

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №378
Кировского района Санкт – Петербурга
Отделение дополнительного образования детей «РИТМ»

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом

ГБОУ лицей №378

Решение от «31» 08 2021г

Протокол № 13

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом № 336 от «31» 08 2021 г.

Директор ГБОУ лицей № 378

 С.Ю. Ковалюк

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«**БУМАГОПЛАСТИКА**»

Возраст учащихся: 8-10 лет

Второй год обучения

Разработчик программы:
Бабаева Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

Санкт – Петербург

1.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной акцент в программе делается на творческое самовыражение детей на занятиях по декоративно-прикладному искусству, при работе с бумагой.

Занятия строятся по принципу органического единства изучения примеров различного уровня и практической деятельности учащихся.

Разделы программы дают возможность поработать учащимся свои силы в разных направлениях творчества, с разными материалами, но соблюдая одни и те же правила изображения. От индивидуальных упражнений и кратковременных заданий учащиеся переходят созданию подарков, вещей применимых в жизни. Коллективные творческие работы участвуют на выставках различного уровня.

В объединение принимаются девочки и мальчики в возрасте 8-10 лет, демонстрирующие интерес к художественной деятельности, прошедшие год обучения в творческом объединении. Возможен дополнительный набор учащихся.

Списочный состав группы – **12 -15** человек.

Форма занятий

Занятия проходят в *групповой форме (творческая мастерская)*.

Режим занятий – 2 раза по 2 часа в неделю

2.ЗАДАЧИ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ:

Обучающие:

- расширить теоретические знания, практические умения и навыки в области композиции, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- закрепить и углубить освоенные приёмы работы с материалами, инструментами (бумагой картоном и др.).

Развивающие:

- продолжать развивать способность творчества и создания детьми предметов декоративно-прикладного искусства на основе знаний истории, знакомства с изделиями декоративно-прикладного искусства;
- продолжать развивать изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм.

Воспитательные:

- воспитать вкус, уважительное отношение к труду, к сверстникам;
- способствовать нравственному и художественно-эстетическому воспитанию учащихся.

3.СОДЕРЖАНИЕ. ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с планом работы на год. Инструктаж по охране труда.

Практика: Повторение изученного в первый год обучения.

2. Материалы и инструменты.

Теория: Основные материалы: бумага, картон, клей, сырье для производства коллажей, папье-маше, декупажа. Основные инструменты: ножницы, линейка. Практика: Подбор материалов для квиллинга, коллажа.

3. Работа с бумагой.

Теория: Работа с бумагой. Нарезка бумаги и способы ее обработки.

Практика: Складывание, сворачивание. Оригами.

4. Техника «квиллинг». (Бумажная филигрань).

Теория: Техника изготовления квиллинга.

Практика: Скручивание ленты в спираль и придание ей нужной формы (спираль, капля, глаз, ромб, треугольник, лист, стрелка, полукруг). Упражнения

5. Техника аппликации.

Теория: Понятие композиции и ее особенности. Панно цветовой решение.

Практика: Выполнение работ в техниках аппликации, и т.д. в учетом теоретических понятий. Упражнения.

6. Техника «коллаж». Панно в технике «коллаж».

Теория: Основные приемы производства. Краткие сведения о различных видах коллажа. Плоский – на листе с использов. разл. материалов.

Практика: Подбор цветовой сочетания материала. Подготовка эскиза. Создание панно. Выполнение изделий

7. Техника производства масок.

Теория: Варианты плоскостные, гнутые.

Практика: Смешанная техника, Маски различного назначения

8. Изготовление подарочной упаковки

Теория: Виды упаковки, материалы и инструменты.

Практика: Изготовление открыток Кружево, ленты, бусины, клей. Оформление подарков

9. Техника Папье-маше

Теория. Технология изученная на первом году обучения

Практика. Упр. Последовательное наложение бумаги. Простые формы

10. Плетение из бумажных трубочек

Теория: Техника плетения, закрепления трубочек.

Практика: Заготовки трубочек. Корзинка, из газетных полосок и другие декоративные изделия

11. Декупаж

Теория: Основы выполнения работ в стиле декупаж.

Практика: Декупаж на плетеное, изделие, на шкатулку.

12. Коллажи объемные

Декор рамки, поделки из пластиковой упаковки-вторая жизнь с фантазией. Украшения для экстерьера.

13. Итоговая работа

Теория: Коллективная работа с использованием полученных навыков.

Практика: Эскиз общий. Смешанная техника

14. Оформление работ

Теория: Приемы оформления работ в стиле коллаж. Паспарту, рама, оформление объемных работ

Практика: Подготовка изделий и участие в итоговой выставке в школе

15. Итоговое занятие.

Теория: Обсуждение результатов работы за год.

Практика: Круглый стол с показом творческих работ.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ:

Предметные результаты

- приобретут уверенные навыки работы с материалами и инструментами в работе с бумагой в техниках «квилинга», «папье-маше», освоят технику изготовления и применения «ручной» бумаги, приемы производства «коллажа»;
- обучатся изготавливать маски, открытки, упаковку, гирлянды;
- смогут создать различные виды художественных изделий: картины, предмета интерьера, выполнить подарки самостоятельно, участвовать в коллективных проектах, конкурсном движении школы, района и т.д.

