

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №378
Кировского района Санкт – Петербурга
Отделение дополнительного образования «РИТМ»

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом

ГБОУ лицей №378

Решение от «30» 08 2022

Протокол № 9

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом №293 от «30» 08 2022

Директор ГБОУ лицей №378

 С.Ю.Ковалюк



Рабочая программа **«Основы фотографии»**

Возраст учащихся: 11-13 лет
1 год обучения

Разработчик программы:
Живилов Геннадий Витальевич
педагог дополнительного образования

Санкт – Петербург

4.1 Особенности реализации образовательной программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы фотографии»

1 года обучения рассчитана на 144 часа в год. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю). К занятиям допускаются учащиеся, в возрасте 11-13 лет, как мальчики, так и девочки. Количество учащихся 15 человек.

Визуальные технологии заняли прочное место в жизни современного общества. Данное программное направление включает школьников в современные визуально-эстетические практики и предполагает освоение ими элементов современных визуальных технологий. Фотография так же относится к визуальным технологиям, и прочно заняла место в жизни современного общества. Фотоснимки делают информацию достоверной, исторически визуально закреплённой. В век развития информационных технологий создание цифровой фотографии стало доступным и для детей.

4.2. Задачи рабочей программы

Обучающие:

- сформировать интерес воспитанников к изучению визуальных технологий.
- обучить основам фотографической теории;
- обучить основам работы с фотоаппаратурой;
- сформировать фотографическо - визуальные навыки;

Развивающие;

- развить творческие способности обучающихся средствами визуальных технологий на занятиях;
- развить личностные качества обучающегося (память, внимание, наблюдательность, фантазию, творческое воображение, образное мышление);

Воспитательные;

- приобщить к духовно – нравственному медиавоспитанию, к общечеловеческим ценностям;
- воспитать художественный вкус, самодисциплину, умение организовывать себя и своё свободное время, активизировать процессы общения детей друг с другом, с педагогом, с родителями;
- обеспечить профилактику асоциального поведения

4.3 Содержание программы первого года обучения

Тема 1. Вводное занятие «Фотография вокруг нас». Правила Т.Б.

Задачи: знакомство с детьми, формирование интереса к занятиям по курсу

Теория «Фотография вокруг нас»

Занятие – беседа «Фотография вокруг нас». Знакомство с миром фотографии. Фотографии начала века – коллекция. Современные фотографии – стенды - детские снимки.

Слайд – презентация «Правила поведения на уроках фотографии»

Тема 2. Солнечные лучи. Свет. Природа, распространение и свойства света

Задачи: изучение свойств света

Теория Природа, распространение и свойства света. Слайд-презентация.

Практика

1. Занятие - опыт «Прохождение луча».

Схема. Карандаши. Альбом.

2. Занятие - игра - «Зеркала и луч»

Оборудование: бейджики с изображением луча, зеркал.

3. Занятие - Игра «Лучики»

Оборудование: бейджики с изображением лучей, линз.

Ключевые слова: свет. Природа света.

Тема 3. Что такое Радуга. Что такое цвет. Свойства цвета

Задачи: изучение свойств цвета, освоение цветовой гаммы; совершенствование умения использовать цвет как средство передачи изображения

Теория

Что такое радуга? Фотографии радуги. Аббревиатура запоминания - Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан. Свойства цвета. Цвета холодные. Цвета тёплые. Слайд-презентация.

Практика 1. Творческое задание. Нарисовать радугу. Цветовая гамма. Холодный спектр. Тёплый спектр.

Оборудование: краски, кисточки, карандаши, альбомы.

Занятие - опыт 1. Получение радуги (разложение светового луча на спектр) с помощью лазерного диска. Оборудование: фонарик, диск CD

2. Творческое задание. Радужные волчки. Изготовление. Оборудование: краски, кисточки, расчерченные на 7 секторов кружки из бумаги, деревянные заготовки для юлы, пластилин.

3. Творческое задание. Юла. Оборудование: большой круг бумаги с цветовым спектром. Волчки с цветовым спектром.

4. Игра - занятие «Призма и луч» (разложение светового луча на спектр).

Оборудование: цветные радужные полосы, бейджики.

Ключевые слова: Радуга, цвет.

Тема 4. Как устроена Камера – обскура. Как получается изображение в камере-обскуре

Задачи: формирование знаний о получении изображения.

