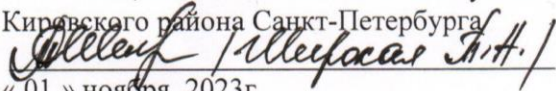


ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ Лицей № 387 имени Н.В. Белоусова
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол
№ 9 от « 31 » октября 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель Родительского комитета
ГБОУ Лицей № 387 имени Н.В. Белоусова
Кировского района Санкт-Петербурга


« 01 » ноября 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ Лицей № 387 имени Н.В. Белоусова
Кировского района Санкт-Петербурга
И.Ю. Васькова
Приказ № 128.1 от «31» октября 2023 г.
число, месяц, год



**Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации обучающихся в
Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении
Лицей № 387 имени Н.В. Белоусова Кировского района Санкт-Петербурга**

1. Общие положения

1.1. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее — Положение) в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Лицей № 387 имени Н.В. Белоусова Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ОО) разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС НОО), утвержденным Приказом Министерством просвещения России от 31.05.2021 № 286;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее - ФГОС ОО), утвержденным Приказом Министерством просвещения России от 31.05.2021 № 287;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 N 413;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Федеральными образовательными программами (далее - ФОП) начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ";
- приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020 № 845/369 "Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность";

- Уставом государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Лицей № 387 имени Н.В. Белоусова Кировского района Санкт-Петербурга

1.2. В данном Положении использованы следующие определения:

- оценка учебных достижений — это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемым целям; оценке подлежат как объем, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения обучающихся;

- отметка — это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся школы в баллах;

- текущий контроль успеваемости — это систематическая проверка знаний обучающихся, проводимая педагогическим работником на уроках (учебных занятиях) в соответствии с образовательной программой;

- промежуточная аттестация обучающихся - процедура, проводимая с целью определения степени освоения образовательной программы соответствующего уровня, в том числе отдельной ее части, учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы и является основанием для решения вопроса о переводе обучающегося в следующих класс.

- итоговая аттестация - форма оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы.

1.3. Положение является локальным нормативным актом ОО, регулирующим периодичность, порядок, систему оценивания и формы проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.4. Освоение образовательной программы учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы сопровождается текущим контролем успеваемости, промежуточной и итоговой аттестацией обучающихся, результаты которых фиксируются в электронном журнале и дневнике.

1.5. Целью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся является установление соответствия фактически достигнутых результатов обучающихся, определенных в ФОП, разработанной в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

1.6. ОО обеспечивает мониторинг индивидуальных образовательных достижений обучающихся.

1.7. Обучающиеся в форме семейного образования и самообразования зачисляются в ОО на период прохождения промежуточной и государственной итоговой аттестации.

1.8. Текущий контроль успеваемости и результаты промежуточной аттестации являются частью внутренней системы оценки качества образования и отражают динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования.

1.9. Текущий контроль включает тематическое оценивание, представляющее собой процедуру оценки уровня достижения планируемых результатов по теме.

1.10. Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в установленном ОО порядке.

1.11. В течение учебного дня для одних и тех же обучающихся может быть проведено не более одной контрольной работы. В течение учебной недели:

- для обучающихся 2-4-х классов может быть проведено не более трех контрольных работ;

- для обучающихся 5-8-х классов — не более четырех контрольных работ;

- для обучающихся 9-11-х классов — не более пяти контрольных работ.

1.12. В качестве результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть учтены результаты, полученные в иных образовательных организациях как в очной, так и в дистанционной формах при предоставлении ведомости учета текущей успеваемости обучающегося.

2. Содержание и порядок проведения текущего контроля успеваемости обучающихся

2.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в целях:

- определения уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой;
- своевременной корректировки рабочей программы и учебного процесса;
- информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о результатах обучения.

2.2. Текущий контроль и фиксация его результатов в электронном журнале осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть основной образовательной программы.

2.3. Текущий контроль успеваемости обучающихся первого класса в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания.

2.4. Текущий контроль успеваемости во втором и последующих классах осуществляется по пятибалльной или зачетной системе оценивания. Зачетная система применяется для оценки результатов освоения предметов «Основы религиозных культур народов России», «Светская этика», «Математика. Формула успеха», а также элективных курсов и кусов (предметов) по выбору в средней школе.

2.5. Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом.

2.6. При организации текущего контроля возможно использование различных форм (приложения 1,2 к Положению). Отметка за ту, или иную форму контроля выставляется на основе особенностей оценки предметных результатов по отдельным учебным предметам, принятой в лицее (приложение 3 и Положению).

2.7. Оценка устного ответа обучающегося при текущем контроле успеваемости выставляется в электронный журнал в виде отметки по 5-балльной системе в конце урока.

2.8. Письменные, самостоятельные, проверочные, контрольные и другие виды работ обучающихся оцениваются по 5-балльной системе. За сочинение и диктант с грамматическим заданием выставляются в журнал две отметки. При проверке творческих работ во 2 классах ставится одна общая оценка.

2.9. Результаты работ обучающихся контрольного характера должны быть отражены в классном журнале, как правило, к следующему уроку по этому предмету, за исключением: отметки за творческие работы по русскому языку и литературе в 5-9 классах – не позже, чем через неделю после их проведения; отметки за сочинение в 10-11 классах по русскому языку и литературе – не позже, чем через две недели.

2.10. При написании тематической проверочной, тестовой, контрольной, творческой работы на неудовлетворительную отметку, разрешается ее повторное написание после работы над ошибками в сроки, установленные учителем. Отметка за неё выставляется в журнал рядом с отметками за первую работу.

2.11 В случае, если творческая работа является домашним заданием, учитель вправе устанавливать сроки сдачи работы. Нарушение срока сдачи работы по неуважительной причине на одну неделю дает право учителю снизить отметку на один балл, более, чем на одну неделю – не принимать работу и выставить в журнал отметку «2».

2.12. Учителя обязаны своевременно выставлять отметки в электронный журнал.

2.13. Обучающиеся, освобожденные от занятий физической культурой по медицинским показаниям на неделю, месяц, год, изучают под руководством учителя теоретическую часть программы и проходят текущую аттестацию в устной и/или письменной форме, на основе различных форм устного и письменного опроса, рефератов. О форме текущей аттестации учитель своевременно информирует обучающегося.

2.14. Отсутствие обучающегося на предыдущем уроке не освобождает его от текущего контроля успеваемости. Восполнение обучающимся знаний по пропущенному материалу производится самостоятельно или с помощью консультации учителя по конкретным вопросам.

2.15 Пропуск обучающимся уроков, на которых было запланировано проведение контрольных работ, как правило, не освобождает обучающегося от написания контрольной работы по теме. Учитель выделяет для выполнения работы обучающимся время на уроке или вне уроков.

2.16. Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит контролю по предметам, включенным в этот план.

2.17. Ни при каких обстоятельствах не может служить условием выставления отметки обучающемуся по предмету, дисциплине, курсу в рамках текущего контроля успеваемости наличие/отсутствие учебника, приобретение обучающимся определенной литературы, посещение им платных, или бесплатных занятий, поведение обучающегося, а также выполнение иных требований, не обусловленных потребностями процесса освоения программы курса, либо противоречащих законодательству Российской Федерации, уставу ОО, настоящему Положению или иной нормативной документации.

2.18 Для осуществления контроля успеваемости обучающихся педагогические работники используют контрольно-измерительные материалы, предусмотренные рабочими программами и соответствующие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

2.19. Руководители методических кафедр, заместители директора лицея по УВР контролируют проведение и результаты текущего контроля успеваемости обучающихся, при необходимости оказывают методическую помощь учителю в его проведении.

2.20. Текущий контроль успеваемости может также осуществляться по инициативе администрации лицея. Проведение текущего контроля успеваемости со стороны администрации не отменяет текущего контроля успеваемости, осуществляемого учителем в рамках реализации календарно-тематического планирования. Формами административного контроля успеваемости являются административные контрольные работы, диагностические работы, тестирование, работы в формате ЕГЭ и ОГЭ. В зависимости от стоящих задач текущий контроль успеваемости может осуществляться и в иных формах, не противоречащих действующему законодательству.

2.21. В течение учебной четверти/полугодия заместители директора по УВР проводят анализ и подводят промежуточные итоги текущего контроля успеваемости обучающихся с целью обсуждения их на заседаниях методических кафедр, Педагогическом совете лицея, совещаниях при директоре, производственных совещаниях и принятия управленческих решений, а также составления прогноза результатов успеваемости на конец учебной четверти/полугодия.

2.22. Учителя, классные руководители регулярно информируют родителей (законных представителей) через электронный дневник обучающегося, письменные уведомления, родительские собрания, индивидуальные собеседования о результатах текущего контроля успеваемости.

3. Содержание и порядок проведения тематического оценивания

3.1. Тематическое оценивание - это комплекс оценочных процедур, проводимых в ходе текущего контроля успеваемости, с целью определения уровня достижения планируемых результатов, которые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета, курса, модуля.

3.2. Целью тематического оценивания является:

- определение уровня достижения обучающимися результатов по теме;
- своевременная корректировка рабочей программы и учебного процесса;
- информирование обучающихся и их родителей (законных представителей) о результатах освоения темы.

3.3. Итогом тематического оценивания является средневзвешенная отметка в электронном журнале по всем оценочным процедурам, проведенным в рамках изучения темы.

3.4. Средневзвешенная отметка по теме и динамика ее изменений формируются автоматически, отображаются в электронном журнале учителя и дневнике обучающегося.

3.5. Если тема является сквозной и изучается в различные учебные периоды, то формирование средневзвешенной отметки происходит с учетом всех периодов изучения темы.

3.6. Тематическое оценивание обеспечивает:

3.6.1. Обучающемуся - наличие отметок по каждой теме, понимание динамики учебных результатов внутри темы и по отношению к другим темам;

3.6.2. Педагогическому работнику:

- отслеживание наличия оценочных процедур в рамках изучения каждой темы;
- выявление тем, вызывающих учебные затруднения у обучающихся, и своевременная коррекция учебного процесса.

3.7. Рекомендуемое количество оценочных процедур в каждой теме - не менее одной за 3 урока, в случае если тема изучается до 7 уроков, и не менее 1 за 4 урока, если тема изучается более 7 уроков.

4. Содержание и порядок проведения промежуточной аттестации

4.1. Промежуточная аттестация является подтверждением освоения обучающимися отдельной части учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы.

4.2. Промежуточную аттестацию проходят все обучающиеся ОО, осваивающие ФОП начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования в формах, определенных учебным планом ОО

4.3. Периодичность промежуточной аттестации определяется ОО.

В государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Лицей № 387 имени Н.В. Белоусова Кировского района Санкт-Петербурга промежуточная аттестация проводится в конце каждой учебной четверти для обучающихся 2 - 9 классов и в конце каждого учебного полугодия для обучающихся 10 – 11 классов на основании текущего контроля. Отметки за четверть/полугодие выводятся путем деления суммы баллов по предмету на количество выставленных отметок. Результат округляется до целых следующим образом: если дробная часть результата больше, или равна 0,65, то округление происходит в большую сторону, если меньше 0,65 – в меньшую.

