

НАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Школьникам



Родителям



Педагогам



Герой номера
ГОРОДНИНА АННА

№4 • СЕНТЯБРЬ • 2018



Первое сентября – особенный день, наполненный самыми светлыми и теплыми чувствами, день, который в жизни каждого человека оставляет неизгладимый след. Школьные годы, это не только прекрасная, но и очень важная пора в жизни каждого человека. Это пора, когда вы получаете знания. Сегодня образование – основа успешной карьеры и достойной жизни в современном мире. Для получения настоящих знаний нужны терпение и усидчивость, поэтому, уважаемые школьники, желаю вам отличных отметок, настойчивости и насыщенной творческой жизни в новом учебном году!

Особенно очень хочется поздравить первоклассников. Ребята, вы входите не просто в нашу большую дружную семью, вы открываете для себя мир знаний и новых открытий. Вы сейчас стоите на пороге новой интересной жизни, которая сделает вас взрослее уже с

первого дня, наполнит каждый день новыми переживаниями и, конечно, новыми впечатлениями. Хочу от всего сердца пожелать вам успехов в новой школьной жизни!

Огромных успехов и не менее огромных сил хочется пожелать будущим выпускникам! Совсем немного времени отделяет вас от той черты, когда вы покинете привычную школьную жизнь. Этот год – последний рывок перед будущими достижениями. Желаю вам энергии и целеустремленности. Пусть последний школьный год станет для вас самым плодотворным!

Получение образования – это работа, которая требует терпения и серьезного к себе отношения не только от учеников, но и от учителей и родителей. Уважаемые педагоги и родители, желаю вам крепкого здоровья, благополучия, терпения и мудрости! Пусть новый учебный год будет самым удачным и самым счастливым для каждого из нас!

В осеннюю пору открыта дверь —

Ее День знаний настежь отворяет.

И всех, кто жаждет знаний и умений

В свою обитель школа приглашает.

В мир знаний путь открыт для всех

И пусть он будет светлым, будет легким.

Всех-всех там ожидает лишь успех

И разные задач головоломки!

В День знаний только всем добра,

Стремлений, достижений и успехов.

Пусть будет поучительной тропа,

В которой много знаний, много света!



ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!



ШКОЛА ЗДОРОВЬЯ

Сильченко Л.С. Комфортная среда школы.....5

ИНФОРМАЦИЯ, НОВОСТИ, СОБЫТИЯ.....6

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ.ГОСТЬ НОМЕРА

Осипова (Файдулина) М. Р. Блокада. Уроки человеческой доброты.....8

МИР ВОКРУГ НАС

Школа на Трамвайном.....10

ГЕРОЙ НОМЕРА

Интервью с ученицей 2 класса Городниной Анной.....12

НАШИ ШКОЛЬНЫЕ СМИ

Ильченко А.Ю. Журнал ЁЖ.....14

ПЕДСОВЕТ

Хренкова А. Б. Современный урок-пространство взаимодействия учителя и учеников.....16

Вильдянова Р.А. Современные образовательные технологии в контексте ФГОС второго поколения.....18

Матвеева Е.Б. Система работы с одаренными детьми.....20

ХОРОШИЙ ПРИМЕР

Смирнов Алексей.....24

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Алексеева М.,Бондаренко Ю. Особые дети.....26

Точкина И.А. Особенности обучения аутичных детей.....28

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ

Арестов Д. В.Профессиональные деформации педагога и их преодоление.....30

СОЦИАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ

Ермилова Н.В. Граффити и ответственность.....34

Вильдянова Р. А. Правила поведения в школе.....36

Шатрова В.В. Первые шаги в профессии. Самое важное воспоминание.....38

ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ

Тавтушинская А. П. Правила личной гигиены.....40

Косьмина Т.В. ГТО в школе.....42

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Новикова Е.А. Куклотерапия.....44



Особой задачей Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» является создание безбарьерной школьной среды.

...Новая школа - это школа для всех. В любой школе будет обеспечиваться успешная социализация детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, детей, оставшихся без попечения родителей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

В связи с тем, что социализация и образование детей с ограниченными возможностями здоровья является одним из важнейших факторов государственной политики в сфере охраны здоровья и образования, особое внимание сосредоточено на создании условий для полноценного включения этой категории детей в образовательное пространство.

Ни для кого не секрет, что процесс обучения любого ребенка в школьном возрасте должен осуществляться очно, в коллективе, под контролем педагогов, при «живом» общении учителя с учеником. В этом случае обучение более эффективно. При обучении детей с ограниченными возможностями здоровья возникают особенности, связанные с психологическим и физическим состоянием ребенка. Поэтому очень важно адаптировать образовательную среду к больным детям и детям-инвалидам.

Работа по созданию комфортных условий обучения детей-инвалидов проводится для того, чтобы дети могли посещать обычные школы, а не специализированные коррекционные образовательные учреждения. Создание комфортной среды в школе для всех участников образовательного процесса – первоочередная задача нашей школы уже не первый год.

В сентябре 2018 года в нашей школе был открыт ресурсный класс для детей с расстройствами аутистического спектра. Для создания комфортных условий пребывания детей были выполнены следующие работы: в соответствии с дизайн-проектом, который разработала мама ученика ресурсного класса Шептала Елена Дмитриевна, выполнен косметический ремонт, закуплена мебель, офисная техника, создана комната психологической разгрузки. Всего на создание этого класса было затрачено 700 000 рублей.

В Школе Здоровья большое внимание уделяется организации доступной среды для маломобильных групп населения. Был проведён ремонт вестибюля с учётом доступа людей с ограниченными возможностями, входные двери оборудованы доводчиками автоматического закрывания дверей. Гардеробные комнаты оборудованы для переодевания лиц с ограниченными возможностями на креслах-колясках, а также предусмотрены места для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Санитарные комнаты оборудованы раковинами с поручнями для опоры лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата, обеспечен доступ в кабинки, установлены водопроводные краны с рычажной рукояткой. На всех участках пола и перед лестничными маршами в нутрии здания нанесены тактильные напольные указатели.

Сотрудники школы были обучены на курсах повышения квалификации по программе «Деятельность учреждения по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг».

В целях улучшения функционирования пункта питания была произведена замена всех фановых труб. Силами работников школы были покрашены санузлы и коридоры.

На территории школы были разбиты цветники, что придало зданию праздничный и нарядный вид 1 сентября. Всего на различные виды ремонта и благоустройства было затрачено около 1 миллиона рублей.

В каждый кабинет начальной школы требуется провести холодное и горячее водоснабжение. Работа по благоустройству территории будет включать в себя создание пешеходных дорожек. Школе также необходимы игровые площадки для учащихся начальной школы.

Таким образом, коллектив школы постоянно работает над созданием безбарьерной образовательной и социальной среды, безопасной и комфортной для всех участников образовательного процесса.

Заведующая хозяйством Сильченко Людмила Сергеевна

Вот и наступил день знаний и мы рады приветствовать наших первоклассников, их родителей и всех тех, кто присоединился к нашему дружному коллективу. В радостной, торжественной атмосфере прошла первая линейка в этом году, линейка, посвящённая началу нового учебного года.



Выступление аниматоров перед началом торжественной линейки как и праздничное оформление представили депутаты муниципального округа Княжево.



Слова поздравления и напутствия сказала директор школы Федоренко Елена Борисовна, депутат муниципального округа МО Княжево Бобырь Борис Александрович поприветствовал учеников школы, родителей и гостей и пожелал успехов в учёбе. Заместитель директора по воспитательной работе Волик Нина Степановна также пожелала доброго пути, здоровья и удачи. Праздничную телеграмму направил в школу депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Четырбок Денис Александрович.



И вот на нашей торжественной линейке появились те, кто идёт первый раз в первый класс.

Классные руководители 1а и 1б классов, Хренкова Алла Борисовна и Шатрова Виктория Васильевна, вместе с пре-
воклассниками тоже подготовили поздравления для всех участников нашего праздника.



Право дать первый звонок в этом учебном году было представлено ученице 1а Трофимовой Дарье класса и ученику 11 класса Эрику Айрапетяну.



Линейку подготовили и провели заместитель директора по воспитательной работе Волик Нина Степановна, ученица 11 класса Полина Махляр и ученик 10 класса Марк Полтавский.



В нашей школе в этом учебном году будет обучаться 351 ученик из 17 классов, будут работать 35 педагогов.

06.09.2018г. Сбор макулатуры



Ура! Мы собрали 1040 кг. Наша школа вот уже много лет участвует в экологической программе «Оригами» по сбору макулатуры от школ в г.Санкт-Петербурга.

7.09. Торжественно-траурные мероприятия, посвящённые памяти жертв блокады Ленинграда.



7 сентября учащиеся школы возложили цветы к памятным местам нашего города, связанным с блокадой Ленинграда.

08.09.2018г. XIII общественная акция «Выбираю спорт» в конгрессно-выставочном центре «Экспофорум».



Мероприятие направлено на популяризацию спортивного образа жизни среди петербуржцев, была представлена масштабная интерактивная площадка, включившая в себя спортивные шоу, показательные выступления, соревнования, мастер-классы и другие активности, а так же представлено более 80 видов спорта, которыми смогут бесплатно заниматься петербуржцы. В акции «Выбираю спорт» принимали участие ученики 9, 11 классов нашей школы, педагоги Толчельникова Ольга Юрьевна и Кольцова Ольга Александровна.

08.09.2018г. Пробег памяти по юго-западному рубежу обороны Ленинграда.



Традиция проведения Побегов памяти зародилась 37 лет назад и напоминает о подвиге добровольцев – бойцов Дивизии народного ополчения, которая была сформирована из рабочих Кировского завода, жителей Нарвской заставы и участвовала в обороне юго-западных рубежей города. В пробеге участвовали ученики 10 класса школы № 269, классный руководитель Космина Татьяна Владимировна.

8 сентября День памяти жертв блокады Ленинграда

Именно в этот день в 1941 году фашисты впервые провели массированную бомбардировку Северной столицы, вокруг города сомкнулось вражеское кольцо и начался отсчет страшных 900 дней и ночей обороны Ленинграда, потрясшей весь мир своей трагедией и героизмом. В этом году с того трагического дня исполняется 77 лет. Петербург отметит печальную дату целой серией торжественно-траурных мероприятий, которые пройдут в разных районах города. В каждом номере нашего журнала мы будем рассказывать о подвиге ленинградцев, о том как они боролись, выживали и побеждали смерть.

Уроки человеческой доброты. Объединяют людей всегда... Горе и беда.



Я, Осипова (Файдулина) Миниса Рахматулловна родилась 23 января 1937 года. До войны жила в г. Пушкине с родителями, папа Файдулин Рахматулла Файдулович 1905 года рождения мама Файдулина Худиаман Ханановна 1908 года. И пятеро нас малолетних: сестра Фаина 1931 года, Мосфира 1939 года и двух братьев (имен не помню).

В первые дни войны отец сразу ушел воевать (долго с нами прощался). Так что хочется рассказать о незабываемом эпизоде, который произошел с нами в начале войны. При первой бомбежке двухэтажный барак сгорел и всем проживавшим в этом доме предложили эвакуироваться. Моя мама не согласилась, сказала «Куда я поеду с такой оравой?», и нас несколько семей разместили в землянке, где прожили до сентября. Когда немцы приближались к Пушкину, мама согласилась на эвакуацию. Нас привезли в Ленинград и вместе с другими разместили в клубе им. Володарского.

Через несколько дней нам сообщили, что эвакуация не состоится, т.к. кольцо блокады замкнулось, и нас попросили освободить помещение клуба. Мама со слезами на глазах пошла искать убежище. На плачущую маму обратила внимание женщина, которая ее успокоила и предложила поселиться у нее – она жила во дворе клуба (переулок Антоненко 2). Так, волею судьбы, мы оказались в кольце блокады, а беженку с пятью детьми приютила женщина, которая имела двух своих малолетних девочек (Нурия 1935 года и София 1939 года), да еще у тети Маруси – М.Х. Агеевой в другой комнате жила невестка с мальчиком.

В самое трудное время, в холодную и голодную зиму 1941-1942 годов мы жили одной дружной семьей – три мамы восемь детей, помогая друг другу перенести горе, постигшее нас всех. Все три семьи объединились и жили в одной

комнате, как говорится пили, ели, спали вместе, согревая друг друга. Как сейчас помню: ставили три самовара и пили, пили, пили... от чего мы только пухли, т.к. еды почти не было. А при бомбежке нас, детей, кто мог стоять на ногах, выстраивали в коридоре у капитальной стены, чтобы сохранить нам жизнь. В бомбоубежище мы не ходили т.к. физически не могли.

Но, к великому сожалению, не всем удалось выжить. Так не стало мамы с ее мальчиком, двух моих братьев (полтора года и семи месяцев) и сестренки два с половиной года.

В июле 1942 года оставшихся в живых (двух мам и четырех девочек), больных и беспомощных, вывезли на катере по «Дороге жизни», без конца бомбили, а мы сидели в трюме и дрожали. С берега нас отвезли к поезду и до места назначения (в Татарстан) добирались около двух месяцев. По дороге в поезде нас обокрали, довели только швейную машинку и самовар. Там мы опять попали в дом добрых людей, которые нас обогревали и откармливали. Мама работала портнихой на дому, зарабатывая на пропитание, за работу платили продуктами.



Мама
Худиаман Ханановна
Файдулина



Папа
Рахматулла Файдулович
Файдулин

С эвакуации мы возвращались в товарных вагонах. Выехали в июле месяце 1945 года. Не помню, сколько дней ехали, но казалось очень долго. Наконец-то прибыли в г. Ленинград. Три семьи оставили на станции Навалочная, где нас поселили в большую комнату (30 кв.м.) в деревянном двухэтажном доме, это семья Фаттаковых (тетя Клава с сыном Зарифом 1941 года), Саяповых (тетя Разия с дочерью Рая 1936 года) и нас трое – итого 7 человек. В соседней комнате жила семья Зайцевых (бабушка Мария, тетя Даша, девочки Галя 1937 года и Людмила 1941 года). В комнате круглая печь, которая отапливалась дровами. Во дворе была колонка, откуда брали воду. Первое время спали на полу. Мы с сестрой ходили, старались помочь маме, которая очень болела, ее устроили работать на переезде, куда прибывали несколько платформ с песком или щебнем, и мы их разгружали, зимой убирали снег, убирались вокруг ее домика. Также волоком таскали бревна, затем пилили, две вязанки дров приготовим, а мама отправлялась пешком на кузнечный рынок и нам приносила буханку хлеба. Мы очень радовались.