Теория Занятие – беседа. Как устроена Камера – обскура. Свойство камеры-обскуры. Собирающая линза, рассеивающая линза, получение изображения. Собственный и отражённый свет. Получение изображения на плоскости. Оборудование: макет камеры-обскуры. Конденсорная линза.

Практика 1. Творческое задание. Зарисовка предметов:

- источники света. Свечу, лампочку, солнце, спичку, костёр;

- отражающих свет. Люди, дома, деревья, и т.д;

2. Творческое задание. Схематическое изображение линзы собирающей и рассеивающей.

Оборудование: Краски, кисточки, карандаши, альбомы.

3. Занятие – игра «Собери картинки»

Оборудование: карточки с картинками - источники света (свеча, лампочка, солнце, спичка, костёр);

- карточки с картинками – предметы, отражающие свет (люди, дома, деревья)

По команде ведущего воспитанники распределяются на 2 команды по источникам света.

Ключевые слова: камера-обскура, собирающая линза, рассеивающая линза.

Тема 5. Как правильно построить кадр. Композиционное построение кадра. Занятие – игра по правилам композиции.

Задачи: развитие навыков построения композиционного кадра.

Теория Что такое кадр в фотографии. Основы композиция кадра ритм, статика и динамика, симметрия и асимметрия, линейная и воздушная перспектива.

Практика Занятие – игра «Создание свою композицию на плоскости и в пространстве».

Основы фотосъёмки с использованием композиции.

Ключевые слова: композиция кадра, ритм, статика, динамика, симметрия и асимметрия.

Тема 6. Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет. Пейзаж

Задачи: формирование знаний о жанрах в фотографии. Совершенствование умения использовать навыки фотосъёмки.

Теория Знакомство с различными фотожанрами. Мир предметов - натюрморт.

Практика Обучение навыкам работы в жанре натюрморт. Творческое задание. Нарисовать натюрморт. Оборудование: цветные карандаши, ватман. Темы: «Натюрморт». «Ваза».

Создать мир предметов с помощью фотосъёмки.

Теория Знакомство с жанром фотопортрет. Виды фотопортрета: студийный и жанровый.

Крупный, средний и общий план в портрете.

Практика Обучение навыкам работы в жанре портрет. Зарисовка портрета в альбоме.

Темы: «Принцесса». «Портрет друга» (лицо). Создание образа в портретной фотосъёмке.

Теория Знакомство с жанром пейзаж. Фотопейзаж: городской и сельский. Построение пространства (линейная и воздушная перспектива).

Практика Обучение навыкам работы в жанре пейзаж. Творческое задание. Зарисовка пейзажа в альбоме. Фотосъёмка на «пленере».

Ключевые слова: Фотожанры, натюрморт, портрет, пейзаж

Тема 7. Как оформить фотографию. Подготовка к итоговой фотовыставке.

Задачи: развитие навыков оформления фотографий

Теория Знакомство с основными понятиями темы выставка, паспарту.

Как оформить фотографию на выставку. Что такое паспарту. Правила оформления фоторабот.

Практическое занятие Творческое задание. Изготовление паспарту из цветной бумаги.

Оформление выставочных работ на паспарту.

Ключевые слова: паспарту.

Тема 8. Фотовыставки

Задачи: развитие навыков оформления фотовыставок

Теория Знакомство с основными понятиями оформления фотовыставки.

Как оформить фотовыставку (свет, цвет, размер, помещение). Правила развешивания фоторабот.

Практическое занятие Творческое задание. Игра со светом, цветом, объемом, размером.
Оформление выставки.

Ключевые слова: фоторабота

Тема 9. Итоговое занятие

Задачи: актуализация знаний по курсу, подведение итогов обучения

Итоговое занятие.

Контрольное занятие представление фоторабот на фотовыставке «Моя фотография».
Награждение лучших воспитанников.

4.4. Планируемые результаты

Личностные результаты:

разовьют наблюдательности, чувство света, цвета

Предметные результаты:

Учащиеся будет знать:

- технику безопасности;
- цветовую гамму радуги;
- правила оформления работ;
- понятие жанры фотографии;
- построение кадра;
- свойство камеры-обскуры

Учащиеся будет уметь:

- графически показать природу распространения света
- получать изображения на плоскости
- производить фотосъёмку с использованием правил композиции;
- использовать навыки фотосъёмки в различных жанрах;
- оформлять фотоработы

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- разовьют умение определять последовательность действий в связи с поставленной задачей

Коммуникативные:

- разовьют умение сотрудничать со всеми членами коллектива

Познавательные:

- приобретут умение находить нужную информацию (СМИ. ИКТ и т.д.)

