

## Технологическая карта урока

**Предмет:** литературное чтение

**Класс:** 1

**Преподаватель:** Бубнова И.Ю.

**Тема:** Тема урока: «Сказки Пушкина» Урок №\_11\_\_ в разделе «Сказки, загадки, небылицы»

**Тип занятия:** урок комплексного применения знаний.

**Вид:** урок применения предметных знаний, умений и навыков.

**Форма организации:** коллективная

**Форма проведения:** урок - презентация

**Цель:** познакомить учащихся с произведениями А.С. Пушкина.

**Задачи:**

- учить работать с выставкой книг;
- учить восстанавливать произведение по иллюстрациям;
- прививать интерес и любовь к поэзии;
- развивать навыки выразительного чтения поэтического произведения;
- развивать устную речь, воображение, память, творчество.

**Планируемые образовательные результаты:**

***Предметные:***

- знать сказки, которые написал А.С. Пушкин;
- уметь различать авторские и народные сказки;
- представлять содержание книги по обложке;
- понимать и правильно употреблять литературные термины «текст». «стихотворение» «рифма»;
- учить восстанавливать сказку по иллюстрации.

***Метапредметные:***

- понимать учебную задачу, планировать решение этой задачи;
- контролировать процесс и результат деятельности.
- работать в паре, в группе;

***Познавательные:***

- осознавать познавательную задачу;
- читать и слушать, извлекая необходимую информацию;
- понимать и анализировать информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной, переводить ее в словесную форму;
- проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение и классификацию; уметь аргументировать выбор своего действия

- упражнять в выразительном чтении;

**Личностные:**

- проявлять интерес к чтению сказок А.С. Пушкина;
- развивать «чувство слова», передавая свое эмоциональное отношение к прочитанному.
- развивать память, мышление, воображение.

**Применяемые педагогические технологии:**

- игровые;
- развивающее обучение;
- обучение в сотрудничестве;
- личноно – ориентированное обучение;
- исследовательское обучение;
- информационно – коммуникативные.

**Методы:**

**- мотивации:**

- объяснительно – иллюстративные (беседа, работа с выставкой, работа с текстом учебника);
- исследовательские (составление кроссвордов, подготовка сообщений).

- **обучения:** словесные, наглядные, эвристические (создание проблемной ситуации), объяснительно – иллюстративные;

- **контроля:** репродуктивные (воспроизведение изученного теоретического материала) наглядные, словесные, практические.

**Обеспечение занятия:**

1. Средства обучения: проектор, компьютер, экран и CD диски.
2. Используемая литература и источники:
  - Л.Ф. Климанова и др. «Литературное чтение», учебник для 1 класса, Изд-во «Просвещение» М., , **2017г.**
  - у учащихся сборники книг по сказкам А.С. Пушкина и др. литература по теме урока: презентация: «Сказки Пушкина»

**Структурно-логические связи:**

1. **Междисциплинарные связи:** ИЗО, русский язык, музыка, хореография.
2. **Внутридисциплинарные связи:**

Тема:	Что должен знать обучающийся по материалу данной темы
ИЗО	Уметь создавать сюжетную картинку по заданной теме, подбирать соответствующие каждому предмету и герою цвета, стараясь цветом передать свое отношение.

Русский язык: тема «Предложение и слово», Текст»	Уметь называть отличительные признаки предложения и текста; различать понятия «текст», «предложение», определять тип предложения по интонации.
Музыка	Уметь на слух определять характер музыкального произведения, аргументировать свой выбор.
Хореография	Выполнять простейшие движения под музыку, определяя ее характер.

