

# НАШЕ ЗДОРОВЬЕ

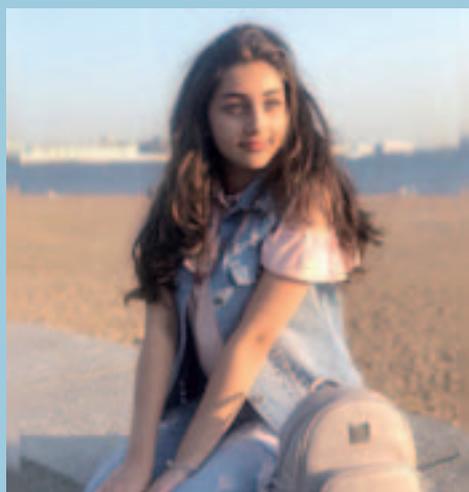
**Школьникам**



**Родителям**



**Педагогам**



**Хобби и увлечения**

**НЕЛЛИ МАРТИРОСЯН, 9 КЛАСС**

**№6 • ДЕКАБРЬ • 2018**



*ДОРОГИЕ ШКОЛЬНИКИ, УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ И ПЕДАГОГИ!  
С Новым годом!*

Пусть он принесет каждому из вас не только подарки под новогодней елкой, но и счастье от общения с близкими людьми, семейное благополучие и материальное благосостояние ваших семей. Пусть в 2019 году ненастье обходит вас стороной, и все неприятности навсегда останутся в далеком прошлом!

С Праздником!

Новый год исполнен торжества,  
За окном сугробы стелит вьюга,  
Добрые, красивые слова  
Говорим с улыбкой мы друг другу.

Пожелать и я хочу, друзья:  
Будет пусть, и это в нашей власти,  
Каждое мгновенье бытия  
Искоркою маленького счастья!

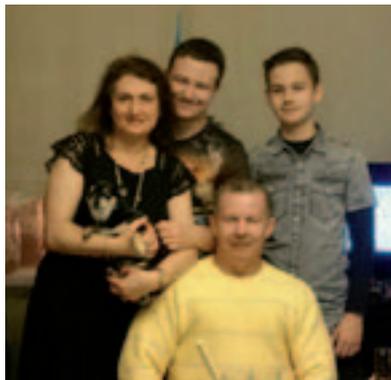
На развилке верный выбрав путь,  
Жить всегда по правде и красиво.  
Но при этом – чтоб не утонуть  
Ненароком в море позитива.

Сбудется всё – стоит разглядеть  
В бликах света свет животворящий.  
И о прошлом чтобы не жалеть,  
Надо не забыть о настоящем.

Хочется от сердца пожелать  
Жить в любви – как много это значит!  
Да пребудет с вами благодать,  
И не забывает вас удача.

Пусть же счастье входит в каждый дом!  
В Новый год желаю, чтоб так было.  
Пожелаю также, чтоб потом  
Никогда оно не уходило.





Дорогие наши учителя!

Поздравляем вас с Новым 2019 годом!

От всей души желаем вам крепкого здоровья, душевного тепла, улыбок, радости, терпения, чуткости и понимания.

Благополучия вам и вашим близким.

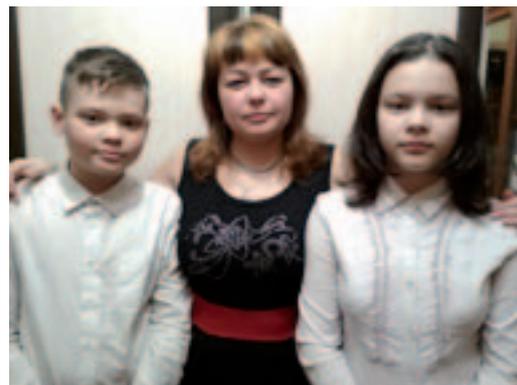
Семья Коган.

С Новым годом! Волшебства, смеха, счастья и тепла,

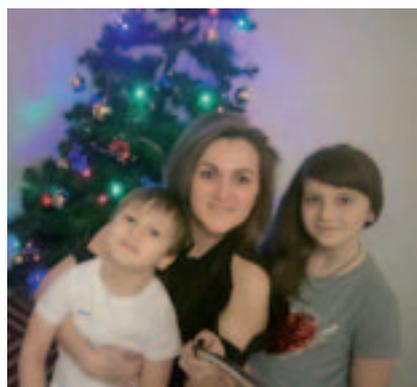
Мира, радостей, достатка и во всех делах порядка!

Пусть все серое, плохое Старый год возьмет с собою.

Впредь лишь светлые мгновенья создают пусть настроенье!



Семья Купцовых



Уважаемые коллеги!

Поздравляем вас с наступающим Новым годом и Рождеством!

Пусть этот год будет полон ярких красок, приятных впечатлений и радостных событий! Хотелось бы вам пожелать профессиональных и творческих успехов!

Пусть ваши семьи не покидает любовь и взаимопонимание, счастье и здоровье.

Пусть тепло и любовь родных и близких согревает вас! С Новым годом!

Семья Робулец

Коллеги, в этот Новый год,

Желаем Вам больших высот,

Побольше прибыльных идей,

Поменьше грустных новостей.

Желаем ярких перспектив,

Удачи, смелых начинаний!

Пусть в жизни будет позитив

И много сбывшихся желаний!

Семья Кабловых-Маркович



ОТ РЕДАКЦИИ .....	5
<b>КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ. ....</b>	<b>6</b>
Новогодние традиции народов России.....	8
Новый год в школе.....	10
<b>НРАВСТВЕННОЕ ЗДОРОВЬЕ</b>	
Орлова Т. А. Воспоминания о блокадном Ленинграде.....	14
Махляр П. Год добровольца в России.....	16
<b>ИНФОРМАЦИЯ, НОВОСТИ, СОБЫТИЯ</b>	
Калейдоскоп наших дел .....	18
Делимся опытом. Инновация и диссеминация.....	22
<b>МИР ВОКРУГ НАС</b>	
Экскурсии и выезды .....	24
Осторожно, газ!.....	26
<b>ГОСТЬ НОМЕРА</b>	
Скворцова Н. Д. Скорая помощь,.....	28
<b>ХОРОШИЙ ПРИМЕР</b>	
Алло, мы ищем таланты! 8б класс.....	30
<b>ШКОЛА ЗДОРОВЬЯ.</b>	
Ермилова Н.В. Выход на лёд запрещён!.....	34
<b>ПЕДСОВЕТ</b>	
Большакова Е.В. Преодоление неоправданных повторов в письменной речи младших школьников .....	36
Хренкова А.Б. Знай и люби свой город.....	38
<b>ГЕРОЙ НОМЕРА</b>	
Отличники-наша гордость!.....	42
<b>ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b>	
Ростовщикова А.А. Организация логопедической работы по коррекции нарушений письма у младших школьников с общим недоразвитием речи III уровня и псевдобульбарной дизартрией.....	44
Чернушкина Е.В. Тьютор ресурсного класса .....	48
<b>ХОББИ И УВЛЕЧЕНИЯ</b>	
Мартиросян Нелли, 9 класс .....	50
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ</b>	
Точкина И.А. Толерантность как ценностное отношение человека к людям.....	52
<b>СОЦИАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ</b>	
Вильдянова Р. А. Ответственность несовершеннолетних за участие в несанкционированных митингах .....	56
Волик Н.С. Школьное самоуправление.....	60
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ</b>	
Супрунович Г.П. Позаботимся о здоровье. Держим спину!.....	64
Учителя физкультуры о спорте и осанке.....	66
Космина Т.В. 2019 год-год самбо.....	68
Керро М.А. Значение профилактических прививок.....	70
<b>РУБРИКА БИБЛИОТЕКАРЯ.</b>	
Тюгина Т.В. Арт-терапия .....	72

Уважаемые читатели нашего журнала!

Редакция школьного журнала «Наше здоровье» поздравляет вас с Новым Годом!

Год назад вышел первый номер нашего журнала. На его страницах мы знакомили вас с событиями, которые происходили в нашей школе, с замечательными детьми, нашей гордостью и примером для всех.

Родители наших учеников неоднократно делились с нами своими впечатлениями, советами, рекомендациями. Учителя печатали свои статьи и рассказывали о своих достижениях.

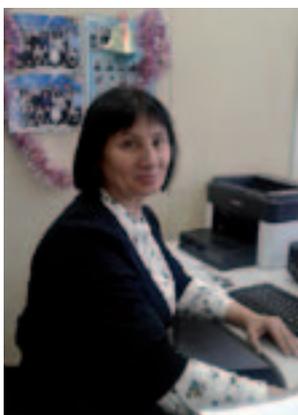
Мы желаем вам успехов и удачи в Новом Году и надеемся на дальнейшее сотрудничество.



**Новикова  
Елена Анатольевна**  
главный редактор



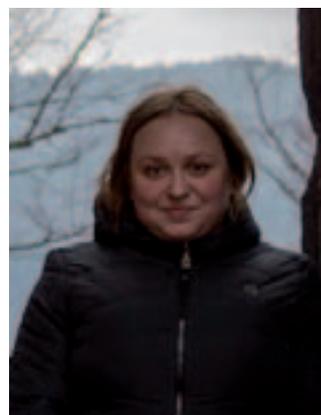
**Супрунович  
Галина Петровна**  
редактор



**Волик  
Нина Степановна**  
редактор



**Вильдянова  
Марнарита Борисовна**  
редактор



**Каргина Алевтина  
Александровна**  
художник



**Махляр Полина**  
корреспондент

Пусть год наступающий вам принесёт  
Удачу, везенье, успех и почёт.  
Желанных событий, карьерного роста,  
Крутых достижений и яркости звёздной.  
Красивых закатов, чудесных рассветов,  
И пусть побыстрее придет ваше лето,  
Здоровья вам, бодрости духа и тела,  
И пусть будет выгодным каждое дело.  
Ещё самых ярких вам в жизни мгновений,  
Восторга, любви, океан впечатлений.  
Пусть все эти блага для вас принесёт  
Грядущий 2019 год.



3 декабря – День Неизвестного солдата. Отмечается ежегодно в память о российских и советских воинах, погибших в боевых действиях на территории страны или за её пределами.

В этот день, в 1966 году, в ознаменование 25-й годовщины разгрома немецких войск под Москвой, прах неизвестного солдата был перенесён из братской могилы на 41-м километре Ленинградского шоссе и торжественно захоронен у стены Московского Кремля в Александровском саду.

Ученики нашей школы возложили цветы к памятникам блокадного Ленинграда, ДОТам, находящимся около школы.



5 декабря 2018 года - День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой /1941 г./.

Ученики нашей школы выступили на районных соревнованиях в клубе «Юный моряк», посвящённых годовщине этого события.

Наша команда заняла 2-е место.



9 декабря - День Героев Отечества в России. Приурочен к учреждению 9.12.1769 г. указом Екатерины II ордена Святого Георгия Победоносца – высшей воинской награды. Цель праздника – патриотическое воспитание молодежи.

9 декабря в рамках работы по проекту «Это имя нельзя забыть!» для конкурса «Я познаю мир», ученики 2а: Дмитриев Саша, Абрамова Алиса, Ландграф Дарья и 2б: Поляков Игорь, посетили музей Истории Подводных сил России. Также участники проекта посетили могилу А.И. Маринеско на Богословском кладбище и почтили его память.



12 декабря участники проекта вышли к памятнику, на улицу и к дому где подводник -герой жил после войны.



## РОССИЯ



Встреча «зимнего» Нового года в старину делилось на две части: конец декабря получил название святых вечеров, а первые дни января – вечеров страшных. Чтобы защитить себя, на двери и окна вешали символические изображения креста. Приход нового Солнца вызывал ассоциацию с обновлением жизни и плодородием, поэтому на Коляду восточные славяне пекли огромный ритуальный каравай, заменяющий жертвенного ягненка. Вместе с тем предки пытались задобрить покровителя домашнего скота бога Велеса. В честь него пеклись козули – специальное печенье в форме овец, коров, коз и птиц. Новогодние традиции на Руси включают и приготовление множества блюд. В перечень обязательно входили: запеченный поросенок, на внутренностях которого гадали на предстоящий год; кутья на основе пшеничного зерна; узвар из сухофруктов; пироги с самыми разными начинками; домашнее пиво. Накануне Нового года люди тщательно убирали свои жилища, заговаривали на плодородие скот, проводили специальные защитные и очистительные ритуалы, а на сам праздник старались разжиться новой одеждой. С особым нетерпением ожидали святок женщины и девушки, чтобы погадать на замужество, достаток, счастье, хороший урожай. Предметы для гадания использовались самые разные – карты, воск, нити, зеркала, кольца. И хотя церковь всеми силами пыталась препятствовать столь явной «бесовщине», традиция частично сохранилась до сегодняшнего дня.

## ЯКУТИЯ

Якутский Новый год - Ысыах. Новогодние традиции народов России очень разнообразны. Жители некоторых республик встречают Новый год дважды – общепринятый и национальный. К примеру, в Якутии – это летний праздник, который проводится в честь божества Айыы и в знак пробуждения природы. Дата каждый раз меняется в зависимости от графика выходных, местных особенностей и улуса, но не выходит за рамки периода с 10 по 25 июня. На традиции оказал сильное влияние обычаи скотоводов делить двенадцать месяцев на две половины. В период между ними и отмечался Новый год, получивший название Ысыах. В это время якуты разводят огромные костры и водят вокруг них хороводы осуохай. Этот танец может длиться несколько дней и ночей. Участники, конечно, сменяют друг друга, что тоже неслучайно. Войдя в такой круг, люди заряжаются целительной энергией на весь год. Кульминация Ысыаха - ритуал окропления кумысом огня, деревьев и молодой травы. Обряд символизирует процесс пробуждения Вселенной и человека, помогая участникам настроиться на новую, более успешную жизнь.



## БУРЯТИЯ

Новый год у бурятов – День Белого Месяца. Буряты тоже празднуют Новый год дважды – 1 января и в феврале. Конкретный день Сагаан Сар, что в переводе на русский язык означает Белый Месяц, высчитывается по Лунному календарю. Новогоднее торжество символизирует успешно проведенную зиму, скорый приход весны и наступление изобилия молочных продуктов. Праздник с таким же названием и похожими традициями приходит в конце зимы также в Калмыкию и Туву. В последний вечер перед Сагаан Сар, жители этих земель, войдя в жилище, плотно закрывали за собою дверь, оставляя в прошлом все проблемы и невзгоды. Это нужно для того, чтобы начать предстоящий год с чистыми помыслами и совестью. Хозяева накануне наводили в доме идеальный порядок. Особенно усердствовали незамужние девушки, потому что соринки и капли воды на полу могли привести к появлению в их жизни некрасивого и пьющего жениха. Празднуется Сагаан Сар обычно в узком домашнем кругу.



## ТАТАРСТАН, МОРДОВИЯ, ЧУВАШИЯ

«Рожденный Солнцем» Нурдаган, Нартаван и Нардве – это названия новогодних праздников, которые отмечают, соответственно, татары, чуваш и мордва в период, полностью совпадающий с православными



святками. Накануне торжества молодые люди наряжаются в специальные костюмы и ходят по дворам, придерживаясь приблизительно такого сценария: Исполняется приветственный танец сначала во дворе усадьбы, а затем при входе в помещение. Все гости переходят к общему хороводу, во время которого звучат пожелания хозяевам на предстоящий год. Завершается действие играми и хороводами вокруг костра. Особое значение участники придают «Болдыр кырында бию» - приветственному танцу, который исполняется буквально перед каждым домом под звучание скрипки или гармоники. Само название Нурдаган переводится, как «рожденный Солнцем». Согласно поверью, после зимнего солнцестояния световой день начинает прибавляться, ослабляя воздействие темных сил. Аналогичные традиции закрепились также у народов мокша и эрз.

#### АЗЕРБАЙДЖАН

Наряду с Новым годом и религиозным Рамазан Байрамом Новруз является одним из самых важных и самых популярных праздников в Азербайджане. Хотя Новруз в основном отмечается в мусульманских странах, это не религиозный праздник, а, строго говоря, празднование весеннего равноденствия, которое символизирует обновление всего живого на Земле. Еще в старину на Новруз шесть дней не работали. В первый день Новруза принято вставать рано. Там, где это возможно, люди идут к водоему: умываются, брызгают водой друг на друга. Ведь вода — символизирует очищение. Тем самым все желают друг другу богатого и счастливого Нового года. Затем по традиции там же угощают друг друга сладостями. По обычаю, каждая семья, накрывая новогоднее застолье, помнит о том, что на столе должна быть пища, состоящая из семи блюд, название которых начинается с буквы «с». На столе должны стоять сумах, скэд — молоко, сирке — уксус, семени — особая каша из пшеницы, сабзи — зелень и другие. Кроме традиционных кушаний на стол ставятся зеркало, свеча и крашеное яйцо. Эти предметы имеют глубоко символическое значение: свеча — свет или огонь, оберегающий человека от злых духов, зеркало — знак ясности или установления времени наступления Нового года.



#### УКРАИНА

На Украине до 20 века празднование Нового года несло в себе черты языческих и христианских обычаев одновременно. Существовало поверье, что на Новый год открывались небеса, а потому можно загадывать любые желания. Тот, кто гадал, получал самые верные сведения о будущем, которые обязательно сбывались. 31 декабря именовали «щедрый вечер», стол был богатым, все ходили в гости, обменивались угощениями, пели «щедривки», которые в наши дни являются бесценными в украинском фольклоре. «Щедровала», по большей части, молодежь. Песни сопровождалась костюмированными представлениями, танцами.

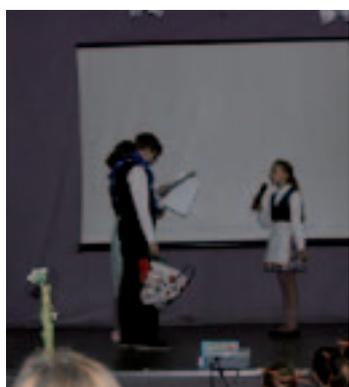


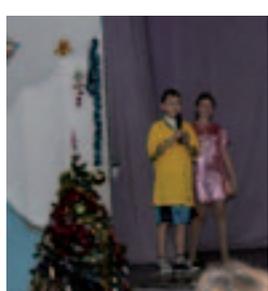
#### БЕЛАРУСЬ

Главные персонажи Нового года в Беларуси — Святой Николай (Святы Мікола) и Снегурочка. Образ Деда Мороза с христианским святым не связан. В Беларуси ему соответствовал Зюзя — старик с булавой, длинной бородой, злой и страшный. Чтобы задобрить его, бросали первую ложку каши в окошко, приговаривая: «Мароз, хадзі куццю есці». В наше время в празднике белорусов объединились 3 разные традиции: языческая, христианская и советская. Колядки — это обычай, доставшийся белорусам от язычества. Молодые девушки и парни надевают маски, выворачивают одежду наизнанку (как бы отпугивая нечистую силу) и идут колядовать. К каждому дому они подходят с веселыми песнями, прибаутками и мешком для подношений.



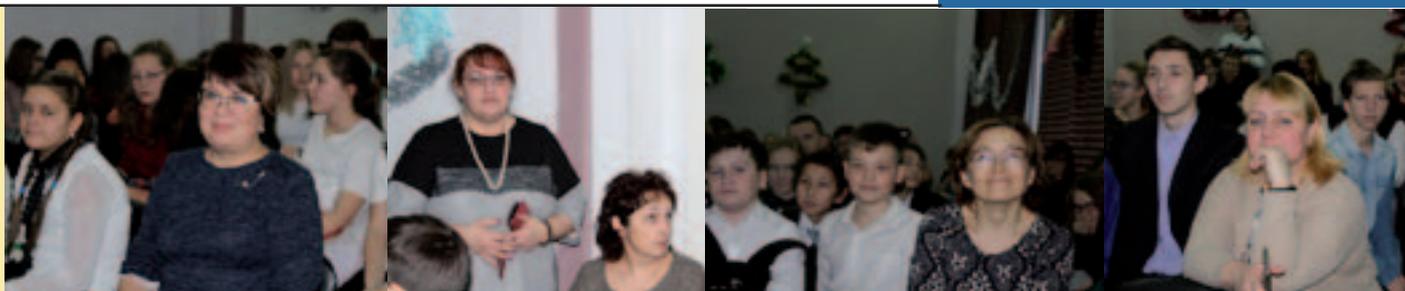
26.12.2018. Новогодний праздник в начальной школе





26.12.2018. Конкурс «Мисс и мистер школы 2018»





Мисс- школа 2018-Мартirosян Нелли,9 класс



Мистер- школа 2018-Габелко Антон 10 класс



Номинация «Любимцы публики»: Левина Ева, 5 кл., Бахронов Диёр, 86 кл.

Номинация «Миссис и мистер креативность»: Чихладзе Влад, 7 кл., Полтавская Лидия, 10 кл.

Номинация «Мистер-вокал»: Диомидов Алексей, 9 кл.

Номинация «Мисс очарование»: Фролова Юлия, 8а кл.

Номинация «Мисс энергия»: Авраменко Ксения, 5б кл.

Номинация «Мисс и мистер интеллект»: Поляков Фёдор, 5а кл., Русавская Антонина 8б кл.

Номинация «Мистер находчивость»: Виноградов Александр, 8а кл.

Номинация «Мисс и мистер артистичность»: Глебов Сергей 5б кл., Романова Елизавета, 6 кл.

Номинация «Мистер юмор»: Мундузбаев Актилек, 6 кл.

Номинация «Мисс грация»: Кулаченкова Ксения, 7 кл.

*Орлова Тамара Александровна-житель блокадного Ленинграда,  
участник, ветеран Великой Отечественной войны, член общества жителей  
блокадного Ленинграда МО "Княжево"*

Я родилась в Ленинграде 9 августа 1931 года. Семья моя жила в Выборгском районе. 22 июня 1941 года мне было 9 лет и 10 месяцев, сестре 7 лет, когда страна услышала по радио твёрдый, спокойный, полный веры в Победу голос Ю.Б. Левитана о вероломном нападении гитлеровцев на СССР. Ещё толком не понимая ужаса происходящего, ребята нашего двора самозабвенно играли в войну.

С 8 сентября 1941 года Ленинград был блокирован с суши. К концу сентября многомиллионный город и войска Ленфронта оказались в кольце. Блокада. Снабжение прекратилось...

Пять сыновей и дочь бабуся-Прасковья Александровны Орловой- ушли на фронт. Нас не успели эвакуировать из города. С 4 сентября начались варварские бомбардировки и артобстрелы. Электроснабжение прекратилось. Зимой замёрз водопровод. Зима лютовала, морозы доходили до 40-42 градусов ниже нуля.

Первая военная зима была страшная. Темнота- мастерили «коптелки», холод- сооружали буржуйки (печки с выводом трубы в окно). Я с двоюродной сестрой Ниной заклеивала стёкла (их было 9) бумажными полосками, завешивали окна одеялами, чтобы не стать целью для бомбёжки. Запасов продуктов в семье не было. К концу ноября 1941 года норма выдачи продуктов по карточкам была устрашающе минимальной. Всюду- на улицах, предприятиях, в квартирах умирали люди, вымидали целые семьи.

В сентябре 1941 года я пошла в школу № 103, проучилась 2, 5 месяца. В здание школы попал снаряд, она сгорела. В сентябре 1942 году ходили в школу с большими перерывами. Холод был такой, что в чернильницах замерзали чернила.