4.5 Календарно-тематический план первого года обучения

№	план	факт	Название темы	Часы	Форма занятий	Форма контроля
1			Вводное занятие «Фотография вокруг нас». Правила Т.Б.	2	Инстру	Опрос
2			Солнечные лучи. Свет. Природа, распространение и	2	Беседа	Опрос
3			Солнечные лучи. Свет. Природа, распространение и	2	Беседа	Опрос

4		Что такое Радуга. Что такое цвет. Свойства цвета	2	Беседа	Опрос
5		Что такое Радуга. Что такое цвет. Свойства цвета	2	Беседа	Опрос
6		Как устроена Камера – обскура. Как получается	2	Беседа	Опрос
7		Как правильно построить кадр. Композиционное построение кадра. Занятие – игра по	2	Беседа	Опрос
8		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
9		Как устроена Камера – обскура. Как получается	2	Беседа	Опрос
10		Как правильно построить кадр. Композиционное построение кадра. Занятие – игра по	2	Беседа	Опрос
11		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
12		Как устроена Камера – обскура. Как получается	2	Беседа	Опрос
13		Как правильно построить кадр. Композиционное построение кадра. Занятие – игра по	2	Беседа	Опрос
14		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
15		Как устроена Камера – обскура. Как получается	2	Беседа	Опрос
16		изображение в камере обскуре Как правильно построить кадр. Композиционное построение кадра. Занятие – игра по	2	Беседа	Опрос
17		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
18		Как устроена Камера – обскура. Как получается	2	Беседа	Опрос
19		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
20		Как оформить фотографию. Подготовка к фотовыставке.	2	Беседа	Опрос
21		Как оформить фотографию. Подготовка к фотовыставке.	2	Беседа	Опрос
22		Фотовыставка (презентация, игровая программа)	2	Беседа	Опрос
23		Фотовыставка (результат, обсуждение)	2	Беседа	Опрос
24		Как устроена Камера – обскура. Как получается	2	Беседа	Опрос
25		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
26		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
27		Как правильно построить кадр. Композиционное построение кадра. Занятие – игра по	2	Беседа	Опрос
28		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
29		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
30		Как оформить фотографию. Подготовка к фотовыставке	2	Беседа	Опрос
31		Как оформить фотографию. Подготовка к фотовыставке	2	Беседа	Опрос
32		Итоговое занятие 1 полугодие	2	Беседа	Итоги
33		Вводное занятие «Фотография вокруг нас». Правила Т.Б.	2	Инструк	Опрос
34		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
35		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
36		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
37		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
38		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
39		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
40		Как оформить фотографию. Подготовка к фотовыставке	2	Беседа	Опрос
41		Как оформить фотографию. Подготовка к фотовыставке	2	Беседа	Опрос

42		Фотовыставка (презентация, игровая программа)	2	Беседа	Опрос
43		Фотовыставка (результат, обсуждение)	2	Беседа	Опрос
44		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
45		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
46		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
47		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2		
48		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
49		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
50		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
51		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
52		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
53		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
54		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
55		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
56		Как оформить фотографию. Подготовка к фотовыставке (профессиональная фотовыставка)	2	Беседа	Опрос
57		Как оформить фотографию. Подготовка к фотовыставке	2	Беседа	Опрос
58		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
59		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
60		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
61		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
62		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
63		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет. Пейзаж(твор-я фантазия)	2	Беседа	Опрос
64		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет.	2	Беседа	Опрос
65		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет. Пейзаж(твор-я фантазия)	2	Беседа	Опрос
66		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет. Пейзаж(твор-я фантазия)	2	Беседа	Опрос
67		Что такое фотожанр. Фотожанры. Натюрморт. Портрет. Пейзаж(твор-я фантазия)	2	Беседа	Опрос
68		Как оформить фотографию. Подготовка к фотовыставке.	2	Беседа	Опрос
69		Как оформить фотографию. Подготовка к фотовыставке.	2	Беседа	Опрос
70		Фотовыставка (презентация, игровая программа)	2	Конкурс	Опрос
71		Фотовыставка (результат, обсуждение)	2	Конкурс	Награждение
72		Итоговое занятие	2	Игра	Награждение
ИТОГО			144		