4.4. Четвертная оценка по предмету выставляется на основании не менее трех текущих оценок. Полугодовые оценки по предмету выставляются на основании не менее шести текущих оценок.

4.5. В электронном журнале результаты промежуточной аттестации отражаются отдельной графой и фиксируются следующим образом:

- отметочно - для 5-балльной системы;
- безотметочно;
- зачет/незачет;
- НАУ - неаттестация по уважительной причине. Выставляется при наличии уважительной причины пропуска более 50% уроков, подтвержденных документально.
- НАН- неаттестация по неуважительной причине. Выставляется при отсутствии уважительной причины пропуска более 50% уроков.

4.6. В конце учебного года промежуточная аттестация в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Лицей № 387 имени Н.В. Белоусова Кировского района

Санкт-Петербурга проводится с целью контроля освоения учебного материала по пройденным учебным предметам, курсам, дисциплинам, модулям в рамках освоения основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования.

4.7. Сроки годовой промежуточной аттестации, перечень предметов (не более трех), по которым проводится письменная аттестационная работа, формы аттестационных работ, график их проведения определяется учебным планом соответствующего уровня образования и оформляется приказом директора не позднее, чем за 2 недели до проведения.

4.8. К выполнению письменных аттестационных работ по итогам года допускаются все обучающиеся, в том числе имеющие неудовлетворительные результаты текущей успеваемости.

4.9. Для проведения аттестационных работ используются материалы, подготовленные членами соответствующих методических кафедр. Для подготовки работ могут использоваться материалы, присланные ИМЦ, АППО. Аттестационная работа проводится по предметному материалу всего учебного года. Содержание работ должно соответствовать требованиям федеральных образовательных стандартов. Проверка и оценивание аттестационной годовой работы проводятся в соответствии с действующими нормами и правилами по проверке письменных работ обучающихся по конкретному предмету, дисциплине, курсу.

4.10. Обучающийся имеет право ознакомиться со своей письменной годовой работой не позднее, чем на следующий день после объявления отметки за нее. Организация просмотра проверенной работы обучающимся возлагается на учителя-предметника, проводившего работу.

4.11. Отметка за годовую работу в рамках промежуточной аттестации выставляется в электронный журнал.

4.12. Учителя-предметники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах годовой промежуточной аттестации путем выставления отметок в электронный журнал. В случае неудовлетворительных результатов аттестации классные руководители доводят информацию до сведения родителей (законных представителей) в письменной форме под роспись с указанием даты ознакомления. Письменное уведомление хранится в личном деле обучающегося.

4.12. Письменные годовые аттестационные работы хранятся в лицее в течение одного года.

4.13. По остальным учебным предметам учебного плана во 2-8, 10 классах проводится итоговый контроль в соответствии с календарно-тематическим планом рабочей программы по предмету. График годовой промежуточной аттестации составляется заместителем директора лицея по УВР совместно с учителями. Материалы итогового контроля по учебным предметам, курсам, дисциплинам предоставляются учителями заместителям директора по УВР не позднее, чем за 2 недели до проведения.

4.14. Годовая отметка выставляется как среднее арифметическое четвертных/полугодовых отметок в соответствии с правилами математического округления.

4.15. В 1 классе годовая промежуточная аттестация представляет собой комплексную работу и заключение учителя (классного руководителя) об освоении обучающимися соответствующей части основной образовательной программы начального общего образования, которое заслушивается и утверждается на Педагогическом совете. Решением педагогического совета является «Освоил программу первого класса» или «не освоил программу первого класса».

4.16. Успешное прохождение обучающимися промежуточной аттестации является основанием для перевода в следующий класс, продолжения обучения в классах и допуска обучающихся 9-х и 11-х классов к государственной (итоговой) аттестации. Решения по данным вопросам принимаются педагогическим советом школы.

4.17. Академической задолженностью признаются неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсу, модулю образовательной программы или не прохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин.

4.18. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию не более двух раз в сроки, установленные ОО, в пределах одного года с момента образования академической задолженности, не включая время болезни обучающегося.

4.19. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз ОО создается комиссия.

4.20. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

4.21. Родители (законные представители) несовершеннолетнего обучающегося, обеспечивающие получение обучающимся общего образования в форме семейного образования, обязаны создать условия обучающемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечить контроль за своевременностью ее ликвидации.

4.22. Обучающиеся в ОО по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академическую задолженность с момента ее образования, по заявлению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам при наличии и в соответствии с рекомендациями Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии субъекта федерации, где расположена ОО, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

4.23. Обучающиеся по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования в форме семейного образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академическую задолженность, продолжают получать образование в ОО.

5. Единый график оценочных процедур.

5.1. Все формы внешнего и внутреннего контроля, которые подразумевают выполнение работы всеми обучающимися класса при занятости более 35 минут, включаются в единый график оценочных процедур.

5.2. Общее количество оценочных процедур и периодичность их проведения должно соответствовать требованиям:

- Оценочные процедуры по каждому учебному предмету в одной параллели не чаще 1 раза в 2,5 недели, но не более 10% от общего количества часов по предмету,
- Недопустимо проводить оценочные процедуры на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании;
- Не проводить для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день

5.3. Единый график оценочных процедур формируется на полугодие и размещается на официальном сайте ОО в сети Интернет. При внесении изменений в график необходимо своевременно публиковать данные на официальном сайте.

6. Заключительные положения

6.1. Настоящее Положение является локальным нормативным актом, принимается на Педагогическом совете школы и утверждается приказом директора организации, осуществляющей образовательную деятельность.

6.2. Положение размещается на официальном сайте ОО в сети Интернет, на информационном стенде, а также доводится до сведения родителей (законных представителей) Обучающихся на родительских собраниях.

6.3. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии действующим законодательством Российской Федерации.

6.4. Положение принимается на неопределенный срок. Изменения и дополнения к Положению принимаются в порядке, предусмотренном законодательством.

6.5. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.

Приложение 1

ГЛОССАРИЙ ФОРМ КОНТРОЛЯ

Анализ музыкальных произведений - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося характеризовать музыкальное произведение, опираясь на знание основ музыкального искусства и собственное впечатление.

Анкета/формуляр - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося работать с опросным листом для внесения данных/формой для ответов на определенные вопросы для получения определенной информации.

Аудирование - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося воспринимать и понимать содержание звучащих текстов.

Ведение тетради - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося соблюдать единый орфографический режим, правильность выполнения письменных работ, соответствие их объема и содержания требованиям.

Виртуальный практикум - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося применять теоретические знания путем имитационного проведения экспериментов.

Вокально-хоровая работа - форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить певческие навыки (качество звуковедения и чистота интонации (хоровой строй), артикуляция и дикция, атака звука, дыхание) обучающегося и его умение раскрыть образное содержание, интонационные, жанровые, стилистические особенности произведения, передать его характер в сольном или хоровом исполнении.

Выразительное чтение - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося выразительно читать (в том числе наизусть) с соблюдением норм литературного произношения, передавая идейно-образное содержание текста.

Географический диктант - форма контроля, позволяющая оценить комплексные географические знания обучающегося.

Грамматическое задание - форма контроля, позволяющая оценить результаты усвоения обучающимися изучаемых грамматических явлений, умение производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Графический диктант - форма контроля, позволяющая оценить умения обучающегося представлять решение задачи в условно-графической форме.

Демонстрация техники упражнений - форма контроля, позволяющая оценить навык обучающегося в демонстрации упражнения наиболее рациональным и эффективным способом, близким к эталонному.

Диалог/полилог - форма контроля, позволяющая оценить качество диалогического/полилогического общения участников, состоящего из непосредственного обмена высказываниями между двумя или несколькими лицами на основе равенства их позиций.

Диктант - форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки обучающегося.

Дневник самоконтроля - форма контроля, позволяющая оценить умение вести специально разработанную тетрадь, предназначенную для мониторинга состояния своего физического развития и самочувствия, до, в процессе и после физических занятий.

Доклад - форма контроля, позволяющая оценить навыки публичного развернутого выступления обучающегося по определённому вопросу, основанного на самостоятельно привлечённой, структурированной и обобщённой им информации, в том числе в виде презентации.

Домашнее задание - форма контроля, при которой проверяется и оценивается умение обучающегося самостоятельно выполнить задания на закрепление и углубление знаний, речевых навыков и умений, полученных на уроке.

Зачет - форма контроля, позволяющая оценить уровень достижения образовательных результатов обучающегося посредством индивидуального или группового собеседования или выполнения практической работы.

Изложение - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося излагать содержание прочитанного или услышанного текста. Основными критериями при этом являются полнота изложения, фактическая правильность, грамотность, последовательность, логичность.

Инструментальное музицирование - форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить умение обучающегося исполнять музыку на элементарных (детских) музыкальных инструментах, отражая характер произведения, его стилистические и жанровые особенности, раскрывая образное содержание, демонстрируя ритмическую и интонационную точность, ансамблевость исполнения.

Исследовательская работа - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося проводить исследование для получения новых знаний, проверки гипотез, установления закономерностей, обобщения и обоснования информации.

Комбинированная работа - форма контроля, позволяющая оценить предметные знания, умения и навыки обучающегося посредством выполнения практических и теоретических заданий разного типа.

Конкурс - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося представлять результаты творческой работы, художественное исполнение, решение научно-познавательной задачи в условиях конкурсных испытаний.

Конспект - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося вести связное, сжатое и последовательное письменное изложение содержания усваиваемого материала (статьи, доклада, книги, лекции и др.).

Конференция - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося публично представлять свои проектные или исследовательские работы, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии.

Лабораторная работа - форма контроля, позволяющая оценить умения обучающегося проводить изучение и исследование характеристик заданного объекта экспериментальным методом с применением лабораторного оборудования.

Лабораторный опыт - форма контроля, позволяющая оценить практические умения обучающегося в изучении количественных или качественных характеристик изучаемого объекта, процесса или явления в ходе непродолжительного по времени одноактового исследования с применением лабораторного оборудования.

Личное письмо/открытка - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося составлять письменное обращение близкому человеку, например, другу по переписке, оформленное в соответствии с определенными правилами.

Математический диктант - форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося к восприятию задания на слух, поиску решения и письменной фиксации решения или ответа.

Монолог - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося излагаться устно.

Музыкальная викторина - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося на слух распознавать и определять жанровую или авторскую принадлежность музыкальных произведений, их форму, характер или образное содержание, имя, тип или состав исполнителей.

Музыкальный дневник - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося фиксировать собственные впечатления, возникшие при прослушивании (разучивании) музыкального произведения, посещения концерта или музыкального спектакля, и/или выражать их в творческой форме (например, в виде рассказа, эссе, стихотворения, рисунка).

Олимпиада - форма контроля, позволяющая оценить способности обучающегося к решению творческих задач.