В течение учебного года (1942-1943г.г.) учителя водили нас в военный госпиталь. В палатах с тяжелоранеными красноармейцами мы писали письма под их диктовку, выступали. Помогали медперсоналу, когда в госпиталь поступали новые партии раненых. Мы делали марлевые тампоны, тут же их опускали в котлы с кипящей водой. Дым разъедал наши глаза- терпели. Дома шили кисеты и дарили солдатам, которые выписывались из госпиталя на фронт.

Ранней весной учителя нашей школы повезли нас на полевые работы в колхоз в районе железнодорожной станции “Левашово”. Мне ещё не было 11 лет. Но, по просьбе мамы меня взяли. Помню одноэтажный деревянный дом, где мы жили. Рядом находился домик-столовая. Тётя-повариха почему-то всегда плакала, когда кормила нас, ослабленных детской дистрофией, цингой.

Мы, школьники, работали по заказу: все вместе-надо!!! Трудовое утро начиналось рано: разравнивали землю, сеяли семена, сажали глазки картофеля, пололи сорняки, окучивали, поливали, опять пололи, убирали урожай, таскали ящики с овощами в сарай-склад. Водой нас снабжал колхоз. Чумазики у нас не было. Не смотря на чистоту появилась новая болячка-чесотка. Расчёсывать руки было нельзя -дети это понимали. Отголоски дистрофии выявились почти в каждом ребёнке. В сентябре у меня на теле появились фурункулы.

Изумительный учитель-Человек водила меня в санчасть на перевязки. Я категорически отказывалась дежурить в доме, настаивала- быть только в поле вместе со всеми.

По окончании работ нас на грузовиках привезли в город. Мама не смогла приехать за мной. Преподаватель литературы взяла нас к себе. Увидев в «горке» детский чайный сервиз, глазки мои засверкали. Целуя и обнимая меня, со словами: «Терпеливой, трогательной, настырной труженице»,- она подарила мне чашечку. Этот семейный, блокадный раритет я храню вот уже 75 лет.





6 декабря 2017 года Владимир Путин сказал, что предстоящий 2018 год будет годом волонтера.

За все лето, что я работала волонтером, меня много спрашивали об этом. И теперь, спустя полгода, я расскажу вам несколько интересных вещей о нас, о добровольцах.

Кто вообще такие добровольцы? Это люди, занимающиеся добровольно, за свой счет безвозмездной общественно полезной деятельностью. Мне повезло стать частью большой семьи, в которой каждый готов помочь и поддержать.

В этом году в России прошел чемпионат мира по футболу, и я стала участником этого огромного мероприятия. Каждая отработанная смена на Фестивале болельщиков несла за собой огромное количество позитива, море улыбок и незабываемых встреч. В утреннюю смену в 10:30 надо было быть на Конюшенной площади, где все и происходило. Главный вход был один, и находился он на другом конце площадки, каждый, кто приходил на смену, обязательно проходил осмотр, а после бежал к шатру переодеваться. Главным было то, что все твои проблемы и нерешенные дела оставались за рамками металлоискателя. И вот мы, свободные и легкие, бежим к белому шатру. Поверьте, так быстро

я никогда не переодевалась. После, получив распорядок дня, мы вставали на свои позиции. И каждый старался отдать частичку себя, подарить радость и уют. Я очень любила работать на входе, ведь именно там ты даришь людям первое впечатление о волонтерах и о мероприятии в целом. Когда жаркое солнце достигало своего пика над Спасом на крови, заботливые Тим лидеры несли нам воду. В середине тяжелого дня мы бегали на обед, отдыхали и делились впечатлениями. Однажды со мной случилась смешная ситуация (поверьте, смешной она кажется сейчас, а тогда я была очень напугана). Стоял жаркий день, и ничего не предвещало беды, я испачкала руки и решила помыть их в зоне с туалетами. Когда я там оказалась, двое мужчин завязали словесную перепалку, я попыталась их успокоить, но это было очень сложно. Кричала я на русском языке, но, на мое удивление, меня понял только египтянин. Он постарался уйти, но русских не переубедить, и мужчина, чье имя мне так и не известно, замахнулся, и его кулак, словно в мишень, летел в лицо бедному иностранцу. Так я стала свидетелем того (между прочим, это был день матча Россия – Египет (3 – 1)), как Россия победила за один день Египет дважды. Собственно говоря, эту ужасную потасовку прекратили, вылечили лицо пострадавшему и на мирной почве разошлись. Как вы уже поняли, каждый день был наполнен разными приключениями. Если бы меня спросили, хочу ли я повторить это снова, то я бы ответила согласием. Ведь эта команда сделала меня той, кем я являюсь. А люди, что вошли в мою жизнь, вошли и в мое сердце.

Важную роль в моей волонтерской деятельности сыграла Екатерина Колмацкая – руководитель отдела по отбору и обучению волонтеров Центра городских волонтеров Санкт-Петербурга. Она дарила мне ценные знания и обучала на протяжении всего мероприятия. Она до сих пор является моим функциональным координатором, поэтому я хочу вас с ней познакомить.

Интервьюируемый: Екатерина Колмацкая

Интервьюер: Полина Махляр

- Привет, Катя. Я знаю, что ты достаточно давно занимаешься волонтерством, так что расскажи, пожалуйста, немного о своей команде.

- Привет. Я не могу сказать, что эту команду мы создавали, мы просто являемся ее частью. Ведь каждый из нас индивидуален и играет важную роль в нашем деле. Я горжусь тем, что мы общими усилиями смогли построить, ведь любой в нашей большой семье готов жертвовать собой ради блага другого. Мы идем вперед не смотря ни на что, ведь двигаясь к общей цели, мы становимся чем-то большим, чем просто команда. Нам было приятнее всего услышать в свой адрес «Вы действительно горите вместе, и это видно, и хочется быть вместе с вами».

- Приятно осознавать, что ты являешься частью этой команды. Плавно перехожу к вопросу о ЧМ2018. Какими были



твои эмоции до/во время/ после чемпионата?

- До чемпионата я очень волновалась, но это даже мягко сказано, скорее, я даже не знала, как это все будет проходить. В то время, когда очень хотелось спать, когда думала, что не справлюсь, находились люди, которые поддерживали меня во всем. После чемпионата ты понимаешь, что это опыт, который ты не мог бы получить больше нигде, это то, что дало нам лишнее подтверждение того, что мы можем всё при любых условиях. Такого больше никогда не будет, зато в моей жизни остались люди, которые прошли со мной и жару и ливень, осечки и все матчи сборной России. Я безумно горжусь всеми, кто со мной работал, ведь мы достойно провели этот чемпионат. Даже до сих пор большая часть волонтеров продолжает общаться, а когда мы пересматриваем видео с Фестиваля болельщиков, одновременно грустно и радостно, потому что это было всего лишь один месяц, но это было.

- На меня сейчас нахлынули воспоминания. Как приятно и грустно все это вспоминать. Ты еще учишься и являешься бойцом СПО (студенческий педагогический отряд) «Каравелла», как ты все успеваешь?

- В отряде я уже четвертый год, но иногда времени и правда не хватает, поэтому приходится чем-то жертвовать. Но я всегда говорю: « Если ты чего-то действительно хочешь, если что-то тебе действительно нужно, и что-то действительно нравится, то ты всегда найдешь на это время, а если ты не можешь найти на это времени, то это отговорки и тебе это неинтересно».

- Это действительно мотивирует, попробуй провести свой тренинг. А что тебя привлекает в деле добровольца?

- Не поверишь, я уже провожу. Знаешь, волонтерство само по себе неоднозначное явление, и у каждого вызывает разные эмоции. Если говорить обо мне, то для меня самым ценным является то, что каждый здесь готов помочь и поддержать, еще я обрела много новых знакомых, много новых друзей. Очень приятно, когда я вижу людей, у которых горят глаза, когда они кому-то помогают, ведь в этом и есть смысл волонтерства. Ну и возможность помочь, возможность быть нужным.

- Хотела ли ты связать с этим жизнь в детстве?

- Любимый вопрос про детство. Нет, сейчас будешь смеяться, но в детстве я хотела стать учителем, и на какое-то время моя мечта сбылась, когда я была методистом студенческого отряда. Я не хочу сказать, что я жалею, что я не стала учителем, я немного преобразовала свою мечту. Я веду тренинги, проявляю себя как человек, который выступает на публике, скорее всего это то, чего я хочу. Просто в детстве я не могла четко определить, чем именно мне надо заниматься. Сейчас больше профессий и возможностей, думаю, моя мечта нашла отражение в моей профессии.

- Ничего смешного тут нет, ты делаешь невероятные вещи с людьми. Давай тогда будем заканчивать. Можешь как-то обобщить все то, что сделало с тобой волонтерство, что оно тебе дало?

- Конечно. Теперь я точно знаю, что такое команда, какой она должна быть. Рядом со мной люди, которые могут подсказать, что и как нужно делать. Мое окружение меня понимает, я могу спокойно шутить и рассказывать что-то, не боясь быть непонятой. Самое странное, что со мной произошло, это осознание того, что Чемпионата больше нет и с этим надо свыкнуться и идти дальше – вперед. Теперь у меня есть огромный опыт за плечами. Мы делаем что-то, отличающееся от чемпионата, но не отличающееся от волонтерства, мы идем по той же дорожке.

*Автор материала Полина Махляр*

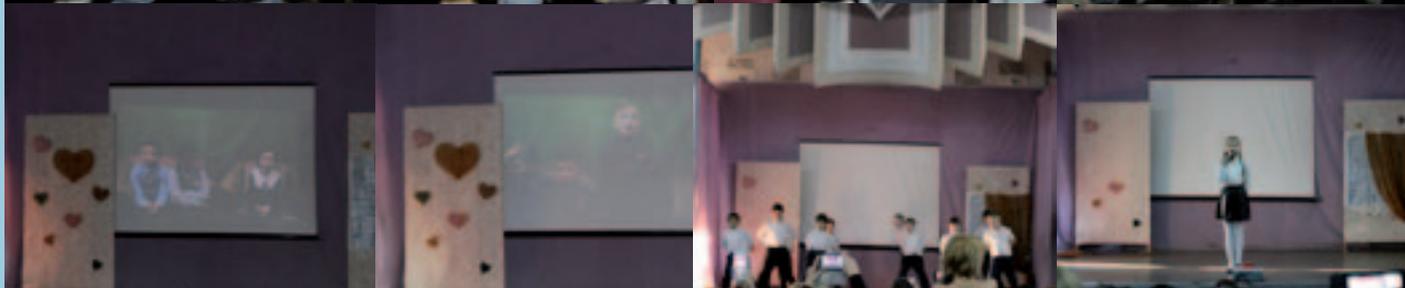


28 ноября ученики 8а,б классов нашей школы посетили конгрессно-выставочный комплекс ЭКСПОФОРУМ. В рамках ЭКСПОФОРУМА проходил конкурс профессионального мастерства среди обучающихся профессиональных образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования, а также IV открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WordSkills Russia).



28.11.2018 . В нашей школе прошёл праздник, посвящённый дню матери.





02. 12.2018. в Кировском районе прошло первенство района по технике туризма и ориентированию в закрытых помещениях. В первенстве принимали участие ученики 5-7 классов нашей школы (вторая возрастная группа).

Наша команда:

Вавилова Вероника 7класс,

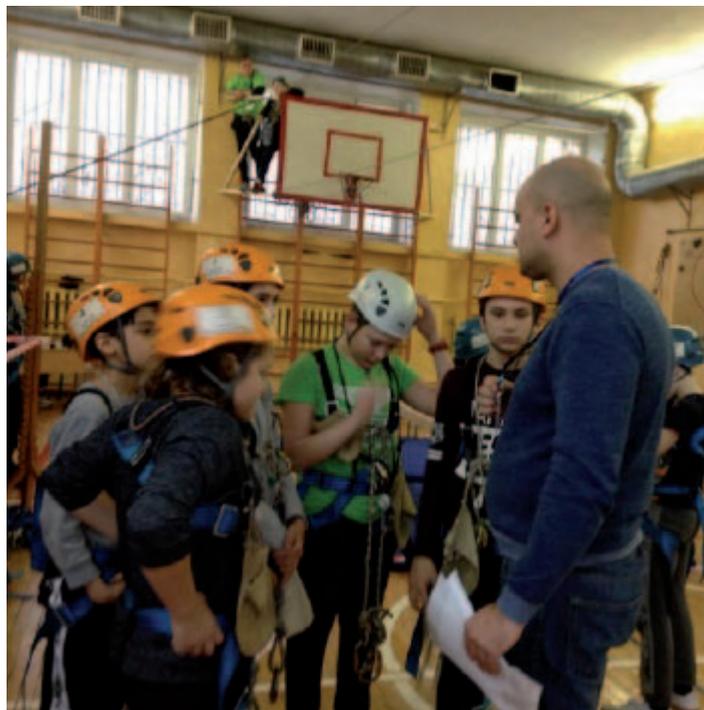
Табаров Суфьян 7 класс,

Чихладзе Владислав 7класс,

Устоева Лия 7класс,

Устоев Шодибой 5а класс

Руководитель: Волик Нина Степановна.



7 декабря состоялся дружеский матч по мини-футболу между командами 5-х классов школ 269 и 538.



08.12. 2018. прошла лекция по пенсионному праву РФ для учеников 10-11 классов, совместно с учащимися школы 658.

12.12.2018. В квест- конкурсе «Наше здоровье в наших руках» в ЦО № 162 принимали участие ученики 9 класса школы № 269 под руководством Шкляевой Марины Валерьевны. Команда «Клетка» нашей школы заняла второе место.



12.12. 2018. Ученики 2а и 2б классов принимали участие Новогодних мастерских, которые проходили в ДДЮТ. Все ушли очень довольные с новогодними поделками



14.12.2018. Ученики 1а класса вместе с Аллой Борисовной Хренковой были на экскурсии в нашей столовой. В пятницу урок технологии был посвящен профессии – повар. Людмила Николаевна, заведующая столовой, провела для детей замечательную экскурсию.



Вот и закончилось участие нашей школы в работе региональной инновационной площадки на тему «Разработка эффективных средств коммуникации между всеми участниками образовательного процесса по направлению «Здоровье в школе».

11 декабря на базе нашей школы прошёл городской семинар «Создание современной цифровой среды школы: опыт формирования ЗОЖ средствами школьных СМИ. Видеоприложение к школьному журналу «Наше здоровье».



Открыла семинар директор школы Елена Борисовна Федоренко, в своём выступлении она рассказала об особенностях школы № 269 «Школы здоровья».



Елана Анатольевна Новикова рассказала о школьном журнале «Наше злровье», о его предназначении, о разделах и рубриках журнала.



Татьяна Александровна Федотова, тьютор ресурсного класса, представила работу с родителями как необходимое условие оказания эффективной помощи детям с расстройством аутистического спектра.



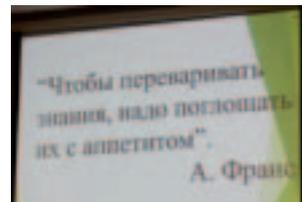
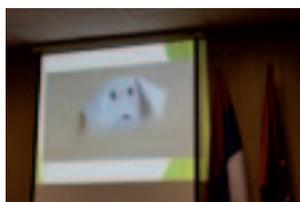
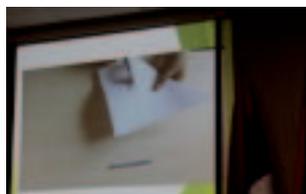
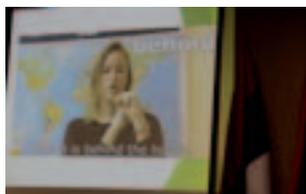
Екатерина Игоревна Каблова показала как можно использовать видеofilm в постановке танца и работе над ошибками после выступления на сцене.



Екатерина Алексеевна Шкатова прдемонстрировала возможности использования видеоматериалов в проектной деятельности детей. Тема её выступления: «Формирование толерантности у учащихся начальной школы».



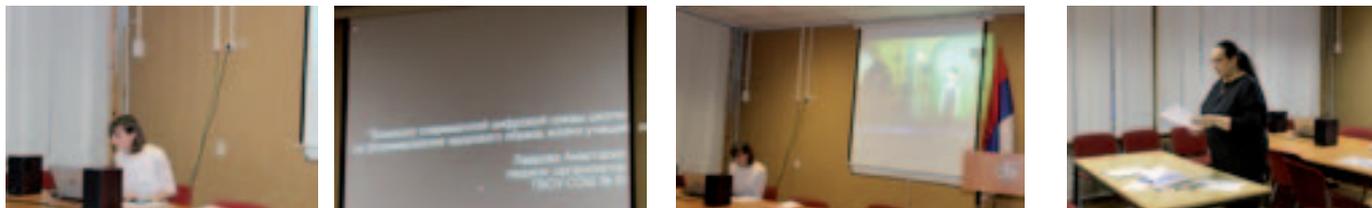
Алёна Сергеевна Горелик продемонстрировала возможности использования видео дидактических материалов в работе логопеда, рассказала об особенностях работы с детьми-инофонами.



Марина Валерьевна Шкляева в своём выступлении на тему «Оригами и пальчиковая гимнастика как средство обучения английскому языку учащихся коррекционных классов v вида» показала мастер-класс в технике оригами с использованием видеоролика.



Анастасия Александровна Ростовщикова показала участникам семинара мастер-класс по самомассажу на основе видеоматериалов, используемых в работе учителя-логопеда.



В работе семинара приняла участие Лаврова Анастасия Олеговна, педагог-организатор ГБОУ СОШ № 81 Калининского района СПб, тема выступления: «Влияние современной цифровой среды школы на формирование здорового образа жизни учащихся».

Ирина Эмировна Велого подвела итоги работы городского семинара.



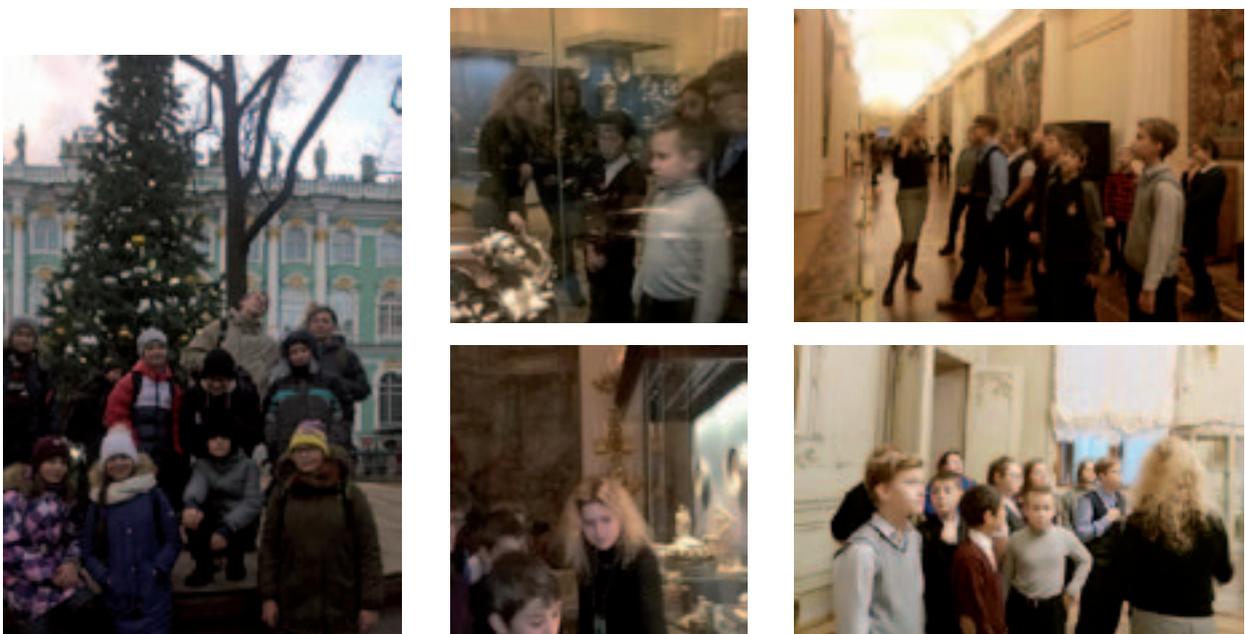
5 декабря состоялся выезд в Русский музей учеников 2а и 2б классов под руководством Кабловой Екатерины Игоревны и Грачёвой Анастасии Александровны, в сопровождении Маркович Галины Алексеевны и Софроне Натальи.



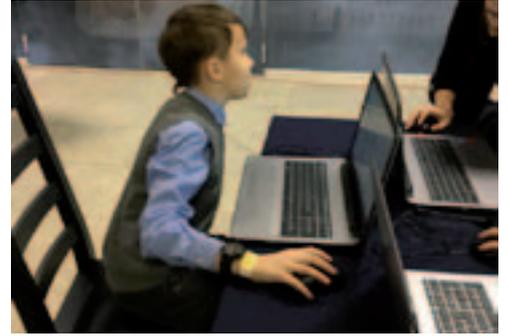
5 декабря 4а и 4б классы посетили спектакль «Святочный рассказ с привидением» в «Театре на Литейном».



7 декабря - день рождения Эрмитажа. По традиции, в этот день петербуржцы и гости Северной столицы могут посетить музей бесплатно. Ученики нашей школы 5, 8, 9, 11 классов под руководством Хренковой Аллы Борисовны и Гининой Ольги Олеговны, приобщились к празднованию дня рождения Эрмитажа.



14.12.2018. Учащиеся 3а класса посетили научную ёлку в Ленинградском доме молодёжи и приняли участие мастер-классах.



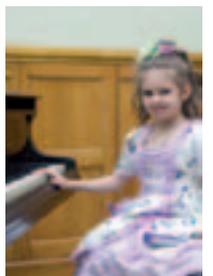
17.12.2018. Учащиеся 1а класса посетили выставку работ в рамках конкурса «Рождественская звезда», которая проходит в ДДЮТ. На выставке представлены работы учеников начальных классов нашей школы.



18.12.2018. Учащиеся 2а, 2б, 4а, 5 классов посетили выставку «История развития Санкт-Петербурга» в рамках экскурсии в исторический парк «Россия - моя история».



19.12.2018. Ученики 1а класса посетили костюмированный новогодний бал «В гостях у короля вальсов».



19.12.2018. Ученики 4а, 4б классов посетили кунсткамеру- музей антропологии и этнографии имени Петра великого Российской академии наук.





31 декабря в одном из жилых домов в Магнитогорске произошел взрыв, предположительно — из-за утечки бытового газа.

Одной из основных мер безопасного использования газа является проверка газового оборудования, периодичность которой закреплена законом. Пустить в квартиру газовую службу для проверки означает проявить социальную ответственность. При утечке газа и взрыве пострадает не только здоровье и имущество виновного, но и окружающих людей.

По ГК РФ, за собственное газовое оборудование несет ответственность владелец. За внутридомовое, отвечают Управляющая компания или Товарищество собственников жилья, Жилищный кооператив или другая организация.

#### Причины визита

- установка новой плиты;
- замена электроплиты на газовую или наоборот;
- плановая проверка;
- утечка газа;
- неисправность плиты;
- авария.

Если указанная газовой службой дата проверки не подходит — владелец квартиры вправе согласовать другое время. Визит может быть перенесен на другой день или после 18-00 до 20-00.