Мама Х. Х Файдулина (справа) с тетей Клавой Фаттаковой, 1952 г.

С элеватора, (что на Обуховском проспекте), возвращались составы с пустыми вагонами на станцию Навалочная мимо нас. Составы шли с минимальной скоростью, и мы с сестрой прыгали на ходу в вагоны, она в один, я в другой, по углам собирали зерна в навалочки, приходили домой перебирали, мыли и заливали теплой водой, когда зерна набухнут, пропускали через мясорубку, а потом делали лепешки, было очень вкусно.



Сестры Файдулины: десятиклассница Миниса (слева) и первоклассница Галя (Халима)

14 лет пошла работать, а училась в вечерней школе. Отец вернулся с фронта в 1946 году, худенький, измученный, но мы были счастливы. Когда в школе мне сообщили о приезде отца, я бежала всю дорогу. Он устроился на железную дорогу, отправили в лес на заготовки шпал, пилили деревья, его там придавило деревом, в результате чего образовался рак слюнных и шейных желез. В ноябре 1947 года родилась девочка Халима, так нас стало три сестры, а маме вручили медаль «За оборону Ленинграда». В 1948 году отец со мной ездил к дедушке Файдуле в Татарию, в сентябре отец лег в больницу, быстро выписали, сказали, что рак неизлечим и через полгода в апреле 1949 года умер. Захоронен на Волковском кладбище.

В общежитии прожили до 1953 года, а потом эту комнату разделили на 2 комнаты, в одной из них прожили до 1967 года. С октября 1967 года живем на Софийской улице. Мамочки нашей не стало в 1982 году, покоится рядом с папочкой. Я закончила семилетку, потом 8 класс, потом пошла работать и 9, 10 классы училась в вечерней школе № 149 ШРМ. В 1957 году поступила в торговый институт. Со школьной скамьи была активной, старалась помочь отстающим, была пионервожатой и комсоргом. На работе тоже вела общественную работу (была председателем профкома) и по сей день остаюсь такой. Как инвалид по зрению с детства состою в обществе слепых и по-прежнему помогаю всем, кому успеваю. Увлекаюсь музыкой и пением. Моя семья - это дочь, зять, внук и сестра со своими детьми. И я счастлива!

Все это незабываемо. Люди в такое жуткое лихолетье оставались добрыми, душевными, отзывчивыми и старались помочь друг другу.

Хотя годы берут свое, и что-то забывается, но, как поется в песне: «Красоту уносят годы, доброту не унесут». Добро вечно и нельзя его забыть. Зерно доброты, заложенное в душе человека, дает всходы у большинства людей, особенно тех, кто пережил такие тяготы и ужасы, какие мы пережили в блокаду. И тех, кто пережил тяготы войны.

Очень хочется верить, что и сегодня в эти нелегкие времена частичной утраты веры в добро, бывшие блокадники останутся источниками доброты, примером ленинградской отзывчивости, скромности и порядочности.



Миниса Файдулина, 30 лет



школы-интерната (арх. С. И. Евдокимов, Г. М. Вланин, М. Д. Левин, инж. А. Я. Кириллов) в стиле: рядовая застройка.

В документе Малого городского совета о праве собственности на объекты образования по состоянию на 2007 указано, что здание школы-интерната № 40 по Трамвайному пр., 22 построено в 1963. Школа № 269 «Школа здоровья» открылась в 1992 году после закрытия интерната № 40 и капитального ремонта. Соседние школы находятся по адресам: Трамвайный просмект, дом 20 (Школа 481, ранее школа -интернат № 18) и Трамвайный проспект, дом 24 (Школа-Интернат № 2 для слабовидящих детей).

После реформы народного образования 1958 года в целях помощи многодетным, малообеспеченным и неполным семьям развивалась система интернатов, где дети могли находиться полную рабочую неделю, получая полноценное обучение, как в обычной школе. К 70-м годам 20 века в городе насчитывалось около 50 школ-интернатов.

О том, что из себя представляло здание интерната, построенное по проекту архитектора Евдокимова, нам рассказала заместитель директора бывшего интерната № 40, директор школы № 269 с 1991 по 2017 год, методист школы Супрунович Галина Петровна.

-Галина Петровна, Вы проработали в этом здании около 50 лет, сначала заместителем директора по учебно-воспитательной работе в интернате №40, затем директором школы № 269, что Вы можете сказать о самом здании? Насколько оно было комфортно и уютно?

-В интернате 1 и 2 этажи — это были общеобразовательные классы, учебные кабинеты, 3- 4 этажи-спальни. Девочки располагались на правом крыле, мальчики на левом. Наполняемость интерната была высокая, 400-450 человек, 200 на одном крыле, двести на другом. В цокольном этаже находились душевые. Позже, когда в школе №269 был организован профилакторий, там расположилась водолечебница.

Актальный и физкультурный зал были совмещены. Это было удобно для проведения концертов, больших праздничных и спортивных мероприятий, у нас в интернате выступала Эдита Пьеха-это было незабываемое выступление. Там же проходили смотры строя и песни. В интернате была ленинская комната, музей, посвященный Владимиру Ильичу Ленину. Музей был паспортизирован, официально зарегистрирован. Был также вокально-инструментальный ансамбль, созданный талантливыми учениками нашего интерната. Ребята играли на праздничных вечерах и дети танцевали под музыку нашего ансамбля. В интернате была душевная, тёплая атмосфера. Когда в 1992 году на месте интерната была образована школа № 269, семейная душевность и теплота сохранилась и в ней. Школа открывалась как школа социальной защиты для детей из многодетных, неполных и малообеспеченных семей. В ней учились дети трудной судьбы. Это были тяжёлые, 90-тые годы и государство как могло, поддерживало семьи.

-На территории школы был открытый бассейн, в нём кто-то занимался или он был не востребован в силу климатических условий?

-Вообще любое здание интерната предполагало наличие бассейна и во втором интернате, который находится рядом с нашей школой, тоже был бассейн. Плохо было то, что они были открытые. Бассейн был востребован в пер-

Уже не одно поколение школьников закончило школу № 269, а до этого интернат № 40 на Трамвайном проспекте. Однако, мало кто знает историю создания самого здания, в котором располагался интернат, а теперь находится школа. Все мы привыкли, что школы-всего лишь типовые здания, часто похожие друг на друга, однообразно безликие.

Но у трёх школ на Трамвайном проспекте, ранее трёх интернатов, есть автор- Сергей Иванович Евдокимов, один из самых талантливых зодчих послевоенного времени, с именем которого связаны многие архитектурные места Санкт-Петербурга.

В 1960-х годов Трамвайный проспект вошел в район новостроек Дачное и подвергся перепланировке. Среди прочего здесь были построены три большие однотипные

Свою первую школу архитектор Евдокимов построил еще в предвоенные годы. Эта школа находится на Малодетскосельском проспекте. Ещё одна школой, пожалуй, самой уникальной из его школьных проектов, является построенная в 1968 году школа № 345 между улицами Бабушкина, Шелгунова, Сизова и бульваром Красных Зорь. Это принципиально новый тип школьного здания на 960 учащихся, похожего скорее на дворец пионеров, нежели на обычную школу.

В 1962 году был создан типовой проект школы на 960 учащихся в блочном и кирпичном варианте – П-образное четырехэтажное здание с одноэтажными крыльями, в которых размещались актовый и физкультурный залы. К 1966 году относится проект четырехэтажной школы с блок-корпусом на 1104 человека (на 28 классов). Здесь были предусмотрены различные схемы блокировки. В 1972–1973 годах в северо-западной части Васильевского острова (на Наличной ул., близ автопарка) построена четырехэтажная школа на 1176 мест, из трех планировочных блоков. Проект был реализован более 40 раз. По такому проекту было построено основное здание школы № 481.

вые годы не только воспитанниками интерната, но и детьми из близ лежащих домов. Бывший зам. главы администрации Кировского района Алексей Иванович Тяпкин, когда приходил к нам в школу на линейки и праздники, рассказывал, как он плавал в этом бассейне, когда был ребёнком. Он функционировал в течение 8-10 лет. Если бы бассейн был крытым, вся система бы не разрушалась, и он, возможно, просуществовал бы до наших дней.

-Вокруг школы сейчас существует чудесный минипарк, его посадили дети, воспитанники интерната?

-Да. На субботниках и праздниках дети сажали деревья и кустарники. Трудовой десант в интернате- первое дело. Яблони под окнами плодоносили и дети эти яблоки ели. Во всех интернатах проводились такие трудовые десанты по озеленению территории.

-А сколько Вам было лет, когда Вы пришли работать в интернат?

-В 1971 году, мне было 25 лет, сразу после института.

-Я прочитала в Контакте фразу одного Вашего выпускника, который написал: « Меня не было здесь 40 лет, и как же было моё удивление, когда я пришёл в интернат и там, на пороге встретил Галину Петровну».

-Это были удивительные выпуски и замечательные ребята. Первые годы интернат носил важную функцию-помочь семье, помочь детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Через 10-15 лет в интернат стали направлять сложных детей, которые плохо учились и плохо себя вели- на перевоспитание.

-Галина Петровна, когда интернат закрыли и в этом здании организовали школу, насколько сильно пришлось переоборудовать под неё здание?

-Первые и вторые этажи мы сохранили под кабинеты, классы, левое крыло –начальная школа, правое крыло-



старшая школа, а на третьем этаже левого крыла были открыты мастерские ремёсел и искусств, на четвёртом этаже были созданы театральная и танцевальная студия, музыкальный салон и зал лечебной физкультуры. Маленькие помещения бывших спален были востребованы чрезвычайно, в них располагались 8 мастерских. Наша школа так и называлась-«Школа ремёсел и искусств».На четвёртом этаже правого крыла был создан профилакторий для детей с ослабленным здоровьем. Позже школьный профилакторий стал районным и в нём оздоравливались дети из школ Кировского района.

В 1996 года школа получила статус школы здоровья. В школе набор детей осуществлялся со всего района, иногда из Красносельского и Московского районов. В прошлом году школе № 269 «Школе здоровья» исполнилось 25 лет.

С. И. Евдокимов успешно занимался типовым проектированием, планировкой улиц и целых кварталов. Он руководил и участвовал в создании и реконструкции таких проектов как архитектурный ансамбль на Ивановской улице, гостиницы «Интурист», «Ленинград», «Прибалтийская», рынки «Некрасовский», «Невский», «Кузнечный», спортивные сооружения, такие как вторая очередь стадиона им. С.М. Кирова, городок аттракционов и гребной канал в Приморском парке Победы, Зимний стадион, планетарий, мототрек, крытый бассейн и манеж Института физической культуры им. П.Ф. Лесгафта, гребной клуб и трамплин в Кавголово, спортивная база «Динамо», рестораны, «Олень», «Восток». Евдокимов участвовал в создании перронных залов станций «Электросила» (1961 г.) и «Горьковская» (1963 г.). В многоплановом творчестве зодчего – построенный в 1968 году в самом конце Большого проспекта Васильевского острова Выставочный комплекс для международных выставок ЛЕНЭКСПО. В 1970–1972 годах совместно с В.А. Сохиным был построен экспериментальный жилой квартал № 1 (ул. Наличная, Нахимова, Кораблестроителей, река Смоленка). Евдокимову принадлежит архитектурное решение Наличного моста через Смоленку с лестничными спусками. Многие проекты он не успел осуществить





Аня, мы все видели твоё замечательное выступление на конкурсе «Минута славы». Читателям нашего журнала было бы интересно узнать о тебе и о твоей творческой и спортивной карьере. Скажи, пожалуйста, с какого возраста ты стала заниматься спортивными танцами?

- С 4 лет.

Сколько лет ты занимаешься?

- 4 года уже

А почему именно спортивными танцами?

Потому что я очень люблю танцевать.

А что такое спортивные танцы?

Это спорт, здоровье и много тренировок.

Какой вид спортивных танцев тебе близок более всего?

Диско мне нравится больше всего, но также я люблю танцевать слоу и хип-хоп.

Где ты занимаешься?

Я занимаюсь в студии современного танца «STANCIA»

Кто твой тренер или правильнее сказать хореограф?

Моего тренера зовут Чернышева Дарья Александровна

Расскажи о своём первом выступлении, чем оно тебе запомнилось?

Я маленькая была, когда первый раз вышла на танцпол, мне было четыре с половиной годика. Я немножко боялась, что ничего не получится и что было очень много народа.

Расскажи о своих победах.

У меня есть один кубок, я его выиграла на Чемпионате Санкт-Петербурга по хип-хопу. И ещё у меня много медалей и дипломов.

Какая победа была для тебя наиболее важной?

На Чемпионате России я заняла первое место по диско

Расскажи, пожалуйста, сколько у тебя тренировок в неделю, сколько времени на них уходит.

У меня 5 тренировок в неделю, по 2-3 часа в день

Есть ли у тебя кумиры в спортивных танцах, на кого бы ты хотела быть похожа?

Я хочу быть похожа на Машу Балашову. Она тоже занимается вместе со мной танцами, она уже взрослая и очень хорошо танцует. У неё больше всех наград.

Тебе хватает времени на учёбу и на занятия спортивными танцами?

Да, я всё успеваю

Какие предметы у тебя самые любимые?

Я люблю ИЗО и физкультуру

Какие у тебя есть интересы помимо танцев? Чем ты ещё любишь заниматься?

Я люблю играть в куклы, смотреть мультики, играть с братиком, кататься на велосипеде и самокате.

К чему ты сейчас готовишься, какие соревнования тебя ожидают?

Все соревнования уже прошли, тренируюсь и готовлюсь к следующему сезону

Какие у тебя планы на будущее в спортивных танцах? Чего бы ты хотела достичь?

Выигрывать медали и кубки. И танцевать очень хорошо.

Аня, спасибо большое за беседу, желаем тебе успехов и побед!





С проектами учащиеся знакомятся уже с первого класса. Но носит это больше ознакомительный характер. Более детально дети начинают заниматься проектами со 2 класса. Данная деятельность является одним из методов развивающего обучения, а это главное в развитии детей с ОВЗ. Очень важно направить детей на выработку самостоятельных исследовательских умений. Проектная деятельность способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса, и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам. В УМК «Школа России» в конце каждой главы, с которой дети знакомятся, есть раздел «Наши проекты».