### Организационная структура урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия	УУД
<b>1. Организационный этап</b>				
1.1 Организационный момент	- Приветствие гостей учителем	Ученики класса приветствуют педагогов школы	- Диалог	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости.
1 Мотивационный этап	Вопросы учителя к первоклассникам: - Как называется наш урок? - Как вы понимаете название предмета? - Что мы делаем на уроках литературного чтения? - Как много вы уже умеете! А чему бы вы хотели еще научиться? - Значит, мы сегодня начнем учиться или будем проверять наши умения (учитель называет то, что проговорили ученики).	Фронтальный опрос с места: - литературное чтение  - На уроках литературного чтения мы читаем, рассуждаем, задаем вопросы, слушаем одноклассников, думаем, мыслим, учимся говорить красиво.	-Беседа	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Понимание литературы, как средства передачи и сохранения национальной культуры.
<b>2.Основной этап</b>				

<p>2.1 Целеполагание</p>	<p>Вопросы учителя:          - Сегодня у нас урок «внеклассного чтения», значит, вы будете показывать свои читательские умения «вне класса»          А где вы еще можете читать?</p>	<p>Ученики коллективно обсуждают поставленный вопрос и с места отвечают. По мере ответов детей на доске появляется запись:  <i>- в метро, в машине, не прогулке, слушают аудиозаписи, в кровати и др.</i></p>	<p><b>БЕСЕДА</b></p>	
<p>2.2.Актуализация опорных знаний Осуществление пробного действия.</p>	<p>Вопросы учителя:          - О каком жанре мы будем говорить, вы узнаете, если отгадаете слово – перевертыш. Что спрятано?          СЛАЙД №1          ЗСКАИ</p> <p>- Вопросы учителя:          Чему вы так радуетесь?          - А чего вы ждете от встречи со сказкой?          - А что такое «СКАЗКА»?          СЛАЙД №2</p> <p>- Выберите главные (ключевые) слова, которые определяют этот жанр.</p> <p>- С каким настроением</p>	<p>-</p> <p>- Ученики ставят слова в правильном порядке.          - Получается слово <b>«СКАЗКИ»</b></p> <p>Ученики отвечают с места.</p> <p>Ученики отвечают с места, а учитель записывает слова на доске.</p> <p>Ученики проговаривают определение по слайду</p>	<p>Диалог</p>	<p>Использование различных видов чтения , умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов. Воспитание художественно – эстетического вкуса на основе анализа художественного и музыкального произведения, заучивания литературного произведения наизусть.</p>

	<p>человек читает сказки? - Почему?</p> <p>СЛАЙД №5</p>	<p>- Ученики называют ключевые слова , они «выплывают» на слайде</p> <p><i>Радость, счастье, интерес, любовь...</i></p>		
<p>2.3. Открытие новых знаний. Постановка учебной проблемы</p>	<p>- К нам сегодня пришел сказочный герой. - Узнаете ли вы его?</p> <p>- Узнали вы героя? - Кто же это? СЛАЙД №6 «Кот ученый»</p> <p>- Произведения, какого автора будем читать, понимать? СЛАЙД №8 «А.С.Пушкин» - Узнали вы поэта? - Знакомо вам его творчество? Что писал поэт?</p>	<p>Входит КОТ УЧЕНЫЙ /(ученица в костюме кота) - <i>Читает строчки из поэмы «Руслан и Людмила»</i> Ответы детей с места</p> <p><i>АКТУАЛИЗАЦИЯ НЕОБХОДИМЫХ ЗНАНИЙ</i></p>	<p>Инсценирование</p>	<p>Использование различных способов поиска учебной информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. Овладение навыками смыслового чтения тестов в соответствии с целями и задачами.</p> <p>Наличие мотивации к</p>