Опрос - форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков обучающегося посредством устных и/или письменных вопросов.

Осложненное списывание - форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки обучающегося посредством списывания текста, содержащего орфографические и пунктуационные изменения, а также выполнения заданий по данному тексту.

Пересказ - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося устно излагать прочитанный/прослушанный текст (правильность передачи основного содержания текста, последовательность и полнота развития сюжета, выразительность при характеристике образов).

Письменный ответ - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося построить развернутое письменное высказывание по предложенному вопросу/на заданную тему. Основными критериями оценки при этом являются полнота, аргументированность, связность и последовательность изложения.

Практическая работа - форма контроля, позволяющая оценить уровень практических навыков и умений обучающегося.

Проект - форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося осуществлять деятельность, направленную на создание продукта.

Работа с картой - форма контроля, позволяющая оценить умения обучающегося распознавать объекты на карте, извлекать из карты необходимую информацию.

Реферат - форма контроля, позволяющая оценить навыки поиска и анализа информации у обучающегося, а также его способности представления ключевых идей и формулирования выводов на их основе, выполненного по определенным правилам оформления.

Решение задач - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося выполнять действия, направленные на достижение цели, заданной в рамках проблемной ситуации - задачи.

Словарный ассоциативный ряд - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося приводить ассоциативные ряды, возникающие с определенной лексической единицей.

Словарный диктант - форма контроля, позволяющая оценить знание обучающимся слов с непроверяемыми написаниями и владение навыками их правописания.

Смысловое чтение - форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося понимать смысловое содержание текста.

Соревнование - форма контроля, предполагающая состязание (матч) среди обучающихся или команд обучающихся по различным видам спорта (спортивным дисциплинам) в целях выявления лучшего участника состязания (матча), проводимое по утвержденному положению (регламенту).

Сочинение - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося создавать связный текст с учетом языковых норм.

Списывание - форма контроля, позволяющая оценить каллиграфические, орфографические и пунктуационные навыки обучающегося при копировании печатного текста.

Творческая работа - форма контроля, позволяющая оценить продукт творческой деятельности обучающегося.

Терминологический диктант - форма контроля, позволяющая оценить уровень владения обучающимся терминологическим аппаратом предмета.

Тест - форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков обучающегося через систему тестовых заданий/вопросов.

Тестирование физических качеств - форма контроля, предполагающая измерение или испытание, стандартное задание, проводимое для определения и оценки уровня физического состояния, физической подготовленности и двигательных способностей на основе комплекса разнообразных упражнений.

Техника чтения - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося читать и понимать прочитанное. Основными критериями оценки при этом являются способ чтения, правильность, осознанность.

Устный ответ - форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения обучающимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос.

Устный счет - форма контроля, позволяющая оценить умение выполнения обучающимся вычислений без помощи дополнительных устройств и приспособлений.

Учебная работа - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося создавать завершенную художественную работу по предложенному образцу.

Учебное задание - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося самостоятельно (индивидуально или в группе, в классе или дома) найти решение поставленной задачи.

Учебное упражнение - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося самостоятельно выполнять задания на отработку конкретных предметных умений и навыков.

Читательский дневник - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося вести записи и формулировать впечатления о прочитанных книгах.

Чтение - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося воспринимать и понимать содержание графически зафиксированных текстов.

Экспериментальная работа - форма контроля, позволяющая оценить умения обучающегося при выполнении опытно-поисковой работы и/или эксперимента.

Эссе - форма контроля, позволяющая оценить умения обучающегося создавать небольшой прозаический текст, выражая собственную точку зрения о каком-либо предмете, теме, проблеме.

Приложение 2

ПЕРЕЧЕНЬ ВОЗМОЖНЫХ ФОРМ КОНТРОЛЯ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ

Предмет	Формы контроля
Астрономия	виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, лабораторная работа, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение

	задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание, экспериментальная работа
Биология	ведение тетради, виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, лабораторная работа, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание
География	ведение тетради, виртуальный практикум, географический диктант, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, работа с картой, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание
Естествознание	ведение тетради, виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, лабораторная работа, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание, экспериментальная работа
Изобразительное искусство	диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конференция, олимпиада, опрос, проект, реферат, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебная работа, учебное упражнение
Иностранный язык	анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, доклад, домашнее задание, зачет, изложение исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, личное письмо/открытка, монолог, олимпиада, опрос, проект, реферат, словарный ассоциативный ряд, творческая работа, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение, эссе
Информатика	виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ
История	ведение тетради, виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, проект, работа с картой, реферат, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание
Литература	выразительное чтение, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, изложение, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, письменный ответ, практическая работа, проект, реферат, сочинение, творческая работа,

	терминологический диктант, тест, техника чтения, устный ответ, читательский дневник, эссе
Литературное чтение НОО	ведение тетради, выразительное чтение, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, изложение, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, пересказ, практическая работа, проект, решение задач, смысловое чтение, сочинение, творческая работа, тест, техника чтения, устный ответ, эссе
Литературное чтение на родном языке (русском) НОО	ведение тетради, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, изложение, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, пересказ, практическая работа, проект, решение задач, смысловое чтение, сочинение, творческая работа, тест, техника чтения, устный ответ, эссе
Математика	лабораторная работа, ведение тетради, виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследование, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, математический диктант, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, устный счет, учебное задание, экспериментальная работа
Математика (НОО)	ведение тетради, виртуальный практикум, графический диктант, диалог/полилог, домашнее задание, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, устный счет
Музыка	анализ музыкальных произведений, ведение тетради, вокально-хоровая работа, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, инструментальное музицирование, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, музыкальная викторина, музыкальный дневник, опрос, проект, реферат, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание
ОБЖ	виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, соревнование, тест, устный ответ, учебное задание
Обществознание	ведение тетради, виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание, эссе
ОДНКР	ведение тетради, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, творческая работа, тест, устный ответ
Окружающий мир НОО	ведение тетради, виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, комбинированная работа,

	исследовательская работа, конкурс, конспект, конференция, лабораторная работа, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ
ОРКСЭ	ведение тетради, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, творческая работа, тест, устный ответ
Право	виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание, эссе
Родная литература (русская)	выразительное чтение, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, изложение, исследовательская работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, письменный ответ, комбинированная работа, практическая работа, проект, реферат, сочинение, творческая работа, терминологический диктант, тест, техника чтения, устный ответ, читательский дневник, эссе
Родной язык (русский)	ведение тетради, диалог/полилог, диктант, доклад, домашнее задание, зачет, изложение, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, осложненное списывание, письменный ответ, практическая работа, проект, реферат, словарный диктант, сочинение, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное упражнение, эссе
Родной язык (русский) НОО	ведение тетради, грамматическое задание, диалог/полилог, диктант, домашнее задание, изложение, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, решение задач, словарный диктант, сочинение, списывание, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, эссе
Русский язык	ведение тетради, диалог/полилог, диктант, доклад, домашнее задание, зачет, изложение, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, осложненное списывание, письменный ответ, практическая работа, проект, реферат, словарный диктант, сочинение, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное упражнение, эссе
Русский язык НОО	ведение тетради, грамматическое задание, диалог/полилог, диктант, домашнее задание, изложение, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, решение задач, словарный диктант, сочинение, списывание, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, эссе
Технология	виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, лабораторная работа, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, творческая работа, тест, устный ответ, учебное задание

Технология НОО	ведение тетради, виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад/реферат, домашнее задание, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, лабораторная работа, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ
Физика	виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, лабораторная работа, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание, экспериментальная работа
Физическая культура	демонстрация техники упражнений, диалог/полилог, дневник самоконтроля, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, соревнование, творческая работа, тест, тестирование физических качеств, устный ответ, учебное задание
Химия	ведение тетради, виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание, экспериментальная работа
Экология	виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, лабораторная работа, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание, экспериментальная работ
Экономика	виртуальный практикум, диалог/полилог, доклад, домашнее задание, зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, конкурс, конспект, конференция, олимпиада, опрос, практическая работа, проект, реферат, решение задач, творческая работа, терминологический диктант, тест, устный ответ, учебное задание, эссе

Приложение 3
к Положению

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ОТДЕЛЬНЫМ ПРЕДМЕТАМ

1 – 4 КЛАССЫ
Русский язык

Контроль за уровнем достижений обучающегося по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания обучающимся изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены,
 - вставки лишних букв в слова;
 - неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
 - отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
 - наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
 - ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
 - употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Диктант

Объем диктанта:

1 класс – 15-17 слов

2 класс – 1-2 четверть – 25-30 слов, 3-4 четверть - 35-40 слов

3 класс – 1-2 четверть – 40-50 слов, 3-4 четверть 55-65 слов

4 класс – 1-2 четверть – 65-70 слов, 3-4 четверть 75-80 слов.

Оценки за контрольный диктант

«5» - за работу, в которой нет ошибок, допускается 1 исправление

«4» - за работу, в которой допущено 1-2 ошибки

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок

Ошибкой считается:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в слове;

2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);

3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой.

Ошибкой не считается:

1. Ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;

2. Единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово в следующем предложении написано с большой буквы;

3. Отрыв корневой согласной при переносе, если не нарушен слогораздел.

К негрубым ошибкам относятся:

1. Повторение одной и той же буквы в слове.

2. Дважды написанное одно и то же слово в предложении;

3. Отсутствие красной строки.

4. Единичный пропуск буквы на конце слова.

Учёт ошибок в диктанте:

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и».

2. Две пунктуационные ошибки считаются как одна ошибка.

3. Два исправления или две негрубые ошибки приравниваются к одной ошибке.

Оценка за выполнение грамматического задания:

«5» - задание выполнено без ошибок;

«4» - правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ задания;

«3» - правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий;

«2» - правильно выполнено менее $\frac{1}{2}$ заданий.

Оценка за контрольное списывание

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений;

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка; или присутствуют 1-2 исправления;

«3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки (во 2 классе), 2 ошибки (в 3-4 классе);

«2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок (во 2 классе), 3 и более ошибок (в 3-4 классе).

Оценка за словарный диктант

Объем словарного диктанта:

2 класс – 8-10 слов;

3 класс – 10-12 слов;

4 класс – 12-15 слов.

Оценки

«5» - за работу без ошибок и допускается одно исправление;

«4» - за работу, в которой допущено 1 ошибка и допускается одно исправление;

«3» - за работу, в которой допущены 2 ошибки и допускается одно исправление;

«2» - за работу, в которой допущено 3 и более ошибок.

Оценки за выполнение теста

«5» - если правильно выполнено 91-100 % работы;

«4» - если правильно выполнено 75-90% работы;

«3» - если правильно выполнено 50-74 % работы;

«2» - если правильно выполнено 41-49 % работы.

Оценки за творческие работы по развитию речи

Объем текстов для изложений составляет:

во 2 классе – 50-60 слов;

в 3 классе – 70-85 слов;

в 4 классе – 80-90 слов – в 1 полугодии и 90-100 слов во 2 полугодии.