#### Как убедиться в исправности газового оборудования. Кто должен проводить проверку ГО?

Любое газовое оборудование (ГО) является источником повышенной опасности, поэтому подходить к его установке и эксплуатации следует с особой осторожностью. Халатность в этом деле недопустима. Выполнять проверку ГО на исправность могут только специализированные компании, с которыми заключается отдельное соглашение на оказание таких услуг. Если вы проживаете в частном доме, позаботиться о таком соглашении вам придется самостоятельно. Если же вы живете в многоквартирном доме, взаимодействие с проверяющей компанией осуществляется через управляющую компанию вашего дома — ЖЭУ.

#### Как часто должна проводиться проверка ГО?

Газовое оборудование, установленное в частных домах, необходимо проверять минимум раз в год. Если же речь идет о многоквартирном доме — достаточно одной проверки раз в три года. Однако следует отметить следующее: если газопровод внутри дома находится в эксплуатации более 30 лет, проверки должны проводиться чаще — не реже одного раза в год.

#### Как самостоятельно проверить ГО?

Полноценную проверку газового оборудования может проводить только специализированная компания. Од-

нако сами жильцы также могут отслеживать состояние установленного в их жилище ГО, чтобы своевременно сообщать о любых неполадках и предотвращать возможные аварии.



Во-первых, перед использованием любого газового оборудования всегда нужно проверять наличие тяги в дымоходе. Для этого достаточно поднести к нему горящую спичку и посмотреть, отклоняется ли пламя в сторону дымохода. Если пламя «втягивается» в дымоход — с тягой все в порядке. Тем не менее, проверять тягу необходимо не только перед использованием, но и периодически во время работы оборудования.

Во-вторых, если речь идет о газовых котлах или газифицированных печах, нужно регулярно проверять шибер (ограничитель тяги) и отверстия в нем. При длительной эксплуатации, шибер покрывается сажей, что может привести к попаданию угарного газа в жилое помещение.

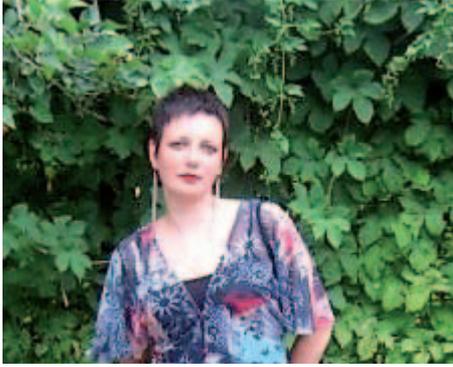
В-третьих, следует периодически проверять газовые шланги: следить, чтобы они не перекручивались, не перегибались, не были перетянуты. Если вы подозреваете утечку газа, ни в коем случае не пытайтесь проверить это при помощи огня — используйте мыльный раствор. Нанесите его на предполагаемое место утечки, если утечка действительно есть — пена будет пузыриться. Также особое внимание стоит уделять чистоте газового оборудования: чтобы поддерживать устройства в рабочем состоянии, необходимо проводить регулярную «чистку».

И последнее, но не по важности: убедитесь, что все помещения, в которых установлено газовое оборудование, тщательно и достаточно часто проветриваются.

Помните, если вы заметили утечку газа, не пытайтесь ликвидировать ее самостоятельно. Сразу же перекройте газовые вентили и звоните в аварийную газовую службу: 04 (со стационарного телефона) или 104 (с мобильного).

*Материал подготовила Елена Анатльевна Новикова, методист.*





С 2001 года я работаю фельдшером отделения скорой медицинской помощи. Сейчас работаю в отделении, которое находится в Городской поликлинике № 43. В профессию я пришла сознательно и уже в зрелом возрасте, в 23 года, поступила в медицинское училище и получила специальность медицинской сестры. Год отработала в приёмном отделении больницы, а затем ушла на скорую помощь диспетчером по приёму вызовов и параллельно доучивалась по специальности фельдшер. 90% работающих в медицине пришли сюда помогать людям. Мы шли в профессию с желанием спасти, облегчить страдания. Среди молодёжи, которая приходит к нам на практику, большинство не хочет работать в «полевых» условиях. В детстве я мечтала стать милиционером, а став чуть старше- судмедэкспертом. Но работа на скорой помощи тоже очень интересная. На скорой работают люди, которые первыми сталкиваются с тяжёлым состоянием пациента.

Очень многое зависит от того, как быстро мы сможем определить угрозу здоровью, стабилизировать состояние и доставить в стационар или передать специализированной бригаде. Удовлетворение от того, что сделали всё возможное, довезли пациента в стабильном состоянии-вызывает гордость за профессию и причастность к ней.

**Трудности.** Скорая помощь работает в особо опасных условиях (нам, как и многим медицинским специалистам, за это даётся дополнительный отпуск)-это инфекции, агрессивные пациенты, ночные смены...Тяжело, по-человечески, привыкнуть к боли и, иногда, безвыходности, когда понимаешь, что помочь уже не можешь, но что-то делать надо, когда пациент при всех твоих стараниях всё равно погибает.

**Обучение.** Для того, чтобы получить специальность фельдшера скорой помощи необходимо закончить медицинский колледж и получить сертификат «Скорая и неотложная медицинская помощь». Все медработники проходят курсы повышения квалификации 1 раз в 5 лет.

Большинству необходимых манипуляций учишься во время обучения, что-то приобретаешь уже работая. Есть у нас такой термин-найти подход к пациенту. Необходимо терпение-больные люди могут быть не только взволнованы, но и агрессивны.

Приходишь на сутки за 30-40 минут до начала работы. Переодеваешься, принимаешь смену у уходящей бригады, проверяешь работу аппаратуры, наличие всех укладок в машине, всех лекарств в основной упаковке, работу мобильного телефона и рации, необходимую документацию. До начала работы проходит конференция, на которой отчитывается уходящая смена и руководитель информирует о каких-либо изменениях.

#### Должностные обязанности.

1.Обеспечивать незамедлительный выезд бригады после получения вызова и безотлагательное прибытие ее на место вызова.

2.Осуществлять оказание скорой медицинской помощи в объеме доврачебной помощи в соответствии с утвержденными стандартами.

3.Ассистировать врачу при оказании скорой медицинской помощи.

4.Осуществлять осмотр и применять объективные методы обследования пациента. Оценивать тяжесть его состояния. Определять необходимость применения доступных методов исследования. Получать необходимую информацию о заболевании, отравлении или травме от пациента или окружающих лиц. Проводить сбор эпидемиологического анамнеза. Выявлять общие и специфические признаки неотложного состояния. Определять срочность, объем, содержание и последовательность диагностических, лечебных и реанимационных мероприятий. Выбирать оптимальное тактическое решение, определять показания к госпитализации и осуществлять ее. Проводить сердечно-легочную реанимацию (закрытый массаж сердца с использованием специальных устройств; закрытый массаж сердца ручным способом), автоматическую дефибрилляцию, санацию трахеобронхиального дерева. Обеспечивать проходимость верхних дыхательных путей с применением ларингеальной маски, ларингеальной трубки.

5.Осуществлять внутримышечное, внутривенное, внутрикостное введение лекарственных средств, инфузионную терапию, пункцию и катетеризацию периферических вен. При необходимости может выполнять пункцию наружной яремной вены. Выполняет системный тромболизис. Проводит туалет раны, пункцию плевральной полости при напряженном пневмотораксе, остановку наружного кровотечения, переднюю тампонаду при носовом кровотечении. Осуществляет зондовое промывание желудка, катетеризацию мочевого пузыря. Принимает роды. Осуществляет первичную обработку новорожденного. Регистрирует и анализирует ЭКГ. Выполняет иммобилизацию при переломах костей, позвоночника, синдроме длительного сдавливания. Назначает лекарственную терапию. Обеспечивает хранение, учет и списание лекарственных препаратов. Ведет утвержденную учетно-отчетную документацию, характеризующую деятельность медицинской организации.

6.Знать дислокацию медицинских организаций и районы обслуживания станции скорой медицинской помощи.

7.Обеспечивать переноску пациента (пострадавшего) на носилках, в случае необходимости принять в ней

участие. При медицинской эвакуации пациента находиться рядом с ним, осуществляя наблюдение (мониторинг) за состоянием пациента и оказание необходимой медицинской помощи.

8. При необходимости медицинской эвакуации пациента в бессознательном состоянии или состоянии алкогольного опьянения, произвести осмотр на предмет обнаружения документов, ценностей, денег с указанием в карте вызова, сдать их в отделение экстренной медицинской помощи (приемное, приемно-диагностическое отделение) медицинской организации, оказывающими медицинскую помощь в амбулаторных и стационарных условиях, с отметкой в направлении под роспись дежурного персонала или составлением акта.

9. Обеспечивать инфекционную безопасность (соблюдать правила санитарно-гигиенического и противоэпидемического режима). При выявлении у больного карантинной инфекции, оказать ему необходимую медицинскую помощь, соблюдая меры предосторожности, информировать старшего (ответственного) сотрудника смены.

10. Соблюдать профессиональную тайну.

11. Соблюдать права пациента. В случае самостоятельной работы, являясь старшим бригады скорой медицинской помощи, оформлять карту вызова скорой медицинской помощи с соблюдением юридических аспектов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

12. Вызывать, в случае необходимости, на помощь врачебную общепрофильную или специализированную выездную бригаду скорой медицинской помощи.

Доход. В медицине, чтобы получать хороший доход, надо работать на 1,5 ставки, но тогда дома будут редко видеть. Хотя, многие мужчины, чтобы нормально содержать семью, работают на двух работах. С годами работа сутками становится всё тяжелее, тем более, дома семья, которой тоже требуется внимание. Хочется сказать, что сейчас медицина находится под пристальным вниманием СМИ, это очень тяжело, так как психологическое давление добавляет свою каплю в стресс, который испытывает каждый медработник.

Желание помогать и спасать - это великолепно. Но сможешь ли ты заниматься этим постоянно, всю жизнь? Романтизм профессии перечёркивают её трудовые будни.

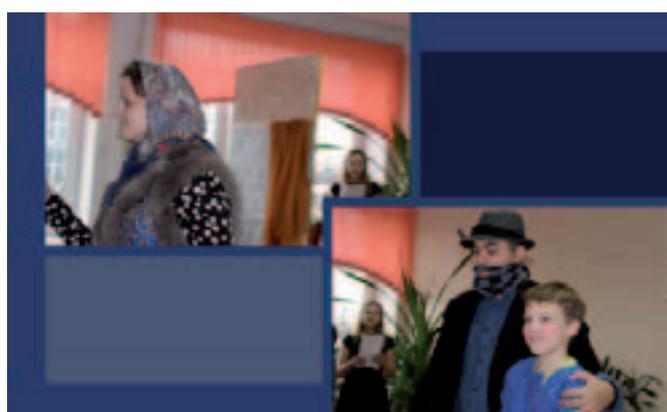
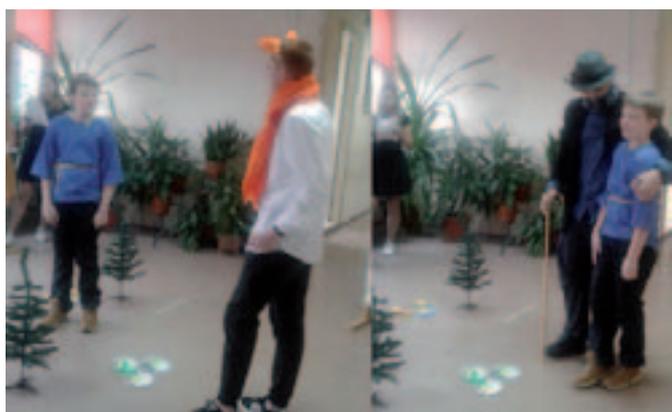
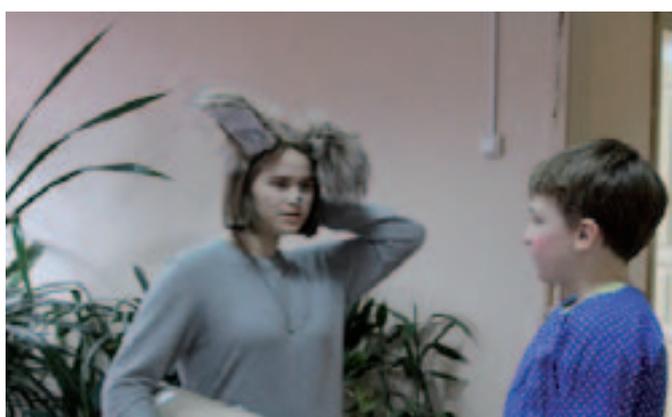
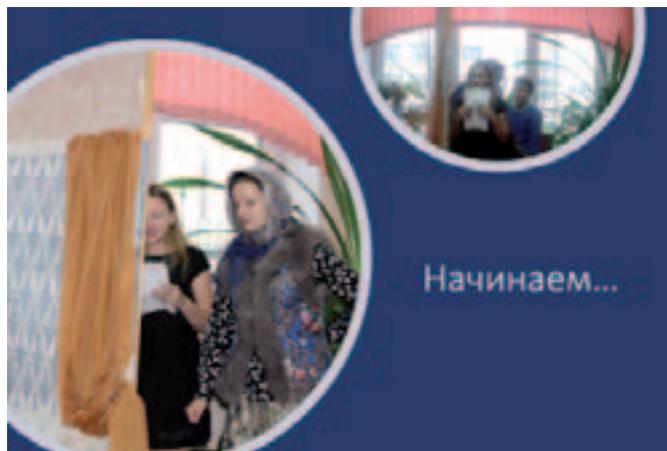
О себе могу сказать, что в профессии фельдшера скорой помощи я самореализовалась. Я хожу на любимую работу, хоть и тяжёлую.

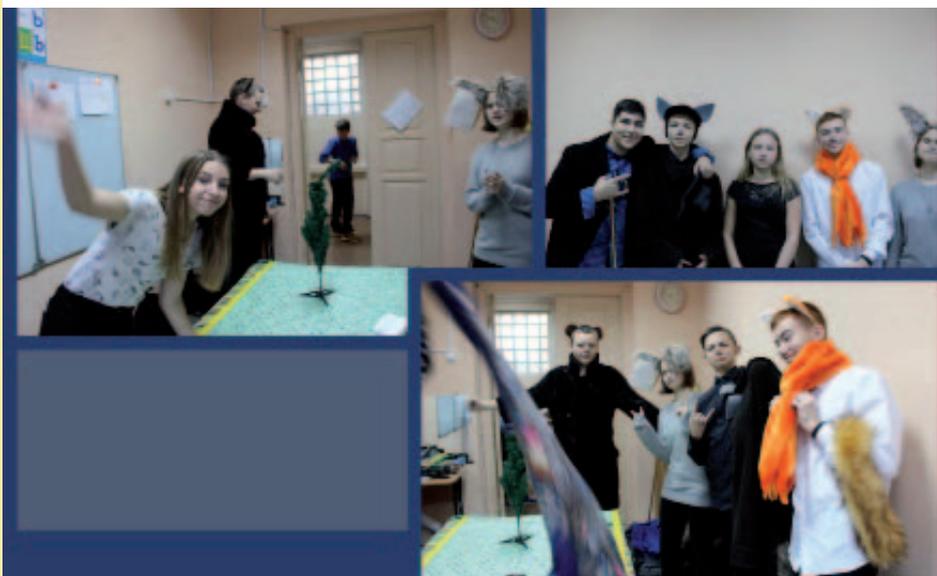


*Надежда Дмитриевна Скворцова, фельдшер скорой неотложной помощи, мама ученика 6 класса Скворцова Александра.*

## СПЕКТАКЛЬ “КОЛОБОК”

21 ноября состоялась премьера спектакля «Колобок. Сказка на новый лад» для учащихся начальных классов нашей школы. Спектакль был подготовлен учениками 8б класса. Художественный руководитель, автор идеи: Горелик Алёна Сергеевна, организаторы, вдохновители, художники-оформители: Хренова Алла Борисовна, Ковалёва Наталья Леонидовна. Помогали в подготовке и организации спектакля: Ксения Титкова, Елизавета Дубская, Эсмира Юсубова, Яна Продан, Рената Рослякова.





Действующие лица и исполнители:

Русавская Антонина, 8б - бабка.

Бахрамов Диёр, 8б-дед.

Галицин Даниил, 4б-колобок.

Глава Анастасия, 8б-заяц.

Куклин Матвей, 8б -волк.

Клюкин Алексей, 8б-медведь.

Ивлев Андрей, 8б-лис.

Котова Александра, 8б-сказочница.

Мне очень понравились все артисты, потому что они не боялись, смело выступали. Я благодарю Алёну Сергеевну за то, что она показала нам интересный спектакль.

Султамамытов Ренат, 4а кл.



Мне понравилось представление. Оно было интересное и смешное. Я хочу сказать спасибо артистам!

Березовиков Кирилл, 4а кл.



Мне было интересно. Лиса в этом спектакле не съела колобка, а колобок ещё и в школу ходил. Актёры были красиво одеты. Мне понравилось, как дедушка нашёл Колобка.

Робулец Полина, 4а класс



Мне очень понравился спектакль. Актёры были живыми, яркими, весёлыми. Вообще, было восхитительно! Я надеюсь, что следующий спектакль будет не хуже.

Рем Ирина, 4а класс



Мне очень понравилось. Спектакль был чудесным, замечательным! Актёры большие молодцы. Правда, некоторые заикались, но я их понимаю, они волновались. Это не испортило спектакль. Не волнуйтесь, продолжайте в том же духе! У вас прекрасно получилось!

Болокан Анна, 4а кл.

СПЕКТАКЛЬ «ЩЕЛКУНЧИК»

Учащиеся 8б класса подготовили спектакль «Щелкунчик» для учеников начальной школы под руководством Алёны Сергеевны Горелик, при участии Марины Алексеевны Ананичевой, Екатерины Игоревны Кабловой, учеников 4а и 1а классов.



Мне понравилась королева Мышильда. Она играла как в настоящем театре. Была злой и противной. Я даже её испугался.

Максим Иванаян, 1а кл.

Понравилась форма солдатиков и как они маршировали.

Кирилл и Даша Ивановы, 1а кл.



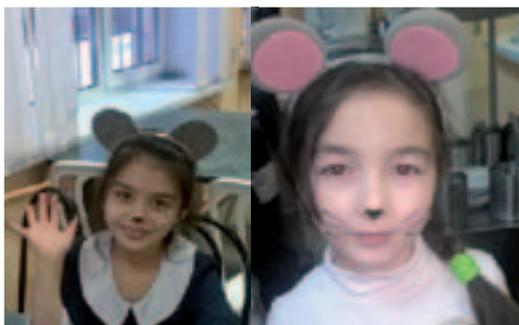
Мне понравилась Мари. она была такая нежная, так хорошо танцевала! Она была такая бобрая, что даже смогла расколдовать принца

Лиза Сапожникова 1а кл.

Мне понравились танцы. Особенно танец Мари и щелкунчика.

Валерия Миловидова, 1а





Мы играли мышей. Мы очень боялись выходить на сцену, и Старшие мыши (Русавская Тоня и Настя Глава) помогли нам не так бояться выходить на сцену и сыграть очень хорошо.

Кодирова Робия, Акбаралиев Хусейн, Герасимова Марта, Таджиматов Мусхин, Кудбидинова Асима, 1а класс.



Мне понравилось быть мышом и участвовать в спектакле вместе со старшим братом, хотя он был этим не доволен.

Клюкин Павел, 1а класс.

#### Роли исполняли:

Ведущая: Александра Котова

Мари: Яна Продан

Франц: Алексей Клюкин

Фея: Елизавета Дубская

Мышьильда: Антонина Русавская

Главная мышь: Анастасия Глава

Главный солдатик: Даниил Галицын

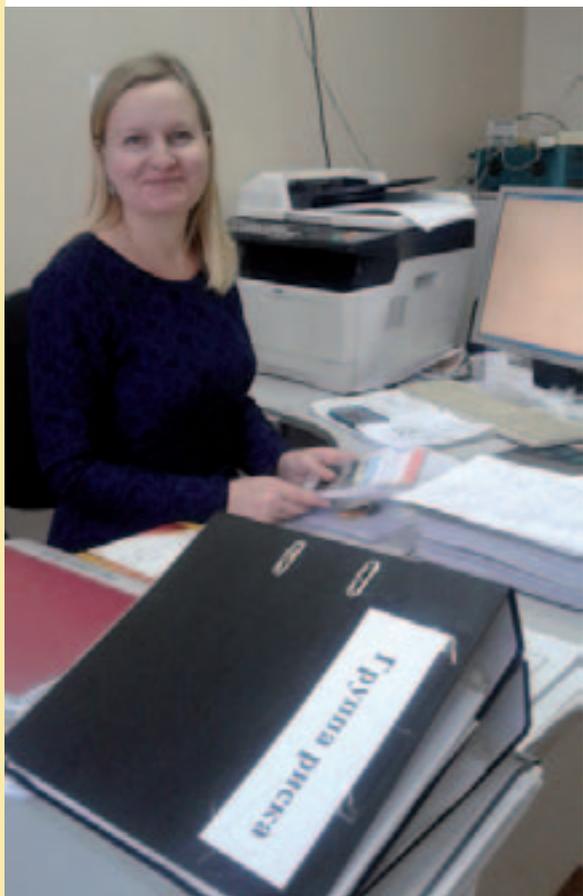
Щелкунчик: Матвей Куклин

Снегурочка: Эсмירה Юсубова

Дед Мороз: Диёр Бахронов

Кабанчик: Андрей Ивлев





Более 2/3 земной поверхности покрывает вода. Вода для нас – большое благо, но в тоже время и огромная опасность. Ежегодно только в нашей стране на воде гибнут тысячи людей.

Все водоемы являются опасными в любое время года. Зимой многие водоемы покрываются льдом, который является источником серьезной опасности, особенно после первых морозов и в период оттепелей. В это время очень высок риск провалиться под лед. По данным ГУ МЧС по Санкт – Петербургу в зимний период в 2017-2018 году в ледяную ловушку попало 50 человек со смертельным исходом, 1300 граждан было спасено. Поэтому важно соблюдать правила безопасного поведения на зимних водоемах. Передвигаться по льду разрешается только в специально отведенных местах – по ледовым переправам. Проектирование, строительство и эксплуатация ледовых переправ проводятся в соответствии с требованиями Отраслевых дорожных норм.

Лица (физические, юридические) или органы (государственной власти, местного самоуправления), создавшие и (или) эксплуатирующие ледовые переправы (далее - владельцы ледовых переправ), должны иметь разрешение органов местного самоуправления на оборудование и эксплуатацию переправ, согласованное в установленном порядке с управлением Государственной инспекции безопасности дорожного движения главного управления внутренних дел.

С наступлением ледостава владельцы переправ при оборудовании пеших и автогузовых переправ по льду должны выполнить ряд требований для безопасного использования переправы.

**Эксплуатация ледовых переправ без разрешения ГИМС запрещается.**

Ежедневно утром и вечером, а в оттепель и днем, производится замер толщины льда и определяется его структура. Замер льда производится по всей трассе и в местах, где больше скорость течения и глубина водоема. Толщина льда на пешей переправе должна равняться 15-ти сантиметрам, а на переправе для легковых автомобилей – тридцати сантиметрам.

Во избежание утепления льда и уменьшения его грузоподъемности регулярно проводится расчистка проезжей части ледовой переправы от снега.

