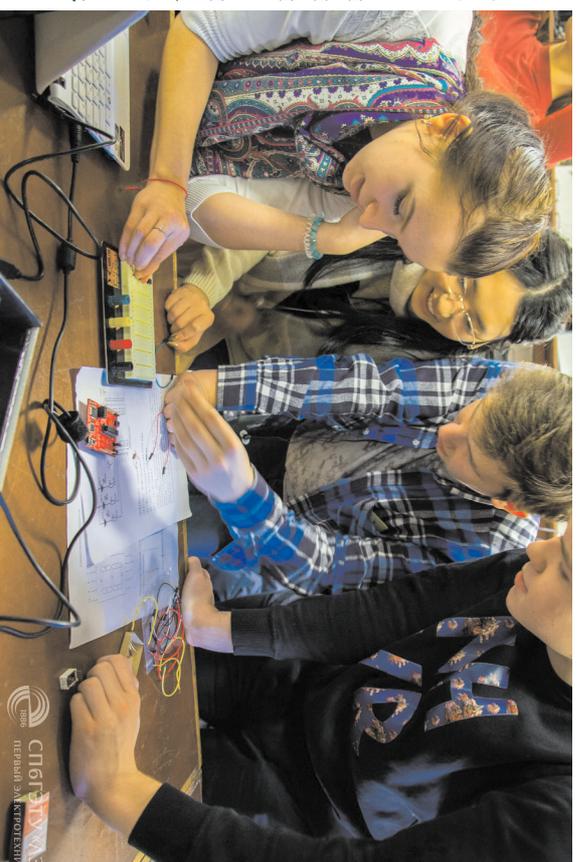
(Факультет электротехники и автоматики, прим.ред.).

Две аудитории, одна группа знакомится с пневматикой, робототехникой, по схемам соединяя трубочками поршень (как у мед.шприца) с фильтрами воздуха и другими всячинками. А вторая сидит за компьютерами и на Infinity NMI пытается «заставить»

«Аааа, ну всё ясно тогда...»

На следующей паре (ФЭЛ) (Факультет электроники, прим. ред.) мы поработали с платой, узнали, как от силы тока и напряжения зависит уровень освещения, интерференцировали свет...

У нас была игра «Елесто-Race». Суть примерно в том, чтобы по 10-12 человек бегать и выполнять задания



каждого факультета. Было безумно весело! Мне очень понравилось! Мы и падали, и искали буквы на лестнице, и разбирали радио, писали программу на ходу и даже отражали лазер... Как это сложно, оказывается!

Когда у одной стены стоит человек, пускает лазерный луч, а ещё 6 (в нашем случае, но можно сколько хочешь, однако больше 6 отражений не удавалось никому) отражают зеркалами этот луч таким образом, чтобы он попал в мишень на этой же стене. У кого-то тряслись руки, кто-то отходил, кто-то не мог поймать лазер или верно его отразить... Но мы большие умнички! Особенно наши лицеисты! Мы умнее всех остальных ребят и выполняли задания быстрее. Вот она – закалка лицей! На всех станциях мы слышали похвалу! Это приязывающе!)) Прошли 13 станций из 15-ти, почти везде на максимум баллов!)) Вы можете нами гордиться, ребята! завтра будут результаты всего этого, верю, что мы принесём победу!!!

## 02.11.17. День 3

Мы очень долго искали аудиторию, но добрались вовремя! Первая наша пара ФИВС (Факультет информационно-измерительных и биотехнических систем) была на кафедре, посвященной акустике. Нам преподаватель рассказывал о её видах и отраслях применения. Это немного не моё, скажу Вам), потом пара на кафедре ТОР (радиосвязь и прочее). Самые интересные пары для меня. Хотя информации много, преподаватели безумно крутые и любящие своё дело, но не моё направление просто)). Были ребята, которые сразу побежали договариваться о проектной работе(кто знает о НПК под руководством учителя, то это то же самое, только куратор — студент старших курсов или преподаватель). Потом награждение...



стр.

20

X RU

Время  
читать  
Вестник



стр.

21

X RU

Время  
читать  
Вестник