				творческому труду. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.
2.4. Первичное осмысление (открытие нового знания)	<p>СЛАЙД №8 «Выставка книг со сказками»</p> <p>- Посмотрите на <i>выставку книг</i>. Как можно одним словом назвать жанр этих книг?</p> <p>- На какие 2 группы можно разделить книги? <i>(учитель делает тоже самое на слайде)</i></p> <p>СЛАЙД №9 «Авторские и народные сказки»</p> <p>- Знаете ли вы, что по сказкам Пушкина поставлены балеты и оперы?</p> <p>- Послушайте и посмотрите музыкальный отрывок. Попробуйте определить, кто этот сказочный герой?</p> <p>СЛАЙД №10 «Сказка о золотом петушке»</p> <p>СЛАЙД №11 Портрет Н.А.Римского-</p>	<p>- Ученики выходят к доске и делят книги на 2 группы: авторские и народные.</p> <p>- Какими еще сказками поэта можете дополнить выставку</p> <p>Ученики смотрят отрывок из оперы Н.А Римского-Корсакова Сказка о золотом петушке»</p>	Работа с выставкой книг.	<p>Готовность слушать собеседника и вести диалог . признавать различные точки зрения и право каждого иметь и представлять свое собственное мнение.</p> <p>Развитие навыка</p>

	<p>Корсакова СЛАЙД №12 Иллюстрация к «Сказке о золотом петушке» - Кто из вас может представить нам это произведение?</p> <p>- Легко ли было читать и учить сказку? - Почему? - Что помогало? -А что мы называем «Рифмой»?</p> <p>СЛАЙД №14 «Рифма – это...»</p> <p>СЛАЙД №15 «Игра в рифму» - К каким сказкам Пушкина прочитали отрывки? Работа по учебнику (стр 52 – 53) -Найдите книгу, представьте ее по обложке.</p>	<p>Ученица представляет книгу и читает отрывок</p> <p><b>-Рифма</b> - Ответы детей с места?</p> <p>-«Сказка о Царе Салтане» -«Сказка о семи богатырях»</p> <p>Ученики находят отрывки к сказкам, выразительно читают - Ученики представляют книгу, рассказывают о героях книги по обложке.</p>		<p>сотрудничества со своими сверстниками и взрослыми, умение сравнивать поступки литературных героев со своими собственными, анализировать и делать вывод.</p> <p>Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль этой деятельности, общей цели и пути ее достижения.</p>
<b>3. Заключительный этап</b>				



Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия	УУД
3.1.Рефлексия. Подведение итогов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сколько сказок А.С. Пушкина мы прочитали?</li> <li>- Интересно ли вам было читать?</li> <li>-Чему учат сказки? Какова их главная мысль?</li> <li>-Продолжите предложение: <i>« Моя любимая сказка Пушкина – это... Мне она нравится, потому что...»</i></li> </ul>	<p>Дети называют 5 сказок и поэму «Руслан и Людмила»</p> <p>На слайде слова «Сказка – ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок»</p>	Фронтальный опрос	Активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач.
3.2.Домашнее задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Хотелось бы кому-нибудь из вас стать сказочником?</li> <li>- Если вы будете автором сказки, то как будет называться такая сказка?</li> <li>- О чем или о ком вы хотели бы написать?</li> </ul>	<p>Ответы учеников с места</p> <p>Авторская</p>	- Диалог	Развитие художественно – творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.
3.3.Включение в систему знаний и умений . Первичная проверка новых знаний	Я - предлагаю вам творческое задание: придумайте свою авторскую сказку, создайте обложку, а героями сказок	Слушание с места	Коллективная работа	Умение работать с разными видами текстов. \находить характерные особенности художественных

	<p>должны быть герои сказок Пушкина.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Или создайте свою авторскую Азбуку, по теме «Герои Пушкина»</li> <li>- Или любое творческая работа по теме Сказки.</li> </ul> <p>ИТОГ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подводим итог нашего урока:</li> <li>  Ответьте одним словом:</li> <li>- На уроке литературного чтения мы</li> <li>- думали?</li> <li>- читали?</li> <li>- попробовали говорить красиво?</li> <li>Задавали вопросы?</li> <li>Учитель благодарит гостей и учеников.</li> </ul>	<p>Обсуждение и высказывания с места, определяют и аргументируют выбор своего творческого домашнего задания.</p>		<p>произведений. Формирование средствами литературных произведений художественно – эстетического вкуса.</p> <p>Осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
--	---	--	--	--