Преодолевать водоем по льду следует в светлое время суток и при хорошей видимости. При движении по льду группы людей необходимо соблюдать дистанцию примерно 5 метров. При наличии рюкзака необходимо предусмотреть возможность быстрого освобождения от него (лучше нести его на одном плече).

Помните, выход на лед опасен и запрещен постановлением Правительства Санкт – Петербурга в период с 26.11.2018 по 15.01.2019 и с 15.03.2019 по 15.04.2019. За нарушение – штраф до 2000 рублей (ст. 43.6 Закона Санкт – Петербурга от 31.05.2010 № 273-70).

Если Вы стали очевидцем произошедшего - незамедлительно сообщите по телефонам экстренных служб 112 или 101.

Если видите, что кто-то тонет, то:

- Тонущему нужно подать веревку, лыжную палку, поясной ремень.
- Приближаться к провалившемуся ползком, опираясь на доску, лыжи и другие подручные предметы.
- Сообщить пострадавшему, что идете на помощь.
- Без резких движений вытащить пострадавшего на лед.
- По возможности доставить пострадавшего в теплое помещение.



Если сами провалились под лед, то важно помнить следующее:

- Не надо паниковать!
- Не делайте резких движений!
- Раскиньте руки широко и зацепитесь за край льда, чтобы не погрузиться.
- Осторожно лягте на край льда, забросьте на него одну, а затем и другую ногу.
- Медленно откатитесь от кромки и ползите к берегу.
- Передвигайтесь в ту сторону, откуда пришли, ведь там лед уже проверен на прочность.

Первая помощь при утоплении:

- перенести пострадавшего на безопасное место;
- повернуть утонувшего лицом вниз и опустить голову ниже таза;
- очистить рот от слизи. При появлении рвотного и кашлевого рефлексов - добиться полного удаления воды из дыхательных путей и желудка (нельзя терять время на удаление воды из легких и желудка при отсутствии пульса на сонной артерии);
- при отсутствии пульса на сонной артерии сделать наружный массаж сердца и искусственное дыхание.

Отогревание пострадавшего:

- пострадавшего надо укрыть в месте, защищенном от ветра, хорошо укутать в любую имеющуюся одежду, одеяло;
- если он находится в сознании, напоить горячим чаем, кофе. Очень эффективны грелки, бутылки, фляги заполненные горячей водой, или камни, разогретые в пламени костра и завернутые в ткань, их прикладывают к боковым поверхностям грудной клетки, к голове, к паховой области, под мышки;
- как можно быстрее доставить пострадавшего в медицинское учреждение.

Помните: провалившись под лед, нельзя поддаваться панике – 90% людей успешно выбирались из таких ситуаций

**РОДИТЕЛИ, НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ ДЕТЕЙ БЕЗ ПРИСМОТРА. ПОМНИТЕ, ИХ БЕЗОПАСНОСТЬ – ЗОНА ОТВЕТСТВЕННОСТИ ВЗРОСЛЫХ. БЕРЕГИТЕ СЕБЯ И СВОИХ БЛИЗКИХ.**



*Материал подготовила Наталья Валентиновна Ермилова, учитель ОБЖ, социальный педагог.*



## ПРЕОДОЛЕНИЕ НЕОПРАВДАНЫХ ПОВТОРОВ В ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Повышение речевой культуры учащихся – одна из актуальных задач, стоящих перед современной школой. Известно, что одним из показателей уровня культуры человека, мышления, интеллекта является его речь, которая должна соответствовать языковым нормам.

Именно в начальной школе дети начинают овладевать нормами устного и письменного литературного языка, учатся использовать языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и задачами речи.

Лексический повтор – это повторение одного и того же слова или группы слов.

Лексический повтор может использоваться в литературе для придания экспрессивности, иллюзии движения, для того, чтобы подчеркнуть важную мысль. С этой целью авторы применяют рефрены, анафоры, эпифоры и т.д.

Если повтор не является оправданным (не выполняет никакой функции), он становится ошибкой и его следует избегать, заменяя часть слов синонимами или местоимениями.

В письменной речи младшего школьника встречается много ошибок и недочетов. Одним из наиболее частотных недочетов является неоправданный повтор одного и того же слова. Предупреждение речевых недочетов имеет большое значение в практике учителей, так как эта работа связана непосредственно с проблемой культуры речи.

Речь должна быть не просто правильной, но и совершенной по содержанию и форме. Для того, чтобы сознательно и планомерно развивать речь, необходимо знать устройство речевого механизма и особен-



ности его работы, а также психологические основы развития речи. Разобраться в этом вопросе помогают работы Ф.К. Гужвы и Н. И. Жинкина.

Анализ методической литературы позволяет выявить причины неоправданных повторов:

1. недостаточный словарный запас учащихся;
2. недостаточное развитие оперативной памяти;
3. неумение школьников контролировать и совершен-

ствовать написанное;

4. малый объем внимания, индуцированный тонус слова (слово уже активировано и хочется повторить его снова)

Исходя из этого, я строю свою работу по развитию речи младших школьников. На уроках русского языка изучаем признаки текста и требования к письменной речи, формируем умения определять тему текста, основную мысль, устанавливаем последовательность частей в тексте. Внимание учащихся акцентирую на необходимости тщательного отбора слов.



Первое – обучение использованию синонимов, местоимений, однокоренных слов в тексте с целью предупреждения неоправданных повторов. В уроки включаю задания на выявление в тексте неоправданных повторов и их замену. Особенно эффективна такая работа на уроках развития речи по редактированию уже написанных изложений.

На таких уроках текст с неоправданными повторами пишу на доске, учащиеся видят их, редактируют текст под руководством учителя, предлагая разные варианты замены неоправданных повторов. Но работа над повторами неоднозначна.

Иногда повтор может быть оправданным: служить средством, придающим ясность высказыванию, использоваться для усиления или нарастания, убеждения, создания большей напряжённости высказывания.

Поэтому второе направление в работе – ознакомление учащихся с повторами как стилистическим средством выразительности.

Учащиеся практическим путем, в ходе наблюдения над авторскими текстами различных типов речи выясняют роль повторов, учатся различать оправданные и неоправданные повторы.

Такая работа ведется на уроках русского языка, в уроки стараюсь включать упражнения на использование синонимов и местоимений в тексте, целенаправленное наблюдение над текстами с неоправданными и оправданными повторами. Продолжается работа на уроках развития речи при написании изложений и сочинений.

Учитывая нынешнее состояние устной речи в обществе и школьной среде, внимание к становлению и развитию письменной речи учащихся на уроках русского языка, видимо, одна из возможностей повлиять и на совершенствование устной речи школьников, приближая их к овладению нормами русского литературного языка.

*Елена Валерьевна Большакова, учитель начальных классов, заместитель директора по УВР.*



В настоящее время в российском обществе идет становление новой государственности с признанием приоритета общечеловеческих ценностей, самоценности человека.

Восстановление и возрождение нашего исторического и духовного наследия, воспитание духовности и гражданственности, без чего не может жить и развиваться ни одна нация, невозможно без уважения к своей истории, культуре, родному краю. Краеведение является основой духовного и нравственного возрождения общества. Зародившись ещё во времена М.В. Ломоносова и пройдя вместе со страной большой путь, на котором были как успехи, так и поражения, краеведение доказало свою жизненность и необходимость нашему обществу и народу.

Именно в начальной школе закладываются основы познавательного интереса к изучению города, как окружающего ребенка микромира; создаются условия для формирования нравственных чувств, этики поведения. Ребенок в уже привычном, знакомом открывает все новые стороны. У него начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатство.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей Малой Родине – месту, где человек родился. Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир.

С родного уголка земли начинается для маленького человека огромная страна, гражданином которой, он, повзрослев, осознает себя.

Но мало воспевать свой край. Надо вслушиваться в голос истории, осмысливая ее связь с современностью.

В этой связи огромное значение имеет ознакомление младших школьников с историей, культурой, экономикой, бытом родного края. Особенно если родной край – это богатый историей и культурными традициями, архитектурными памятниками Санкт-Петербурга.

#### Викторина «Знаешь ли ты свой район?»

Цель: Создать условия для развития познавательных интересов учащихся по краеведению.

Задачи:

1. Воспитывать чувство любви к родному городу.
2. Стимулировать учебно-познавательную активность личности ребёнка.
3. Дать возможность как можно большему количеству детей раскрыть свои творческие и интеллектуальные способности.
4. Развивать уверенность в собственных силах.
5. Продолжить процесс социализации учащихся.

Оборудование.

- Игровое поле (закреплённое на доске).
- Магнитные фишки.
- Кубик.
- Карточки с вопросами.
- Конверты с раздаточным материалом.
- Компьютерная презентация «Мы Петербуржцы».
- ТСО: компьютер и мультимедийный проектор.

Ход викторины.

Звучит «Гимн великому городу» Р.Глиэр

Под музыку входят две команды детей, занимают свои места за столами. Приветствуют участников, садятся.

Учитель:

«И - майской ночью в белом дыме.

И - в завыванье зимних пург -

Ты – всех прекрасней, несравнимый,

Блистательный Санкт-Петербург».

Н.Агнивцев

Ребята, я предлагаю вам сегодня посоревноваться и показать свои знания по истории Санкт-Петербурга.

Напоминаю вам условия игры. Каждая команда по очереди бросает кубик, делает ход своей фишкой на определенное количество делений. Под номерами скрыты вопросы. Если вы правильно на них отвечаете, то остаётесь на данном делении. Если ответ неверный, возвращаетесь на прошлое деление. За неполный ответ получаете половину баллов, выпавших на кубике. За дополнение ответов начисляются дополнительные баллы. На поле спрятаны по два блиц турнира (три вопроса быстро обсуждает вся команда) и супер-блиц ( три вопроса отвечает один участник), мозаичная пауза и видео пауза. Победит тот, кто быстрее дойдёт до финиша.

Перед началом викторины хочется пожелать вам честной, дружной и корректной игры.

Первой представляют свою команду девочки. Команда встаёт, поворачивается к команде соперников. Командир команды: Наша команда – Нимфы! (хором)

«Щедринские нимфы у башни стоят».

1. Какой памятник установили в нашем районе человеку- символу?

- 27 мая 1968 года открыли памятник Героическому Комсомолу (арх. В.А.Каменская, С.Г.Майофис) на Комсомольской площади (В сквере у Комсомольской площади).
2. Адольф Гитлер объявил его личным врагом №1, а он тихо жил с семьёй на одной из улиц нашего района, но сившей очень простое название, лишь много лет спустя после его смерти, этой улице присвоено его имя.  
А.С.Маринеско (ранее улица Строителей).
3. Где находилась Триумфальная арка Победы в В.О.В (Великой Отечественной Войне)?  
1944-1952 месте где сейчас находится Танк-Победитель (К-85).
4. Где в нашем районе находится один из памятников святым?  
(На пересечении проспекта Стачек и Ленинского проспекта, около чудом сохранившегося бело-голубого православного храма Святых Вере, Надежде, Любви и матери их Софии. Памятник Святым Вере, Надежде, Любви и матери их Софии, изображает женщину, прижимающую к себе дочерей перед казнью за веру.)
5. Что обозначают цифры на верстовом столбе?  
Сколько верст до Адмиралтейства (хотя расстояние отмеряется от Главпочтамта), сколько верст до Петергофа. (6/23)
6. На какой улице нашего района жил дед первого космонавта Земли, Юрия Алексеевича Гагарина Тимофей Матвеевич Матвеев?  
Ул. Богомоловская - ул. Возрождения - « ул. Миллионная»
7. Какие здания отразили во внешнем виде символы социалистической революции?  
Здание школы на проспекте Стачек (Вид сверху серп и молот, в середине композиции башня обсерватория.)  
Здание районной администрации (стремительно летящий паровоз)
8. Что находилось в здании Кировского универмага?  
Фабрика-кухня – центр общественного питания.
9. Кто и для чего создал решётку парка 9 января?  
Архитекторы Р.Ф.Мельцер и Горностаев создавал решётку для западного фасада Зимнего дворца.
10. Какое здание в нашем районе построено по проекту Растрелли?  
Одна из последних работ зодчего в России, дача графа К.Е.Сиверса. (ныне дворец культуры «Кировец» пр.Стачек 158.Перестроенный арх. И.Е.Старовым).
11. На какой улице нашего района, нет ни одного жилого дома?  
Автомобильная улица, если выглянуть в окно, то мы увидим улицу соединяющую проходную Метрополитена и проспект Стачек. Ранее на этой улице находилась станция метро Дачная (сейчас депо Метрополитена).
12. Если вы стоите перед домом с нечётным номером, то идти следует влево, так как именно туда увеличиваются номера домов, а вправо к началу улицы, они убывают. Но в нашем городе есть улицы, где порядок номеров обратный. Улицы Малая Садовая, Сызранская, Свеаборгская, Типанова, ..... Закончи перечисление «необычных» улиц улиц нашего района. Трамвайный проспект.
13. Магистраль ведущая от проспекта Стачек к Финскому заливу имеет очень необычное романтическое название, оно связано с производством крахмала и пудры на фабрике близь реки Екатерингофка. В народе фабрику называли «крухмальной» или «трухманной».  
Дорога на Турухтанные острова.
14. В Петербурге 220 улиц носят имена мужчин и только около 20 имена женщин. Назовите улицы нашего района, которые носят имена женщин.  
Улица Зины Портновой. Улица Зои Космодемьянской.
- 15 Названия каких улиц нашего района связаны с историей Кировского завода?  
Улица Краснопутиловская, Тракторная улица, Турбинная улица, Автомобильная улица.
16. Какие улицы нашего района носят названия, связанные с Великой Отечественной Войной? (Не называя улиц в названии которых есть имена и фамилии.)  
Улица Стойкости  
Улица Морской Пехоты  
Улица Зенитчиков  
Улица Червоного Казачества  
Проспект Ветеранов  
(Проспект Героев)  
Проспект Народного Ополчения  
Улица Оборонная
17. Почему Дачный проспект так назван?  
После войны не осталось и следа от усадеб, парков и садов, лишь несколько домиков довоенных рабочих садоводств. Чтобы сохранить память о историческом прошлом нашего района, этой магистрали дали название Дачный проспект.
18. Соедини слова и фамилии героев так, чтобы получились названия улиц нашего района.  
Партизанки Зины Портновой  
Героя-подводника П.С. Кузьмина  
Разведчика Ф.М.Бурцева  
Танкиста В.В. Хрустицкого
19. Какой предмет напоминала усадьба «Кирьяново» принадлежавший директору Академии Наук и президенту Российской Академии Е.Р.Дашковой?

Подкову.

20. Откуда возникло название Автово?

*По-фински «аутто» значит «пустошь». Со временем слово «Аутово» превратилось в «Афтово», а в XX веке в «Автово», которое и осталось на карте города.*

21. Как связан корабль-памятник «Аврора» с нашим районом?

*Легендарный крейсер «Аврора» с 1984 по 1987 года находился на заводе «Северная Верфь», где была произведена полная реставрация корабля.*

22. На каком заводе нашего района производили тракторы «Фордзон»?

*На заводе «Красный Путиловец».*

23. Название парка в Кировском районе, совпадающее с названием острова, на котором он расположен, названием реки, на которой он расположен и названием летнего дворца жены Петра I (Екатерины I)

*Екатерингоф.*

24. Как называется сейчас Петергофская перспектива?

*Проспект Стачек.*

25. Супер-блиц

На каком транспорте можно было доехать в Ленинграде до линии фронта?

*На трамвае.*

Какой новый вид транспорта связал в 1955 году наш район с центром города?

*Метрополитен.*

Какая станция метрополитена, посвящена трудовым подвигам нашего народа?

*Кировский завод.*

26. Какая станция метрополитена, посвящена ратным подвигам нашего народа?

*Автово.*

27. Какая станция метрополитена была переименована?

*Нарвская-Сталинская.*

28. Как называется лесопарк между микрорайонами Дачное и Ульянка?

*Александрино.*

29. С какими районами граничит Кировский район?

*Адмиралтейский, Московский, Красносельский.*

30. До 1977 года эта магистраль носила название проспект Героев, как называется она сейчас? *Ленинский проспект.*

#### Вопросы по архитектуре города.

31. Дорога в Россию была далека.

Вернулись домой через Нарву войска

Под аркой пошли победители.

Цветами встречали их жители!

Тогда деревянными были ворота.

Настала пора их сменить, укрепить.

Поручена Стасову эта работа,

Сумел он отлично задачу решить.

*Нарвские ворота*

32. Составь и запиши пословицы.

А) кто, бывал, не, в, красоты, Петербурге, и. Тот, не, видал.

*Кто в Петербурге не бывал, тот красоты не видал.*

Б) второй, гордится, столицей, народ, весь.

*Весь народ гордится второй столицей.*

33. Разгадай анаграммы.

А) фермонран (Монферран)

Б) зитрени (Трезини)

В) ражвит (витраж)

Г) камозаи (мозаика)

34. Узнай и напиши названия двух рек Санкт-Петербурга.

Для этого в рядах букв зачеркни одинаковые буквы.

А) НКУБРЯГЕКУРЯВГБА (Нева)

Б) ДУРОЛЮХГРЮЛТУГДА (Охта)

35. О какой реке нашего города эти стихи?

Проток убежал от Невы, возвращался,

Поэтому Ериком он назывался

Был Ерик в ту пору ещё безымянным,

Но вот рядом с ним сад разбили фонтанный,

И Ерик фонтаны водой напоил... (Фонтанка)

36. 27 января 1944 года наш город родился во второй раз. Что произошло в этот день?

*Снятие блокады.*

## 37. Блиц-турнир

« Сколько...»

- А) ростральных колонн (2)  
 Б) коней на Аничковом мосту (4)  
 В) раз менял город своё название (3) (4)

## 38. Топонимическое лото.

39. Кто является вторым после святого Петра небесным покровителем и защитником Санкт-Петербурга?  
*Князь Александр Невский (одержал победу над шведами и немцами).*

40. Откуда вытекает и куда впадает Нева?

*Из Ладожского озера в Финский залив.*

41. Какой памятник явился завершением архитектурного комплекса площади Искусств?

*А.С.Пушкину, 1957 г. (Аникушин).*

42. Как выглядят герб, флаг города?

*На красном фоне два скрещенных серебряных якоря, морской и речной. Золотой скипетр, увенчанный двуглавым орлом.*

43. Что общего у Исаакиевского собора и Александровской колонны?

*Стиль - классицизм, архитектор Огюст Монферран.*

44. Париж – Лувр,

Москва – Третьяковская галерея,

Санкт-Петербург – ..... ? Эрмитаж

## 45. Супер-блиц

Львы на маленьком мосту,

Словно стражи на посту.

Мост цепной старинный

Носит имя ... (*Львиный*)

Вот ещё один цепной

Мост красивый подвесной.

Здесь грифоны-старожилы

Банк когда-то сторожили.

А сегодня стерегут

Вместо банка институт...

(*Банковский мост*)

Над Фонтанкою-рекой

Мост обрушился цепной

Но был построен новый –

С надёжной основой!

А то, что было век назад,

В тайне сфинксы сохранят...

(*Египетский мост*)

## 45. Супер-блиц

Каждый смертный их боится-

Полузвери-полуптицы

На мосту сидят цепном

И объаты полусном.

Эти грозные «персоны»

Называются ... (*грифоны*)

Увидишь ты этих свирепых зверей

У дома Лавалея, у входа в музей

И рядом с Дворцовым мостом у Невы

На постаменте громадные... (*львы*)

Сидят у Невы эти львы из Китая,

О Родине дальней своей вспоминая.

Зубастые пасти, большие глаза!

Львы из Китая зовутся.... (*ши-цза*)

... Вот одна команда и дошла до финиша. Мне очень понравилось, как вы старались. Награждение команд (золотые и серебряные медали). Дети выходят под музыку из класса.

*Алла Борисовна Хренкова, учитель начальных классов.*

Будущее нашей страны напрямую зависит от тех, кто привык учиться на «отлично», добиваться поставленных целей. Умные, одаренные и талантливые ребята – на них сегодня возлагается большая надежда.

Гордость и слава любой школы – это ее ученики, их общие и личные достижения. Но возможны они только благодаря самоотверженной работе педагогов, отдающих ребятам частичку своей души, выводящих их на широкий жизненный путь. Ведь свой первый шаг к будущим достижениям и успехам ребята делают здесь, в стенах родной школы.

За свою многолетнюю историю школа дала путевку в жизнь тысячам своих выпускников, которые сегодня успешно трудятся в различных областях деятельности. И пусть выпускники выбирают разные профессии, их ждут разные судьбы, но успехи каждого из тех, кто смог достичь вершин в своем деле, являются вознаграждением за благородный труд и терпение учителя.



*Софроне Анастасия, 2а класс.*

*Классный руководитель Каблова Екатерина Игоревна.*

*Чему бы ты ни учился, ты учишься для себя.*

*Петроний*



*Поставничая Анастасия, 3а класс.*

*Классный руководитель Большакова Елена Валерьевна.*

*Сколько б ты ни жил, всю жизнь следует учиться.*

*Сенека*



*Никитина Мария, 5а класс.*

*Классный руководитель Гинина Ольга Олеговна,  
Классный руководитель в начальной школе  
Хренкова Алла Борисовна.*

*В учении нельзя останавливаться.*

*Сюнь-цзы*



*Николаева Анастасия, 5а класс.*

*Классный руководитель Гинина Ольга Олеговна,  
Классный руководитель в начальной школе  
Хренкова Алла Борисовна.*

*Надо много учиться, чтобы знать хоть немного.*

*Монтескье*



*Виноградова Мария, 8 а класс.*

*Классный руководитель Ермилова Наталья Валентиновна,  
Классный руководитель в начальной школе Шкатова Екатерина Алексеевна.*

*Если заpastись терпением и проявить старание, то посеянные семена знания непременно дадут добрые всходы. Ученья корень горек, да плод сладок.*

*Леонардо да Винчи.*

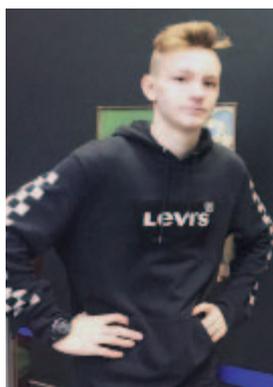


*Бороденкова Татьяна, 7а класс.*

*Классный руководитель Зубарева Марина Анатольевна,  
Классный руководитель в начальной школе  
Павлюкова Ирина Александровна.*

*Учитесь так, словно вы постоянно ощущаете нехватку своих знаний, и так, словно вы постоянно боитесь растерять свои знания.*

*Конфуций*



*Смирнов Алексей, 8 а класс.*

*Классный руководитель Ермилова Наталья Валентиновна,  
Классный руководитель в начальной школе  
Шкатова Екатерина Алексеевна.*

*Ученикам, чтобы преуспеть, надо догонять тех, кто впереди, и не ждать тех, кто позади.*

*Аристотель*



*Коган Арсений, 9 класс.*

*Классный руководитель Шкляева Марина Валерьевна,  
Классный руководитель в начальной школе  
Хренкова Алла Борисовна.*

*Те, которые любят учиться, никогда не бывают праздными.*

*Шарль Луи Монтескье*

Учиться на «отлично» почётно, но очень трудно. И чем старше, тем сложнее удержаться на самой высокой ступени: объём изучаемого материала возрастает, и все вокруг ждут от тебя только правильного ответа...

Быть лучшим из лучших человеку помогает природная одарённость, родительская поддержка, желание совершенствоваться.