Многие учебные предметы включают в себя уроки, направленные на создание проектов, но я хочу остановиться на предметах «Окружающий мир» и «Труд».

Уже с первых дней изучения новой темы дети собирают материал для своего сообщения, доклада. Сначала это были выступления в устной форме о своем родном городе, затем перешли к небольшим докладам о растениях и животных красной книги, потом мы коллективно сделали большую стенгазету о жизни экзотических животных. И вот мы пришли к тому, что решили выпустить журнал о тяжелой жизни птиц и зверей зимой. Дети моего класса не занимаются еще постановкой проблемы, проведением экспериментов, не анализируют полученные данные и только начинают работать в парах и группах, но у нас это все впереди.

Целью проектной деятельности является понимание и применение учащимися знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов (на интеграционной основе). А один из принципов проектной деятельности - это то, что проект должен быть посильным для выполнения.

Темы дети выбирали сами. Вместе с родителями школьники подбирали материал, составляли маленькое сообщение и иллюстрировали его.

Мне хотелось, чтобы с работами учащихся моего класса познакомилось как можно больше людей. Прочитав детские работы можно увидеть, какую гордость они испытывают, описывая профессии родителей. Конечно, без помощи наших дорогих взрослых не обошлось. Огромное им спасибо за оказанную помощь в подготовке проектной работы. Выполняя эту работу, дети писали не только о своих родителях, но и о бабушках и дедушках, что очень важно в сохранении семейных традиций и преемственности поколений.



С детскими работами вы сможете познакомиться на страницах нашего классного журнала «Еж», название которого, дети придумали сразу и единогласно еще в 1 классе, когда принимали активное участие в акции «Спаси ежика!», собирая старые батарейки и сдавая их в пункты приема. Каждый номер нашего журнала тематический, то есть, посвящен определенной теме. Тематами наших статей являются проекты, которые ученики выполняют на уроках.

Первый номер журнала был посвящен жизни животных в зимнее время. Работая над вторым номером, редакционная коллегия исходила из желания представить читателям следующий проект: «Профессии родителей». Ученики второго класса выполняли его на уроке окружающего мира.

В третьем номере мы рассказали читателям о русской избе. На уроках труда ученики 2 класса познакомились с внутренним и внешним убранством русской избы, ее историей. Дети подготовили небольшие сообщения. Затем ребята научились плести коврики, собирать мебель, делать домового.

В дальнейшем мы планируем представлять статьи, рисунки, занимательный материал, созданный детьми.

Обязательно прочитайте сообщения наших ребят и посмотрите на изделия, которые они сделали: дети вложили в работу частичку своей души. Конечно, без наших помощников не получился бы этот выпуск журнала. Огромное спасибо родителям, которые помогали детям. В скором времени мы порадуем Вас и электронной версией журнала «ЁЖ», а пока пишите нам по адресу avgustina@inbox.ru или на сайт школы.



Я надеюсь, что наш журнал, главным редактором которого является методист Новикова Елена Анатольевна, станет надежным спутником вашей жизни.

Желаем вам приятного и полезного чтения! До встречи на страницах нашего журнала.

С уважением Ильченко Августина Юрьевна.





Художественный познавательный интерес-стремление к познанию, мотив, который определяет приоритет, ценность явлений культуры и искусства для детей конкретное состояние потребности обусловленное осознанным выделением художественных аспектов действительности, так даёт определение Тамара Александровна Барышева. Развитие художественного познавательного интереса младших школьников к культуре и истории Санкт-Петербурга будет более эффективным, если в содержание учебного процесса включить изучение краеведения, а в качестве учебного материала знакомство с памятниками «топонимами» Санкт-Петербурга, а в методику изучения включить систему специальных занятий, форм и методов.

Любопытство младших школьников избирательно и не постоянно и поэтому для достижения лучших результатов выбраны следующие методики: беседы, экскурсии, игры, инсценированное представление, краеведческая викторина, интегрированный урок, творческая и проектная деятельность. В учебный материал, прежде всего, включались топонимы Кировского и Красносельского районов СПб, т.к. именно этот ареал – «малая Родина» для детей данной школы.

Формы проведения занятий:

Беседы: «За Нарвской заставой», «Встреча у верстового столба», «Подкова», «Александрино», «Автово», «Лигово», «Сад 9 января», «Нарвские ворота», «Ульянка», «Дачное».

Экскурсии (видео, пешие, автобусные). Темы дублируют темы бесед, а фотоматериал позволяет детям самим вести видео экскурсию.

Игры 1. «Мозаика»

- 1.1. Картинки архитектурных объектов разрезаны на фигуры.
- 1.2. Топонимические названия разрезаны на слоги, затем на буквы.
- 1.3. Топографическое домино
- 1.4. Топографическое лото

Игру можно применять как для объявления темы занятий, так и для закрепления пройденного материала. Можно организовать работу индивидуально, в парах, в группах.

4. Интегрированный урок

Элементы топографических знаний необходимо включать в уроки по разным предметам.

Окружающий мир.

Тема: Прогулка по родному городу.

Видео экскурсия «Вдоль Петергофской дороги»

Письмо. Русский язык.

Элементы чистописания на уроках.

- К Нарвским воротам мы ходили на ...экскурсию.(пешеходную) Напишите пятую букву.
- Напишем четвёртую букву в слове Автово.
- Графиня Дашкова построила на Петергофской дороге усадьбу в виде подковы. Напишите третью букву названия усадьбы.
- Шестую букву в слове Лигово.
- Под Нарвской триумфальной аркой прошли ... отмеченные на памятнике гвардейские полки. (маршем) Напишем четвёртую букву в слове.
- Часть нашего района, где строились дачи до середины 20 века.(Дачное) Напишем пятую букву в слове.

Прочитайте слово, которое у вас получилось, ХОРОШО. Вы очень хорошо постарались.

2. На доске карточки.

Автово Лигово Дачное Ульянка

Запишите эти имена собственными письменными буквами.

3. Запишите, как назывался наш район век назад. (Нарвская застава)

5. На уроках можно использовать тексты и предложения краеведческого характера при работе со словарными словами или именами собственными.

Оля и Серёжа живут в Лигово. Они едут в школу на автобусе.

Мы гуляли у метро Автово.

Ученики рисовали верстовой столб.

Математика

На уроках можно использовать задачи краеведческого характера.

Задача.

Нарвские ворота украшают скульптуры, богини Ники и двух воинов. Сколько всего скульптур украшают Нарвские ворота?

Задача.

На верстовом столбе на углу улицы Трефолева заменили цифру 3 на цифру 6. На сколько 3 меньше 6?

Задача.

Две старинные усадьбы украшают проспект Стачек, Александрино и Кирьяново. Какое название длиннее и на сколько букв?

6. Краеведческая викторина

Краеведческая викторина – это замечательное итоговое занятие.

Все дети разделились на две команды и борются за звания «Знатоки родного края» и «Лучшие знатоки родного края».

Учитель предлагает выбрать название команды, учитывая тематику викторины. За удачное и интересное название даётся один балл. На доске экран соревнований, в него записывает результаты конкурсов воспитатель ГПД.

1 тур: Домашнее задание. Дети с помощью пантомимы изображают архитектурные объекты, а противники угадывают. У каждой команды три попытки, за правильный ответ команда получает по 2 балла.

2 тур: Топонимический марафон. Команды садятся за столы, на каждом из них карточки со словами топонимами. Учитель задаёт вопросы, дети советуются и поднимают нужную карточку. За правильный ответ получаем по 2 балла.

Вопросы учителя:

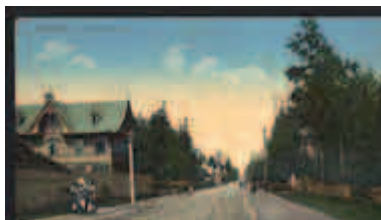
- Усадьба графини Дашковой? (Кирьяново)



- Здание, где находилась больница «Всех скорбящих». (Форель)
- Что построили для встречи войск победителей над Наполеоном? (Нарвские ворота)
- Усадьба графа Шереметьева? (Александрино, Привал)
- Конечная станция метро первой линии пущенной 1955 году, расположенная в нашем районе? (Автово)
- Где находилось это сооружение? (Ульянка)
- Как назывался наш район век назад? (Нарвская застава)
- Как назывался указатель расстояния до Петергофа? (Верстовой столб)

- Как называется часть нашего района, где строились дачи до середины 20 века? (Дачное)

- Так выглядел дачный посёлок в начале 20 века, вспомните его название. (Лигово)



3 тур: Весёлая мозаика. На столах, рассыпаны кусочки картинок. (Каждая картинка имеет свой цвет обратной стороны.) Детям предлагается за 5 минут собрать наибольшее количество картинок. Время определяется по песочным часам. За каждую полностью правильно собранную картинку команда получает по 2 балла. Можно получить 1 дополнительный балл, назвав объект собранной мозаики.

Подводится итог топонимической викторины, награждают команды, занявшие первое и второе место медалями и сладкими призами.

Как показывает опыт, условия, необходимые для организации систематической работы по целенаправленному развитию художественных познавательных процессов, очень трудно обеспечить на уроках, насыщенных учебным материалом.

При отборе краеведческих сведений для урока следует придерживаться правил:

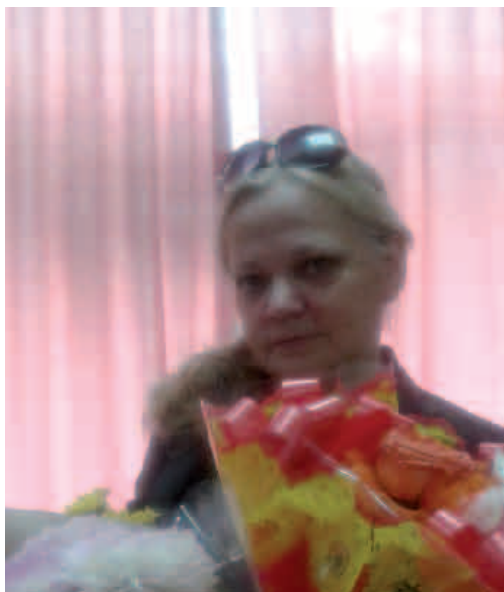
- События местной истории и культуры должны быть важными для данного края, приятными и доступными, эмоционально насыщенными;
- Представлять учащимся возможность совершать маленькие «открытия», привлекая их к участию в работе по какой-нибудь теме или знакомому объекту;
- Формировать умение наблюдать окружающую действительность, искать неизвестное в известном, незнание в знакомом;
- Вызвать интерес к родным местам, городу, улице, дому, школе, содействовать формированию патриотических чувств

Этому может служить и специальная организация регулярных факультативных занятий.

Работа способствовала тому, что дети стали проявлять желание изучать, искать новое, познакомились с историей, культурой и топонимикой родного края. Ученики стали употреблять в речи топонимы.

Анализ литературы и практики преподавания позволили нам разработать комплекс экскурсий, игр, элементов уроков, направленных на активизацию познавательной деятельности школьников при изучении нового топонимического материала.

Хренкова Алла Борисовна, учитель начальных классов.



Каким должен быть урок в современной школе? Устарели ли требования, предъявляемые к построению урока, методика его проведения? Конечно же, нет. Триада целей (обучающая, развивающая и воспитывающая) – обязательный компонент любого урока.

Однако современная жизнь вносит свои коррективы в методику преподавания. Сегодня нет такого преподавателя, который не мечтал бы о том, чтобы его общение с учащимися было бы увлекательным, интересным, эмоциональным, а главное – тем ценным приобретением, которое бы ученики смогли преобразовать в собственное мировосприятие и мироощущение. Формирование нового мышления неразрывно связано с тем информационным пространством, в котором проживает ученик и познает окружающую действительность, в котором он активно действует.

Федеральные государственные стандарты (ФГОС) устанавливаются в Российской Федерации в соответствии с требованием Статьи 7 «Закона об образовании» и представляют собой «совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного)

общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию»

Одной из особенностей ФГОС второго поколения является их деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу обучения. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

Эффективным средством активизации познавательной, рефлексивной деятельности учащихся является использование информационных технологий в образовательном и самообразовательном процессе. ИКТ – обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы обработки информации. Что же дает нам ИКТ для решения основных дидактических подходов? Основные преимущества ИКТ состоят в том, что они позволяют разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышают творческий потенциал личности.

ИКТ интенсифицирует процесс обучения: повышает темп урока, увеличивает долю самостоятельной работы учащихся, позволяет проверить усвоение теории у всех учащихся, углубить степень отработки практических умений и навыков, вести дифференцированную работу с каждым учеником. ИКТ целесообразно использовать при изложении нового материала, закреплении изложенного материала (тренинг – разнообразные обучающие программы), в системе контроля и проверки (тестирование с оцениванием, контролирующие программы), для самостоятельной работы учащихся (обучающие программы, энциклопедии, развивающие программы), проведение интегрированных уроков по методу проектов, для тренировки конкретных способностей учащихся (внимание, память и мышление).

Особенность курса «Права человека в свободной стране» – это приобретение учащимися системных обществоведческих и правовых знаний практической направленности, которые помогли бы им ориентироваться в общественных и правовых отношениях, действовать правомерно, и предупредили бы о наказании в случае совершения общественно опасных действий. Преподавание курса, с моей точки зрения, должно быть организовано таким образом, чтобы учащиеся смогли приобрести предусмотренный государственным стандартом следующий опыт познавательной деятельности:

- получение социальной информации из различных социальных источников;
- решение познавательных и практических задач;
- умение формулировать собственное оценочное суждение;
- наблюдение и оценка явлений и событий;
- оценка собственных действий и действий других людей;
- участие в обучающих играх.

Использование информационных технологий является одной из актуальных проблем современной методики преподавания филологических дисциплин. Я считаю, что применение информационных технологий необходимо на уроках обществознания и мотивирую это тем, что они способствуют совершенствованию практических умений и навыков, позволяют эффективно организовать самостоятельную работу и индивидуализировать процесс обучения, повышают интерес к урокам права, активизируют познавательную деятельность учащихся, осовременивают урок.