Объем текстов для сочинений составляет 50-60 слов (9-10 предложений) – в 3 классе и 70-80 слов (11-12 предложений) – в 4 классе.

При проверке творческих работ во 2 классах выводится одна общая оценка

«5» - в работе правильно и последовательно воспроизведён авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допускаются 1-2 исправления;

«4» - в работе незначительно нарушена последовательность изложения мыслей; имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности; 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления;

«3» - в работе имеются некоторые отступления от авторского текста; допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей; допущены ошибки в построении 2-3 предложений; 3-5 орфографических ошибок и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста; пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др.; нарушена последовательность изложения мыслей; отсутствует связь между частями, отдельными предложениями; 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

При проверке творческих работ в 3-4 классах ставятся 2 оценки: одна – за содержание и речевое оформление, другая – за грамотность.

Отметка за содержание и речевое оформление

«5» - в работе правильно и последовательно воспроизведён авторский текст, тема логически и последовательно раскрыта, фактические ошибки отсутствуют, речевое оформление правильное, богатый словарь. Допускается не более одной речевой неточности.

«4» - правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, тема раскрыта, но незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются не более 3-х фактических и речевых неточностей;

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей или в построении 2-3 предложений; или имеются не более 5 речевых недочетов, беден словарь;

«2» - работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др.; нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями; допущено более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм в творческих работах

«5» - в работе нет ошибок, допускаются 1-2 исправления;

«4» - допущено 1-2 орфографических ошибки и 1 пунктуационная ошибка, допускаются 1-2 исправления;

«3» - допущено 3-5 орфографических ошибок и 1-2 пунктуационные ошибки, допускаются 1-2 исправления;

«2» - допущено более 6 орфографических ошибок и 3-4 пунктуационные ошибки, присутствуют более 3 исправлений.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, оценка «2» не ставится. При этом все ошибки исправляются, даётся содержательная оценка работе на словах. После индивидуальной работы с учащимися над данным видом деятельности выставляется оценка на бал выше.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых обучающимися (2-4-й классы).

Устный ответ является важным способом учета знаний, умений и навыков обучающихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ обучающегося, особенно 2-го, 3-го классов, должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала: умении подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, части слова, склонение, падеж, род, число и др.), слова на определенные правила, умения объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений и прежде всего при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений.

Уже на начальной стадии формирования речи младших школьников устные ответы их должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

Отметка "5" ставится, если обучающийся:

- дает полный и правильный ответ;
- обнаруживает осознанное усвоение программного материала;
- подтверждает ответ своими примерами;
- самостоятельно и правильно применяет знания при проведении разборов слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания;
- отвечает связно, последовательно, без недочетов в речи.

Отметка "4" ставится, если обучающийся:

дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки "5", но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении, верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и разборе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

Отметка "3" ставится, если обучающийся в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но:

- отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя;
- затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами;
- допускает ошибки при работе с текстом и разборе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя;
- излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

Отметка "2" ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающие их смысл, в разборе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя;
- речь прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков.

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку обучающегося, а не выводиться как средняя оценка из всех.

Литературное чтение

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово "средней" длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения "про себя" проводится фронтально или группами.

Нормы техники чтения (слов/мин.) для классов возрастной нормы и классов расширенного обучения.

Классы	Входной контроль	1 полугодие	2 полугодие
1	-	-	30 (40)
2	30 (40)	40 (50)	50 (60)
3	50(60)	60 (70)	70 (80)
4	70(80)	80 (90)	90-100 (110- 120)

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

2.5.1 Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

2.5.2 Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Виды работ по литературному чтению, которые отметками фиксируются в журнале:

Чтение наизусть

Отметка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности, или читает стихотворение наизусть невыразительно

Отметка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Отметка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Пересказ

Отметка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану).

Отметка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Отметка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «2» - не может передать содержание прочитанного.

Чтение

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию.

Отметка «4» ставится ученику, если он:

- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие), делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

- читает целыми словами, единичные слова по слогам, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

- читает текст по слогам, и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика.

Объем прочитанного на оценку должен быть не менее:

в 1-м классе - 1/4 страницы,

во 2-м классе - 1/3 страницы,

в 3-м классе - 1/2,

в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.

Тематический контроль обеспечивают специальные проверочные работы и тесты. Количество тематических проверочных работ определяется количеством разделов в учебниках. Данный вид контроля проверяет знание писателей, названий их произведений, владение элементарными теоретико-литературными понятиями, которые вводились или использовались в ходе работы над разделом учебника, а также умение узнавать произведение по его героям, ключевым словам или плану текста. В конце 3-4 классов проводится итоговый контроль развития читательских умений, а именно: ориентироваться в структуре текста; объяснять и оценивать прочитанное; видеть и понимать используемые в тексте языковые средства; определять жанровую и тематическую принадлежность текста; составлять план текста и небольшой собственный текст на основе творческого пересказа. Предусмотрена многоуровневая система контроля знаний. Учитель сам выбирает работу, при помощи которой можно проверить знания учащихся на определённом этапе.

Отметка «5» ставится ученику, если:

- его работа не содержит ошибок.

Отметка «4» ставится ученику, если:

- **верно** выполнено не менее 75% объёма работы.

Отметка «3» ставится ученику, если:

- **верно** выполнено не менее 50% объёма работы.

Отметка «2» ставится ученику, если:

- **верно** выполнено менее 50% объёма работы.

Математика

Знания, умения и навыки обучающихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ, тестов. Письменная проверка знаний, умений и навыков. В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Грубые ошибки

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действия, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.
6. Ошибки при выполнении чертежа.

Негрубые ошибки

1. Неверно сформулированный ответ задачи.
2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
3. Недоведение до конца преобразований.
4. Нерациональный прием вычислений.
5. Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

Снижение отметки «за общее впечатление» допускается, если:

- в работе имеется не менее 2-х неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, неоправданных сокращений слов, отсутствуют красные строки.

Оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

Работа, состоящая из примеров:

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 грубые и 1 негрубая ошибки.

«3» - 3 грубые и 2 -3 негрубых ошибки

«2» - 4 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач:

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 вычислительных ошибки.

«3» - 1 грубая ошибка (неправильный выбор действия) и 1-2 вычислительных ошибки или 3-4 вычислительные ошибки.

«2» - 2 и более грубых ошибки или 5 и более вычислительных ошибок.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задания другого вида)

«5» - без ошибок.

«4» - допущены 1-2 вычислительные ошибки.

«3» - допущены ошибки в ходе решения задачи;

· допущены ошибки в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка;

· допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» - допущены ошибки в ходе решения задачи и 2 и более вычислительных ошибок при решении задачи или примеров; или допущено 5 и более вычислительных ошибок.

Комбинированная работа (2 арифметические задачи и примеры)

«5» - без ошибок.

«4» - допущены 1-2 вычислительные ошибки

«3» допущены ошибки в ходе решения одной из задач при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» - допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена ошибка в ходе решения одной из задач и 3-4 вычислительные ошибки.

Математический диктант

«5» - без ошибок

«4» - 1 ошибка

«3» - 2 ошибки

«2» - 3 и более ошибок

Окружающий мир

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Знания и умения обучающихся по природоведению оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи обучающихся. Целесообразно поэтому тестовые задания типа:

· поиск ошибки;

· выбор ответа;

· продолжение или исправление высказывания.

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения обучающихся.

Отметка "5" ставится обучающемуся, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Отметка "4" ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Отметка "3" ставится обучающемуся, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Отметка "2" ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Виды работ по окружающему миру, которые отметками фиксируются в журнале:

Пересказ статьи учебника или самостоятельно подобранного сообщения по данной теме:

Отметка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану).

Отметка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Отметка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «2» - не может передать содержание прочитанного

Терминологический диктант по данной теме:

Отметка «5» - работа выполнена без ошибок.

Отметка «4» - допущено 1-2 ошибки или неточности, которые ученик сам исправил.

Отметка «3» - допущено 3-4 ошибки или 1-2 ошибки и неточность, которую ученик сам исправил.

Отметка «2» - допущено 5 и более ошибок.

Ведение тетради:

Проверка проводится по мере выполнения заданий: раз в четверть или после изучения раздела. Критерии: правильность выполнения заданий, полнота выполненных заданий, аккуратность.

Отметка «5» - работы выполнены без ошибок в полном объеме. Все записи оформлены аккуратным и разборчивым почерком с минимальным количеством исправлений, аккуратно выполнены схемы, чертежи и таблицы.

Отметка «4» - работы выполнены без ошибок, но не в полном объеме, пропущены темы, записи оформлены аккуратным и разборчивым почерком, но допущены орфографические ошибки в словах или небрежные исправления. Не все схемы, чертежи или таблицы выполнены аккуратно или некоторые из них отсутствуют.

Отметка «3» - работы выполнены частично, записи оформлены небрежно, плохо читаемы, в текстах допущено большое количество орфографических или терминологических ошибок, в работах много зачёркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют чертежи, схемы или таблицы.

Отметка «2» - работы не выполнены в соответствии с критериями для данного вида проверки.

Тематический контроль обеспечивают специальные проверочные работы и тесты. Количество тематических проверочных работ определяется количеством тем, изучаемых по данному курсу в каждом классе.

Оценка «5» ставится ученику, если:

- его работа не содержит ошибок.

Оценка «4» ставится ученику, если:

- верно выполнено не менее 75% объёма работы.

Оценка «3» ставится ученику, если:

- верно выполнено не менее 50% объёма работы.

Оценка «2» ставится ученику, если:

- верно выполнено менее 50% объёма работы.

Технология

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения. Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неоправданно, неэкономно расходовал материал, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

5 – 11 КЛАССЫ

Русский язык

Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку.

Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1. Ученик полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий. 2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные. 3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил. 2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры. 3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ответ не дан/ дан не по заданному вопросу.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Нормы оценки письменных контрольных работ

Рекомендуемые нормы отметок за

диктант

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6
«1»	Более 8 орфографических ошибок

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий
«2»	ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.
«1»	ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

· **контрольный словарный диктант**

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1 – 2 ошибки
«3»	3 – 4 ошибки
«2»	ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.
При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».	

«Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия грубые/негрубые ошибки и однотипные/не однотипные ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма.

Орфографические ошибки бывают:

- на изученные правила;
- на неизученные правила;
- на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются негрубые ошибки. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление ь регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- в словах-исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- в написании НЕ с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- в написании Ы и И после приставок;
- в написании собственных имен нерусского происхождения;
- в случаях трудного различия НЕ и НИ

При подсчёте одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться повторяющиеся и однотипные ошибки. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. Не относятся к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Описки – это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

- ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);
- ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила;
- ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении, или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

Изложения и сочинения

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи – умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации.

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы – лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) – и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность.