Мы от души благодарим всех ребят, их семьи за ежедневную кропотливую работу. Пусть же с каждым годом ваши возможности увеличиваются, силы укрепляются, а знания улучшаются. Пусть не иссякнет источник вдохновения, а ваши старания всегда вознаграждаются успехом.



**ОРГАНИЗАЦИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ И ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИЕЙ.**

Интерес педагогов к проблеме нарушений письма у детей — дисграфии обусловлен многими факторами, и в частности такими, как:

- а) большая распространенность среди учащихся первых классов нарушений овладения письмом и дальнейшее их перерастание в стойкие дисграфии;
- б) необходимость организации своевременной профилактики, полноценной диагностики и эффективной коррекции нарушений письма;
- в) многообразии причин возникновения и сложность механизмов дисграфии.

Наличие дисграфии препятствует овладению детьми письменной речью как особой формой речи, своеобразным средством общения и обобщения опыта, освоение которого сопряжено с качественными изменениями интеллектуальной, эмоциональной, волевой и других сфер личности учащихся.

При наличии у ребёнка псевдобульбарной дизартрии и как следствие — общего речевого недоразвития, происходит недоразвитие становления процесса письма на всех его уровнях, начиная с буквы и заканчивая целым предложением (фразой). Дизартрия — нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата. По мнению Е.М. Мастюковой, при дизартрии нарушается двигательный механизм речи за счёт органического поражения ЦНС в результате воздействия различных неблагоприятных факторов на мозг ребёнка во внутриутробном и раннем периодах развития.

Одной из наиболее часто встречающихся форм дизартрии в логопедической практике является псевдобульбарная дизартрия. Псевдобульбарная дизартрия является следствием перенесённого в раннем детстве, во время родов или во внутриутробном периоде органического поражения мозга в результате энцефалита, родовых травм, опухолей, интоксикации и др. У ребёнка возникает псевдобульбарный паралич или парез, обусловленный поражением проводящих путей, идущих от коры головного мозга к ядрам языкоглоточного, блуждающего и подъязычного нервов.

Наиболее распространённым типом дисграфии можно выделить артикуляторно-фонематическую дисграфию, возникающую на фоне дефектного звукопроизношения и несформированности фонематических процессов. Поэтому основная группа мероприятий должна быть направлена на преодоление именно этих нарушений. Сюда можно включить следующие логопедические направления: коррекцию дефектов звукопроизношения, формирование навыков звукового анализа и совершенствование фонематической дифференциации звуков, усвоение их правильного буквенного обозначения на письме. В процессе коррекционной работы используется комплекс коррекционных заданий, упражнений и игр.

Например:

Коррекционные занятия по дифференциации смешиваемых гласных фонем.

I. Первым этапом такого занятия является выделение парных гласных на слух, определение их сходства и различий. С этой целью совместно с ребёнком проводится наблюдение за положением органов артикуляции при произнесении каждого парного гласного. Затем проводится анализ речедвигательных и слуховых ощущений с опорой на зрительное восприятие (с помощью индивидуального зеркала) и без него.

II. Далее ребёнку задаётся вопрос: считает ли он названные гласные парными и почему. При этом анализировались сходные и отличительные признаки парных гласных.

В связи с этим детям с данным типом дисграфических ошибок на индивидуальных и подгрупповых занятиях предлагаются следующие типы заданий и упражнений:

- 1) Прочитать слова и указать, являются ли гласные в обозначенном слове парными, затем выписать лишь те слова, которые содержат парные гласные звуки (примерный набор слов: Аня, руки, знамя, космос, память, вёсла, саплют, скамья и т.д.)
- 2) Списать предложения (предложения для списывания содержатся на индивидуальных карточках), подчеркнуть слова, имеющие парные гласные.
- 3) Самостоятельно подобрать слова, имеющие заданные парные гласные.

III. Далее предлагались упражнения в слухопроизносительной дифференциации твёрдых и мягких согласных перед парными гласными:

- 1) изолированно: услышав твёрдый вариант, назвать мягкий и наоборот;
- 2) в слогах (в таком же порядке).

Данный тип упражнений можно провести в игровом варианте (например: с перекидыванием мяча на каждый названный звук и слог).

3) Диктант слогов и/или слов. При этом даётся установка: записать только те слоги или слова, которые содержат мягкий согласный.

4) Прочитать пары слов. Устно составить предложения. При этом уточняется звучание первого согласного звука (твёрдый, мягкий) и объясняется разница в написании слов (мал-мял, лук-люк, нос-нёс и т.д.). Затем можно записать несколько предложений (по выбору ребёнка) и при этом выделить твёрдые и мягкие согласные.

5) Прослушать потешку или чистоговорку и выделить повторяющийся согласный звук, отменяя твёрдый и мягкий варианты его звучания. После записи подчеркнуть твёрдый согласный с последующим гласным первого ряда синим карандашом, мягкий согласный с последующим гласным второго ряда – красным карандашом:

Я во двор вола вела.

За рога вола вела.

Я вела во двор, а вол

В огород меня завёл

6) Придумать и записать слова начинающиеся на мягкий согласный.

7) Прочитать и записать предложения (написаны на индивидуальных карточках, вставляя пропущенные гласные). Подчеркнуть твёрдые и мягкие согласные цветными карандашами.

Комплекс предлагаемых упражнений варьируется в зависимости от целей и задач занятия, а также от индивидуальных возможностей и темпа работы ребёнка на момент проведения данного занятия. Весь комплекс предлагаемых упражнений не проводится сразу на одном занятии, а распределяется на несколько занятий одного типа (в данном случае соответствующих структуре занятия по дифференциации смешиваемых фонем).

Коррекционные занятия по дифференциации смешиваемых согласных фонем

Также у большинства испытуемых наблюдается дефект недифференцированного произношения фонем [с] и [ш] (по типу смешения).

Задания на дифференциацию фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство:

1. Выделение звука [с] из слов; выделение звука [ш] из слова.

2. Подробное рассмотрение их артикуляции с помощью индивидуального зеркала и кинестетических ощущений.

3. Сравнение артикуляционных признаков данных фонем. При этом подчёркивается их различие. Также даётся задание такого типа: определить (узнать) звук по беззвучной артикуляции.

4. Соотнесение звуков с буквами.

5. Работа по дифференцировке данных звуков в слогах различных типов устно (чтение слоговых таблиц) и письменно (в виде диктанта).

Слоговые дорожки и таблицы – особый вид речевого материала, используемого на данном этапе коррекционной работы (по дифференциации смешиваемых фонем). Работе со слогами при дифференциации смешиваемых фонем, как правило, не уделяется должного внимания. По наблюдениям разных исследователей после рассмотрения изолированных звуков обычно сразу переходят к их различению в словах, фразе и тексте. В результате этого школьники не могут овладеть необходимыми навыками и продолжают смешивать при письме рассмотренные (изученные) буквы уже после изучения всей темы. Поэтому дифференциацию смешиваемых фонем в слогах следует проводить в полном объёме ( в разных позиционных условиях), для чего и необходимо применение представленных вариантов слоговых таблиц (см. Табл. ).

Таблица

Слоговые таблицы для дифференциации согласных [с]-[ш]

Ша-са

Шо-со

Шу-су

Ши-сы

Са-ша;

Со-шо;

Су-шу;

Сы-ши

Ша-са-ша

Шо-со-шо

Шу-су-шу

Ши-сы-ши

Са-ша-са

Со-шо-со

Су-шу-су

Сы-ши-сы

Аш-ас

Ош-ос

Уш-ус

Иш-ис

Ас-аш

Ос-ош

Ус-уш

Ис-иш

Аша-аса

Оша-оса

Уша-уса

Иша-иса	Аса-аша
Оса-оша	
Уса-уша	
Иса-иша	
Ста-шта	
Сто-што	
Сту-шту	
Сты-шты	Шва-сва
Шво-сво	
Шву-сву	
Швы-свы	Сла-шла
Сло-шло	
Слу-шлу	
Слы-шлы	Шка-ска
Шко-ско	
Шку-ску	
Шки-ски	Шас
Шос	
Шус	
шис	Саш
Сош	
Суш	
сеш	Аш-ся
Ош-ся	
Иш-ся	
Еш-ся	Не сдашься
Добьёшься	
Гордишься	
Наешься	

Важно отметить, что при составлении слоговых таблиц необходимо учитывать особенности конкретных звуков. Например, для звонких согласных исключается использование обратных слогов (типа аж, оз, об и др.)

В целом работа со слогами предполагает следующие виды упражнений:

- восприятие на слух;
- отражённое воспроизведение;
- чтение таблиц (последовательно, затем вразбивку);
- запись слогов под диктовку.
- Сопоставление слов-паронимов по звучанию и значению, составление предложений с данными словами.
- Запись слов в две колонки (в данном случае в зависимости от наличия букв с и ш в их структуре).
- Определение места заданного звука в словах различной звуко-слоговой структуры.
- Повторение коротких фраз, предложений с наличием в их структуре смешиваемых фонем.
- Чтение, подробный анализ и запись предложений со смешиваемыми фонемами. При этом даётся установка: подчеркнуть выделенные фонемы.

Одним из наиболее распространённых дефектов являлся дефект оглушения звонких фонем, и дефект озвончения глухих звуков, что имело яркое проявление и в письменных работах детей. Так как данный дефект (оглушения, озвончения) в большинстве случаев имеет характер недифференцированного употребления в устной, а следовательно и в письменной речи парных согласных, то структура занятия соответствует структуре занятия дифференциации.

I. Подготовительным этапом работы на занятиях по коррекции данного типа дефекта является определение и выделение ребёнком из потока речи смешиваемых звуков (фонем). Оознавательным знаком для ребёнка является частое повторение этих звуков в структуре различных чистоговорок и коротких стихотворений (четверостиший). Если же ребёнок затрудняется определить изучаемые звуки (парные согласные), то ему задаются наводящие вопросы и даются различные подсказки. В крайнем случае тема объявляется ребёнку напрямую с обозначением необходимых звуков. Затем ребёнку даётся зрительная опора в виде фишек с буквами, обозначающими смешиваемые парные согласные.

II. Одним из основополагающих приёмов в данном виде работы является приём сопоставления и сравнения пар смешиваемых фонем (глухих и звонких парных согласных), слогов и слов с этими звуками. Затем смешиваемые звуки тщательно анализируются, выделяются их сходные и различительные признаки. С этой целью на заняти-

ях данного типа активно используется тактильно-вибрационный контроль, для чего одну руку ребёнок прикладывает к шее, а другую подносит ко рту, чтобы убедиться в том, что при глухих согласных струя выдыхаемого воздуха сильная, но вибрация гортани отсутствует, а при произношении звонких согласных вибрация гортани ощутима.

III. В структуру занятия данного типа обязательно включается многократное произношение смешиваемых звуков (утрированное их произношение в потоке речи, противопоставление по основным акустическим и артикуляторным признакам).

Дифференциацию смешиваемых звуков в слогах следует проводить в полном объёме - в разнообразных позиционных условиях. С этой целью на занятиях применяются различные варианты слоговых таблиц. Примеры слоговых таблиц для дифференциации фонем [ш] и [с] представлены в таблице (см. выше).

IV. Неотъемлемым этапом коррекционной работы является направление по звуковому анализу, куда входят следующие виды заданий:

- определение количества звуков в слоге;
- определение последовательности звуков в слоге, нахождение места заданного звука в слоге, его подробная характеристика;
- соответствующая работа проводится также на материале слов, затем предложений.

Работа по данному разделу может осуществляться следующим образом:

- 1) Узнавание согласного звука на слух (установка: поднять фишку): из начала слова; последнего согласного в слове; согласного в середине слова.
- 2) Вычленение гласного звука на слух в начальной позиции: из серии слогов; из слова.
- 3) Вычленение последнего согласного в слове (установки: назвать последний согласный в словах; добавить недостающую букву в конце слова и назвать получившееся слово; дописать недостающую букву и прочитать получившиеся слова).

V. Обязательным этапом также должно быть обозначение смысловозначительной роли смешиваемых фонем в структуре слов, словосочетаний, предложений, текста. В связи с этим проводится подробная словарная работа, в структуру которых входили смешиваемые звуки. На этом этапе следует уточнять понятия, имеющиеся в речи ребёнка, а также вводить новые (новые слова и понятия подробно объяснялись ребёнку, уточнять их понимание, давать наглядный материал в виде картинок и реальных предметов с целью закрепления данного понятия в сознании и речи ребёнка).

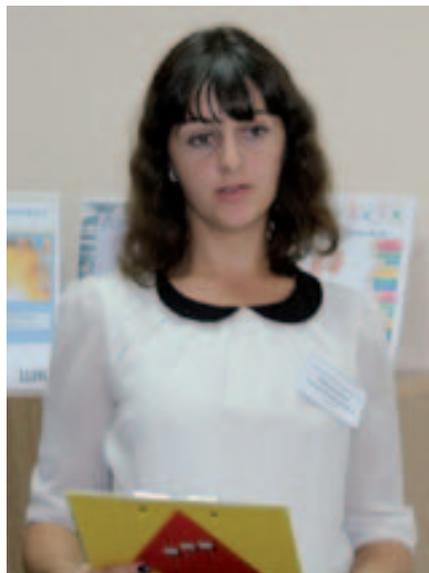
VI. С целью закрепления полученных знаний (учебного материала по пройденной теме) ребёнку следует давать различные виды самостоятельных упражнений, которые затем подвергаются проверке и подробному совместному анализу допущенных ошибок.

VII. По каждому занятию совместно с ребёнком подводятся итоги и делаются краткие выводы по каждому этапу занятия.

VIII. Заключительным этапом каждого занятия или урока являются: оценка работы ребёнка (чаще всего - словесная с кратким комментарием), ответы на вопросы ребёнка, домашнее задание на закрепление пройденного материала.

Все описанные этапы работы должны осуществляться практически на всех занятиях и уроках. Меняются только их последовательность и объём (временной промежуток) в зависимости от индивидуальных особенностей восприятия и усвоения учебного материала, а также индивидуального темпа работы каждого ребёнка.





Ресурсный класс подразумевает необходимые человеческие и технические ресурсы для обучения детей по индивидуальному маршруту.

Рассмотрим подробно педагогов, которые занимаются с детьми с РАС.

1. Учитель-дефектолог. Он занимается адаптированными программами обучения, а также проводит фронтальные занятия
2. Тьютор. Проводит индивидуальные занятия в рамках АПО, а также занимается тестированием учеников для оценки эффективности образовательного маршрута
3. Логопед. Он занимается развитием произносительной и грамматической системы учащихся
4. Куратор. Он занимается созданием и коррекцией образовательной и поведенческой программы. Им является Марина Иванова, генеральный директор Аутека
5. Координатор.
6. Учитель по физкультуре, музыке, ИЗО и др.

Обучение в ресурсном классе имеет несколько направлений

1. Формирование и коррекция социально приемлемого поведения
2. Формирование у детей академических знаний
3. Социализация детей

Одним из условий успешного функционирования ресурсного класса является активное взаимодействие учителя-дефектолога, тьюторов, логопеда и других специалистов. В рамках данной статьи рассмотрим более подробно функции тьюторов.

Тьюторство в образовании означает максимальную индивидуализацию учебного процесса детей с особыми образовательными потребностями. Тьютор - это специалист с высшим педагогическим образованием, обеспечивающий реализацию индивидуальных образовательных программ учащихся. Очень важную роль тьютор выполняет на работе в специальных инклюзивных школах. Дети с ограниченными возможностями не могут вливаться в общество так же легко, как и обычные школьники, поэтому им нужно особое внимание и поддержка. Это обуславливает то, что тьюторы работают по другим методикам и помогают детям не только усвоить программу обучения, но адаптироваться в коллективе. Однако это совсем не значит, что наставник выполняет всю работу вместо ребенка. Его задача заключается в оказании помощи в некоторых сложных вопросах, а главное он должен научить его быть самостоятельным.



В обязанности тьютора входят следующие пункты:

1. Организация процесса индивидуальной работы с учеником.

Каждый тьютор проводит индивидуальные занятия с учеником. Тьюторы меняются каждые 2 месяца, чтобы ребенок не привыкал к определенному ассистенту. Это необходимо для дальнейшей самостоятельной работы ребенка на групповых или подгрупповых занятиях.



2. Оценка ресурсов учащихся.

Данный пункт актуален для составления и коррекции индивидуальной учебной и поведенческой программы. Для определения уровня навыков ребенка было проведено тестирование по методикам ABLLS-R. В данном инструменте оцениваются следующие навыки ребенка: коммуникативные, игровые, академические, социальные и др. Все данные отражаются визуально в таблице. Также в данном пункте важны наблюдения и опрос родителей.

3. Организация взаимодействия с педагогическими работниками для коррекции индивидуального плана обучения.

Для высокой эффективности занятий важна командная работа учителя-дефектолога, тьютора, куратора, логопеда, педагога по физкультуре и других специалистов, работающих с ребенком. Это обеспечивается с помощью педагогических консилиумов, обмена тематической литературой, предоставлением письменных рекомендаций.

#### 4. Организация взаимодействия с родителями.

Эта позиция важна, так как для достижения высокого результата обучения необходимо, чтобы родители дома поощряли или запрещали те же позиции, что и педагоги в учебное время. Реализация этого достигается с помощью обмена листов коммуникации, бесед с родителями в начале и конце учебного дня, а также в социальных сетях; консультаций родителей в рамках расписания.

#### 5. Осуществление мониторинга динамики процесса обучения.

Для оценки эффективности индивидуальной программы обучения и последующей ее коррекции необходимо оценивать результаты ребенка. Это осуществляется с помощью чек-листов и наблюдения со стороны педагогов.

6. Поддержание познавательного интереса ребенка  
Высокий уровень познавательного интереса лежит в основе успешного образовательного процесса. Для поддержания познавательного интереса педагог поощряет положительную активность ребенка на занятии (с помощью жетонов и желаемых призов); готовит максимально интересное ребенку занятие.

#### 7. Поддержание и развитие творческих способностей.

Данное направление осуществляется на уроке творческой деятельности.

#### 8. Обеспечение охраны жизни и здоровья учащихся во время образовательного процесса.

Тьютор находится рядом с ребенком, сопровождая его при передвижениях по школе (в столовую, в туалет, на уроки физкультуры и др), организует безопасную деятельность на занятии и перемене; организует безопасную среду.

#### 9. Подготовка дидактических материалов для учебного процесса

Тьютор готовится к каждому занятию, подбирая дидактические материалы, соответствующие теме занятия, интересам ребенка, требованиям безопасности. Роль тьютора исключительно важна: на протяжении всего учебного дня он помогает и поддерживает ребенка не только в ресурсном классе, но и при его взаимодействии с учителями и учениками в обычном классе. Помимо профессиональных навыков, необходимых для работы тьютором РК, есть некоторые личностные качества, которые помогут человеку эффективно выполнять свои задачи.

Во-первых, тьютор РК должен быть аккуратен в выполнении планов уроков и при заполнении документации.

Во-вторых, он должен иметь гибкое мышление, способность быстро обучаться и переключаться с одной задачи на другую.

И в-третьих, тьютор РК должен уметь работать в команде и оперативно выполнять требования предъявляемые ему.

Тьютор также должен знать программы не только своего подопечного на данный момент, но и всех учеников, посещающих ресурсный класс. Он должен знать, что является мотиватором для каждого ребенка, понимать сенсорные особенности всех учеников, знать о нежелательных формах поведения и о порядке своих действий в случае демонстрации такого поведения кем-то из учеников. Очень важно, чтобы дети получали от всех присутствующих взрослых одинаковую реакцию на свое поведение. В противном случае количество и интенсивность нежелательного поведения могут усилиться.

Таким образом, мы можем говорить о том, что тьюторское сопровождение необходимо ребенку с РАС для его успешной социализации, психического развития, накопления академических знаний, формирования социального поведения.



*Елена Викторовна Чернушкина, тьютор ресурсного класса.*



Я занимаюсь танцами три года. Состою в новом ансамбле «Эребуни», художественным руководителем которого является Завен Вирабян. Мне нравится заниматься танцами, потому что мне интересна армянская культура.

Я стараюсь в начале года распределять время, дабы всё успевать. Мы часто ездим на соревнования и фестивали. Так, 3 июля состоялся сольный концерт в доме Молодежи. Мы участвовали в конкурсе «Национальные танцы». Заняли первое место. Но самыми интересными были соревнования в Риге. Мы ездили в Ригу и участвовали в “Grand Prix”. Там заняли второе место и нам вручили кубок. Вся суэта осталась за кулисами, на

сцене мы выложились по полной и смогли стать призёрами! Вообще, здорово быть в основном составе и ездить на гастроли. Кроме танцев я люблю готовить сладости армянской культуры.







## ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА К ЛЮДЯМ.

**Цели:** - знакомство детей с понятием «толерантность, толерантное отношение» - формирование духовно-нравственной культуры личности, формирование толерантной личности.

**Ход занятия:**

1. Теперь, когда мы научились летать по воздуху, как птицы, плавать под водой, как рыбы, нам не хватает только одного: научиться жить на земле, как люди».

Б. Шоу

Шоу Джордж Бернард (Shaw George Bernard) (1856 г. – 1950 г.) - ирландский драматург, философ и прозаик, выдающийся критик своего времени и самый прославленный – после Шекспира – драматург, писавший на английском языке. Общественный деятель сторонник реформы английской письменности. Один из основателей Лондонской школы экономики и политических наук. Бернард Шоу — единственный человек, удостоенный одновременно и Нобелевской премии в области литературы, и премии «Оскар» за сценарий фильма «Пигмалион».

Согласно Декларации принципов толерантности, утвержденных ЮНЕСКО (Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры) - толерантность - это добродетель, которая делает возможным достижения мира и способствует замене культуры войны культурой мира. Это утверждение и признание многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

2. Буквенный анализ понятия «Толерантность».

Учитель :

-Давайте расшифруем понятие толерантность, путем проведения буквенного анализа данного слова:

Т- терпение.

О- ответственность.

Л- любовь.

Е- единство.

Р- радость.

А- активность.

Н- надежность

Т- товарищество.

Н- нравственность

О- общение.

С- сострадание, сотрудничество, справедливость.

Т- терпимость.

Б

3. Введение, актуализация имеющихся знаний: (10мин.)

Какими чертами должен обладать толерантный человек?

Понятие толерантности многозначно и разнообразно. В каждой культуре существует свое определение



толерантности, которые во многом схожи.

В разных языках в зависимости от исторического опыта народов общее содержание понятия толерантности имеет различные смысловые оттенки:

- в английском языке толерантность — «готовность и способность без протеста воспринимать личность или вещь»;
- во французском — «уважение свободы другого, его образа мысли, поведения, политических и религиозных взглядов»;
- в китайском — быть толерантным значит «позволять, допускать, проявлять великодушие в отношении других»;
- в арабском толерантность — это «прощение, снисхождение, мягкость, снисходительность, сострадание, благосклонность, терпение... расположенность к другим»;
- в персидском — «терпение, терпимость, выносливость»



Межэтническая толерантность - терпимость к людям других этносов, имеющим свои национальные духовно-нравственные традиции. Толерантность во все времена считалась человеческой добродетелью. Она подразумевала терпимость к различиям среди людей, умение жить, не мешая другим, способность иметь права и свободы, не нарушая права и свобод других. Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий. Она является признаком уверенности в себе и сознания надежности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с другими точками зрения.