Учитывая особенности преподавания этого предмета в школе, применяю компьютерные технологии в различных

направлениях урочной и внеурочной деятельности: как банк справочного материала, как средство условной наглядности, средство организации проблемной ситуации, способствующее исследовательской работе учащихся. Компьютерные технологии способствуют научной организации труда ученика и учителя, самостоятельной исследовательской работе учеников для подготовки к уроку, научно-практическим конференциям, семинарам.

Хочу поделиться опытом внедрения информационных технологий на своих уроках. Я по-разному применяю компьютер в работе: на уроках, во внеклассной работе по предметам, в исследовательской работе. Компьютер использую на всех этапах обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле знаний, умений и навыков. При этом для ученика он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива, игровой среды. В функции учителя компьютер представляет источник учебной информации (частично или полностью заменяющий учителя и книгу), наглядное пособие (качественно нового уровня с возможностями мультимедиа), индивидуальное информационное пространство, тренажер, средство диагностики и контроля.

Я применяю компьютер на уроках, во-первых, для того, чтобы решать специальные практические задачи, записанные в программах по обществознанию, по русскому языку и литературе. Активно использую электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.

Во-вторых, при организации самостоятельной работы учащихся по формированию основополагающих знаний школьного курса, по коррекции и учету знаний учащихся используется обучение и тестирование с помощью компьютера. Тестовый контроль и формирование умений и навыков с помощью компьютера предполагает возможность быстрее и объективнее, чем при традиционном способе, выявить знание и незнание обучающегося. Этот способ организации учебного процесса удобен и прост для оценивания в современной системе обработки информации.

В-третьих, применение информационных технологий позволяет формировать ключевые компетенции учащихся. Помогают решить эти проблемы учебные компьютерные программы, которых в настоящее время создано достаточно много. Они позволяют повысить интерес учащихся к предмету, успеваемость и качество знаний учащихся, сэкономить время на опрос, дают возможность учащимся самостоятельно заниматься не только на уроках, но и в домашних условиях, помогают и учителю повысить уровень своих знаний.

Ни для кого не секрет, что сейчас при проведении экзамена по обществознанию в 9 классе, предлагаются билеты, состоящие из трёх вопросов, два из которых носят практический характер, предполагающий применение знаний всего курса. Подготавливая экзаменационный материал, я заметила, что большое количество этих вопросов тесно связано с произведениями, которые изучаются на уроках литературы. Так совпало, что параллельно с изучением комедии Н.В.Гоголя «Ревизор», восьмиклассники заканчивают тему «Государство и право». Поэтому я решила использовать данное произведение (уже знакомое детям) при объяснении темы «Гражданское общество», но, конечно, с правовой точки зрения, применяя материалы ЕК ЦОР, доступ к которой есть в каждой школе. Детей заинтересовала такая форма урока, и я решила разработать ещё несколько таких материалов. В результате учащиеся стали заинтересованы не только в изучении права, но и литературы. У многих появился интерес к чтению. А итогом изучения курса правоведения стали результаты экзамена: из 15 учащихся, сдающих данный предмет по выбору, десять человек получили отметку «отлично».

В заключение я хотела бы ещё раз выразить свою точку зрения: в современных условиях необходимо помнить, что применение информационных технологий в учебном процессе станет эффективным, если будет обеспечена их органическая связь и сочетаемость с традиционными методами и приемами обучения. Это действительно необходимо в современном мире и позволяет в дальнейшем перейти на ФГОС второго поколения.

Применение средств ИКТ в системе гуманитарного образования направлено на совершенствование существующих технологий обучения за счет усиления исследовательских, информационно-поисковых и аналитических методов работы с информацией. Эти средства являются наиболее эффективными в повышении познавательного интереса учащихся, создают условия для построения индивидуального образования школьников.

Вильдянова Райхан Арифовна, учитель русского языка и литературы, обществознания



СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ



Возрастание роли наукоемких технологий требует повышения интеллектуального потенциала общества, поэтому к современной школе предъявляются новые требования, выполнение которых позволит осуществить государственный заказ.

Изменения, происходящие в современном образовании, направленные на личностно-ориентированные и развивающие образовательные технологии, заставляют обратить особое внимание на учащихся с неординарными умственными способностями.

Кто же такие одаренные дети, как создать условия для выявления одаренности, как выработать для таких детей индивидуальный путь развития? Эти вопросы актуальны в настоящее время как никогда.

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими и очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Талантливые, одаренные дети – главное богатство современного общества. Будущее страны связывают с интеллектуальным, творческим и физическим развитием подрастающего поколения. Именно поэтому работа с одаренными детьми, их поиск, выявление и развитие – один из важнейших аспектов деятельности начальной школы.

При традиционном обучении нет возможности адаптироваться к индивидуальным особенностям ребенка на уроке, и одаренный ребенок оказывается вне поля зрения. И постепенно познавательная потребность угасает, потому что одаренный ребенок по уровню познавательного развития опережает своих сверстников.

В нашей школе много лет реализуется программа «Начальная школа XXI века», в основу которой заложены принципы развивающего обучения. На каждом уроке мы работаем не только в зоне актуального, но и в зоне ближайшего развития ребенка, имеем возможность осуществлять дифференцированный подход, использовать разноуровневые задания. Поэтому с первых дней обучения педагоги нашей школы могут выявить детей, выделяющихся высоким уровнем мотивации и познавательными способностями.

Как было сказано выше, эта работа происходит в рамках урока. Довольно скоро находятся дети, справляющиеся с заданиями обычного (репродуктивного) уровня быстрее других. Таким детям я предлагаю задания повышенного (продуктивного) уровня, включенные в учебник и рабочую тетрадь. Если на протяжении определенного времени ребенок успешно справляется с подобными заданиями, то работу с ним и другими такими детьми пора переводить в русло внеурочной деятельности. Но встает вопрос – и что же дальше? Как должна быть организована работа с такими детьми? Как не дать угаснуть искре, как сопровождать такого ребенка на пути познания, как поддержать и развить заложенные в нем таланты? Именно разработка системы мероприятий по работе с одаренными детьми и является предметом моего личного интереса, об этом мне и хотелось бы рассказать.

Проблема одаренного ребенка состоит в том, что имея доминирующую активную познавательную потребность, испытывая радость от умственного труда, он часто скучает на уроке, так как его не удовлетворяет работа со школьным учебником, ему неинтересно происходящее на уроке. Нераскрытые способности угасают. Процент одаренных детей с годами снижается. Существуют полярные точки зрения на проблему одаренности: первая – все дети являются одаренными, вторая – одаренность встречается крайне редко. И по вопросу сопровождения и поддержки таких детей мнения тоже разнятся. Часто можно услышать: «Помогите отстающим, а талант сам пробьется!» Так ли это? Ведь одаренные дети далеко не всегда успешно адаптируются к школьной жизни, не всегда находят свое место в коллективе сверстников, а зачастую и страдают от презрительно брошенного вслед: «Ботаник!»

Для успешной работы с одаренным ребенком необходимо попытаться найти его сильную сторону и дать ему



возможность проявить её, почувствовать вкус успеха и поверить в свои возможности. Проявить сильную сторону значит не ограничиваться школьной программой, выйти за её рамки. А это, в свою очередь, означает, что возрастает роль внеурочной деятельности в системе работы с одаренными детьми.



Таким образом, становится понятно, что работа с одаренными детьми должна проводиться в системе. И системе эту каждый педагог разрабатывает самостоятельно. Сегодня я хочу поделиться своим опытом и рассказать о системе поддержки способных детей в нашей школе.

Итак, работа начинается с того, чтобы выявить тех, кто способен мыслить креативно, нестандартно, добиваться высоких результатов, тех, кто обладает особой любознательностью. Поскольку важнейшей частью работы с одаренными детьми были и остаются олимпиады, в школе действует кружок «Юный математик», где проходит подготовка детей к участию в олимпиадах. На занятиях кружка вниманию ребят предлагаются логические задачи, математические ребусы, геометрические задачи, арифметические задачи, решаемые с конца и т.п.

Например:

2 класс.

1) В коробке лежат 15 шариков: черных, белых и красных. Красных шариков в 7 раз больше, чем белых.

Сколько в коробке черных шариков?

2) Расшифруй предложение, в котором каждая буква заменена её номером в русском алфавите: 15 1 14 17 6 19 15 33 19 20 18 16 10 20 30 10 8 10 20 30 17 16 14 16 4 1 6 20

3) Придумай возможное продолжение этой последовательности чисел: 1,1,2,3,5...

3 класс:

1) Илья стоит в хороводе. 5-й слева от Ильи тот же, что и 7-й справа. Сколько людей в хороводе, если их меньше 10?

2) Разместить числа от 0 до 8 в клетках квадрата 3×3 , чтобы суммы чисел по всем горизонталям, вертикалям и диагоналям равнялись между собой. Почему число 4 должно стоять в центре квадрата?

3) В кастрюле сварили 2л супа, положив в него 15г соли. Сколько соли окажется в одной тарелке, если в нее налить 400г супа?

4 класс:

1) Сколько существует трехзначных чисел с цифрами от 1 до 5?

2) Если считать этаж, на котором живет Катя, сверху, то получится вчетверо больше, чем, если считать снизу. На каком этаже живет Катя, если в её доме больше 10 и меньше 20 этажей.

3) Расшифруй фразу, зашифрованную шрифтом Юлия Цезаря, если известно, что буква Ё в ней шифруется, как Е: «пимомбмамоию росвлю гг лг ащбмаможрь»

Надо отметить, что решая подобные задачи, дети не только развиваются интеллектуально. Они приобретают уверенность в себе, которой им зачастую не хватает, чувствуют себя успешными, что дает им силы для дальнейших достижений.

Но дети могут обладать незаурядными способностями не только в области математики. Поэтому подготовка ведется и по другим предметным направлениям.

В нашей школе накоплен богатый опыт организации и проведения интегрированных олимпиад для начальной школы, участвуют в которых все желающие. На этом этапе мы можем увидеть тех, кто по каким-то причинам не показывал раньше высоких результатов, а теперь добился успеха. Таких ребят мы можем включить в группу, с которой ведутся целенаправленные занятия.

Приведу примеры олимпиадных заданий:

3 класс

1. На прямой отметили 4 точки. Сколько всего получилось отрезков?

2. По столбу высотой 6 метров ползет вверх улитка. За день она поднимается на 4 м, а за ночь спускается на 3 м.

Сколько времени её понадобится, чтобы добраться до вершины?

3. Блиц-турнир:

Доктор из цветочного города...

Страна, на территории которой, по слухам, расположена резиденция Снежной королевы....

Кто от всех болезней лечился сладостями....

Добрая волшебница Розовой страны....

Медведь-друг Маугли....

Сколько подвигов совершил Геракл....

Лучший друг Тома Сойера....

4. Укажите главное свойство почвы.

5. Какое свойство воды используется, когда кладут соль в суп?

6. К какому царству относятся организмы, состоящие в основном из шляпки и ножки?

7. К какой группе относятся животные, которые часть жизни проводят в воде, а часть на суше?

8. Узнай природную зону по её описанию:

«Куда ни посмотришь, всюду трава и трава. Деревья тут не растут из-за недостатка влаги. Травы по-разному приспособляются к засушливому климату. В южной части растут полынь, ковыль, типчак. К концу лета можно увидеть перекасти-поле. Почвы очень плодородные».

9. Подбери синонимы к данным словам:

Друг Отчизна Исчезать Боец Робкий

10. Раздели слова на группы, обоснуй свой выбор: мышь, шалунья, певунья, дичь, учительница, дочь, обезьяна, крольчиха, лошадь.

11. Соедини части пословиц:

Книга подобна воде.....тот много знает

Книгу читаешь.....лучший друг

Кто много читает.....встретился с другом

Хорошая книга.....как на крыльях летаешь

Прочел новую книгу.....дорогу пробьет везде

2 класс

1. Выпиши слова, в которых есть только мягкие согласные:

газета, теперь, около, семья, берег, дитя.

2. Найди лишнее:

Робкий-смелый, громкий-сильный, широкий-узкий, темный-светлый

3. Выпиши слова, которые пишутся с большой буквы:

У веры жил кот пушок. Он дружит с соседским мурзиком.

4. Разбей сказки на две группы, поясни:

«Золотой ключик» «Чиполлино» «Лиса и журавль» «Дюймовочка» «Гуси-лебеди»

5. На сколько меньше наибольшее однозначное число, чем наибольшее двухзначное число? Запиши пример.

6. На ветке сидели 5 синиц и 7 воробьев. 6 птиц улетели. Улетел ли хотя бы один воробей? Почему?

7. Подбери 3 числа, сумма которых равна 50. Запиши пример.

8. Сколько ног у паука:

а) 4 б) 6 в) 8

9. В холодную погоду при дыхании на улице образуется туман. Из чего он состоит?

а) воздух б) снег в) капли воды

10. Что находится в мыльном пузыре?

а) мыло б) воздух в) вода

11. Какие растения леса тебе известны?

12. Укажи ягоды, растущие на болоте.

13. Из какой сказки?

-Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...

- Съешь моего ржаного пирожка, скажу...

Спасал зайцев в половодье...

Как звали девочку в дюйм ростом?

Какой цветок мог исполнить все желания?

Задача по созданию условий для выявления и развития детской одаренности реализуется путем вовлечения учащихся во внеклассные мероприятия. Например, ежегодно проводится конкурс «Умники и умницы».

Конкурс проходит в несколько этапов. Примерные вопросы первого этапа:

Что случилось 31 февраля? _____

Двое играли в шахматы 4 часа. Сколько всего времени играл каждый игрок? _____

Кто основал наш город? _____

Самая высокая трава? _____

Фигуры, каких существ украшают Банковский мост? _____

Как называется камень, на котором стоит «Медный Всадник»? _____

Где сразу можно увидеть Волгу, Днепр, Волхов и Неву? _____

Какая птица летает быстрее всех? _____

Часть речи, которая называет признак предмета? _____

Всегда во рту, а не проглотишь. _____

Рассказ В. Драгунского «Тайное становится...» _____

Вспомни и запиши фамилии писателей с именем Александр?

Александр _____ Александр _____ Александр _____ Александр _____

Окружающий мир.

1. В древности по наряду девушки легко было определить, совершеннолетняя она или нет, можно ли свататься.