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1–2 речевых недочётов.	Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.	Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

	В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3–4 речевых недочётов.	
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
«1»	Работа не выполнена	Допущено более 8 орфографических ошибок

· обучающие работы

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объём работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок, следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 75 – 89 %;

«3» - 60 – 74 %;

«2» - менее 60 %.

Отметка «1» – не выполнено ни одного задания/не приступал.

Литература

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии.

Отметка «5»: ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

Отметка «4»: ответ показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускаются 2-3 неточности в ответе.

Отметка «3»: ответ демонстрирует знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа,

недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и речевом оформлении ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

Отметка «2»: ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Отметка «1»: ответ не дан/ дан не по заданному вопросу.

Оценка сочинений

Сочинение – основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений проверяются:

- а) умение раскрыть тему;
- б) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- в) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.	Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

	Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.	
«4»	Достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.	Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; В работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.	Допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, которое написано не по заданной теме, свидетельствует о поверхностном знании	Допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

	текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.	
«1»	Если сочинение признано несамостоятельным; не выполнено задание	

Примечание.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Оценка чтения наизусть

При чтении поэтического или прозаического текста наизусть ученик обязан:

- указать автора и название произведения;
- безошибочно воспроизвести текст;
- во время чтения грамотно расставлять логические ударения;

выдерживать паузы там, где это необходимо; соблюдать соответствующий смыслу текста темп чтения и интонацию; использовать при необходимости мимику и жесты.

Отметка "5" ставится при соблюдении всех перечисленных условий.

Отметка "4" ставится при несоблюдении одного из перечисленных условий.

Отметка "3" ставится при несоблюдении двух-трёх из перечисленных условий (уверенное знание текста при невыразительном чтении; выразительное, но неуверенное чтение текста; немотивированные паузы; неумение расставлять логические ударения и/или соблюдать соответствующий смыслу темп чтения).

Отметка "2" ставится при слабом знании текста (три и более немотивированных пауз, фактические ошибки при воспроизведении текста, неполное воспроизведение текста).

Отметка "1" ставится при неготовности ученика к чтению наизусть, при полном незнании текста.

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок, следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 78 – 89 %;
- «3» - 60 – 77 %;
- «2»- менее 59 %.

Отметка «1» – не выполнено ни одного задания/не приступал.

Математика

Оценка устных ответов обучающихся (работа на уроке, зачет).

Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость использованных при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.
- (возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил самостоятельно без наводящих вопросов учителя).

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет основным требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математического содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определениях понятий и, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «1» ставится если:

- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Оценка домашних работ обучающихся.

Отметка «5» ставится в следующих случаях:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обоснованиях нет пробелов и ошибок;

- в решении нет математических ошибок.
- (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала)

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны;
- допущена одна ошибка или два недочета в выкладках, чертежах или графиках.

Отметка «3» ставится, если:

- допущены более одной ошибки или более двух недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере;
- работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний, умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

За трехкратное отсутствие на уроке домашнего задания в электронный журнал выставляется **отметка «1»**. Это условие действует в течение всего учебного года.

Оценка письменных работ обучающихся (практические работы, контрольные работы, самостоятельные работы, математические тесты и диктанты).

При оценивании используется гибкая система оценивания результатов, при которой ученик имеет право на ошибку.

90-100% - от суммы баллов за работу – **отметка «5»**;

75-89% - от суммы баллов за работу – **отметка «4»**;

50-74% - от суммы баллов за работу – **отметка «3»**;

1-49% - от суммы баллов за работу – **отметка «2»**;

0% - от суммы баллов за работу – **отметка «1»**;

Оценка дифференцированного зачета по проверке базовых математических навыков:

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью, без ошибок.

Отметка «4» ставится, если:

- допущена одна ошибка.

Отметка «3» ставится, если:

- допущены две ошибки

Отметка «2» ставится, если:

- допущено более двух ошибок.

Отметка «1» ставится, если:

- нет правильных ответов.

Оценка творческих работ обучающихся.

Отметка «5» ставится в следующих случаях:

- информация соответствует теме учебного материала;
- информация представлена математически правильно и полно, в соответствии с уровнем знаний учеников данной параллели;
- учащийся владеет информацией и может доступно ее излагать, отвечать на вопросы по теме работы;
- работа оформлена в соответствии с требованием к конкретному виду творческого задания.

Отметка «4» ставится, если ответ удовлетворяет основным требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- при изложении материала допущены незначительные пробелы в знаниях;

- представлены факты, не соответствующие уровню знаний учащихся данной параллели;

- при оформлении допущены незначительные недочеты.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса;

- имелись затруднения или допущены ошибки в определениях понятий и, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках;

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание материала;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «1» ставится если:

- работа не выполнена.

Английский язык

Разработка критериев оценки видов речевой деятельности на уроках английского языка обусловлено:

- введением ФГОС НОО, ООО, СОО и конкретизацией требований к уровню владения английского языка, подготовкой учащихся к формату всех видов контроля;

- необходимостью детального анализа достижений учащихся с целью индивидуализации обучения, корректировки образовательного процесса;

- выработкой единых требований к текущей оценке ответов учащихся с целью преемственности оценки педагогами образовательной деятельности учащихся.

Цель: структурирование имеющихся требований к оценке предметных результатов изучения предметной области «Иностранный язык», конкретизация объема и качества выполнения контрольных и текущих заданий по классам.

Аудирование (2-11 классы)

	«5»	«4»	«3»	«2»
Контроль в тестовой форме	91 - 100 %	76 – 90 %	51 – 75%	Менее 50%

Чтение (2-11 классы)

	«5»	«4»	«3»	«2»
Чтение с извлечением основной информации Контроль в тестовой форме	91 - 100 %	76 – 90 %	51 – 75%	Менее 50%
Чтение вслух	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе 1 ошибка, искажающая смысл	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более шести фонетических ошибок, в том числе 2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

Письменная речь (2-4 классы) - диктанты, картинки, лексические задания

	«5»	«4»	«3»	«2»
Буквенный диктант	Все буквы алфавита написаны графически корректно Орфографические ошибки отсутствуют	Допускается 2 – 3 ошибки в графическом написании букв Орфографические ошибки отсутствуют	Имеются ошибки в графическом изображении 4 – 5 букв Не написаны или перепутаны 1 – 2 буквы	Имеются ошибки в графическом изображении более 6 букв Не написаны или перепутаны 3 и более букв
Словарный диктант Перевод с русского на английский язык Лексические задания (Подписывание картинок)	Все слова написаны без ошибок, орфографически правильно Допускаются самостоятельные исправления при написании	Все слова написаны, но допущены 1 – 2 орфографические ошибки Или не написано 1 слово, все остальные слова написаны без ошибок Допускаются самостоятельные исправления при написании	Не написаны 2 слова, все остальные слова написаны без ошибок Или все слова написаны, но допущены 3 – 4 орфографические ошибки Допускаются самостоятельные исправления при написании	Не написаны 3 и более слов Или все слова написаны, но допущены более 5 орфографических ошибок
Лексические задания Заполнение пропусков букв в словах	Во все слова вставлены все буквы верно	Ошибка в 1 слове или 1 слово не написано	Ошибки в 2 словах или 2 слова не написаны	Допущены ошибки более чем в 3 словах
Лексические задания Заполнение пропусков в	Все слова в предложениях вставлены верно.	Допущена 1 ошибка Или не вставлено 1-2 слова	Допущены 2 ошибки Или не вставлены 2	Допущены более 3 ошибок Или не вставлены

Критерии оценивания письменного высказывания (5-11 классы)

Задания типа «письменное высказывание по формату» имеются в УМК «Английский в фокусе» и включают в себя 3- 4 аспекта (K1, K2, K3 и K4), которые необходимо раскрыть, если объём высказывания соответствует заданию.

Объём: эссе (описание таблиц, графиков), высказывание по плану, эссе-мнение, эссе – рассуждение – допускается менее или более 10% слов от требований. Несоответствие объёму (мало слов) -работа не проверяется, выставляется оценка «2» При превышении объёма проверяется только заданный объём высказывания						
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
60 -100 слов	120-160 слов	160-180 слов	180-200 слов	180-200 слов	200-250 слов	200-250 слов

Оценивание продуктивной письменной речи (ЭССЕ как описание таблиц-графиков, письменное высказывание по плану, например, описание места посещения или события) - максимум 14 баллов.

«5» — 14 -13 баллов

«4» — 12 — 11 баллов

«3» — 10 -7 баллов

«2» — менее 6 баллов

РКЗ – решение коммуникативной задачи (K1 – оценивается 0-3 балла, если по основному РКЗ – 0 баллов, работа не проверяется и не оценивается положительно);

ОТ – организация текста (K2 – оценивается 0-2 балла; вся работа может быть оценена на положительную отметку и при «О баллов» за K2);

ЛГ – лексико-грамматическое оформление текста (K3 – оценивается 0 -3 балла; если по ЛГ – 0 баллов, работа дальше не проверяется и не оценивается положительно);

ОП – орфография и пунктуация (K4 – оценивается 0 – 2 балла; вся работа может быть оценена на положительную отметку и при «О баллов» за K4);

Подробно критерии K1, K2, K3 и K4 – представлены в таблице.

баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К - 1	К - 2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании: даны полные и точные ответы на все вопросы; стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата (обращение, завершающая фраза и подпись); соблюдены принятые в языке нормы вежливости (благодарность за полученное письмо, надежда на будущие контакты). Допускается 1 неполный или неточный аспект	
2	Задание выполнено в основном: 1 аспект не раскрыт ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно или неточно	Текст логично выстроен и верно разделён на абзацы; правильно использованы средства логической связи; структурное оформление текста соответствует нормам письменного этикета, принятым в стране изучаемого языка. Допускается 1 ошибка в организации текста
1	Задание выполнено частично: все случаи, не указанные в оценивании на 3, 2 и 0 баллов	Имеются 2–3 ошибки в организации текста
0	Задание не выполнено: 3 и более аспекта не раскрыты ИЛИ все 5 аспектов раскрыты неполно или неточно	Имеются 4 и более ошибки в организации текста

баллы	Лексико-грамматическое оформление текста	Орфография и пунктуация
	К - 3	К - 4
3	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют уровню сложности задания, допускается 1 лексико-грамматическая ошибка	
2	Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют уровню сложности задания, имеются 2–3 лексико-грамматические ошибки	Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют, имеются 2 ошибки
1	Использованный словарный запас и грамматические структуры частично соответствуют уровню сложности задания, имеются 4 лексико-грамматические ошибки	В тексте имеются 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки
0	Использованный словарный запас и грамматические структуры не соответствуют уровню сложности задания, имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок	В тексте имеются многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки (5 и более ошибок)

Оценивание продуктивной письменной речи (ответ на письмо друга, письмо о приёме на работу, клиентская жалоба) – максимум 6 баллов, действует для 8-11 классов, соответствует требованиям ГИА (ОГЭ и ЕГЭ).

Для 5-7 классов разрешено проводить эти типы контроля с опорой на предложенную структуру и речевые образцы, определённые в задании (см. «Сборник тестовых заданий» УМК «Английский в фокусе»).