Человек должен быть внимательным и добрым, уметь общаться с людьми, хорошо излагать свои мысли. Люди отличаются друг от друга национальностью, привычками, одеждой, но живут они вместе и надо уважать молодых и старых, здоровых и больных, бедных и богатых.

#### 4. Виды толерантности: (10 мин.)

По сферам проявления толерантность различают по следующим направлениям:

- политическая толерантность - терпимость к людям других политических взглядов, уважение к иным политическим позициям, признание права на свои политические направления.
- научная толерантность - терпимость к другим точкам зрения в науке, допущение разных теорий и научных школ.
- административная толерантность - умение руководить без нажима и агрессии.

Одним из первых обобщенную характеристику толерантной личности дал Г. Олпорт (Гордон Уиллард Олпорт (1897-1967) — американский психолог, теоретик черт личности). Он выделил следующие параметры:

- ориентация на себя (толерантный человек больше ориентирован на личностную независимость, меньше - на принадлежность внешним институтам и авторитетам);
- потребность в определенности (признает многообразие, готов выслушать любую точку зрения и чувствует меньший дискомфорт в состоянии неопределенности);
- меньшая приверженность к порядку (толерантный человек менее ориентирован на социальный порядок, менее педантичен);
- способность к эмпатии (склонность давать более адекватные суждения о людях);
- предпочтение свободы, демократии (для него не имеет значения иерархия в обществе);

- знание самого себя (толерантный человек хорошо осведомлен о своих достоинствах и недостатках и не склонен во всех бедах обвинять окружающих);
- ответственность (развито чувство ответственности, не перекладывает ответственности на других);
- защищенность (ощущение собственной безопасности и убежденность, что с угрозой можно справиться).

Итак, основные черты толерантной личности это: (10 мин.)

- Гуманность
- активизация внимания к самобытному внутреннему миру человека, человечность межличностных отношений;
- Рефлексивность
- глубокое знание личностных особенностей, достоинств и недостатков, установление их соответствия толерантному мировосприятию
- Гибкость
- умение в зависимости от состава участников событий и возникших обстоятельств принять решение, выстраивание системы отношений на основе владения полноценной информацией;
- Уверенность в себе
- адекватная оценка собственных сил и способностей, вера в возможность преодолеть препятствия
- Самообладание
- владение собой, управление эмоциями, поступками
- Вариативность
- многомерный подход к оценке окружающей жизни и принятие адекватных сложившимся обстоятельствам решений
- Перцепция
- умение подмечать и выделять различные свойства людей, проникать в их внутренний мир
- Чувство юмора
- ироническое отношение к несуразным обстоятельствам, непродуманным действиям, умение посмеяться и над собой.

Основой толерантности как качества личности является признание права на отличие. Толерантность проявляется в принятии другого человека таким, каков он есть, уважении другой точки зрения, сдержанности к тому, что не разделяешь, понимании и принятии традиций, ценностей и культуры представителей другой национальности, цвета кожи и веры. В то же время толерантность вовсе не означает безразличие к любым взглядам и действиям.

Таким образом, понятие толерантности, хотя и отождествляется большинством источников с понятием терпения, имеет более яркую активную направленность. Толерантность - это уважение свободы других, их вероисповеданий, мировоззрений и политических взглядов, умение относиться без вражды к чужому мнению, характеру.

#### 5. Упражнение «Нас объединяет» (время выполнения 5-7 минут)

Цель: найти общие черты, которые объединяют каждого участника.

Правила: участники выстраиваются в два круга – внутренний и внешний, лицом друг к другу. Количество участников в обоих кругах одинаковое. Участники внешнего круга говорят своим партнерам напротив фразу, которая начинается со слов: «Меня объединяет с тобой то, что...». Например: что живем в городе Валуйки, учимся в одном классе, у нас схожие интересы и др.

Участники внутреннего круга отвечают: «Меня разъединяет то, что...» Например: что у нас разный цвет глаз, разная длина волос, хобби и др. Затем по команде ведущего участники внутреннего круга передвигаются (по часовой стрелке), меняя партнера. Процедура повторяется до тех пор, пока каждый участник внутреннего круга не повстречается с каждым участником внешнего круга.

#### 6. Упражнение «Приветствия».

Задача: познакомиться с приветствиями в разных культурах и сломать стереотипные формы поведения.

Участники получают карточки с приветствиями из разных стран:

сложить руки (как в «молитве») на уровне груди и поклониться (Япония);

потереться носами (Новая Зеландия);

пожать друг другу руки, стоя на большом расстоянии друг от друга (Великобритания);

крепко обняться и три раза поцеловать друг друга в щеки (Россия);

показать язык (Тибет);

очень крепко пожать друг другу руки, стоя близко друг к другу (Германия);

обняться и поцеловать в щеки четыре раза по очереди (Франция).

**Выводы:** (5мин.) Значение профилактических прививок.

1. Толерантность - это уважение и признание равенства, признание многомерности и многообразия человеческой культуры, норм поведения отказ от доминирования и насилия.

2. Толерантность - это особое отношение, которое формируется на основе оценки некоего объекта благодаря взаимодействию с ним.

«интолерантность»- это неприятие другого человека, неготовность к сосуществованию с другими (иными) людьми. Проявляется это через конфликтное, агрессивное поведение.

«экстремизм»- экстремизм (франц. *extremisme*, от лат. *extremus* — крайний) – приверженность к крайним взглядам и мерам.

«расизм» - совокупность убеждений, в основе которой лежит «превосходство одной расовой группы над другими».

«эмпатия» - эмоциональная отзывчивость человека на переживания другого человека, отклик на чувства другого, а также как сопереживание – переживание человеком тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой.

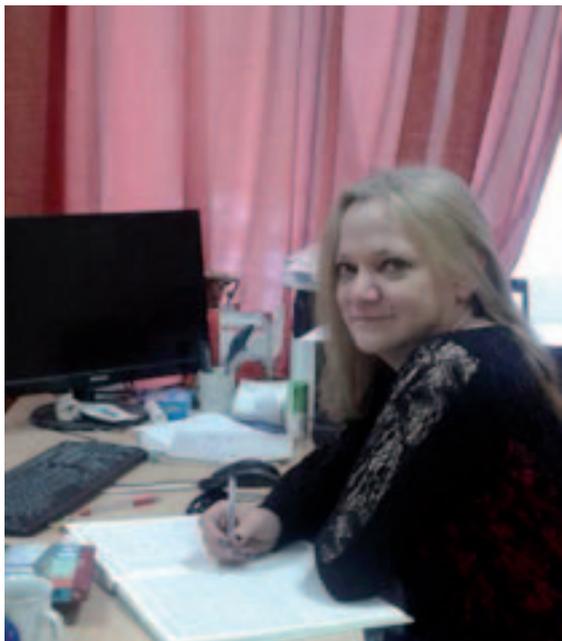
«ксенофобия» - Ксенофобия (от греч. «чужой» и «страх») – навязчивый страх перед другими людьми, а также ненависть, нетерпимость к кому-либо или чему-либо чужому, незнакомому, непривычному. Восприятие чужого как непонятого, непостижимого, а поэтому опасного и враждебного.

Таким образом, толерантность проявляется в уважении и правильном понимании других взглядов, культур, методов самовыражения и проявления индивидуальности. Она против социальной несправедливости, уступок чужим взглядам и убеждениям, жестокого навязывания своего мнения окружающим. Практика свидетельствует: чем образованнее и культурнее человек, тем более толерантно он относится к людям вокруг, и к миру в целом.

*Материал подготовила Ирина Анатольевна Точкина, педагог-психолог.*



## ОТВЕТСТВЕННОСТЬ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ ЗА УЧАСТИЕ В НЕСАНКЦИОНИРОВАННЫХ МИТИНГАХ



осознанное повторение действий других людей, участвующих в акции, выполнение призывов-команд, поступающих от организаторов и ведущих.

Несанкционированный митинг отличается от санкционированного тем, что проводится без предварительного согласования с исполнительным органом власти.

Порядок проведения публичных массовых мероприятий – митингов, собраний, шествий, установлен Федеральным законом № 54-ФЗ от 19.06.2004 «О собраниях, митингах, демонстрациях, шествиях и пикетированиях».

Несовершеннолетние в этом случае никак не освобождены от ответственности. Организаторы несанкционированных политических мероприятий привлекаются в первую очередь. Однако для всех остальных этот факт может послужить лишь малым утешением.

Такого рода деятельность регулирует ФЗ № 54-ФЗ «О собраниях, митингах, демонстрациях, шествиях и пикетированиях» от 19.06.2004 г. Этот закон запрещает несовершеннолетним выступать организаторами публичных мероприятий — в том числе политических. Но для рядовых участников таких «тусовок» возрастных ограничений нет.

Соответственно, если дети или подростки нарушают правила проведения таких мероприятий — в том числе идут на несанкционированный митинг или шествие и тем более позволяют там себе хулиганские выходки, — они подлежат ответственности наравне с прочими участниками правонарушения. Разумеется, при вынесении решения суд учтет их возраст — но не более того.

### ПРИМЕНЯЕТСЯ НАКАЗАНИЕ В АДМИНИСТРАТИВНОМ ПОРЯДКЕ...

Для большинства подростков обман со стороны организаторов по поводу отсутствия ответственности за правонарушения для несовершеннолетних становится ясен только тогда, когда суд назначает реальное наказание.

Массовая акция протеста – мероприятие с повышенной степенью опасности для всех её участников. Для любой акции протеста характерна идея противостояния ее участников и тех, против кого она направлена – чиновников, органа власти, полиции.

При этом, у человека, участвующего в массовом протестном мероприятии, способность к объективному восприятию реальности нередко ослабевает – срабатывает так называемая «психология толпы». Обезличенность толпы порождает в человеке ложную уверенность отсутствия личной ответственности за происходящее. Это вкупе с выплеском возмущения освобождает дремлющую в любом из нас агрессию.

Находясь в таком психологическом состоянии, участник акции не всегда адекватно способен оценить как свои действия, совершаемые под воздействием эйфории от чувства «коллективизма», безнаказанности, так и действия организаторов, ведущих само мероприятие.

Главная опасность такого состояния – не до конца

Следует помнить, что участник протестной акции, под руководством организаторов, нередко преследующих противоправные цели (организация массовых беспорядков, уничтожение имущества, незаконные действия в отношении органов власти, сотрудников правопорядка и т.п.), под воздействием «психологии толпы» может стать легко управляемой марионеткой, объектом манипулирования.



Первоначально задержанные за подобного рода нарушения отделяются административными наказаниями. Но этим дело может не ограничиться. Не стоит забывать, что при повторных правонарушениях наличие предыдущих наказаний будет уже отягчающим обстоятельством.

Обычно к нарушителям применяют ст. ст. 20.2 и 20.2.2. КоАП РФ, которые предусматривает административное наказание как за «нарушение установленного порядка организации либо проведения собрания, митинга, демонстрации, шествия или пикетирования», так и за «организацию массового одновременного пребывания и (или) передвижения граждан в общественных местах, повлекших нарушение общественного порядка».

По этим статьям предусмотрены наказания и для организаторов, и для участников незаконных политических мероприятий. И если со ст. 20.2 в основном многим все ясно, то следующая ст. 20.2.2 начала применяться всего несколько лет назад и поэтому относительно малоизвестна. Статью ввели в ответ на оргхитрости инициаторов акций, заведомо направленных не на протест как таковой, а на провокацию столкновений с представителями органов правопорядка.

На всякий случай процитирую длинный перечень действий, за участие в которых может последовать ответственность (в том числе по этой статье): «... участие в массовом одновременном пребывании и (или) передвижении граждан в общественных местах, если массовое одновременное пребывание и (или) передвижение граждан в общественных местах повлекли нарушение общественного порядка или санитарных норм и правил, нарушение функционирования и сохранности объектов жизнеобеспечения или связи либо причинение вреда зеленым насаждениям либо создали помехи движению пешеходов или транспортных средств либо доступу граждан к жилым помещениям или объектам транспортной или социальной инфраструктуры».

Наказания по обеим статьям для участников незаконных мероприятий аналогичны. Все вышеперечисленное вместе или по одиночке может стоить нарушителю от 10 до 20 тысяч рублей штрафа или обязательных работ на срок до пятидесяти часов. Если же при этом был причинен вред чьему-либо здоровью или имуществу или нарушение совершено повторно, в силу вступит уже более серьезное наказание: штраф на граждан от 150 до 300 тысяч рублей или обязательные работы на срок до двухсот часов. Предусмотрен также административный арест на срок до 30 суток.

Семья подростка, вынужденная уплатить штраф, может пострадать не только материально.

При этом семья подростка, вынужденная уплатить штраф, может пострадать не только материально. Дело в том, что наказаны за их действия могут быть не только сами несовершеннолетние участники несанкционированных мероприятий, но также их родители и законные представители. Для них может наступить ответственность по ст.

Если ваш ребенок попал на незаконный митинг и был там задержан за какие-то действия, значит, вы не выполнили свои родительские обязанности. Штрафы по этой статье (ч.1) небольшие — от 100 до 500 рублей. Но при повторном нарушении семья может привлечь внимание органов опеки и попечительства, чьи действия всегда весьма неприятны, вплоть до лишения родительских прав и определения несовершеннолетнего в приемную семью или в детский дом.

5.35 КоАП. По этой статье привлекают к ответственности взрослых за неисполнение обязанностей по содержанию и воспитанию несовершеннолетних.

### ... ВПЛОТЬ ДО УГОЛОВНОГО

Самое неприятное, если в действиях гражданина, задержанного за участие в несанкционированном публичном мероприятии, имеются признаки уголовного преступления. Правда, к подросткам «уголовные» статьи за такого рода действия практически не применяются.

Напомним, что в УК РФ имеется статья 212 «Массовые беспорядки». По ней участникам таковых светят весьма реальные сроки — от 3 до 8 лет (п.2 ст. 212 УК РФ).

В той же статье имеется часть 3, которая определяет наказание за призывы к массовым беспорядкам. В качестве таковых вполне может рассматриваться «флэш-моб», если ваш сын принимал в нем активное участие, а само мероприятие закончилось отнюдь не мирно для окружающих. Данное правонарушение наказывается «ограничением свободы на срок до двух лет, либо принудительными работами на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок».

Возможно также применение судами ст. 213 УК РФ — «Хулиганство». Это «грубое нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу». Одним из квалифицирующих признаков этой статьи служит

действие «по мотивам политической, идеологической, расовой, национальной или религиозной ненависти или вражды либо по мотивам ненависти или вражды в отношении какой-либо социальной группы».

Санкции по статье весьма серьезны: штраф от 300 до 500 тысяч рублей или в размере зарплаты (дохода) за период от двух до трех лет, либо обязательные работы на срок до 480 часов, либо исправительные работы до двух лет, либо принудительные работы до пяти лет, либо лишение свободы на тот же срок. Если же хулиганство сопряжено с сопротивлением представителям власти, да еще и в составе группы, штрафходит уже до миллиона, а предельный срок принудительных работ или отсидки — до 7 лет.



Участвующим в несанкционированных публичных акциях обычно применяют статьи 20.2 и 20.2.2. КоАП РФ, которые предусматривает административное наказание как за «нарушение установленного порядка организации либо проведения собрания, митинга, демонстрации, шествия или пикетирования», так и за «организацию массового одновременного пребывания и (или) передвижения граждан в общественных местах, повлекших нарушение общественного порядка».

Наказания по обеим статьям для участников незаконных мероприятий аналогичны. Все вышеперечисленное вместе или по одиночке может стоить нарушителю от 10 до 20 тысяч рублей штрафа или обязательных работ на срок до пятидесяти часов. Если же при этом был причинен вред чьему-либо здоровью или имуществу или нарушение совершено повторно, в силу вступит уже более серьезное наказание: штраф на граждан от 150 до 300 тысяч рублей или обязательные работы на срок до двухсот часов. Предусмотрен также административный арест на срок до 30 суток.

Несовершеннолетние в этом случае никак не освобождены от ответственности. Административная ответственность наступает для них с 16 лет. Если подростки нарушают правила проведения таких мероприятий — в том числе идут на несанкционированный митинг или шествие и тем более позволяют там себе хулиганские выходки, — они подлежат к установленной законом ответственности.

При этом семья подростка, вынужденная уплатить штраф, может пострадать не только материально, за их действия родители и законные представители могут быть привлечены к административной ответственности по ст. 5.35 КоАП, за ненадлежащее исполнение обязанностей по воспитанию детей.

Если ваш ребенок попал на незаконный митинг и был там задержан за какие-то действия, значит, вы не выполнили свои родительские обязанности.

Напомним, что в УК РФ имеется статья 212 «Массовые беспорядки», за совершение которых может быть назначено наказание до 8 лет лишения свободы. В той же статье имеется часть 3, которая определяет наказание за призывы к массовым беспорядкам. В качестве таковых вполне может рассматриваться «флэш-моб», если ваш сын принимал в нем активное участие, а само мероприятие закончилось отнюдь не мирно для окружающих. Данное правонарушение наказывается «ограничением свободы на срок до двух лет, либо принудительными работами на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок». Возможно также привлечение к ответственности по ст. 213 УК РФ — «Хулиганство» — грубое нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу», которое предусматривает не менее серьезное наказание.

Несогласованные акции могут быть сопряжены с нарушением общественного порядка, в ходе которых могут пострадать и ваши дети. Напоминаем родителям о необходимости контроля за действиями своих детей, особенно в местах массового скопления граждан.



Напоминаем родителям о необходимости контроля за действиями своих детей, особенно в местах массового скопления граждан.



### Последствия участия в несанкционированных митингах несовершеннолетних

Незаконное участие в публичных мероприятиях несовершеннолетнего влекут за собой

привлечение к административной ответственности самого подростка

привлечение к административной ответственности родителей несовершеннолетнего

Статья 20.2 КоАП РФ. Нарушение установленного порядка организации либо проведения собрания, митинга, демонстрации, шествия или пикетирования

Статья 5.32 КоАП РФ. Не исполнение родителями или иными законными представителями несовершеннолетних обязанностей по содержанию и воспитанию несовершеннолетних

#### САНКЦИИ

минимальный штраф – 10 тыс.руб.

максимальный штраф – 300 тыс.руб.

иные наказания – обязательные работы до двухсот часов, административный арест на срок до 30 суток

штраф в размере от ста до пятисот рублей

Постановка на учет по делам несовершеннолетних



Самоуправление в школе находится в непрерывном развитии. Это непреходящий признак коллектива. Чем совершеннее самоуправление, тем совершеннее коллектив.

В России родоначальником детского самоуправления был С.Т. Шацкий, организатор первых детских клубов рабочей окраины Москвы. В 1911 году он организовал для членов этих клубов летнюю детскую колонию «Бодрая жизнь». Жизнь в колонии была построена на принципах самоуправления. Здесь впервые образовался коллектив педагогов и детей, объединенный общими интересами, совместной деятельностью и равной ответственностью за свою работу. К этому периоду относится формирование взглядов на роль и значение самоуправления в дореволюционных работах Н.К. Крупской.

В первые послеоктябрьские годы содержание термина «школьное самоуправление» значительно расширяется: в отличие от предыдущего периода, когда в этот термин вкладывалось в основном понимание его как самоуправления среди учащихся и их наставников (отчасти), то буквально через год после Великого Октября в его составе оказались родительское самоуправление и совместное управление школой со стороны педагогов, учащихся и их родителей.

Вся деятельность в школе была направлена на развитие у учащихся интереса к общественно полезной деятельности, на раскрытие индивидуальности ребенка. Наркомпрос создал сеть опытных учебно-воспитательных учреждений, в которых под руководством молодых талантливых педагогов воплощались в жизнь принципы детского самоуправления. Это, прежде всего школы – коммуны и детские городки, тесно связанные с окружающей жизнью. В 20-е годы самоуправление было основным принципом организации деятельности и управления единой трудовой школой. В данный период работы Т.С. Шацкого, Н.К. Крупской, А.С. Макаренко заложили фундамент теоретического обоснования школьного самоуправления.

В июле 1931 года в Москве состоялось Всесоюзное совещание по самоуправлению. На основе выработанных совещанием рекомендаций в конце 1931 года коллегия НКП РСФСР и Президиум ДКО ВЛКСМ приняли «Положение о детском самоуправлении в политехнической школе». С середины 30-х годов начинается упадок ученического самоуправления, обусловленный нарушением демократических принципов в руководстве школой и сведением воспитательной работы к учебной деятельности.

В годы Великой Отечественной войны и послевоенные годы ученическое самоуправление в школах действовало на основе утвержденного в 1939г. Наркомпросом и ЦК ВЛКСМ «Положения об ученических организациях в школе». В эти годы общественная активность учащихся и их органов самоуправления возрастает. Школьники помогают фронту, собирают металлолом, трудятся в мастерских, на заводах и фабриках, в колхозах и совхозах, ведут шефскую работу с семьями погибших солдат и офицеров заботятся о раненых воинах в госпиталях и т.д.

Самоуправление в советской школе строилось в теснейшей связи с окружающей жизнью, исходя из политики партии. Используя школьное самоуправление, школа стремилась воспитать во всех учащихся сознательных и активных граждан – коллективистов, стойких борцов за идеалы речевого класса, строителя коммунистического общества.

Настоящий бум в решении проблемы ученического самоуправления на практике и в теории наблюдается после XX съезда КПСС с появлением школ – интернатов. Педагогические коллективы школ – интернатов обратились к опыту 20-х годов. В 60–70-е гг. XX века внимание к школьному самоуправлению заметно повышается. Используя педагогическое наследие А.С. Макаренко, лучшие школы страны в содружестве с педагогами-учеными создали довольно стройную систему организации и руководства ученическим коллективом.

В монографическом исследовании В.М. Коротов (1962 г.) выявил и раскрыл основные черты системы самоуправления:

- 1) каждому делу – свой организатор, каждому сложившемуся разделу работу – орган коллектива;
- 2) всем членам актива и каждому органу коллектива должны быть даны не мнимые и фиктивные, а действительные права и обязанности;
- 3) самоуправление с самого начала создается как система;
- 4) принцип представительства.



Начиная с 70-х годов прошлого столетия, на развитие школьного самоуправления все заметнее оказывает свое воздействие теория управления. Опираясь на теорию социального управления, ведущие отечественные педагоги Ю.В. Васильев, Ю.А. Конаржевский, А.Т. Куракин, Л.И. Новикова, М.М. Поташник, В.Д. Семёнов, Н.С. Сунцов, П.И. Третьяков, Т.И. Шамова, Е.А. Ямбург и др. развивали научные знания в области внутришкольного управления. Разрабатывали технологические основы развития самоуправления школьников и учащихся профтехучилищ учёные психологи А.Т.Кирпичник, А.С. Крикунов, Е.И. Тимошук, Л.И. Уманский, А.С. Чернышов и др. Данный период характеризуется тем, что ученые, педагоги – практики (И.П. Иванов В.А. Караковский, педагоги Всероссийского пионерского лагеря «Орленок») вновь стали обращаться к наследию А.С. Макаренко и реализовывать его идеи по школьному самоуправлению.

80–90-е гг. начался процесс поиска своего пути, решения проблем участия детей в управлении своими коллективами. При этом мнения разделились. Часть педагогов была за то, чтобы оставить традиционный подход к школьному самоуправлению. Другие стремились полностью отречься от прежнего опыта.