А вот замужняя она или нет - об этом можно было догадаться, глядя на(головной убор)

2. Какая птица самая тяжелая? (Дрофа)
3. Какую букву называли и «самой русской буквой», и «белой лебедью азбуки», и «кошмаром русских школьников»? (Ять)

Математика

1. 2.Яйцо вкрутую надо варить 5 минут. Сколько времени надо варить 6 яиц вкрутую? (5 минут)
2. У Мемеда было десять овец. Все, кроме 9 околели. Сколько овец осталось у Мемеда? (9)
3. Двое подошли к реке. У берега стояла лодка, которая может вместить лишь одного, но оба переправились. Как это могло случиться? (Они подошли к разным берегам)

История Санкт-Петербурга.

1. Где в СПб живёт китайский лев Ши Дза Дза?(Набережная Невы,рядом с домиком Петра 1)
2. Какой собор в центре СПб называют «чернильницей»? (Исаакиевский собор)
3. Какие цветные мосты есть в СПб? (зелёный, красный, синий, жёлтый)

Литературное чтение и внеклассное чтение.

1. Карлсон жил на крыше самого обыкновенного дома, на самой обыкновенной улице города...(Стокгольма).
2. Какой лесной цветок изваял из малахита Данило-мастер в сказке П.Бажова «Каменный цветок»? (Дурман)
3. Какой заяц был в книге Л.Кэрролла «Алиса в стране чудес» (мартовский)

Анализируя работу, проводимую в этом направлении, я убедилась, что обеспечение благоприятных условий, работа в системе дает возможность сохранить и преумножить интеллектуальный и творческий потенциал талантливых детей.

Результатом работы с одаренными детьми является ежегодное участие учащихся в школьных и районных турах предметных олимпиад, участие в творческих конкурсах разного уровня, в международных конкурсах-играх «Кенгур» и «Русский медвежонок». В начальной школе сохраняется высокий процент качества знаний. Это подтверждает правильность выбранного пути и необходимость продолжения работы в этом направлении.

Но требования времени подводят к мысли о том, что система поддержки одаренных учащихся должна быть дополнена новыми направлениями. Мне хотелось бы расширить систему работы мероприятиями с привлечением родителей. Это могут быть внеклассные мероприятия с приглашением родителей, подбор индивидуальных рекомендаций для работы в семье, родительские семинары, анкетирование, индивидуальные беседы. Также хотелось бы привлечь к работе с талантливыми детьми психологов школы, ведь такие дети часто нуждаются в психологическом сопровождении.

У нас уже имеется опыт участия в Научно-практической конференции, и мы будем продолжать работу в этом направлении. Также необходимо уделить внимание обучению детей самостоятельной работе с учебниками и дополнительной литературой, проведению исследовательской работы.

Особого внимания в свете новых подходов к обучению требует освоение учащимися общих способов решения учебных и практических задач, формирование универсальных учебных действий, умение создавать собственные алгоритмы при решении различных задач. Также планируется систематически предлагать детям творческие задания: составить задачу, ребус, кроссворд, анаграмму и т.д. Большие возможности в этом направлении дает метод проектов.

Поскольку работа с одаренными детьми ведется всеми педагогами начальной школы, то в дальнейшем возможно создание единой системы мер по поддержке юных талантов в рамках школы, а возможно и района.

В заключении хочу сказать, что хотя работа с одаренными детьми требует усилий и времени, но эти усилия приносят ощутимые результаты, а вложенный труд окупается сторицей.

Матвеева Елена Борисовна, учитель начальной школы, воспитатель ГПД





Мой совет: наилучшая профилактика травм-это хорошая разминка перед тренировкой или соревнованием и восстановление после нагрузки.

Моё первое соревнование-это чемпионат города в сезоне 2014/15. Тогда мы заняли третье место по Санкт-Петербургу.

В моём арсенале уже достаточно побед, но хотелось бы конечно больше. Несколько раз мы выигрывали кубок Губернатора по стритболу, было и третье место в чемпионате города. Не раз меня выбирали лучшим игроком команды и турнира, но это не значит, что мне уже не к чему стремиться, наоборот это только начало.

Самое запоминающее соревнование, наверное, финал первенства России. Там участвовали команды из самых разных городов России, для меня это был огромный опыт.

В неделю я занимаюсь пять дней, по две тренировки. На это уходит всё моё время после школы и даже иногда приходится пропускать уроки.

Мой кумир - Кайри Ирвинг. Сейчас он играет в НБА, в команде «Бостон Селтикс» под 11 номером. Также мне нравится Сергей Карасёв, играющий в баскетбольной команде «Зенит» под 7 номером.



С детства мне нравится спорт и я любил всё, что с ним связано. Сначала я занимался ушу, но потом понял, что это не моё и тогда я решил попробовать себя в футболе. Но, на тот момент набора в секцию не было, и я пошёл на отделение баскетбола. Вот так, случайно я попал в баскетбол, и теперь я понимаю, что это любовь всей моей жизни (причём взаимная).

В баскетбол я пришёл в 2012 году, мне тогда было восемь лет.

Баскетболом я занимаюсь в ГБУ СШОР Кировского района, играю за кировский район, можно сказать, что в какой-то степени я патриот, не хочу играть за другой район, хотя меня звали.

Тренер нашей команды Бажанов Павел Богданович. Сложный ли этот вид спорта? Я думаю любой спорт сложный, ведь очень много сил тратится и физических и моральных. Но когда ты любишь это, тебе всё нипочём.



На спорт уходит почти всё моё время, иногда и на школу времени не хватает, но я стараюсь совмещать. Учусь на пятёрки и четвёрки, конечно в этом заслуга не только меня, но и моей мамы. Она мне очень помогает.

Кроме спорта я люблю спорт, конечно, это шутка. А если серьёзно, то ещё я занимаюсь английским и в следующем году собираюсь изучать немецкий, люблю смотреть фантастические фильмы и читать фантастику.

Конечно моя самая главная мечта - это профессионально играть в баскетбол, чтобы это было не только хобби, но профессия.

ОСОБЫЕ ДЕТИ

В современном мире с каждым годом становится все больше и больше особых детей. Детей, которые не умеют или плохо умеют разговаривать, могут необычно себя вести, могут обладать супер-способностями в каких-то областях, но при этом не могут простых вещей.

Например, ребенок может без календаря назвать день недели любого числа и года или по памяти нарисовать то, что видел лишь однажды, но при этом не может попросить о том, чего хочет или сообщить о своей боли. Появление такого ребенка в семье не зависит от социального статуса, дохода, расы или места жительства. Одной из причин «необычности» является РАС - расстройство аутистического спектра. Мы все чаще встречаем это название в книгах, телевизионных передачах, но мало что знаем о нем.

Дословный перевод слова «аутизм» - внутри себя. РАС – это расстройство, которое характеризуется дефицитом социального взаимодействия, трудностями при контакте с другими людьми, неадекватными реакциями при общении, ограниченностью интересов и склонностью повторяющимся действиям, схемам.



Точные причины данного заболевания науке неизвестны, но ученые смогли выявить несколько факторов риска возникновения РАС:

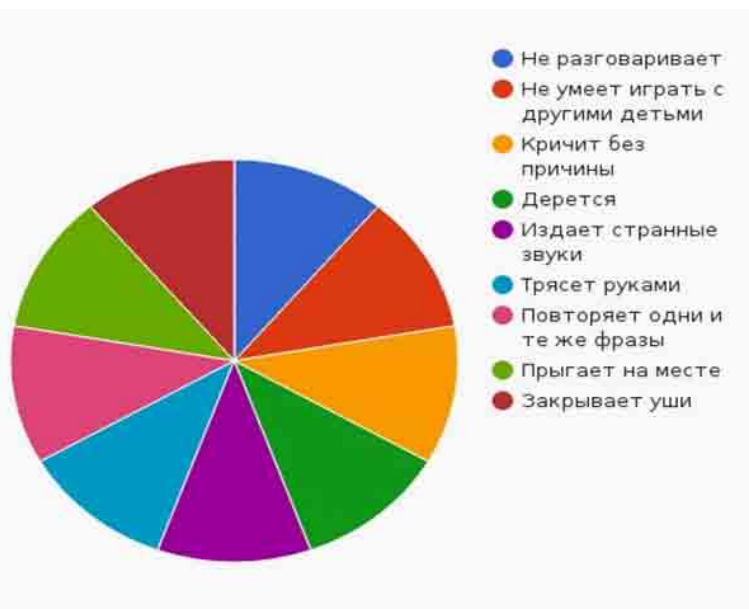
- фактор наследственности (по статистике, среди родственников ребенка с РАС, есть 3-6% людей с таким же диагнозом);
- органические поражения головного мозга (неправильное функционирование некоторых зон головного мозга);
- и самый главный фактор - это экологическая обстановка в мире. За XX век человечество сильно изменило микробную экологию нашей планеты. Загрязненный воздух, морепродукты, содержащие тяжелые металлы, промышленная и бытовая химия – все это продолжает окружать нас даже после использования и накапливается в окружающей среде, влияя на наше потомство.

Аутистический спектр у детей, может проявляться по-разному у разных детей. Можно представить себе круг с секторами и раздать эти сектора разным детям. Одному достался красный, желтый и сиреневый кусочки, а другому оранжевый, синий и зеленый. Это будут два совершенно разных ребенка, однако их будут объединять общие трудности в следующих трех сферах:

- нарушение социализации, т.е. люди с РАС не воспринимают других людей, как объект для взаимодействия. Они предпочитают проводить время в одиночестве или выбирают для контакта людей другой возрастной группы. Часто это может быть ребенок, который спокойно общается со взрослыми, но избегает своих ровесников или ребенок, который видит интересные ему объекты и пытается их получить, игнорируя факт того, что кто-то другой уже держит этот объект, в детстве такой малыш будет пытаться дотянуться до предмета, используя руку матери как инструмент;

- нарушение коммуникации, т.е. наличие трудностей в овладении речью, проблемы в понимании невербальной коммуникации – языка жестов, мимики. Или ребенок может уметь прекрасно говорить, но только на свою, интересную лишь ему, тему. Может не понимать контекста ситуации, говорить слишком громко, часто повторять одно и то же;

- стереотипное поведение, т.е. попытки упорядочить окружающую среду. Из-за сложностей в социализации и коммуникации наш мир представляется людям с аутизмом хаосом, непредсказуемым и неконтролируемым местом.

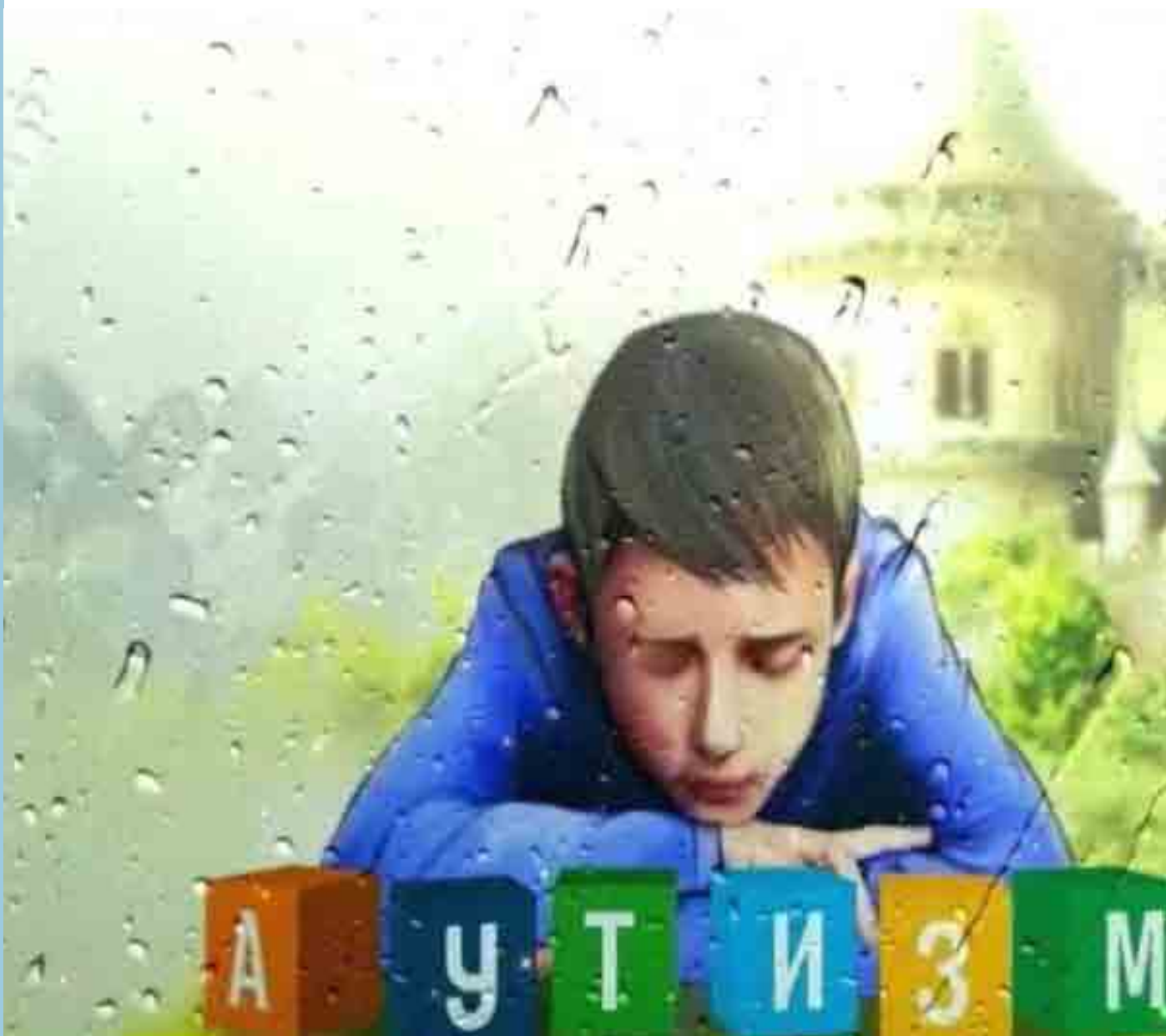


Ребенок придумывает себе определенные ритуалы, придерживается определенной схемы действий, например, всегда ходит одной и той же дорогой, сидит в классе за одной и той же партой, одевается в одну и ту же одежду или обувь. Дети помладше могут выстраивать предметы и игрушки рядами или башнями, совершать повторяющиеся движения или произносить по кругу одни и те же слова. Но, несмотря на свои особенности, любые дети нуждаются в друзьях! Если они при встрече не смотрят вам в глаза и не идут на контакт, то это не значит, что они не хотят общаться. Просто им намного сложнее проявить инициативу, так как они не знают, как это делать.