Критерии могут быть сокращены до К1, К2 и К3 (каждый критерий «весит» 0-2 балла).

Объем письма (допускается менее или более 10% слов от требований. Несоответствие объему - работа не проверяется, выставляется оценка «2»						
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
50 - 60	60 - 70	70 - 90	90 - 110	100 -120	120 - 140	120 - 140
слов	слов	слов	слов	слов	слов	слов

- «5» — 6 баллов
«4» — 5 баллов
«3» — 4-3 баллов
«2» — менее 3 баллов

Критерии оценивания устных высказываний (2-11классы)

Оценка устных ответов обучающихся определяется типом задания в соответствии с ФГОС ООО, НОО и СОО, а именно:

1. чтение наизусть (стихи или выученный диалог);
2. пересказ текста (или ситуативная, спонтанная диалогическая речь в предложенных заданием ситуациях требуемого объёма);
3. описание (или сравнение) фотографий (рисунков) по заданному алгоритму;
4. устное высказывание по предложенному плану, подготовленное дома (возможно с визуальной опорой, соответствующее объёму задания, разрешены только фотографии, видеоклипы как визуальная опора);
5. устное высказывание на уроке по предложенному плану (или вопросам) по итогам урока (лексической темы);
6. голосовое сообщение (по любому из указанных выше пунктов 1-5), если это предусмотрено домашним заданием или формой обучения.

Требования по объёму высказывания (диалог -д; монолог- м) представлены в таблице.

Расчёт ведётся в репликах (законченных фразах от каждого говорящего с учётом этикетных оборотов)

кл	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
д	3-5	4-5	5-7	от 5	от 6	от 7	от 7	от 8	от 9	от 10
м	3-5	4-6	5-6	5-6	7-8	8-9	9-10	10-12	15-17	15-17

Индивидуальный ответ

Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном заданием, программой и форматом устного задания, в том числе не превысил лимит времени говорения и не снизил объём фраз в высказывании;
- изложил материал, соблюдая аппроксимированное произношение и интонационные правила устной речи (то есть правильное про интонации в предложениях); говорил в заданной логической последовательности, точно используя лексико-грамматические инструменты, соответствующие его уровню обучения или превышающие языковой уровень ступени обучения;
- правильно использовал средства логической связи;
- показал умение применять в новой ситуации и (или) при выполнении практического задания новые, изученные лексико-грамматические явления, структуры;

- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих, лексико-грамматических структур, сформированность и устойчивость использованных при ответе социокультурных умений и навыков;

- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна – две речевые и (или) фактические неточности, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворен в основном требованиями на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не искавшие логику и содержание ответа, которые были исправлены по замечанию учителя;

- ученик продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих, лексико-грамматических структур, сформированность и устойчивость использованных при ответе социокультурных умений и навыков, но в ограниченном объеме;

- допущены лексико-грамматические ошибки или более двух недочетов в фонетической окраске речи, которые ученик исправил по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- объем высказывания на нижней границе требований; неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала указанной ступени обучения;

- имелись затруднения или допущены ошибки в использовании средств логической связи, фонетике и (или) мелодике речи; почти все ошибки исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением новых речевых структур и новой лексики (ошибки в коллокации, в выборе синонимов) в новой ситуации речевого общения при выполнении практического задания, но выполнил задания базового уровня сложности по данной теме;

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- объем высказывания не достаточен; не раскрыто основное содержание учебного материала за отведенное время говорения или использование гаджетов, «шпаргалок»;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной

- части задания по говорению; визуализация плана высказывания не помогает; лексико-грамматические ошибки препятствуют пониманию речи обучающегося;

- ошибки не были исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик обнаружил полное незнание тематики говорения и (или) не смог ответить на вопросы по изучаемому материалу.

Критерии оценки устных развернутых ответов (диалогов, проектных работ, выполненных в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости). **2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах и объединение речевых образцов в речи корректное, узуальное; а также показано соблюдение правильной интонации в предложениях).

История, обществознание, история и культура Санкт-Петербурга

Критерии оценивания устного ответа

«5» - за ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи. Ставится за краткий, точный, правильный, глубокий ответ или за отличное исправление ошибочного ответа по сложной теме.

«4» - при наличии неполноты ответа или одной – двух несущественных неточностей.

«3» - за знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной – двух ошибок

«2» - за незнание большей части материала темы или основных ее вопросов, отказа, обучающегося от ответа, выполнения работы, теста, отсутствие выполненного (в том числе, домашнего) задания, работа не выполнена или не сдана.

Оценка умений работать с картой (не применяется к предмету «Обществознание»)

отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование

в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике

территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности.

отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в

использовании карт.

отметка «3» - не полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании

карт.

отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний, отказа обучающегося от ответа, выполнения работы, теста, отсутствие выполненного (в том числе, домашнего) задания, работа не выполнена или не сдана.

Критерии оценивания письменного ответа

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

– Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

– Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования исторических и обществоведческих понятий в контексте ответа.

– Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

«5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями,

с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа.

Дана

аргументация своего мнения с опорой на факты.

«4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при

раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа, но теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

«3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических

терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

«2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом

уровне без аргументации; отказа обучающегося от ответа, выполнения работы, теста; отсутствие выполненного (в том числе, домашнего) задания, работа не выполнена или не сдана. Работа списана.

Нормы оценки знаний за выполнение теста/контрольной работы/работы с контурной картой

% выполнения от максимального первичного балла	100-90	89-70	69-49	Менее 49	Нарушение процедуры работы
Отметка	5	4	3	2	1

Оценка проекта.

Отметка «5»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.
3. Проект оформлен в соответствии с требованиями.
4. Проявлены творчество, инициатива.
5. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.
3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

Отметка «2»

Проект не выполнен или не завершен. Отказ от выполнения работы. Работа списана.

Работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос)

Отметка «5»

Задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично.

Отметка «4»

Задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются

незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3»

Задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании

или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.

Отметка «2»

Задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок. Работа списана

Критерии оценивания сообщения учащихся

1. Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы - 3 балла
2. Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов - 3 балла

3. Концептуальность изложения: рассмотрены ли различные точки зрения (концепции),

выражено ли свое отношение - 3 балла

4. Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем

использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т. п., правильность и чистота речи, владение, биологической терминологией - 3 балла.

Итого:

12 - баллов – отметка «5»

10-11 баллов – отметка «4»

6-8 баллов – отметка «3»

менее 5 баллов — отметка «2»

География

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка. При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования географической терминологии, самостоятельность ответа. Оценка знаний предполагает учёт индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы.

Устный ответ

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и

внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям 4 хорошее знание карты и использование ее, верное решение географических задач.

Отметка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

3. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

4. Ответ самостоятельный;

5. Наличие неточностей в изложении географического материала;

6. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;

7. Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;

8. Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений;

9. Понимание основных географических взаимосвязей;

10. Знание карты и умение ей пользоваться;

11. При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

Отметка "3" ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2. Материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно;

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

5. Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

7. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

8. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну две грубые ошибки.

9. Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.);

10. Скучны географические представления, преобладают формалистические знания;

11. Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый;

12. Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

2. Не делает выводов и обобщений.

3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

6. Имеются грубые ошибки в использовании карты.

Примечание. По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

Оценка проверочных работ

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;

2. допустил не более одного недочета.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

2. или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;

2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

3. или не более двух-трех негрубых ошибок;

4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

- или если правильно выполнил менее половины работы.

Отметка "1" ставится, если ученик:

- Не приступал к выполнению работы;

- Правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

Примечание. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа. Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Критерии выставления оценок за проверочные тесты.

1. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов. Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 9-10 правильных ответов, **«4»** - 7-8, **«3»** - 5-6, **«2»** - менее 5 правильных ответов.

2. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов. Время выполнения работы: 30-40 мин. **Оценка «5»** - 18-20 правильных ответов, **«4»** - 14-17, **«3»** - 10-13, **«2»** - менее 10 правильных ответов.

Оценка качества выполнения практических и самостоятельных работ по географии

Отметка "5" Практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

Отметка "4" Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.). Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Отметка "3" Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Отметка "2" Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Оценка работ, выполненных по контурной карте

Отметка «5» ставится в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Все географические объекты обозначены верно. Контурная карта сдана на проверку своевременно

Отметка «4» ставится в том случае, если контурная карта в целом была заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие помарки или не указано местоположение 2-3 объектов.

Отметка «3» ставится в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные географические объекты

Отметка «2» ставится в том случае, если контурная карта не сдана или сдана незаполненная

Оценка умений работать с картой и другими источниками географических знаний

Отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

Информатика

Учитель оценивает знания и умения обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей:

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

2. Основными формами проверки знаний и умений обучающихся по информатике и ИКТ являются устный опрос, письменные работы, практические работы на ПК. Основными видами письменных работ являются: упражнения, задачи, составление схем и таблиц, текущие письменные самостоятельные (обучающие и проверочные) работы, практические работы, тесты, годовое тестирование и т.п. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

3. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе. К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения; небрежное выполнение чертежа, схемы. Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах — как недочет.

4. Задания для устного и письменного опроса обучающихся состоят из теоретических вопросов и задач. Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью. Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и

преобразования, получен верный ответ, последовательно записанное решение.

5. Задание для практической работы на ПК считается выполненной безусловно, если выполнены все этапы компьютерного моделирования и результат совпадает с тестовым образцом.

6. Оценка при устном и письменном опросе, при выполнении практической работе на ПК проводится по «пятибалльной» системе.

7. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком алгоритмическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

8. При выставлении четвертной оценки учащегося учитывается его успешность на протяжении всего периода подлежащего аттестации. При выставлении годовой оценки учитываются достижения учащегося за весь период аттестации.

Критерии ошибок:

Грубые ошибки

1. Незнание определений основных понятий, правил, основных положений теории, приёмов составления алгоритмов.

2. Неумение выделять в ответе главное.

3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения блок-схем алгоритмов, неправильно сформулированные вопросы задачи или неверное объяснение хода её решения, незнание приёмов решения задач, аналогичных ранее решённых в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения, неверное применение операторов в программах, их незнание.

4. Неумение читать программы, алгоритмы, блок-схемы.

5. Неумение подготовить к работе компьютер, запустить программу, отладить её, получить результаты и объяснить их.

6. Небрежное отношение к компьютеру.

7. Нарушение требований правил безопасного труда при работе на компьютере.

Негрубые ошибки

1. Неточность формулировок, определений, понятий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия; ошибки синтаксического характера.

2. Пропуск или неточное написание тестов в операторах ввода-вывода.

3. Нерациональный выбор решения задачи.

Недочёты

1. Нерациональные записи в алгоритмах, преобразований и решений задач.

2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.

3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.

4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

5. Орфографические и пунктуационные ошибки.

Оценка устных ответов обучающихся

Отметка «5»:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;

- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;

- правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает программу;

- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными

примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.
- может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Отметка «4»:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- нет определенной логической последовательности, неточно используется математическая и специализированная терминология и символика;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

Отметка «3»:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,
- умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.
- допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- допустил четыре-пять недочетов.