В 1990 гг. произошли изменения в официальной стратегии воспитания. Перед школой была поставлена цель – содействовать духовному обновлению общества. Ученические комитеты имелись практически во всех школах, однако фактически они служили для манипуляции детьми. Поэтому продолжается поиск иных форм успешного самоуправления. В средних учебных заведениях стали учреждаться школьные советы в составе учеников, преподавателей, администрации, родителей, представителей общественности. Помимо вопросов обучения, они занимаются социальными проблемами учащихся и преподавателей.

В наши дни в процессе коренного преобразования работы образовательного учреждения ученическое самоуправление выходит на качественно новый этап своего развития. Сегодня ключевая проблема - сделать ребенка активным участником, субъектом образовательного процесса в школе. Участвуя в деятельности органов детского самоуправления, школьники включаются в деловое общение со взрослыми на равноправной основе. В рамках школьного самоуправления дети получают возможность влиять на содержание образования, отстаивать свои права и интересы в школе. Принцип самодеятельности и инициативы в работе с учащимися нередко игнорируется. К сожалению, самоуправление остается привилегией лишь отдельных школьников. При этом забывается, что оно не только средство, но и результат воспитания.

Перед организаторами воспитательного процесса современной школы встает вопрос - какая модель школьного самоуправления наиболее приемлема, какие классические принципы необходимо пересмотреть, а что оставить в работе, что взять за основу.

Содержание работы органов самоуправления определяется исходя из ведущих видов деятельности, характерных для организации внеурочных занятий в школе.

Таковыми видами деятельности являются:

- познавательная деятельность - предметные недели, встречи с интересными людьми, интеллектуальные игры, диспуты, конференции, консультации (взаимопомощь учащихся в учебе);
- трудовая деятельность - забота о порядке и чистоте в школе, благоустройство школьных помещений, организация дежурства;
- спортивно-оздоровительная деятельность - организация работы спортивных секций, спартакиада, соревнования, дни здоровья;
- художественно-эстетическая деятельность - концерты, фестивали, праздники, конкурсы, выставки, встречи;
- шефская деятельность - помощь младшим, забота о старших;
- информационная деятельность - письменная информация о жизни классов, центров школы.

Вся деятельность планируется самими учащимися, в ходе реализации плана учащимся оказывается помощь как на классном, так и на общешкольном уровне.



## КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ



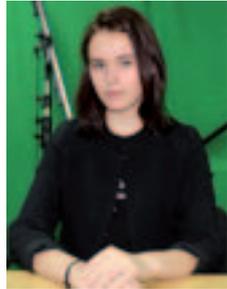
Мунтузбаев Актилек 7 кл.



Чихладзе Владислав 7 кл.



Кольцова Оксана, 6 кл.



Романова Елизавета, 6 кл.

## КОМИТЕТ ПО ШЕФСКОЙ РАБОТЕ



Русавская Антонина 8б кл.



Титкова Ксения 8б кл.

## КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ И СФЕРАМ ОБЩЕНИЯ

Александрова  
Олеся, 10кл.Смотрова  
Ульяна, 10 кл.Мартirosян  
Нелли 9кл.

Турышева Алиса, 9кл.



Ярмусевич Соня, 10кл.

Образование – это та сфера, через которую человек выходит в жизнь. Образование в школе – это обретение каждым своего образа, своего «Я», формирование общей культуры личности на основе усвоения образовательного минимума содержания программ, адаптация к жизни в обществе, осознанного выбора и последующего условия образовательных программ. Школьник – это открытый, свободный, социально активный человек, саморазвитие и самообразование для него естественная духовная потребность.

Члены этого комитета выполняют функции:

- организуют и проводят выборочную проверку посещаемости и успеваемости, внешнего вида, санитарного состояния учебников по классам с обязательным отчетом;
- присутствуют на защите рефератов на научно-практических конференциях;
- оказывают помощь обучающимся в усвоении отдельных предметов;
- организуют клубы по интересам.

Шефство – это сохранение преемственности поколений среди обучающихся, воспитание нравственных, этических и эстетических качеств личности, приучение к уважению старших.

Комитет по шефской работе:

- организует шефскую работу над обучающимися 1-5 классов;
- помогает классным руководителям этих классов в проведении мероприятий, организации экскурсий и т.д.
- организует свободное время младших школьников на переменах;
- проводит рейды с целью проверки санитарного состояния учебников и соблюдения формы.

Сферы общения (коммуникативные сферы, социально-коммуникативные сферы) - различные сферы человеческой деятельности, каждая из которых характеризуется относительно однотипными условиями общения, обуславливающими определенные правила использования языка.

Этот комитет:

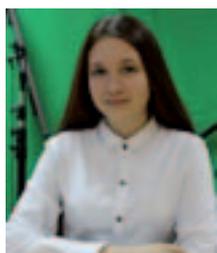
- сохраняет и развивает традиции школы;
- стремится к объединению обучающихся, вовлекая их в подготовку и проведение мероприятий в школе;
- устанавливает связи со школами района, принимает участие в районных мероприятиях.



### КОМИТЕТ ПО СПОРТУ И ФОРМИРОВАНИЮ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ



Кулаченкова  
Ксения, 7 кл.



Прохорова  
Анастасия, 8а кл.



Фролова  
Юлия, 8а кл.

### КОМИТЕТ ПО ТРУДУ И ПРАВОПОРЯДКУ



Григорьев  
Роман, 10 кл.



Камалов  
Курстанбек, 10 кл.



Полтавский  
Марк, 10 кл.

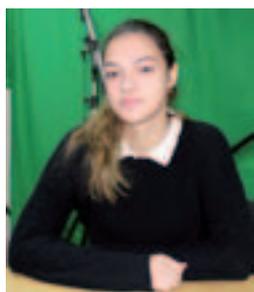


Фролова Алина, 5а кл.



Евдокимова Мария, 5а кл.

### ПРЕСС-ЦЕНТР



Николаева Полина,  
11кл.



Махляр Полина,  
11кл.



Левина Ева, 5а кл.



Каблов Денис, 5а кл.

Здоровый образ жизни – осознанное в своей необходимости постоянное выполнение гигиенических норм и правил, способствующих сохранению и укреплению индивидуального и общественного здоровья.

Комитет по спорту и формированию здорового образа жизни:

- оказывает помощь в подготовке и проведении спортивных мероприятий;
- пропагандирует здоровый образ жизни;
- проводит работу по профилактике вредных привычек.

Комитет по труду и правопорядку

- осуществляет контроль за дежурством по школе и классам;
- организует проведение субботников;
- контролирует прохождение обучающимися трудовой практики;
- проводит рейды по проверке сохранности школьной мебели, книг;
- сменной обуви, состоянии школьного участка;
- проводит профилактику правонарушений среди школьников;
- проводит работу с обучающимися, стоящими на внутришкольном учете.

Школьный пресс-центр - это группа творческих и креативных школьников, которые хотят попробовать себя в журналистике, видеосъемке и фотографии.

Пресс-центр:

- освещает важные события школы через выпуск школьной газеты, журнала, инфозону.
- доводит до сведения постановления органов власти через выпуск листовок;
- оформляет информационные стенды;
- оформляет и ведет летопись.

*Нина Степановна Волик, заместитель директора по ВР.*





Ровная спина – это дело привычки, которая закладывается еще в детстве.

Чтобы спина ребенка всегда была здоровой, нужно научить его ровной осанке. Особенно важно это, когда ребенок начинает ходить в школу. Позвоночник школьника еще формируется, и окрепнет только к подростковому возрасту. А к 6-7 годам, когда ребенок идет в школу, его позвоночник пока гибкий, как пластилин. И именно в это время важно следить за правильной осанкой.

В противном случае это грозит следующими осложнениями:

- Боль в нижней части спины, остеохондроз и даже сколиоз (искривление позвоночника).
- Нарушение дыхания и кровообращения, поскольку работа легких ограничена из-за сутулости и впалости грудной клетки.
- Ребенок будет ниже ростом из-за того, что горбится. Межпозвоночные диски постоянно напряжены, их питание нарушается, а потому идет задержка в росте.
- Боль в спине, шее и головные боли. Школьник, сидя за партой, постоянно наклоняет голову вперед, отчего мышцы спины и шеи находятся в напряжении.

Чтобы избавиться от неприятных ощущений, ребенок начинает извиваться, сутулиться, подгибать ноги или класть ногу на ногу. Из-за постоянного наклона головы вперед возникают мигрени, а избегать такую привычную сутулость становится всё сложнее.

Сутулость приводит к хронической усталости, ведь кровообращение и дыхание нарушено, а в мышцах постоянное напряжение. Человек с плохой осанкой выглядит неудачником. К сожалению, внешний вид влияет и на отношение окружающих к человеку.

Принимая во внимание все вышеперечисленное, необходимо приучить школьника к правильной осанке. Итак, каким же образом?

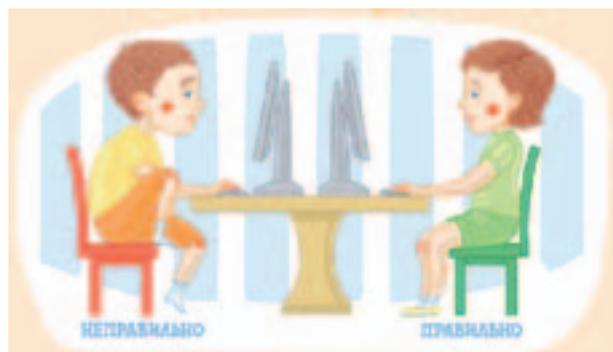
- В первую очередь, необходимо обратить внимание на школьную сумку.
- Лучше всего купить школьнику ранец, который можно носить на спине. Тогда нагрузка на спину будет равномерной, чего не скажешь о портфеле или сумке, которую приходится носить в одной руке.
- В ранце должно быть несколько секций и карманов, чтобы школьные принадлежности не перемещались при ходьбе и не скатывались в одну сторону.



- Отлично формирует осанку твердая спинка школьного ранца, поскольку, когда ранец на спине, сутулиться неудобно.
- Следует показать школьнику, как правильно сидеть за школьной партой. Обе ноги ребенка должны твердо стоять на полу, а угол между бедром и голенью должен быть прямой.
- Спину необходимо держать ровно, руки – на парте, чтобы ребенок не опирался грудью о край стола. Между грудью и партой необходимо сохранять расстояние в ладонь.
- Нужно показать и и правильный наклон тетради. Это зависит непосредственно от освещения. Свет должен падать с левой стороны.



- Время от времени школьнику нужно менять свое место в классе, переходить с одного ряда парт на другой. Это позволяет смотреть на классную доску под разным углом зрения.
- Практически в каждой семье сейчас есть компьютер, а дети с раннего возраста увлекаются компьютерными играми, забывая о правильной осанке.
- Тем не менее, задача родителей и здесь научить ребенка сидеть правильно.
- Монитор нужно поставить по центру, перед глазами, чтобы ребенок не изворачивался. Стул следует выбрать обыч-



новенный со спинкой, не офисный, с подлокотниками и крутящийся вокруг своей оси. На обыкновенном стуле ребенок не будет крутиться и, искривляясь, облокачиваться на подлокотник.

- Обращайте внимание, как сидит ребенок, когда смотрит телевизор. Если ему хочется расслабиться, пусть смотрит телевизор лежа. Но читать лежа запрещайте.
- Сделайте питание богатым и разнообразным по составу минералов и микроэлементов для роста мышечной и костной системы.
- Каждые полчаса во время занятий делайте перерыв, чтобы позволить телу ребёнка расслабиться.
- Занимайтесь профилактикой плоскостопия, которое значительно влияет на позвоночник. Откажитесь от покупки тесной, неудобной обуви или чересчур большой.
- Обеспечьте ребёнку жесткий матрас и низкую подушку (ортопедическая будет идеальным вариантом).
- Не являются полезными для позвоночника виды спорта, в котором нагрузка приходится на одну сторону тела – теннис, фехтование, а также бокс (ведет к сутулости).
- Не позволяйте поднимать тяжести больше 2 кг до 5 лет.

Если Вы заметили, что шея отклоняется в одну сторону, ребенок постоянно сутулится необходимо обратиться к врачу-ортопеду.

Различают следующие виды патологий:

- Сколиотическая осанка у ребенка – это искривление позвоночника в боковой плоскости. При этом отмечается ассиметричное положение лопаток и плеч.
- Кифотическая осанка – означает слишком сильный изгиб грудного отдела позвоночника у ребенка назад.
- Кифосколиотическая осанка – смешанный тип, сочетающий первые два нарушения.
- Сутулость – увеличение кифоза груди и уплощение поясничного лордоза.
- Круглая спина – сильное увеличение грудного кифоза при отсутствии поясничного лордоза.
- Кругловогнутая спина – чрезмерное увеличение всех изгибов.
- Плоская спина.
- Плосковогнутая спина – уплощение грудного кифоза и увеличение лордоза поясницы.

Кроме изменений спины при вышеописанных дефектах наблюдаются вторичные изменения:

- Уплотнение лопаток;
- Западение груди;
- Наклон головы и шеи вперед;
- Крыловидное выпячивание лопаток;
- Расхождение коленей в стороны;
- Истончение мышечной группы задней части бедра.

Нарушение осанки требует назначения специальной лечебной гимнастики. Виды упражнений для осанки врачи выбирают в зависимости от особенностей дефектов спины. Нарушение осанки – сложный симптомокомплекс патологии, который затрагивает практически все органы. Его лечение требует длительности и регулярности повторений специальных гимнастических упражнений.

*Материал подготовила Галина Петровна Супрунович, методист.*



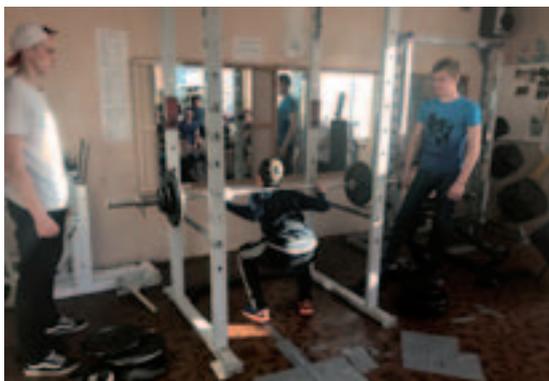


#### Атлетическая гимнастика

Осанка – визитная карточка бодибилдеров. Да, именно она, красивая, ровная спина, расправленные плечи и уверенный взгляд способен придать вашей мускулатуре наиболее привлекательный образ.

Хорошая осанка скрывает недостатки и всегда выгодно показывает сильные стороны тела. Сутулость же создает негативный отталкивающий образ, даже если ваши мышцы безупречно накачаны. Вот почему менее мускулистый атлет, но с хорошей осанкой будет более выигрышно выглядеть, нежели плотно накачанный бодибилдер с сутулой спиной. Правильная осанка – всегда решающий голос в вашу пользу.

*Арестов Дмитрий Валерьевич*



#### Тхэквон-до - корейское боевое искусство.

Чхве Хон Хи, основатель спортивного тхэквондо, дал определение этому виду единоборств как «система духовной тренировки и техники самообороны без оружия, наряду со здоровьем, а также квалифицированным исполнением ударов, блоков и прыжков, выполняющихся голыми руками и ногами для поражения одного или нескольких соперников».

Те, кто занимаются этим видом спорта выносливые, сильные, ловкие, в опасных ситуациях умеют постоять за себя и защитить слабого. Но, к сожалению, не каждый ребенок сможет выдержать нагрузку, которую предполагает тхэквондо.

Прежде чем отдать ребенка в этот вид спорта внимательно ознакомьтесь с медицинскими противопоказаниями.

*Цой Анна Романовна*



**Художественная гимнастика.**

Художественная гимнастика — это идеальное средство для формирования крепкого, гибкого и невероятно красивого тела, здорового позвоночника и красивой осанки. Она имеет огромное влияние практически на все функции организма, в том числе и на работу позвоночника.

По сути, художественная гимнастика способствует развитию и формированию хорошего мышечного корсета, опоясывающего позвоночный столб. Такой корсет — это естественная эластичная муфта, главное призвание которой брать на себя большую часть всех динамических и статических нагрузок, предотвращая нарушения структуры позвоночника вследствие чрезмерных изгибов.

*Виноградова Ольга Павловна*

**Волейбол.**

Все движения в волейболе носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках, метаниях. Современные медико-биологические и социологические исследования показали, что систематические занятия волейболом вызывают значительные морфофункциональные изменения в деятельности анализаторов, опорно-двигательном аппарате, внутренних органах и системах организма. В частности, повышается способность нервно-мышечного аппарата к быстрому напряжению и расслаблению мышц; улучшается обмен веществ, работа органов кровообращения и дыхания. Обоснована эффективность занятия волейболом для коррекции осанки.

*Косьмина Татьяна Владимировна*

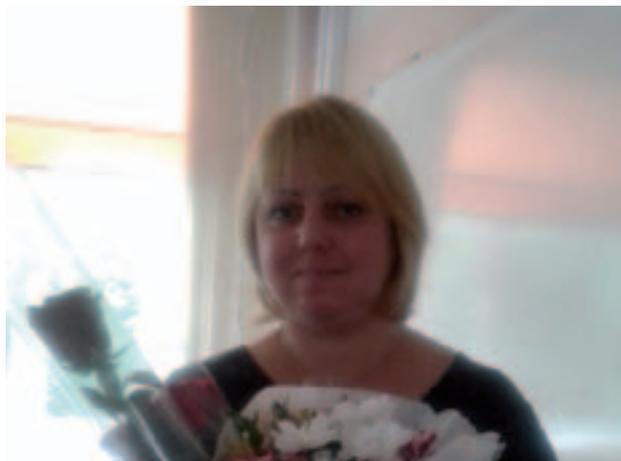
**Баскетбол.**

Мы отдаем ребенка в спорт ради здоровья, но даже в детских секциях занятия неизбежно сопряжены с высокими нагрузками. При занятии спортом важно следить за тем, чтоб физическая нагрузка распределялась равномерно.

В баскетболе совершенствуется работа зрительного, двигательного и вестибулярного анализаторов, улучшаются возможности дыхательной и сердечно-сосудистой систем и координация движений. В баскетболе ребенок учится ловить, вести и передавать мяч обеими руками. В данном случае происходит не только профилактика разного рода нарушений осанки, но еще развивается координация всего тела.

*Смотровая Ирина Борисовна.*





совершенствованием техник самозащиты, формируя основы нового боевого вида спорта.

Со временем система самозащиты Спиридонова слилась с системой Ощепкова. Большой вклад в развитие и распространение системы самозащиты без оружия внесли Харлампович А. А. (один из учеников Ощепкова) и Чумаков Е.М. Днем рождения самбо принято считать 16 ноября 1938 года. Именно в этот день вышел приказ Всесоюзного комитета по делам физкультуры и спорта, в котором самбо признавалось "чрезвычайно ценным по своему многообразию техники и оборонному значению" видом спорта.



В.А. Спиридонов

В.С. Ощепков

А.А. Харлампович

Было принято решение об организации во всех республиках СССР системы подготовки спортсменов, а также создана Всесоюзная секция самбо, позднее ставшая Федерацией самбо. В 1939 году прошёл первый чемпионат страны по новому виду спорта, в 50-ые начинают проводиться международные соревнования. В 1966 году самбо официально признается международным видом спорта. В 1972 году проходит первый открытый чемпионат Европы, а в 1973 году — первый чемпионат мира. В последующие годы регулярно проводятся чемпионаты Европы, мира, международные турниры. Создаются федерации самбо в Испании, Греции, Израиле, США, Канаде, Франции и других странах. Сегодня самбо представлено двумя направлениями: спортивным и боевым.

Всероссийский проект «Самбо в школу» ориентирован на возрождение культурных традиций, воспитание молодого поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, культурой здорового и безопасного образа жизни, способного ценить подвиги дедов и прадедов, при необходимости быть защитниками своего Отечества, а также достойными носителями русского языка и русской культуры.

Идея создания проекта «Самбо в школах» возникла еще в 2010 году. Поскольку современная школьная программа по физкультуре включает в себя часы на изучение элементов единоборств, но без уточнения каких именно, инициаторы проекта решили занять эту нишу изучением борьбы самбо. В качестве примера была рассмотрена Япония, где дети изучают дзюдо на протяжении восьми лет, более того приобретая силу и уверенность, они учатся крепче любить свою страну. Самбо для аналогичных целей подходит как нельзя лучше. Как отметил участник рабочей группы проекта президент Всероссийской и Европейской федерации самбо Сергей Елисеев: «К самбо



должны относиться как к национальному достоянию. Дети должны знать историю самбо, гордиться ей». А знание приемов самозащиты необходимы каждому. «Мы не учим детей бороться, делать броски. Мы учим их правильно падать, освобождаться от захватов и как себя вести в экстремальных ситуациях. Если детям нравится, мы советуем им идти заниматься самбо на более продвинутом уровне» - комментируют школьную программу по самбо специалисты.

Самбо — это наука обороны, а не нападения. Самбо не только учит самозащите, но и дает богатый жизненный опыт, формирующий твердый мужской характер, стойкость и выносливость, которые необходимы в жизни. Самбо способствует выработке самодисциплины, формирует внутреннюю нравственную опору и сильную личную позицию в достижении жизненных целей.

Самбо формирует социальную опору общества, людей, способных постоять за себя, за свою семью, за Родину.

Традиции самбо уходят корнями в культуру народов России, в народные виды борьбы. Многие спортсмены и тренеры утверждают, что любое занятие спортом помогает улучшить самооценку, поднять уверенность в себе и укрепить силу воли. Занятия борьбой самбо в возрасте 12 – 16 лет вызывают некоторое ускорения физического развития, достоверно повышают силовые возможности организма, не стимулируя при этом прироста массы тела, и в определенной степени способствуют экономизации функции сердца. Возрастной период 12 – 16 лет оптимален для организации целенаправленной начальной спортивной подготовки. Такая подготовка позволяет в полной мере использовать растущие физические и функциональные возможности организма школьников при освоении сложных в координационном отношении двигательных действий самбиста и в процессе совершенствования физических качеств.

Таким образом, в целом, занятия самбо как в условиях школы, так и в спортивных секциях специализированной школы позволяют 10 – 12-летним самбистам в значительной мере превзойти своих нетренированных сверстников как по уровню физической подготовленности, так и по показателю физической работоспособности, что говорит об их более высоких функциональных возможностях.

Правила самбо: Участники соревнований делятся на возрастные группы, принадлежность участника к возрастной группе определяется годом рождения.

Младший возраст (11—12 лет); подростки (13—15 лет);

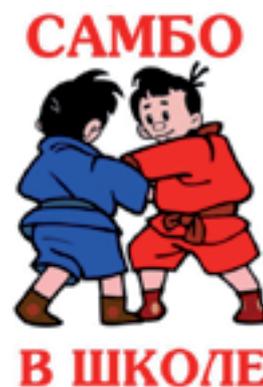
средний возраст (15—16 лет); старший возраст (17—18 лет);

юниоры (19—20 лет);

взрослые (20 лет и старше);

ветераны (35—39, 40—44, 45—49, 50—54, 55—59 лет, старше 60 лет).

В самбо разрешается применять броски, удержания и болевые приемы на руки и ноги. Броски можно проводить с помощью рук, ног и туловища. В самбо присуждаются баллы за броски и удержания. Бросок — это приём, с помощью которого самбист выводит соперника из равновесия и бросает на ковёр на какую-либо часть туловища или колени. Если самбист, прижимаясь к сопернику любой частью туловища, удерживает его в этом положении в течение 20 секунд, то такой прием называется – удержание. В самбо есть возможность досрочной победы, для этого необходимо выполнить бросок соперника на спину, оставаясь в стойке, провести болевой прием, набрать на 8 баллов больше соперника.