По всему миру и, конечно, в нашей стране создаются специальные условия обучения и адаптации. На сегодняшний день самой популярной является инклюзивная система образования, в рамках которой дети с РАС обучаются в обычных школах, среди своих сверстников. Научно доказано, что это самая эффективная модель обучения для всех участников процесса. Дети с любым диагнозом и без лучше всего учатся друг у друга. Впереди их ждет долгая насыщенная жизнь и существование в одном социуме, и начинать делать общество принимающим, толерантным нужно с самого раннего возраста. Для этого создаются специальные программы и условия обучения, с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика. Это долгий и трудоемкий процесс, происходящий поэтапно, но он безусловно того стоит.

Нам повезло, что в нашей школе тоже появилась такая система обучения, которая позволит расширить возможности обучения и социальной адаптации для всех детей! Но самое прекрасное, что мы можем помогать друг другу, учиться чему-то новому и стать настоящими друзьями!

Материал подготовили тьюторы ресурсного класса Марина Юрьевна Алексеева и Юлия Сергеевна Бондаренко.



ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АУТИЧНЫХ ДЕТЕЙ



Рубеж перехода к школьному возрасту является критическим периодом для каждой семьи, воспитывающей ребенка с нарушением психического развития. Пойдет ли ребенок в школу, удержится ли в ней, продолжится ли коррекционная работа с ним, сохранится ли надежда на улучшение его социальной адаптации в будущем?

Для семьи, воспитывающей ребенка с аутизмом, такие вопросы часто возникают вне зависимости от формального уровня интеллектуального развития ребенка, вне зависимости от форсированности его направленности быть учеником, ходить «как все» в школу, от возможного владения некоторыми учебными навыками. Трудности контакта со взрослыми и, особенно, со сверстниками, адаптации к новым условиям, произвольной организации внимания, усвоения социально правильных форм поведения и, наоборот, обилие странных для всех реакций, действий, дезорганизующих поведение других детей, часто ставят под вопрос возможность пребывания такого ребенка в школе.

Такие проблемы встают перед семьями примерно двадцати из каждых 10 тысяч детей. Именно такова частота проявления детского аутизма и сходных с ним нарушений психического развития - случаев, требующих единого образовательного подхода в обучении и воспитании.

Детский аутизм - это особое нарушение психического развития. Наиболее ярким его проявлением является нарушение развития социального взаимодействия, коммуникации с другими людьми, что не может быть объяснено просто сниженным уровнем когнитивного развития ребенка. Другая характерная особенность - стереотипность в поведении, проявляющаяся в стремлении сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивлении малейшим попыткам изменить что-либо в окружающем, в собственных стереотипных интересах и стереотипных действиях ребенка, в пристрастии его к одним и тем же объектам.

Это pervazivное нарушение психического развития, т. е. нарушение, которое захватывает все стороны психики - сенсомоторную, перцептивную, речевую, интеллектуальную, эмоциональную сферы. Психическое развитие при этом не просто нарушается или задерживается, оно искажается. Меняется сам стиль организации отношений с миром, его познания. При этом характерно, что наибольшие трудности такого ребенка связаны даже не с самим усвоением знаний и умений (хотя и это достаточно трудно для многих аутичных детей), а с их практическим использованием, причем наиболее беспомощным он показывает себя именно во взаимодействии с людьми. Помочь такому ребенку, действительно, трудно.

Детский аутизм при общем типе нарушения развития внешне принимает очень разные формы. Он включает и глубоко дезадаптированного безречевого ребенка с низким уровнем умственного развития и детей с блестящей «взрослой» речью и ранним интересом к отвлеченным областям знания, избирательной одаренностью. И те и другие, однако, нуждаются в специальной педагогической и психологической помощи. Значение особенностей аутичных детей поможет учителю включить их в педагогический процесс.



Рассмотрим, что чаще всего ждет аутичного ребенка в существующей системе образования. В отдельных, наиболее тяжелых случаях, связанных с глубоким нарушением умственного развития, такой ребенок сразу признается ПМПК необучаемым и семья остается практически без помощи педагогов и психологов на все оставшееся время взросления ребенка. В то же время опыт экспериментальной работы показывает, что даже в этих, самых тяжелых случаях при создании адекватных условий обучение ребенка возможно. Он может освоить ранее недоступные ему способы коммуникации с другими людьми, стать более адаптированным в быту, овладеть отдельными учебными приемами.

Известно, что с возрастом такой ребенок может спонтанно становиться менее аутистически отгороженным, более направленным на социальную жизнь. Таким образом, даже в том случае, если первые попытки начать обучение были неудачными, их необходимо повторять спустя некоторое время снова и снова. Иногда подобные дети получа-

ют рекомендацию обучаться индивидуально в условиях дома по программе массовой или вспомогательной школы. В этих случаях, однако, ребенок редко получает действительно индивидуально подобранную программу коррекционного обучения. Педагоги массовой и даже специальных школ, к сожалению, как правило, не знакомы с особыми нуждами аутичных детей. Не ставятся задачи помощи ребенку в развитии его бытовой адаптации к домашней жизни, практических навыков коммуникации, в социальном развитии. Обычно педагоги просто формально курируют обучение по общим образовательным программам, основная тяжесть которого ложится на родителей, и не задаются вопросом, будут ли когда-нибудь усвоенные ребенком знания использованы им в реальной жизни.

Кроме того, аутичный ребенок оказывается в этих условиях в ситуациях искусственной изоляции, дополнительно ограничивающей его возможности социального развития. Он не видит других детей, других образцов социального поведения, перед ним встают реальные задачи усложнения взаимодействия с миром и людьми. Надо отметить, что, как правило, он прекрасно различает ситуации реальной насущной необходимости и искусственно организованной тренировки, и научение идет результативнее в первом случае. Третьим вариантом является возможность помещения аутичного ребенка в класс обычной массовой или специальной школы, где, опять же, условия обучения специально не приспособлены для него. Это не только затрудняет обучение, но и создает массу поведенческих проблем. Очень скоро особенности такого ребенка могут привести к решению педагогического коллектива о выведении его на индивидуальное обучение. Педагоги при этом должны знать, что часто они наносят этим травму. Аутичный ребенок испытывает огромные трудности в организации социальных контактов, но он испытывает и потребность в них. Потеря социального статуса «ученика» переживается им болезненно. Полученный отрицательный опыт затрудняет будущие попытки социальной адаптации. Возможны, однако, и случаи, когда аутичный ребенок продолжает посещать школу и обучается в классе весь период начального и даже все время обучения в школе. К сожалению, мы вынуждены констатировать, что включение его в жизнь школы чаще носит механистический характер. Он может усвоить общие стереотипы правильного поведения и, научаясь не мешать другим, существует рядом с ними. Лаконично, но формально правильно отвечает на вопросы учителя, может даже накапливать большие знания в отдельных областях. Знает имена учителей, соучеников, но не обращается сам к другим людям, не принимает участия в реальной жизни класса. Словом, без дополнительных педагогических усилий он не осваивает более сложные, более гибкие формы отношений с другими людьми. Даже хорошие педагоги обычно не знают, что такой внешне отстраненный ото всего ребенок на самом деле нуждается в контактах со взрослыми и сверстниками, и при адекватной работе он может больше понять в окружающем и может участвовать в жизни школы менее механистично. При отсутствии адекватной работы с классом такой ребенок в подростковом возрасте часто проходит период отчуждения со стороны своих более благополучных одноклассников. Они могут получать удовольствие, провоцируя его на неправильное поведение. Социальная наивность такого ребенка делает его удобным объектом для таких «развлечений». Только страстная тяга учиться, быть вместе с другими позволяет ему в это время продолжать ходить в школу. Особым случаем является ситуация одаренного аутичного ребенка. Довольно часто аутичный ребенок с высоким интеллектом не попадает в поле зрения ПМПК, более того, он легко проходит отборочные комиссии в престижные лицеи, частные гимназии. Он подкупает своих будущих учителей своей нестандартностью, одаренностью, которая может проявиться в области технического конструирования или в математике, музыке, рисовании, освоении иностранных языков. Их ожидания, как правило, очень скоро перестают оправдывать себя. Кроме трудностей организации поведения выясняется, что такой ребенок предпочитает учиться сам с собственной логикой и тому, чего он хочет, вне системы внедряемой передовой педагогической технологией. Трудности организации взаимодействия воспринимаются с раздражением, и семья часто получает отказ с формулировкой - «ваш ребенок не отвечает концепции нашей школы». Эти случаи вызывают особое сожаление, потому что одаренность такого ребенка при терпеливой работе действительно может служить основой для развития его социальных навыков. Кроме того, они показывают, насколько даже наши лучшие педагоги направлены по преимуществу на то, чтобы наилучшим образом дать знания, насколько даже для них не существует общего контекста введения ребенка в жизнь.

Особенности психического развития ребенка с аутизмом определяют необходимость создания специальных форм организации его школьного обучения. Безусловно, для таких детей необходимо создать особый тип школы со своей программой психолого-педагогической коррекционной работы, соответствующей их особым нуждам, где сама организация среды, взаимодействия педагога и ребенка позволят максимально использовать, развить его способности к обучению и социальной адаптации.





Педагогическая профессия относится к типу «человек-человек», и для педагога, как правило, характерен частный случай профессиональной деформации – эмоциональное выгорание. Основной причиной профессионального выгорания педагога является необходимость проявлять чувство заботы об ученике.

Современная школа предъявляет значительные требования ко всем аспектам деятельности учителя: знаниям, педагогическим умениям и способам деятельности и, конечно, к личностным особенностям.

Профессиональная деформация личности — изменение качеств личности (стереотипов восприятия, ценностных ориентаций, характера, способов общения и поведения), которые наступают под влиянием длительного выполнения профессиональной деятельности. Вследствие неразрывного единства сознания и специфической деятельности формируется профессиональный тип личности. Самое большое влияние профессиональная деформация оказывает на личностные особенности представителей тех профессий, работа которых связана с людьми (чиновники, руководители, работники по кадрам, педагоги, психологи). Крайняя форма профессиональной деформации личности у них выражается в формальном, сугубо функциональном отношении к людям. Высокий уровень профессиональной деформации также наблюдается у медицинских работников, военнослужащих и сотрудников спецслужб.

Можно предположить, что синдром эмоционального выгорания, характеризующийся эмоциональной сухостью педагога, расширением сферы экономии эмоций, личностной отстраненностью, игнорированием индивидуальных особенностей учащихся, оказывает достаточно сильное влияние на характер профессионального общения учителя. Такая профессиональная деформация мешает полноценному управлению учебным процессом, оказанию необходимой психологической помощи, становлению профессионального коллектива. Реальная педагогическая практика показывает, что сегодня довольно четко прослеживается факт потери интереса к ученику как к личности, неприятие его таким, какой он есть, упрощение эмоциональной стороны профессионального общения. Многие педагоги отмечают у себя наличие психических состояний, дестабилизирующих профессиональную деятельность (тревожность, уныние, подавленность, апатия, разочарование, хроническая усталость).

Большинство настоящих преподавателей обожают свою работу. До такой степени, что иногда не могут остановиться, даже когда они не на работе. Стремление учителя поучать может отравлять жизнь и ему, и окружающим, если пустить ситуацию на самотек. Всем придется терпеть поучающие интонации, проскальзывающие в его голосе, его уверенность в абсолютной правоте и отношение к собеседникам, как к маленьким детям. В то же время, если учитель или преподаватель контролируют свое неумное желание научить всех всему, то с ними очень легко, интересно и приятно общаться, ведь они делают это по-настоящему профессионально.

Синдром профессионального выгорания развивается постепенно. Он проходит три стадии (Маслач, 1982) — три лестничных пролета в глубины профессиональной непригодности:

ПЕРВАЯ СТАДИЯ:

- начинается приглушением эмоций, сглаживанием остроты чувств и свежести переживаний; специалист неожиданно замечает: вроде бы все пока нормально, но... скучно и пусто на душе;
- исчезают положительные эмоции, появляется некоторая отстраненность в отношениях с членами семьи;
- возникает состояние тревожности, неудовлетворенности; возвращаясь домой, все чаще хочется сказать: «Не лезьте ко мне, оставьте в покое!»

ВТОРАЯ СТАДИЯ:

- возникают недоразумения с учениками и родителями, профессионал в кругу своих коллег начинает с пренебрежением говорить о некоторых из них;
- неприязнь начинает постепенно проявляться в присутствии учеников — вначале это с трудом сдерживаемая антипатия, а затем и вспышки раздражения. Подобное поведение профессионала — это неосознаваемое им самим проявление чувства самосохранения при общении, превышающем безопасный для организма уровень.

ТРЕТЬЯ СТАДИЯ:

- притупляются представления о ценностях жизни, эмоциональное отношение к миру «уплощается», человек становится опасно равнодушным ко всему, даже к собственной жизни;
- такой человек по привычке может еще сохранять внешнюю респектабельность и некоторый апломб, но его глаза теряют блеск интереса к чему бы то ни было, и почти физически ощутимый холод безразличия поселяется в его душе.

Аспекты профессионального выгорания

Первый — снижение самооценки. Следствием этого может послужить апатия и беспомощность, которые по истечении времени могут перерасти в агрессивное поведение и отчаяние.

Второй — одиночество. Люди, попавшие под влияние этого вида деформации, как правило, не могут установить нормальный контакт с людьми.

Третий — эмоциональное истощение, соматизация. Все вышеперечисленные расстройства личности способны привести к гастриту и мигрени.

ПЕРВАЯ ГРУППА:

психофизические симптомы

- Чувство постоянной усталости не только по вечерам, но и по утрам, сразу после сна (симптом хронической усталости);
- ощущение эмоционального и физического истощения;
- снижение восприимчивости и реактивности в связи с изменениями внешней среды (отсутствие реакции любопытства на фактор новизны или реакции страха на опасную ситуацию);
- общая астенизация (слабость, снижение активности и энергии, ухудшение биохимии крови и гормональных показателей);
- частые беспричинные головные боли; постоянные расстройства желудочно-кишечного тракта;
- резкая потеря или резкое увеличение веса;
- полная или частичная бессонница;
- постоянное заторможенное, сонливое состояние и желание спать в течение всего дня;
- одышка или нарушения дыхания при физической или эмоциональной нагрузке;
- заметное снижение внешней и внутренней сенсорной чувствительности: ухудшение зрения, слуха, обоняния и осязания, потеря внутренних, телесных ощущений.