Личностные результаты

- смогут уверенно работать с ножницами и другими инструментами нужными для работы с бумагой;
- смогут придумывать и реализовывать творческие замыслы с помощью знаний, полученных на занятиях;
- разовьют смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера.
- разовьют самостоятельность в разработке индивидуальных эскизов и изготовлении по ним своих работ, экономичное, рациональное использование материала
- разовьют мелкую моторику;
- расширят пространственное мышление;
- расширят кругозор;
- воспитают уважительное отношение к труду

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов

Коммуникативные

- получают опыт коммуникативных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.

Познавательные

- приобретут опыт работы с информационными объектами: рисунком, схемой, фото материалами в печатном и электронном виде;
- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действия (УУД) – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы **«БУМАГОПЛАСТИКА»**

второй год обучения

№ п/п	Дата занятия	Раздел/тема занятия	Кол час	Форма занятия	Форма контроля
1. Вводное занятие. Техника безопасности. Правила поведения					
1		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	2	Беседа, инструктаж, выполнение тестовых заданий	Наблюдение
2. Знакомство с материалами и инструментами.					
2		Знакомство с матер. и инструментами. Виды бумаги и техники работы с ней	2	Лекция, практическая работа	Визуальный контроль, самооценивание
3. Работа с бумагой.					
3		Работа с бумагой. Нарезка бумаги и способы ее обработки. Складывание, сворачивание	2	Демонстрация , практическая работа	Наблюдение, самооценивание
4		Оригами	2	Инд. творческая работа	Визуальный контроль, самооценивание
5		Оригами	2	Инд. творческая работа	Визуальный контроль, самооценивание
4. Техника «квиллинг». (Бумажная филигрань).					
6		Скручивание ленты в спираль и придание ей нужной формы (спираль, капля, глаз, ромб, треугольник, лист, стрелка, полукруг). Упражнения	2	Демонстрация , практическая работа	Тестовые упражнения, визуальный контроль
7		Композиция «Животные»	2	Инд. творческая работа	Наблюдение, самооценивание
8		Композиция «Хризантемы»	2	Инд. творческая работа	Наблюдение, самооценивание
9		Композиция к Дню учителя .Выставка	2	Коллект. творческая работа	Опрос, самооценивание, наблюдение
10		Завершение работы	2	Коллект. творческая работа	Наблюдение, самооценивание
11		Мир природы и растений	2	Лекция, беседа, инд. творческая работа	Опрос, наблюдение
12		Завершение работы	2	Инд. творческая работа	Наблюдение, самооценивание
5. Техника аппликации					
13		Композиция панно, цветовое решение. Упражнения	2	Лекция, беседа,	Опрос, наблюдение

				демонстрация	
14		Плоды осени. Закон доминанты	2	Лекция, беседа, инд. творческая работа	Опрос, наблюдение, самооценивание
15		Народные промыслы, Стилизация. Ритм	2	Лекция, беседа, инд. творческая работа	Опрос, наблюдение
16		Времена года. Тепло-холодные цвета	2	Лекция, беседа, инд. творческая работа	Опрос, наблюдение
17		Коллективная работа. Эскиз, выкройки	2	Коллект. творческая работа	Опрос, наблюдение
18		Композиции на один лист. Выставка	2	Коллект. творческая работа	Наблюдение, самооценивание
19		Разнообразие цветов. Цветовой круг	2	Лекция, беседа, демонстрация	Опрос, выполнение практических заданий
20		Животные Африки. Дельфины, пингвины. Контрасты. Нюансы	2	Лекция, беседа, инд. творческая работа	Опрос, выполнение практических заданий
6. Коллаж					
21		Виды и техники исполнения коллажа. Плоский	2	Лекция, демонстрация	Опрос, наблюдение
22		Дерево. Бумага, газета, оракал, картон	2	Беседа, инд. творческая работа	Наблюдена, самооценивание
23		Птицы. Нитки резанные, уложенные, крупа, краска	2	Беседа, инд. творческая работа	Наблюдена, самооценивание
24		Город. Мозаика мелкий модуль оракал и др. материалы	2	Беседа, инд. творческая работа	Наблюдена, самооценивание
25		Аквариум. Рыбы подвешены в витрине. Елка и игрушками объемными	2	Коллект. творческая работа	Наблюдена, самооценивание
7. Техника производства масок.					
26		Техника производства масок. Варианты плоскостные, гнутые	2	Лекция, практическая работа	Опрос, наблюдение
27		Характерный портрет маска. Картон, нитки, краски, оракал	2	Лекция, инд. творческая работа	Наблюдение, самооценивание
28		Завершение работы	2	Инд. творческая работа	Наблюдение, самооценивание
29		Маска животных	2	Беседа,	Наблюдение,