Отметка «2»:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «1»:

- ученик показал полное незнание и непонимание изучаемого материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Для речевой культуры обучающихся важны и такие умения, как умение слушать и принимать речь учителя и одноклассников, внимательно относиться к высказываниям других, умение поставить вопрос, принимать участие в обсуждении проблемы и т.п.

Оценка письменных работ обучающихся по информатике

Отметка "5":

- работа выполнена полностью;
- при решении задач все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно записаны исходные формулы, проведены

математические расчеты и дан полный ответ;

Отметка "4":

- работа выполнена полностью или не менее чем на 70 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки: правильно записаны исходные формулы; ответ приведен в других единицах измерения;

- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах в решении задач;

- учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Отметка "3":

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 40% от общего объема), но допущены существенные неточности; пропущены промежуточные расчеты;

- учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;

- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

Отметка "2":

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 40% от общего объема задания);

- учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

Отметка «1»:

- работа не выполнена.

Оценка практических работ обучающихся

Отметка «5»:

- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач и с использованием компьютера;

- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

Отметка «4»:

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с использованием компьютера в рамках поставленной задачи;

- правильно выполнена большая часть работы (свыше 70%);

- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

Отметка «3»:

- работа выполнена не полностью (выполнено более 40% работы, но менее 70 %), но учащийся владеет основными навыками работы с использованием компьютера, требуемыми для решения поставленной задачи.

Отметка «2»:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы с использованием компьютера или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Отметка «1»:

- работа не выполнена.

Оценка практических работ по алгоритмизации и программированию

Отметка «5»:

- работа выполнена полностью;
- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме) нет пробелов и ошибок;
- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала);

Отметка «4»:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, чертежах блок-схем или тексте программы;

Отметка «3»:

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме;

Отметка «2»:

- допущены грубые ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

Отметка «1»:

- работа не выполнена.

Оценка тестовых работ обучающихся по информатике

Отметка «5» ставится при выполнении 90% - 100% теста.

Отметка «4» ставится при выполнении 75% - 89% теста.

Отметка «3» ставится при выполнении 50% - 74% теста.

Отметка «2» ставится при выполнении 49% - 1 % теста.

Отметка «1» ставится при выполнении 0% теста.

Оценка домашних работ обучающихся**Отметка «5»:**

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обоснованиях нет пробелов и ошибок;
(возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала)

Отметка «4»:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны;
- допущена одна ошибка или два недочета.

Отметка «3»:

- допущены более одной ошибки или более двух недочетов в выкладках, чертежах, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2»:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере;
- работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний, умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Отметка «1»:

- задание не выполнено.

Физика, химия, биология, обеспечение безопасности жизнедеятельности

Опираясь на эти рекомендации, учитель оценивает знания, умения и навыки учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

2. Основными формами проверки знаний и умений учащихся являются письменная контрольная работа, лабораторная (практическая) работа и устный опрос.

3. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты.

Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе.

К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, которые в программе не считаются основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения: неаккуратная запись, небрежное выполнение чертежа.

4. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные логические построения, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

5. Оценка ответа учащихся при устном и письменном опросе производится по 4-х балльной («5», «4», «3», «2») системе.

6. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им задания.

7. Итоговые отметки (за тему, четверть, курс) выставляются по состоянию знаний на конец этапа обучения с учетом текущих отметок.

Оценка устных ответов обучающихся.

Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя научную терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость использованных при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя.
- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее

понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала

- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий и, использовании научной терминологии, рисунках, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании научной терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Оценка письменных контрольных, проверочных, самостоятельных и тестовых работ обучающихся.

Все вопросы разделены на три уровня сложности. Задания базового уровня, повышенного, высокого уровня. При оценивании результатов тестирования

это следует учитывать. Каждое верно выполненное задание базового уровня оценивается в 1 балл, повышенного уровня – в 2 балла, высокого уровня – в 3 балла.

Используется гибкая система оценивания результатов, при которой ученик имеет право на ошибку:

	Физика	Химия, биология, ОБЖ
Оценка «5»	90-100% от максимальной суммы баллов	90-100% от максимальной суммы баллов
Оценка «4»	60-90% от максимальной суммы баллов – оценка	70-90% от максимальной суммы баллов – оценка
Оценка «3»	40-60% от максимальной суммы баллов	50-70% от максимальной суммы баллов
Оценка «2»	0-40% от максимальной суммы баллов	0-50% от максимальной суммы баллов

Терминологические диктанты

Оценки за работу выставляются с учетом числа верно выполненных заданий. Перед началом диктанта довести до сведения учащихся нормы оценок за 10 вопросов:

10-9 вопросов – оценка «5»

8-7 вопросов – оценка «4»

6-5 вопросов – оценка «3»

Менее 5 вопросов – оценка «2».

Оценка лабораторных и практических работ

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений, самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование, все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов,

соблюдает требования правил техники безопасности, правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, правильно выполняет анализ погрешностей, делает верный вывод. Допускается один недочет.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено два-три недочета.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный вывод, который может быть не сформулирован или сформулирован неправильно, или если в ходе измерений были допущены грубые ошибки.

Оценка «2» ставится, если объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Критерии оценивания расчетных задач по физике, входящих в состав контрольной, самостоятельной или проверочной работы, а также при индивидуальном решении у доски или в тетради

Максимальный балл, выставаемый за каждую задачу – 3 балла

3 балла ставится, если приведено полное правильное решение, включающее следующие элементы: 1) (для 7-9 классов) выполнена краткая запись условия с обязательной записью табличных величин и перевод в СИ; 2) представлен (в случае необходимости) рисунок, схема или график, не содержащий ошибок; 3) верно записаны формулы, применение которых необходимо и достаточно для решения задачи выбранным способом; 4) выполнены математические преобразования и расчеты, получен верный ответ с указанием единиц измерения.

2 балла ставится, если приведено решение на 3 балла, но присутствует математическая ошибка в решении или не выполнена краткая запись условия (для 7-9 классов), запись краткого условия содержит ошибки или при переводе в СИ допущена ошибка или при наличии всех математических преобразований отсутствуют расчеты или допущена ошибка в записи ответа.

1 балл ставится, если в решении приведены необходимые формулы, но отсутствует одна из необходимых формул или в одной из формул допущена ошибка.

Критерии оценивания качественных задач

Максимальный балл – 3 балла

3 балла ставится, если сформулирован правильный ответ и приведено его полное обоснование на основе физических законов и закономерностей.

2 балла ставится, если сформулирован правильный ответ и приведено его верное обоснование, содержащее один логический недочет или не указано одно из необходимых явлений.

1 балл ставится, если дан правильный ответ, но в обосновании допущены 2 логических недочета или не упомянуты 2 физических явления ИЛИ дано полное обоснование, приводящее к правильному ответу, но ответ прямо не сформулирован.

0 баллов ставится во всех остальных случаях, в том числе если дан неверный ответ, даже если его обоснование верное.

Технология

Проверка и оценка практической работы учащихся

Отметка «5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

Отметка «4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

Отметка «3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

Отметка «2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе

Отметка «5» - 86-100% правильных ответов на вопросы;

Отметка «4» - 71-85% правильных ответов на вопросы;

Отметка «3» - 50-70% правильных ответов на вопросы;

Отметка «2» - 0-49% правильных ответов на вопросы.

Критерии оценки проекта

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Нормы оценивания знаний и умений учащихся по устному опросу

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

- не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;

- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Физическая культура (2-11 классы)

При обучении движениям и совершенствовании техники их выполнения могут возникнуть ошибки. Ошибки рассматриваются как отклонения от выполнения требований рациональной техники. В зависимости от степени влияния ошибок на структуру двигательного действия их подразделяют на мелкие, средние, грубые.

Мелкие ошибки – это отклонения, не нарушающие основную двигательную структуру упражнения и результативность его выполнения.

Средние ошибки – не вызывают изменений в рациональном построении двигательных действий, но снижают эффективность его результативности.

Грубые ошибки – характеризуются существенными отклонениями от рациональной техники упражнения, приводящие к искажению основной структуры движений, и значительно снижают эффект его применения.

1. Учебные нормативы (тестирование)

Учитель физкультуры при оценке обучающегося руководствуется материалами УМК «Физическая культура» В. И. Ляха рекомендованным МО.

2. Техника выполнения физического упражнения

При оценке техники выполнения учитель руководствуется следующими критериями, с учётом специфики изучаемого вида спорта (темы урока)

Оценка «5» выставляется при отсутствии ошибок при выполнении.

Оценка «4» при одной или двух средних ошибках.

Оценка «3» при трех средних ошибках.

Оценка «2» выставляется в следующих случаях:

- при четырёх и более средних ошибках,
- при грубой ошибке,
- при нарушении техники безопасности и угрозе здоровью окружающим
- при невыполнении задания.

3. Тактико-технические действия

Оценка тактико-технических действий осуществляется как во время выполнения отдельного элемента, так и во время учебной игры (на практике).

4. Физическая культура травмоопасный предмет. Обучающийся может быть допущен к занятиям физкультурой соблюдая следующие правила:

- Наличие спортивной формы;
- Наличие спортивной обуви;
- Соблюдение правил техники безопасности;
- При занятиях на улице спортивная форма должна соответствовать погодным условиям.
- При занятиях лыжной подготовки иметь лыжи, лыжные палки и лыжные ботинки.

От физических нагрузок освобождаются учащиеся, предоставившие справку врачебно-контрольной комиссии на начало каждого учебного года.

Все обучающиеся, освобождённые от физических нагрузок, находятся в помещении спортивного зала или на спортивной площадке под присмотром учителя физической культуры.

Обучающиеся, освобождённые от физической нагрузки, от предмета «физическая культура» не освобождаются. На уроке они изучают теоретические вопросы, проявляют себя в судействе, оценивают технику движения занимающихся и т. п., получают соответствующие оценки и домашнее задание (реферат, доклад, сообщение и т. д.).

При пропуске уроков физической культуры учащийся обязан подтвердить причину отсутствия заверенной медицинской справкой или иным официальным документом, который передаётся классному руководителю.

При отсутствии формы (не готовности к уроку), ученику может быть предложено теоретическое задание. Но оценка такого задания не будет превышать оценки «3».

Критерии оценки устного опроса

«5» - выставляется за правильный и полный ответ на вопрос, в котором обучающийся демонстрирует понимание сущности материала, логично его излагает, приводя примеры из практики или своего опыта;

«4» - ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки;

«3» - выставляется за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения применить знания в своем опыте;

«2» - выставляется за незнание изучаемого материала.

Критерии оценивания реферата

Отметка «5» выставляется, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Отметка «4» выставляется, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты: имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Отметка «3» выставляется, если имеются существенные отступления от требований к реферированию: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата, допущены ошибки в логическом обосновании своего ответа на дополнительные вопросы.