ВТОРАЯ ГРУППА:

социально-психологические симптомы

- Безразличие, скука, пассивность и депрессия (пониженный эмоциональный тонус, чувство подавленности);
- повышенная раздражительность на незначительные, мелкие события;
- частые нервные срывы (вспышки немотивированного гнева или отказы от общения, уход в себя);
- постоянное переживание негативных эмоций, для которых во внешней ситуации причин нет (чувство вины, обиды, стыда, подозрительность, скованность);
- чувство неосознанного беспокойства и повышенной тревожности (ощущение, что «что-то не так, как надо»);
- чувство гиперответственности и постоянное чувство страха, что «не получится» или «я не справлюсь»;
- общая негативная установка на жизненные и профессиональные перспективы (по типу «как ни старайся, все равно ничего не получится»).



ТРЕТЬЯ ГРУППА:

поведенческие симптомы

- Ощущение, что работа становится все тяжелее и тяжелее, а выполнять ее — все труднее и труднее;
- сотрудник заметно меняет свой рабочий режим (увеличивает или сокращает время работы);
- постоянно, без необходимости, берет работу домой, но дома ее не делает;
- руководитель затрудняется в принятии решений;
- чувство бесполезности, неверие в улучшения, снижение энтузиазма по отношению к работе, безразличие к результатам;
- невыполнение важных, приоритетных задач и «застывание» на мелких деталях, не соответствующая служебным требованиям трата большей части рабочего времени на мало осознаваемое или не осознаваемое выполнение автоматических и элементарных действий;
- дистанцированность от сотрудников и людей, повышение неадекватной критичности;
- злоупотребление алкоголем, резкое возрастание выкуренных за день сигарет, применение наркотических средств.



Проведённые исследования показали, что очень большому количеству специалистов в данной сфере их работа по душе, но усталость от нее очень велика;

- педагоги сами подтверждают то, что они регулярно ведут себя со своими родственниками, друзьями и знакомыми так же, как к своим подопечным и часто начинают их чему-то учить без какой-либо необходимости, а также самопроизвольно и автоматически выискивают в них недочеты;

- учитель после окончания трудового дня находится в нервном состоянии, он напряжен. Также его практически не покидает чувство опустошения и усталости, но наличие этих отрицательных факторов никак не влияет на чувство счастья педагога. И объясняется это, прежде всего тем, что в течении дня у него присутствует обратная связь с его юными подопечными и педагог часто видит их радость и улыбку. Тем самым мы можем сделать вывод, что специалист без остатка отдает себя труду и ученикам, он любит свою профессию, но при всем этом расходует абсолютно все свои силы.

- синдром эмоционального выгорания испытывают 15 из 39 учителей, 12 преподавателей не испытывают данный синдром, и, так же 12 учителей находятся на пути к этому синдрому и если, не предпримут меры по его преодолению, то он застанет их врасплох.

Увидев все вышеперечисленное, мы можем понять, что специалисты в сфере образования, а в данном случае в школе, на самом деле склонны к эмоциональному выгоранию. И чем больше стаж работы в профессии, тем темнее и сильнее развивается данная деформация. Этому синдрому подвержены абсолютно все педагоги, вне зависимости от того, какую учебную дисциплину они преподают.

Заняться профилактикой появления синдрома эмоционального сгорания проще, чем уничтожать его последствия. Ведь этот синдром наступает не мгновенно, а является долгим процессом, в котором педагог активно участвует. Своевременно заметив симптомы, можно справиться с болезнью самостоятельно. А не обращая внимание на отрицательные признаки, человек рискует довести себя до последней стадии развития этой деформации, и для восстановления ему потребует лишь квалифицированное лечение. Нужно уметь эффективно бороться с эмоциональным истощением. Необходимо уметь добиваться полной релаксации. А тропинками на пути к этой цели могут быть и занятия спортом, и йога, и прослушивание расслабляющей музыки. Самое главное это найти что-то, что подходит именно ему.



Этот подход необходимо распределить на весь свой отдых: как на короткую переменку между уроками, так и свои полноценные выходные дни. Все эти промежутки отдыха следует заполнить не рабочими делами, а расслаблением.

Качества, помогающие избежать специалисту профессиональной деформации:

- хорошее здоровье и сознательная целенаправленная забота о своём физическом состоянии (постоянные занятия спортом, здоровый образ жизни);
- высокая самооценка и уверенность в себе, своих способностях и возможностях;
- опыт успешного преодоления профессионального стресса;
- способность конструктивно меняться в напряженных условиях;
- высокая мобильность;
- открытость;
- общительность;
- самостоятельность;
- стремление опираться на собственные силы;
- способность формировать и поддерживать в себе позитивные, оптимистичные установки и ценности – как в отношении самих себя, так и других людей из жизни вообще.



Крайне важно уметь граничить личное время с рабочим временем. Очень важно четко разделять личное и профессиональное пространства жизни. Конечно же, без жертвы во имя профессиональных достижений не обойтись, но делать это регулярно совершенно точно нельзя. Для человека помешанного на процессе трудовой деятельности смыслом жизни становится эта сама деятельность и за пределами рабочего места никаких радостей и интересов у него, как правило, нет. Причин для этого может быть достаточно много. Например, к трудовому голоду часто ведет честная и безбидная увлеченность своим любимым делом. Специалист настолько поглощен этим, что через некоторое время находит себя в замкнутом круге, где нет места обыч-

ным человеческим радостям. Зачастую бывает так, что человек спасается при помощи круглосуточного труда от своим личным проблемам и хуже всего если этим начинает заниматься ответственный руководитель, который способен подчинить своему распорядку своих подчиненных.

Для профилактики профессиональной деформации вокруг сотрудника нужно создать обучающую среду, у него должны быть четко определены обязанности и рабочая нагрузка.

Арестов Дмитрий Валерьевич, учитель физкультуры





Подавляющее большинство людей предпочитает жить в чистоте и уюте. Порядок в собственной квартире навести не сложно. А вот места общего пользования, лифтовое оборудование, фасады зданий и сооружений находятся в удручающем состоянии. Причина кроется в пренебрежительном отношении отдельных лиц к чужому имуществу, вследствие чего на стенах появляются граффити (изображения или надписи, выцарапанные, написанные или нарисованные краской или чернилами на стенах и других поверхностях; к граффити можно отнести любой вид уличного раскрашивания стен, на которых можно найти всё: от просто написанных слов до изысканных рисунков), разбиваются стекла, ломаются перила, портится обшивка лифтов и т.д.

Нанесение на стены домов различного рода надписей, рисунков относится к проявлениям хулиганства и вандализма, любая надпись на стене является нелегальной, если, конечно, не было получено разрешение от собственника. Лица, пишущие и рисующие на стенах, расклейщики объявлений наносят своим творчеством финансовый ущерб как собственникам зданий, так и местному бюджету, ведь очищение домов от несанкционированных надписей и рисунков обходится городу в круглую сумму, которую можно было бы потратить на полезные нужды.

В настоящее время для вычисления виновника жители домов, собственники зданий бдительно следят за своим имуществом и используют камеры видеонаблюдения, которые повсеместно установлены в местах общего пользования.

Ответственность за порчу имущества рассматривается в Кодексе об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ, Уголовном кодексе РФ от 13.06.1996 № 63-ФЗ, Гражданском кодексе РФ от 30.11.1994 № 51-ФЗ, в Законе Санкт – Петербурга № 273-70 от 31.05.2010 «Об административных правонарушениях».

Если вред общественному имуществу нанес ребенок до 14 лет, то возмещать ущерб за его действия будут его законные представители (ст. 1073 Гражданского кодекса РФ). В том же кодексе в ст. 1074 говорится о том, что несовершеннолетние в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет самостоятельно несут ответственность за причиненный вред на общих основаниях. В случае, когда у несовершеннолетнего в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет нет доходов или иного имущества, достаточных для возмещения вреда, вред должен быть возмещен полностью его родителями (усыновителями) или попечителем. Кроме того, на них может быть составлен административный протокол по ст. 5.35 КоАП РФ «Неисполнение или ненадлежащее выполнение родительских

Граффити (итал. graffiti, от греч. γραφειν писать) — надписи или рисунки на стенах зданий и переходов, вагонах поездов, а также заборах и прочих вертикальных поверхностях. Иногда — форма фольклора. Считается одним из видов самовыражения молодежи. Самоназвание современных художников граффити — райтеры (англ. writers). Нанесение граффити на здания и сооружения без разрешения владельцев этих объектов трактуется в уголовном праве многих стран как вандализм. В некоторых странах Европы, чтобы рисовать граффити, нужно получить лицензию.

Стрит-арт – это хорошо и зачастую (если работа выполнена профессиональными мастерами) красиво, он оживляет город и иногда позволяет скрыть мелкие недостатки. В особо удачных случаях граффити может стать новой городской достопримечательностью или целым культурным явлением, хотя сами художники не особо расстраиваются, если их работу через какое-то время сменяет новая.

В 2000 году расходы на устранение последствий вандализма в стоковольском транспорте превысили 100 миллионов шведских крон. Деньги уходили не только на закрашивание граффити, но и на замену исцарапанных стекол в поездах и восстановление сломанной мебели в общественном транспорте. В тот момент власти Стокгольма осознали, что нужно придумать новый метод борьбы с вандалами. С тех пор управляющая компания стоковольского общественного транспорта развернула информационную войну с вандалами. В дома, где были дети от 11 до 13 лет, начали рассылать буклеты о том, что вандализм — это плохо и опасно. По телевидению запустили антивандальную рекламу, направленную на молодую аудиторию. А по школам начали ходить представители компании с уроками об общественном вреде вандализма в виде граффити. Параллельно с этим транспортная компания собрала инициативную группу «Спокойные улицы». Ей поручили патрулировать маршруты общественного транспорта и предотвращать правонарушения и вандализм. В эту группу в основном входит безработная молодежь. Она следит за безопасностью в транспорте и заодно работает с бездельничающими подростками, вовлекая их в общественно полезную деятельность. В Утрехте для предотвращения актов вандализма власти города организовали легальную площадку для стрит-арта. Они установили стену протяженностью около 500 метров, на которой каждый мог самовыражаться по своему усмотрению. Эксперимент оказался очень успешным: количество новых граффити в округе и в транспорте после появления стены сразу же значительно сократилось.

обязанностей по воспитанию». Влечет предупреждение или наложение штрафа. Уголовной ответственности за вандализм подлежат лица, достигшие 14-ти лет.

Вандализм — одна из форм деструктивного (разрушительного) девиантного поведения человека, в ходе которого уничтожается или оскверняется частная или общественная собственность.

Согласно статьи 214 Уголовного кодекса, вандализм, т. е. осквернение зданий или иных сооружений, порча имущества на общественном транспорте или в иных общественных местах, может наказываться штрафом в размере до сорока тысяч рублей, а также арестом на срок до трех месяцев. Те же деяния, совершенные группой лиц, а равно по мотивам политической, идеологической, расовой, национальной или религиозной ненависти, или вражды либо по мотивам ненависти или вражды в отношении какой-либо социальной группы, могут наказываться ограничением, а также лишением свободы на срок до трех лет.

За совершение противоправных действий, приводящих к порче фасадов зданий и сооружений, мест общего пользования и лифтового оборудования лица, достигшие 16 лет, подлежат административной и уголовной ответственности.

При выявлении лиц, намеревающихся осуществить или осуществляющих изображения с помощью аэрозольной краски в Санкт – Петербурге сотрудники полиции принимают меры по документированию и пресечению этой деятельности. Данное правонарушение попадает под действие статьи 39 п. 1 Закона Санкт – Петербурга № 273-70 от 31.05.2010 «Об административных правонарушениях». Данная статья гласит: «Порча общего имущества собственников помещений в многоквартирном доме, в т.ч. путем загрязнения, самовольного нанесения надписей и графических изображений, повреждения, приведения в неисправное состояние влечет наложение административного штрафа на граждан в размере от одной тысячи до пяти тысяч рублей».

На основании ст. 36 ЖК РФ и ст. 3 Гражданского процессуального кодекса собственники имущества в многоквартирном доме могут обратиться в суд с иском о возмещении вреда, причиненного имуществу, находящемуся у них в общей долевой собственности.

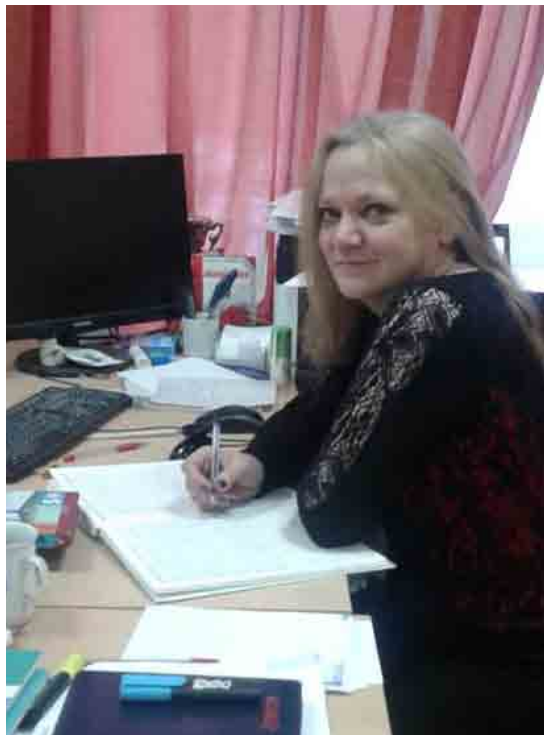
Расклейка объявлений, самовольное нанесение надписей и рисунков, распространение иных информационных материалов в Санкт – Петербурге в не установленных для этого местах (столбах, деревьях, заборах, транспорте и т.д.) влечет за собой наложение административного штрафа на граждан от одной тысячи до пяти тысяч рублей (ст. 37.1 Закона Санкт – Петербурга № 273-70 от 31.05.2010 «Об административных правонарушениях»). Для должностных и юридических лиц наказание строже – от 25000 до 100000 рублей.