				инд.творческа я работа	самооценивание
30		Маска настенная декоративная	2	Беседа инд.творческа я работа	Наблюдение, самооценивание
31		Карнавальная маска. Смешение материалов	2	Беседа, демонстрация , практическая работа	Наблюдение, выполнение творческих заданий
32		Декор маски тканью и др. материалами	2	Инд.творческ ая работа, промежуточн ая диагностика	Наблюдение, обработка результатов
8. Изготовление открыток Оформление подарков.					
33		Изготовление открыток Кружево, ленты, бусины, клей. Оформление подарков. Выставка	2	Инд.творческ ая работа, оформление выставки	Наблюдение, самооценивание
34		Изготовление подарочной упаковки	2	Демонстрация инд.творческа я работа	Наблюдение, самооценивание
35		Способы упаковки подарков: коробки, конверты, мешки	2	Демонстрация инд.творческа я работа	Наблюдение, самооценивание
36		Бумажный торт	2	Коллект.твор ческая работа	Наблюдение, самооценивание
37		Сюрприз в маленькой коробочке	2	Беседа, инд.творческа я работа	Наблюдение, самооценивание
38		Коробка с крышкой. Декорирование	2	Инд.творческ ая работа	Наблюдение, самооценивание
39		Завершение работ	2	Инд.творческ ая работа	Наблюдение, самооценивание
9.Техника Папье-маше					
40		Папье-маше. Упр. Последовательное наложения бумаги. Простые формы	2	Лекция, практическая .работа	Опрос, выполнение практических заданий
41		Блюдо, ваза	2	Лекция, инд.творческая работа	Выполнение практических заданий, наблюдение
42		Завершение работы	2	Инд.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
43		Декорирование объемных форм	2	Лекция, демонстрация, практическая работа	Опрос, выполнение практических заданий
44		Копилка из папье-маше для папы К дню защитника Отечества.	2	Беседа, инд.творческая	Наблюдение, самооценивание

		Выставка		работа	
45		Завершение работы	2	Инд.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
46		Квадратный, овальный предмет до 25 см	2	Беседа, инд.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
47		Завершение работы	2	Инд.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
48		Манекен для украшений настольный для мамы к 8 марта. Выставка	2	Беседа, инд.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
49		Завершение работы	2	Инд.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
10. Плетение, закрепление трубочек					
50		Корзинка, из газетных полосок. Заготовки трубочек	2	Демонстрация , лекция, практическая работа	Выполнение практических заданий, наблюдение
51		Плетение, закрепление трубочек. Декоративная тарелка	2	Беседа, инд.творческа я работа	Наблюдение, самооценивание
52		Лапоть, другая фигура	2	Беседа, инд.творческа я работа	Выполнение практических заданий, наблюдение
53		Окрашивание изделий	2	Беседа, инд.творческа я работа	Выполнение практических заданий, наблюдение
11.Декорирование. Декупаж					
54		Декупаж на плетеное изделие	2	Лекция, демонстрация	Опрос, наблюдение
55		Декупаж на шкатулку	2	Инд.творческа я работа	Выполнение практических заданий
56		Декор изделий	2	Инд.творческа я работа	Наблюдение, самооценивание
12.Коллаж. Объемные работы					
57		Коллажи, объемные.Декор рамки разл. матер	2	Лекция, беседа, коллект. творческая работа	Опрос, выполнение практических заданий
58		Завершение работы	2	Коллект. творческая работа	Наблюдение, самооценивание
59		Поделки из пластиковой упаковки-вторая жизнь с фантазией. Насадки для фонтанчиков	2	Беседа,демонс трация, практическая работа	Наблюдение, самооценивание
60		Украшения для экстерьера. Двор, дача, забор. Стаканчики,	2	Беседа, инд.творческа	Наблюдение, выолнение

		крышечки, трубочки		я работа	практических заданий
61		Завершение работы	2	Инд.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
62		Подставка под яйцо	2	Инд.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
13. Итоговая работа					
63		Коллективная работа с использованием полученных навыков. Эскиз общий	2	Беседа, коллект.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
64		Проработка основных объемов. Завершение работы	2	Беседа, коллект.творческая работа	Наблюдение, самооценивание, выполнение практических заданий,
65		День Победы. Цветы из бумаги, газеты объемные.	2	Беседа, коллект.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
66		Завершение работы	2	Беседа, коллект.творческая работа	Наблюдение, самооценивание
67		Поздравление к Дню Победы. Выставка	2	Беседа, индв.творческая работа	Опрос, наблюдаена, выставка
68		Панно коллаж с природными материалами	2	Инд.творческая работа	Наблюдена, самооценивание
14. Оформление работ					
69		Паспарту, рама, оформление объемных работ	2	Демонстрация, практическая работа	Опрос, наблюдаена, выполнение практических заданий
70		Участие в итоговой выставке в школе	2	Оформление выставки	Выставка
15.Итоговое занятие					
71		Обсуждение результатов работы за год. Коллективная рефлексия	2	Итоговая диагностики, рефлексия, обсуждение	Обработка результатов, опрос
		Всего часов	144 ч.		