Отметка «2» выставляется, если задание не выполнено или выполнено формально: тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Музыка (2-7 классы)

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Виды контроля уровня предметных результатов по музыке: текущий контроль, тематический контроль, рубежный контроль.

Текущий контроль достижений обучающихся по музыке проходит на каждом уроке. Главная функция текущего контроля – обучающая. Текущий контроль результатов учебной деятельности учащихся осуществляется в сочетании практической и устной форм посредством проведения индивидуального, группового и фронтального опроса на уроке с использованием вопросов и заданий (включая творческие задания).

Тематический контроль – это оценка предметных результатов обучающихся по отдельно взятой теме, разделу. Тематический контроль может осуществляться учителем самостоятельно или администрацией школы в соответствии с планом внутришкольного контроля.

Отметка ставится за решение продуктивной учебной задачи, в ходе которой ученик осмысливал цель и условия задания, осуществлял действия по поиску решения, получал и представлял результат.

В процессе текущего контроля успеваемости (текущей отметки) для определения (выявления) предметных результатов используются различные формы и методы, взаимно дополняющие друг друга:

Формы контроля: фронтальная, групповая, индивидуальная, комбинированная, самоконтроль, взаимоконтроль.

Методы контроля: устные и письменные опросы; текущие проверочные и тематические проверочные (контрольные) работы; творческие работы; реферат, доклад; тестовый контроль, в т.ч. с использованием ИКТ.

Рубежный контроль проводится в конце четверти и по завершении учебного года. На его основе определяется уровень сформированности знаний по предмету и основных компонентов учебной деятельности обучающихся.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

самостоятельность в разборе музыкального произведения;

умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Для контроля и оценки предметных достижений по музыке используются: творческая работа; тестовая работа; музыкальная викторина; проект; устные ответы.

При определении качества знаний учащихся по музыке объектами контроля и оценивания являются следующие виды учебной музыкальной деятельности.

Слушательская деятельность.

Расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением. Умение давать словесную или письменную характеристику музыкальному образу, содержанию произведения через средства музыкальной выразительности, распознавание музыкальных жанров, умение сравнивать, обобщать

Критерии отметки

Высокий «5» - ученик слушает музыкальное произведение не отвлекаясь, вникая в музыкальный текст. После прослушивания может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Повышенный «4» - ученик слушает музыкальное произведение, но на протяжении прослушивания не всегда проявляет устойчивый интерес. После прослушивания ученик может частично обосновать свои суждения, дает ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Базовый «3» - ученик слушает музыкальное произведение, но на протяжении прослушивания не всегда проявляет устойчивый интерес. После прослушивания ответ ученика правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько (3-4) наводящих вопросов учителя.

Низкий «2» - при слушании учащийся рассеян, невнимателен, отвлекается на посторонние действия. После прослушивания ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, не отвечает на наводящие вопросы учителя.

Исполнительская деятельность.

Включает в себя вокально-хоровую работу (пение в различных манерах, составах, стилях) и музицирование на элементарных музыкальных инструментах.

Вокально-хоровая работа.

Исполнение песни как в группе, так и сольно. При исполнении оценивается четкое артикуляционное произношение, уверенное знание текста песни, ритмическая точность исполнения, чистота интонирования (чувство строя и ансамбля), соблюдение динамических нюансов, выразительность исполнения).

Критерии отметки

Высокий «5» - ставится за знание мелодической линии; четкое артикуляционное произношение текста; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму.

Повышенный «4» - ставится за знание мелодической линии; четкое артикуляционное произношение текста; в основном чистое, ритмически правильное интонирование; умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму, но недостаточно выразительно.

Базовый «3» - ставится за неточности в исполнении мелодии и нечеткое артикуляционное произношение текста; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре, ритмические неточности; невыразительное исполнение.

Низкий «2» - ставится за неточное исполнение мелодии, нет четкого артикуляционного произношения, незнание текста исполняемого произведения, несоблюдение динамических нюансов, отсутствие выразительности.

Элементарное музицирование.

Исполнение музыкальных произведений на элементарных музыкальных инструментах (оценивается ритмичность, понимание стиля исполнения, чувство ансамбля).

Критерии отметки.

Высокий «5» - ритмически точное исполнение, правильно подобраны музыкальные инструменты (по жанру, стилю исполняемого произведения), умение исполнять в группе.

Повышенный «4» - ритмически не всегда точное исполнение, правильно подобраны музыкальные инструменты (по жанру, стилю исполняемого произведения), умение исполнять в группе.

Базовый «3» - ритмические не всегда точное исполнение, ошибки в выборе музыкального инструмента (по жанру, стилю исполняемого произведения), умение исполнять в группе.

Низкий «2» - ритмически не точное исполнение, ошибки в выборе музыкального инструмента (по жанру, стилю исполняемого произведения), не умение исполнять в группе.

Освоение и систематизация знаний.

Проверяется и оценивается знание основных понятий, определений; умение распознавать музыкальные произведения, определять автора и название произведений; знание композиторов и их творческий путь; особенности музыкального языка разных стран.

Музыкальная викторина (письменная или устная)

Критерии отметки

Высокий «5» - 100-90% правильных ответов. Названы композиторы и название произведений.

Повышенный «4» - 80-60% правильных ответов. Названы композиторы и название произведений.

Базовый «3» - 50% правильных ответов. Частично названы композиторы и название произведений.

Низкий «2» - менее 50% правильных ответов. Композиторы и название произведений

не названы.

Тестовые работы, проверочные работы (конец 1,2,3 четверти) и контрольная работа (конец 4 четверти).

Критерии отметки.

Высокий «5» - задания выполнены на 100-90%, без ошибок, влияющих на качество усвоения материала (знание терминологии, элементов музыкальной грамоты, музыкальной литературы, средств музыкальной выразительности).

Повышенный «4» - задания выполнены на 80-60%, допущены незначительные ошибки, влияющие на качество усвоения материала (знание терминологии, элементов музыкальной грамоты, музыкальной литературы, средств музыкальной выразительности).

Базовый «3» - задания выполнены на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество усвоения материала (частичное незнание терминологии, элементов музыкальной грамоты, музыкальной литературы, средств музыкальной выразительности).

Низкий «2» - задания выполнены менее, чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество усвоения материала (незнание терминологии, элементов музыкальной грамоты, музыкальной литературы, средств музыкальной выразительности).

Проектно-исследовательская деятельность.

Проект в 7 классе – создание тизера к театральному спектаклю. Тизер – небольшой рекламный ролик, в котором показаны интересные (интригующие) сцены из произведения (или характеристика главных героев), но не раскрывается полностью сюжет. Продолжительность ролика составляет от 1 минуты до 1,5 минут.

Критерии отметки

Высокий «5» - Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы. Проект оформлен в соответствии с требованиями. Проявлены творчество, инициатива. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения.

Повышенный «4» - Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении. Проявлено творчество. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Базовый «3» - Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

Низкий «2» - Проект не выполнен или не завершен.

Групповая работа.

Оценивание групповой работы осуществляется по бальной системе.

Сотрудничество в группе: 0-3 балла;

Умение слушать друг друга: 0-1 балл;

Выявление главной идеи произведения (раскрытие материала, темы, задания): 0-3 баллов;

Умение слушать презентации других групп, задавать вопросы, делать дополнения: 0-3 баллов.

Критерии отметки

Высокий «5» - из перечисленных выше критериев оценивания, учащиеся набрали 10-9 баллов.

Повышенный «4» - из перечисленных выше критериев оценивания, учащиеся набрали 7-8 баллов.

Базовый «3» - из перечисленных выше критериев оценивания, учащиеся набрали 6-5 баллов.

Низкий «2» - из перечисленных выше критериев оценивания, учащиеся набрали менее 5 баллов.

Творческое задание

(Нарисовать рисунок, сочинить частушку, сочинить небольшой рассказ-историю)

Критерии отметки

Высокий «5» - задание выполнено согласно поставленной задачи. Раскрыта идея и содержание. Оригинальность исполнения.

Повышенный «4» - задание выполнено согласно поставленной задачи. Раскрыта идея и содержание. Оригинальность исполнения отсутствует.

Базовый «3» - задание выполнено согласно поставленной задачи. Не раскрыта идея и содержание. Оригинальность исполнения отсутствует.

Низкий «2» - задание не выполнено.

ИЗО (2 – 7 классы)

1. Правильное понимание поставленных задач при выполнении учебных и творческих работ.

2. Раскрытие темы:

- осмысление темы и достижение образной точности;
- импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;
- оригинальность замысла.

3. Композиция:

- знание, понимание и применение на практике основных законов композиции;
- органичность и целостность композиционного решения.

4. Рисунок:

- владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).

В зависимости от поставленных задач:

- степень сходства изображения с предметами реальной действительности (реалистический рисунок);
- умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.

Цветовое решение:

- знание ключевых понятий цвет ведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;
- умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.

Техника исполнения:

- умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура;
- владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;
- использование современных материалов;
- наличие культуры исполнительского мастерства.

Контроль за выполнением Рабочей программы осуществляется по следующим параметрам качества:

- 1) степень самостоятельности учащихся при выполнении заданий;
- 2) характер деятельности (репродуктивная, творческая);
- 3) качество выполняемых работ и итогового рисунка. Оценочное суждение сопровождает

любую отметку в качестве заключения по существу работы

**Контроль за уровнем достижений учащихся по изобразительному искусству
проводится в форме:**

- 1) практических (индивидуальных) работ;
- 2) устных ответов,
- 3) тестовых заданий.

1. Практическая (индивидуальная) работа

При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов рисования и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный).

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам

Критерии оценивания

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Оценка «2» — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

2. Устный ответ

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

Критерии оценивания

Оценка «5» — ученик полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» — ученик в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «3» — ученик не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «2» — ученик полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Оценка за теоретические знания (тест, термины, понятия, даты).

5 «отлично» — ученик ответил на вопросы, что составило 100% - 80%;

4 «хорошо» — ученик ответил на вопросы, что составило 79% - 51%;

3 «удовлетворительно» — ученик ответил на вопросы, что составило 50% - 30%;

2 «неудовлетворительно» - ученик ответил на вопросы, что составило менее 30%.

3. Тестовые задания

Контрольные работы по изобразительному искусству проводятся в форме тестов и содержат задания, целью которых является проверка знаний и умений учащихся по основным разделам содержания программы.

Тесты дают возможность проверять овладение учащимися такими универсальными способами деятельности, как наблюдение, сравнение, выбор способа решения учебной задачи (верного варианта ответа), контроль и коррекция, оценка, распознавание природных объектов, определение истинности утверждений и умение делать вывод на основе анализа конкретной учебной ситуации.

Критерии оценивания.

Исправления, сделанные ребенком в тестах, ошибкой не считаются. За каждый правильный ответ ставится 1 балл.

80 – 100% от максимального количества баллов – оценка «5».

60 – 80% - оценка «4».

40 – 60 % - оценка «3».

0 - 40% - оценка «2»