Президент РФ Владимир Путин издал указ, согласно которому 16 ноября россияне будут отмечать День самбо, а 2019 год объявлен Годом самбо.

Татьяна Владимировна Космина, учитель физкультуры



Мы знаем, какие страшные смертельные заболевания существовали раньше. Эпидемии чумы, чёрной оспы охватывали целые континенты. Население зачастую вымирало полностью, выживали единицы. Однако, сейчас эти заболевания встречаются крайне редко. Например, последние случаи заболевания чёрной оспой были зарегистрированы в 70-х-80-х годах XX века.

Впервые профилактические прививки были сделаны английским врачом Э. Дженнером в конце XVII века. Много лет спустя, по предложению Луи Пастера, все препараты, предупреждающие заболевания, стали называть вакцинами. Были ликвидированы такие инфекционные болезни, как дифтерия и полиомиелит.

Конечно, прививки небезопасны, но всё же очень нужны. Важен контроль за профилактических прививок. Важно соблюдение определённого, установленного в России графика профилактических прививок.

Эдвард Энтони Дженнер (англ. Edward Anthony Jenner; 17 мая 1749, Беркли (Глостершир) — 26 января 1823, там же) — английский врач, разработал первую в мире вакцину — против натуральной оспы, прививая неопасный для человека вирус коровьей оспы.

Нежелательно делать прививки перед поступлением ребёнка в дошкольное или школьное учреждение. А также в периоды повышения заболеваемости ОРВИ и гриппом, сразу после любого перенесённого заболевания, в условиях действующего карантина по той или иной детской инфекции и при переезде ребёнка в другой климатический пояс.

Учитывать необходимо и другие факторы: наличие у ребёнка хронических заболеваний, выявленную ранее непереносимость определённого компонента вакцины, иммунитетный фон детского организма и многое другое.

Следует учитывать, что после прививки у ребёнка в течение 2-3 суток может быть небольшое повышение температуры, вялость, раздражительность. Ребёнок как бы в лёгкой форме переносит инфекцию. Поэтому, в течение этих дней нужно оставить его дома, много поить. Исключить любые процедуры (ФТЛ, массаж, ЛФК), а так же физкультурные нагрузки, экскурсии и т.д.

Отдельно стоит сказать о прививке БЦЖ (против туберкулёза). Учитывая достаточно неблагоприятную обстановку в стране по туберкулёзу, БЦЖ является обязательной прививкой, так же, как и реакция манту, и диаскинтест (туберкулёзные пробы для оценивания приобретённого иммунитета и выявления туб. инфицирования).

Луи Пастер (фр. Louis Pasteur; 27 декабря 1822, Доль, департамент Юра — 28 сентября 1895, Вильнёв-л'Этан близ Парижа) — французский микробиолог и химик, член Французской академии.

Пастер, показав микробиологическую сущность брожения и многих болезней человека, стал одним из основоположников микробиологии.

Он разработал научные основы вакцинации и создал вакцины против сибирской язвы и бешенства.

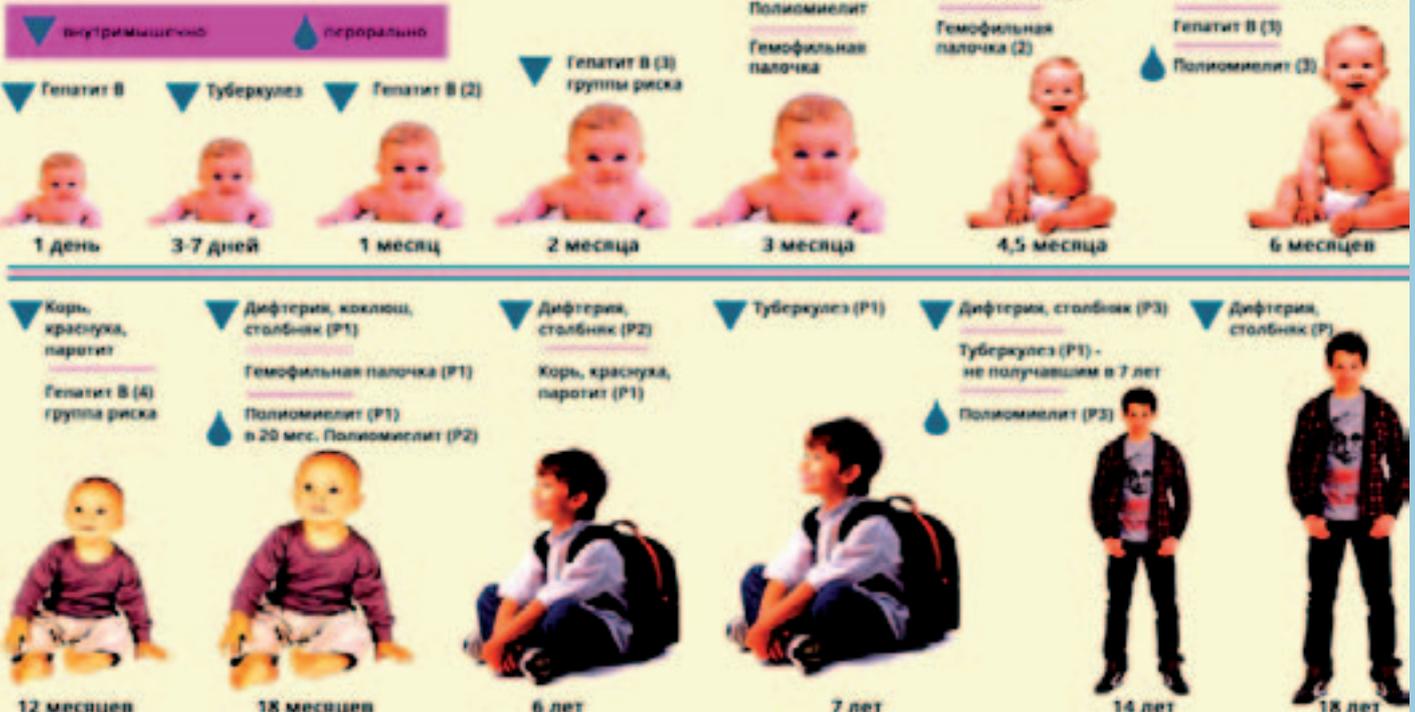
БЦЖ (сокр. от Бацилла Кальмета—Герена, фр. Bacillus Calmette—Guérin, BCG) — вакцина против туберкулёза, приготовленная из штамма ослабленной живой туберкулёзной палочки (*Mycobacterium bovis*), которая практически утратила вирулентность для человека, будучи специально выращенной в искусственной среде.

БЦЖ — единственная доступная на 2018 год противотуберкулёзная вакцина. Эта вакцина относительно безопасная, недорогая и требует лишь одной инъекции. Несмотря на недостатки, вакцинация БЦЖ в большинстве эндемичных стран рассматривается в качестве жизнеспасающего и важного элемента стандартных мер по борьбе с туберкулезом.

Помимо туберкулёза, вакцина БЦЖ обладает доказанной эффективностью в борьбе с проказой и, по неполным данным, защищает от язвы Бурули и других нетуберкулёзных микобактериозов. Кроме того, она используется при лечении рака мочевого пузыря.

# Календарь прививок

Национальный календарь профилактических прививок Минздравсоцразвития РФ  
Приказ №51н от 31.01.2011



Вакцинация - одно из самых лучших средств защиты детей против инфекций. И риск получить осложнение от прививок гораздо ниже, чем риск от последствий инфекционной болезни у детей.

Подведём итог: в сегодняшней ситуации делать прививки детям необходимо (БЦЖ, против кори и полиомиелита, дифтерии и других инфекционных заболеваний).

Только соблюдение всех правил прививочного дела гарантирует развитие у ребёнка иммунитета и позволяет избежать прививочных осложнений. А так же снизить до минимальных цифр, либо искоренить вовсе определённые типы инфекционных заболеваний!



*...От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы.*

*В.А. Сухомлинский*



#### АРТ- ТЕРАПИЯ И БИБЛИОТЕРАПИЯ КАК ЕЁ СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ЧИТАТЕЛЬСКОГО РАЗВИТИЯ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ.

К сожалению, стало совершенно очевидным, что за годы учебы здоровье детей ухудшается: большие нагрузки, недостаточность движения. Лидерами среди школьных болезней являются проблемы со зрением, заболевания опорно-двигательного аппарата, заболевания пищеварительной системы, а также дезадаптация к школе, ухудшение памяти и внимания. Необходима гуманитаризация образования, постоянный поиск новых форм, технологий обучения.

В современной школе все более активно применяется такой инновационный здоровьесберегающий подход, как психотерапия искусством, «терапия творческим самовыражением» или другими словами «Арт-терапия. Арт- терапия- это метод психотерапии, название которого можно дословно перевести как лечение творчеством. Даже если вы просто любите петь, танцевать, рисовать, писать стихи, сказки, рассказы, вы можете существенно и улучшить свое психологическое и физическое самочувствие. А арт- терапия это великолепное средство для улучшения восприятия внимания , воображения развитие эмоциональной сферы. Поэтому для успешного развития ребёнка в школе и семье необходимо сочетание выработки учебных навыков с общепсихическим развитием ученика..

Отсюда вытекает важность внеклассной работы, внеурочной деятельности для повышения качества знаний снижения дезадаптации к школе, повышения мотивации к обучению и, как следствие, улучшение здоровья ребёнка в школе и семье Мы должны воспитывать успешных людей. Без широкого применения арт- терапии сделать это невозможно.

Включение в работу методов арт- терапии соответствует новым государственным требованиям и строится на принципах разностороннего развития детей с учетом их психофизических особенностей и физических возможностей. Арт- терапия опирается на здоровый потенциал личности и внутренние механизмы саморегуляции и исцеления. Использование арт- методов не имеет ограничений по возрасту и может применяться как в виде основного , так и в виде вспомогательного средства. Применение арт – терапии придает силы, уверенность ученику, повыша-



его самооценку. Помогает найти выход из трудной ситуации и способствует адекватному принятию себя в социуме. Арт – терапия не требует выработки профессиональных навыков в пении, танце, рисовании, сочинении стихов и сказок. Главным является искренность автора. В проявлении своих чувств, вызванных тем или иным событием его жизни или прочитанной книгой, просмотренным фильмом. Причем содержание и фильма и книги должно соответствовать его переживаниям и настроениям в данный момент. То есть человек не должен отказываться от своих любимых творческих увлечений только потому, что его этому не учили. Для человека в данном случае главным является результат. Он – главная цель. Такой подход к тому или иному виду творчества дает возможность отстраниться от переживаний, трудностей и тяжелых воспоминаний.

Такой подход дает возможность отстраниться от переживаемого. Ваше сознание отдыхает от них. Но при этом человек переосмысливает их на бессознательном уровне и начинает лучше понимать себя. Таким образом если научиться выражать свои чувства то можно справиться с болезнями, спровоцированными нервным срывом. Для того, чтобы попробовать арт- терапию на себе, нужно выбрать наиболее близкий вид творчества. Это может быть живопись, лепка. Или графика, фотография, сочинение стихов, разыгрывание сцен с куклами или пение. Даже просмотр фильма, чтение книги, поход на концерт любимой группы может стать арт- терапевтическим сеансом, при одном условии: вы должны поразмышлять над происходящими проанализировать свои эмоции. Или в случае с детьми педагог должен помочь им в этом.



Когда вы столкнетесь с какой-то проблемой, (даже очень серьезной) : непониманием близких, предательством, горем, вспомните об арт- терапии. Для этого вылепите из пластилина, протанцуйте, проиграйте на музыкальном инструменте, спойте свою проблему. На рисунке не обязательно должен быть изображен конкретный предмет. Это может быть абстракция, Ваш танец может состоять из простых шагов и прыжков, а песня или может состоять из двух нот, это все не важно. Обязательное условие только одно – ваше произведение должно отражать то, как вы чувствуете свою проблему. Это поможет вам понять, что с вами происходит и представить дальнейшие действия. Следующий этап вашего творческого процесса и психотерапии создание другого произведения на тему: « как будет выглядеть моя новая жизнь». Вы настраиваете себя на изменения, которые вам необходимы и исцеляете себя от негатива.

Для маленького человека арт-терапия начинается со сказки, идущей из детства. Можно даже отбирать и рекомендовать не отдельную книгу, а литературный жанр. Для детей часто — это сказка. Благодаря сказке, дети начинают осознавать главнейшие истины человеческого бытия. Без сказки дети не вырастают, а если это и происходит, — значит, из мира растущего человека ушла мечта, благотворная фантазия, творчество, романтика, сопереживание, необходимые для воспитания Человека в человеке.



Главные лекарства сказки — это добро, радость, справедливость, победа слабого существа над силами зла, утверждение могущества человеческого духа, бесконечно радостное удивление перед красотой мира, твердая вера в способность человека жить мудро, достойно, поступать красиво, гуманно. В сказках отражен глубокий опыт проживания эмоциональных кризисов, характерных для развивающейся личности, и предложены пути их разрешения. Психотерапевтическая значимость сказок заключается в том, что в них всегда обнаруживаются некие необычные средства, помогающие герою справиться с препятствиями, трудностями и преодолеть их. Но причем здесь книги-сказки? Дело в том, чтобы раскрыть то или иное понятие в искусстве, необходимо прочитать книгу. Она помогает детям запоминать определенные термины, названия произведений, даты, имена известных людей, важные события. Кроме того, книги служат ориентиром дальнейшего творчества ребенка, а это уже область Арт-терапии.

С чтением книг напрямую или косвенно связано изобразительное искусство как культурное достояние. Основываясь на опыте работы можно с уверенностью сказать, что несмотря на свою простоту, рисование открывает широкие возможности для самовыражения личности. Для ребенка такая деятельность не только интересная и увлекательная, но и полезная, ведь развивается весь организм: глаза, руки, воображение, мышление. Простота и доступность рисования делает малыша независимым от взрослого. Поэтому обращаться к рисованию, как к деятельности с ребенком необходимо чаще, чем игре с ним. Ведь в играх малыш копирует в действиях кого-то, а в изобразительном искусстве он показывает себя, своих близких, передает свое настроение. Здесь он автор. Для ребенка его рисунки являются важным этапом проявления себя как творца. С каждым следующим рисунком малыш все полнее и ярче показывает себя. Особенно интересно видеть в картинах детей авторское прочтение произведений. Под рисунком необходимо писать его название, как формулирует это сам ребенок. То есть ребенок в своих рисунках переосмысливает свои трудности на бессознательном уровне.

По материалу сказки можно провести целое арт - терапевтическое занятие по направлению «Культура и здоровье школьника». Такое занятие в нашей школе проводилось.

Основная задача:

1. Расширение чувственно-эмоциональной сферы учащихся.

Классу была предложена сказка В.А. Сухомлинского «Спящая книга»

Главным условием успешности является предварительное незнание детей с текстом сказки. Это необходимо для успешного формирования ассоциаций, успешной активизации воображения, образного мышления и свежести эмоционально-эстетического восприятия художественного текста.

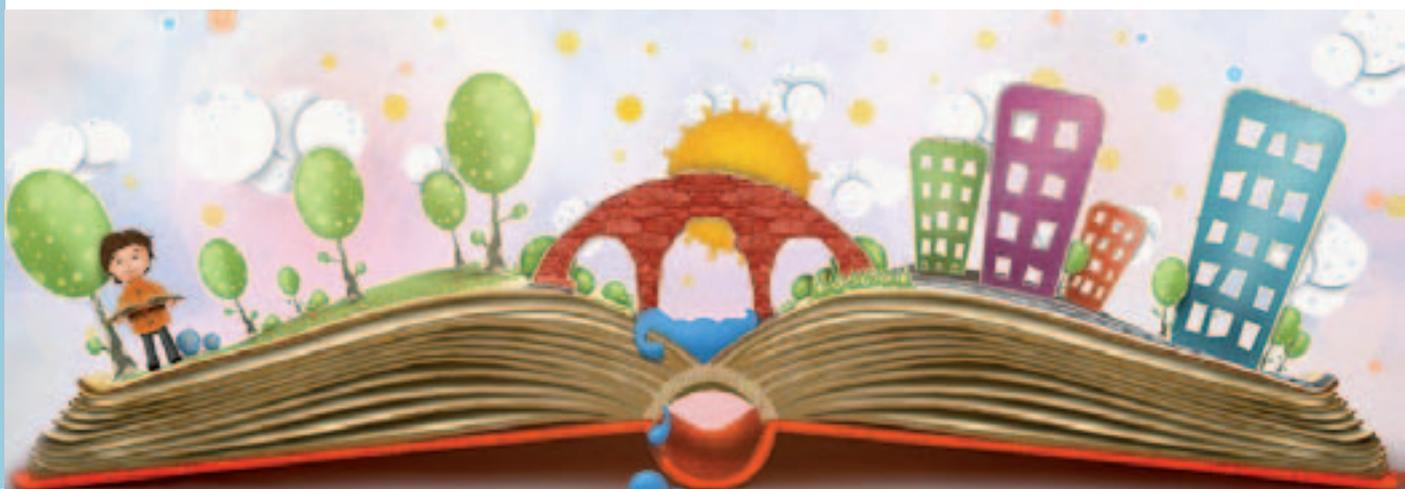
«Спящая книга»

На полке, среди книг о далеких странах и невиданных зверях, стояла большая интересная Книга. В ней рассказывалось о могучем богатыре. Буквы в этой Книге пылали, как раскаленное железо. Она имела чудесное свойство: как только прикоснется пылающее, огненное слово к человеческому сердцу, в сердце загорается огонек. И человек, у которого в груди бьется сердце с этим огоньком, становится могучим и непобедимым. Но прошел уже не один год, а Книгу никто не читал. Каждую неделю большую Книгу снимала с полки Хозяйка, осторожно вытирала пыль с обложки и опять ставила на полку. Книга ждала – вот ее прочитают, но никто ее даже не открывал. Часто к Хозяину приходили гости. Хозяин любил показывать книги: смотрите, какие у моих книг красивые обложки. Стали огненные буквы тускнеть. Потемнели горящие слова. Могучий богатырь, о котором рассказывалось в книге, уснул. Теперь уже на библиотечной полке стояла не огненная, а спящая Книга.

(Сухомлинский В. А. Хрестоматия по этике. - М.: Педагогика, 1990. - с 167.)

Выполнение заданий по предварительному прогнозированию содержания сказки с помощью приемов выборочного чтения.

1. Задание первое. Прогноз по названию как смысловое развертывание содержания сказки.
2. Задание второе. Дальнейшее прогнозирование с помощью упражнения «Гимнастика для глаз» Выполнение упражнения: читается первое и последнее слово на строке остальная часть строки пробегается глазами. После вы-



полнения упражнения задается вопрос: о чем текст и что добавилось в восприятии содержания текста после прогноза по названию?

3. Задание третье. Продолжение смыслового развертывания текста с помощью упражнения «Слаломное чтение». Выполнение упражнения: движение по тексту осуществляется по слаломной (зигзагообразной) траектории. А теперь назовите те слова, которые вам запомнились. Дальше задается вопрос: что изменилось в восприятии текста?

4. Задание четвертое. Чтение книги абзац за абзацем. Читаем абзац за абзацем. После чтения каждого абзаца прекращаем чтение на 30-40 секунд и пытаемся угадать, о чем идет речь. Затем продолжаем чтение. Дочитав до конца, попытаемся сопоставить наш прогноз с реальным текстом.

Работа по запоминанию текста тренировка мышления памяти и воображения

1. Задание первое. Вставьте пропущенные слова в текст сказки.

Детям раздается раздаточный материал. Раздаточный материал с текстом сказки. Детям надо вставить пропущенные прилагательные, которые очень образно характеризуют меняющиеся положение книги.

2. Задание второе. Задание второе. Шифрограмма на закрепление ключевого слова всего занятия слова Книга. Найти среди букв слово. Стежзуючрэмхыгпищкнигацибудфетшяхъвюклижхйъ

Физминутка. Во время путешествия мы с вами устали. Закройте глаза. Сделайте три глубоких вдоха. Потянитесь, затем расслабьтесь.

Задания на эмоциональное развертывание текста. Тренировка эмоций воображения мышления

1. Разрушенный текст. Нужно собрать перепутанные предложения текста сказки о том, как Книга превратилась в спящую.

2. Метафорические выражения: «буквы пылали», «огненные слова», «в сердце загорается огонек», «буквы пылали как раскаленное железо», «пылающее огненное слово». Найдите эпитеты и просто определения.

3. Подумайте и ответьте:

- Какое свойство было у книги и в чем его смысл?
- Как вы понимаете слово «чудесное»?
- Как проявлялось это свойство?

Найдите ответ в тексте.

3. Прослушайте два музыкальных отрывка и определите, с какой частью ассоциируется каждый из них. Предлагается Прокофьев «Любовь к трем апельсинам. Марш»; Э. Григ «Песня Сольвейг».

4. Развитие ассоциаций. Какая часть текста, с каким цветом у вас ассоциируется? Дети выбирают предложенные цветные карточки.

5. Представьте себя хозяином Книги. Ваши действия? Как бы вы поступили, чтобы книга не заснула. Дети пишут на обороте покрашенных карточек. Элементы арт-терапии и её сочетание с библиотерапией.

7. Подберите пословицы, отражающие смысл этого текста. Раздаточный материал – пословицы. Предлагаются пословицы о роли книги для человека, отражающие смысл этого текста. Раздаточный материал – пословицы. Пословицы о роли книги это для закрепления эмоционально-чувственного восприятия. Звучит Окуджава Б. «Пока земля еще вертится», применение музыки как части арт-терапии.

5. Итог занятия.

Сегодня мы с вами узнали, что такие занятия открывают читателю дверь в мир книги и одновременно в мир самого себя и окружающих его людей. На материале художественных произведений мы с вами можем учиться жить, адаптироваться в обществе, ориентироваться в мире ценностей. Использование поступков книжных героев может стать хорошим средством для нас с вами.

Примечание , послесловие.

В первых типах заданий тренируется в основном память, внимание, мышление и формируется запоминание лексики. Эмоции и воображение на данном этапе не играют главную роль, они присутствуют на втором плане и подготавливают ребят к главному завершающему этапу связанному с формированием и закреплением эмоционально-чувственного восприятия сказки, главной цели любого арт-терапевтического занятия.

Оборудование и музыкальное оформление.

- Мультимедийный комплекс
- Чайковский П.И. «Детский альбом. Утренняя молитва»; Звучит в начале занятия тихо фоном.
- Прокофьев «Любовь к трем апельсинам. Марш»; Э. Григ «Песня Сольвейг».
- Окуджава Б. «Пока земля еще вертится».



Государственное бюджетное образовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 269 Кировского района Санкт-Петербурга  
"Школа Здоровья"



Журнал "Наше здоровье" выпускается 1 раз в два месяца.  
Редакция: главный редактор Новикова Е.А.  
Редакторы: Волик Н.С., Супрунович Г. П., Вильдянова М.Б.  
Корреспондент: Махляр П.  
Дизайн и вёрстка: Новикова Е.А.  
Художник: Каргина А.А.  
Адрес редакции: Санкт-Петербург, Трамвайный проспект д. 22 литера А  
Телефон: (812) 377-21-08  
Электронная версия: <http://www.kirov.spb.ru/sc/269/>  
Тираж: 50 экземпляров