Итак, необходимо помнить, что на родителей налагается административная ответственность из-за правонарушений, которые совершают не достигшие совершеннолетия дети.

Важно понимать, что совершение правонарушений обуславливается неправильным воспитанием детей, когда им в семье не разъясняются элементарные правила поведения в публичных местах, не прививаются основные принципы морали и нравственности. Дети в сложившейся ситуации становятся заложниками уличного воспитания, где совершают антиобщественные проступки.

Ермилова Наталья Валентиновна, социальный педагог





писывают в обязательном порядке то или иное поведение.

Школа как социальный институт тоже не является исключением, к сожалению, современная культура поведения учеников, как младших, так и старших классов, оставляет желать лучшего. Именно поэтому с раннего возраста необходимо прививать эти правила. Это не будет являться каким-либо ограничением прав и свобод учащихся. Школа не может быть хорошей, если все её обитатели не любят её. Любить свою школу - это значит по-доброму, уважительно относиться к детям и взрослым, быть готовым помочь родной школе и своим учителям, никогда ничего не ломать, искать и поддерживать в каждом всяческие достоинства, не возноситься и испытывать радость от успехов каждого человека.

В нашей школе так же, как и во всех остальных существуют Правила внутреннего распорядка для учащихся. В них очень подробно написано, как нужно себя вести на уроках, на перемене, в столовой и т.д. Определены требования к внешнему виду учащихся, правила поведения во время проведения внеурочных мероприятий.

Зная эти правила поведения в школе, а главное, соблюдая их, школьники смогут обеспечить комфорт, как для себя, так и для учителя, что даст им возможность лучше усваивать знания, обезопасить себя от травм, конфликтов и других неприятностей.

А теперь проверьте себя: на сколько вы знаете Правила внутреннего распорядка?

Учащиеся обязаны:

- Посещать ОУ в предназначенное для этого время и не пропускать занятия без уважительной причины. В случае пропуска занятий, ученик представляет классному руководителю справку медицинского учреждения или заявление родителей (лиц, их заменяющих) о причине отсутствия.
- Находиться в ОУ в течение учебного времени. Покидать территорию школы в урочное время возможно только с разрешения классного руководителя или дежурного администратора.
- Здороваться с работниками и посетителями школы, проявлять уважение к старшим, заботиться о младших. Ученики уступают дорогу педагогам, взрослым, старшие школьники – младшим, мальчики – девочкам.

Приход и уход из школы

- Приходить в школу следует за 10-15 минут до начала уроков в чистой, выглаженной одежде делового стиля, иметь опрятный вид и аккуратную причёску.
- Необходимо иметь с собой дневник (основной документ школьника) и все необходимые для уроков принадлежности.
- После окончания занятий нужно получить одежду из гардероба, аккуратно одеться и покинуть школу, соблюдая правила вежливости.

Внешний вид

- В 1-4 классах –единая форма (предпочтительно брюки, юбки темных оттенков,
- пиджак и жилет темного цвета), 5-11 классы –деловой костюм темного цвета.Сменная обувь обязательна.
- Одежда для школьников: деловой костюм, однотонное платье темного цвета, или блуза с юбкой. Длина юбки до колена -плюс-минус 5 см. Брючный костюм должен быть не броским и без отделки. Брюки классического покроя. В одежде делового типа возможны различные варианты полосок и клеток неярких тонов. Прическа школьницы: волосы чистые, ухоженные. Волосы длиннее плеч убираются наверх или закалываются.
- Одежда для юношей: Характерной особенностью делового костюма является его строгость. Она достигается отсутствием ярких тонов. Современный костюм для старшеклассников: костюм –двойка или тройка традиционного покроя, свежая сорочка, умело подобранный галстук. Сорочка должна быть светлее костюма, галстук темнее сорочки.
- В школьной деловой одежде не допускается: обувь на высоком каблуке, спортивная обувь; вещи, имеющие яркие, вызывающие и абстрактные рисунки; джинсы, спортивная и иная одежда специального назначения

Поведение на уроке

- При входе учителя в класс, ученики встают в знак приветствия и садятся после того, как учитель ответит приветствие и разрешит сесть. Подобным образом учащиеся приветствуют любого взрослого человека вошедшего во время занятий.
- Время урока должно использоваться только для учебных целей. Во время урока нельзя шуметь, отвлекаться самому и отвлекать других посторонними разговорами, играми и другими, не относящимися к уроку, делами.
- По первому требованию учителя (классного руководителя) должен предъявляться дневник. Любые записи в дневниках учащимися должны выполняться аккуратно. После каждой учебной недели родители ученика ставят свою подпись в дневнике.
- Учащиеся должны иметь спортивную форму и обувь для уроков физкультуры. При отсутствии такой одежды, учащиеся остаются в спортивном зале, но к занятиям не допускаются.
- Запрещается во время уроков пользоваться мобильными телефонами и другими устройствами, не относящимися к учебному процессу. Следует отключить и убрать все технические устройства (плееры, наушники, игровые приставки и пр.), перевести мобильный телефон в тихий режим и убрать его со стола. В случае нарушения, учитель имеет право изъять техническое устройство на время урока. При неоднократном нарушении этих требований устройство возвращается только в присутствии родителей (законных представителей) учащегося.

Поведение на перемене

При движении по коридорам, лестницам, проходам учащиеся должны придерживаться правой стороны.

Во время перерывов (перемен) учащимся запрещается:

- шуметь, мешать отдыхать другим, бегать по лестницам, вблизи оконных проёмов и в других местах, не приспособленных для игр;
 - толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу для решения любого рода проблем;
 - употреблять непристойные выражения и жесты в адрес любых лиц, запугивать, заниматься вымогательством.
- Нарушение данного пункта влечет за собой применение мер, предусмотренных Российским законодательством.

Поведение в столовой

- Учащиеся соблюдают правила гигиены: входят в помещение столовой без верхней одежды, тщательно моют руки перед едой.
- Употреблять еду и напитки, приобретённые в столовой и принесённые с собой, разрешается только в столовой.
- Учащиеся убирают за собой столовые принадлежности и посуду после еды.

Подробнее познакомиться с Правилами внутреннего распорядка для учащихся нашей школы можно на сайте ГБОУ СОШ №269. (http://www.kirov.spb.ru/sc/269/images/docs/rasporjadok_uch.pdf)

И очень хотелось бы , чтобы каждый ученик, родитель и учитель всегда помнил замечательную фразу : «Права одного человека заканчиваются там, где начинаются права других людей».

Материал подготовила Вильдянова Райхан Арифовна, учитель русского языка и литературы, обществознания



САМОЕ ВАЖНОЕ ВОСПОМИНАНИЕ

Лучший способ развить внимание – научить себя быть внимательным к людям.

Симон Соловейчик

Первые шаги в профессии... Очень хорошо помню своё первое занятие, которое довелось мне проводить ещё студенткой университета на одном из первых курсов. Так сложилась моя педагогическая судьба, что я оказалась в коррекционной области педагогики. Обучение моё началось на отделении логопедии факультета коррекционной педагогики РГПУ имени Герцена. Попасть именно на это отделение факультета оказалось не так просто, и мы, счастливицы-логопеды, были очень довольны тем, что попали именно туда, где и хотели учиться.

Оказалось, что сюда не только сложно пройти отбор, но и учиться здесь не так-то просто. Обилие специальной терминологии, непролазные дебри нейрофизиологии и невропатологии в сопровождении с разнообразными нарушениями психических функций, и на фоне всего этого – язык, язык, главным образом, фонетика, со всеми её тонкостями, – такое обилие информации приводило в довольно тревожное состояние: а как это всё удержать в голове, и в будущем ещё и применять с горем пополам усвоенные знания? Система в голове начала выстраиваться только позже. Но нас, начавших погружение в глубины логопедии, уже отправили на практику.

Итак, первое занятие. Было страшно. Не рискнули взяться за это поодиночке, и научный руководитель позволил нам проводить его четвером. Мне тогда досталась первая часть. Мало того, что начинать всегда страшно, так тут ещё и содержание какое! Так у логопедов сложилось, что занятие начинается обычно с артикуляторно-акустической характеристики изучаемого звука, – это то самое обилие терминологии (разумеется, адаптированное для детей), которое поначалу повергало в шок нас, студентов, и с которым теперь бы ещё и до детей достучаться!

Хорошо помню, занятие проходило в детском саду на Васильевском острове. На протяжении всего пути от Ленинского проспекта до Василеостровской эта артикуляторно-акустическая характеристика не выходила у меня из головы. «Звук [р] – согласный, звонкий, горлышко «дрожит», кончик языка прикасается к верхним передним зубам, боковые края языка опущены...» Все лиственницы вдоль моей любимой 6-7 линии по дороге от метро выучили эту артикуляторно-акустическую характеристику. Вот мы и в саду. Дети уже на своих местах, научный руководитель вместе с остальными студентками на задней скамеечке. Нужно начинать.

«Здравствуйте, дети! Меня зовут Виктория Васильевна, сегодня занятие... начало занятия с вами проведу я. Напомните мне, какой звук вы изучали в прошлый раз? Звук [р]. Итак, начнём с того, что каждый из вас придумает слово с этим звуком. Кто назовёт своё слово, может сесть за парту».

Поднятые руки. Дети наперебой начинают придумывать слова. «Рыба, рак, корова, рука, кран...» Наконец, все дети опрошены, каждый сидит на своём месте. Итак, долгожданная артикуляторно-акустическая характеристика звука [р]!

«Ребята, скажите мне пожалуйста, а звук [р] – он какой: гласный или согласный? Почему? Звонкий или глухой?..» И тут я начинаю замечать отчаянные жесты научного руководителя с задней скамьи. Неужели какая-то ошибка?.. Я так долго проговаривала про себя эту несчастную характеристику, не могла же я ошибиться?.. Всё-таки приходится остановиться. Тамара Александровна (наш руководитель) показывает на одиноко стоящего посреди группы мальчика, скромно поднимающего руку. Он придумал слово со звуком [р]. Я его не спросила. Не усадила за парту. Не заметила...

«Ребята, скажите мне пожалуйста, а звук [р] – он какой: гласный или согласный? Почему? Звонкий или глухой?..» И тут я начинаю замечать отчаянные жесты научного руководителя с задней скамьи. Неужели какая-то ошибка?.. Я так долго проговаривала про себя эту несчастную характеристику, не могла же я ошибиться?.. Всё-таки приходится остановиться. Тамара Александровна (наш руководитель) показывает на одиноко стоящего посреди группы мальчика, скромно поднимающего руку. Он придумал слово со звуком [р]. Я его не спросила. Не усадила за парту. Не заметила...

Я навсегда запомнила свое первое занятие на практике. Куда я пришла? Здесь же дети. Люди! Им внимание нужно. А всё остальное подождёт. Даже артикуляторно-акустическая характеристика звука [р], какой бы сложной она ни была. Как я сразу не заметила, что передо мной дети?..

Уже много позже я прочитала у Симона Соловейчика о внимании к людям. «Учение в школе неразрывно связано с учением в жизни, с отношением человека к человеку. Все способности развиваются не только за книгами, но и в обычной жизни. Так и с вниманием. Каждая встреча с другом, с знакомым, малознакомым, случайным человеком, каждая такая встреча, пусть самая мимолётная, заставляет собранных людей обратить всё своё внимание именно на этого человека. Не разговаривать рассеянно, ни к кому не относиться пренебрежительно, никогда не «спать» в момент общения, а полностью сосредоточиться на том, с кем мы разговариваем, заметить его состояние, постараться понять его. Что значит сосредоточиться на том человеке, с которым мы разговариваем, работаем,

играем, идём по улице? Это значит отвлечься от себя, от своих собственных мыслей и мыслей о себе самом...» (Симон Соловейчик «Учение с увлечением»).

Правда, понятно, когда речь идёт о встрече с человеком, другом или даже малознакомым. Можно переключиться с себя на него. Но здесь же не человек, здесь – люди, коллектив, класс! Их много. И мысли в голове не о себе, а о содержании урока. Много нового, как передать так, чтобы усвоили? Это, кажется, самое важное для учителя?..

Так и началось в школе. Успешное окончание факультета коррекционной педагогики, магистратура в институте детства. И меня пригласили в школу. Класс хоть и не большой – коррекционный (логопедический), 15 человек, но внимание у детей рассеянное: малыши, первый класс. Да ещё и все невропатологические термины, кажется, ожили и в натуральном виде передо мной предстали. А по программе надо успеть!

Какое там! Первый урок только начался, я уже думаю о втором, а как они у меня графический диктант напишут, если половина право – лево путает?.. И Маша опять опоздала, а я уже половину нового материала раскрыла. Дима опять под партой. Андрей Веронику дёргает. «Дети! Внимание на доску!» И опять забыли заявку в столовую отправить!.. А журналы все заполнить? Бесконечное количество! И пошло – поехало. Бежим, тренируем, отрабатываем. Не успеваем...

Паника! Как у Бел Кауфман: «Помогите! Тону в потоке бумаг, не понимаю здешнего языка и не знаю, что делать с учеником, который обращается ко мне «Привет, училка!» <...> Ни курсы английской литературы и педагогики, ни дипломная работа по Чосеру к такому меня не подготовили». (Бел Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз»)

«Виктория Васильевна! У меня такое ощущение, что мы – гоночные машины, а вы – эвакуатор!» Как точно сказано! А меня ведь такое ощущение не покидало с начала первого класса... Только выразить словами не выходило.

Много-много работы. Дожили до зимних каникул. На выходных мы с друзьями поехали в Тверь, там случилось побывать у одной старушки, она плохо слышала. Попытались разговаривать, приходилось повторять по несколько раз, чтобы быть услышанным. И тут она оборачивается ко мне и говорит: «А у тебя голос хороший! Ты кем работаешь?» «Учителем...» «Понятно тогда! И как, получается?» «Как сказать... Вот, голос приходится повышать...» И тут старушка смотрит на меня продолжительно и говорит фразу, которую я тоже запомнила надолго: «А любовь?..»

А что – любовь? Что я их не люблю, что ли? Стараюсь, помогаю... Готовлю для них уроки всё время... Чего только не придумывала, чтобы их внимание привлечь! И драматизация на уроке, и включение сюрпризных моментов, одним словом, клоунада на арене! И что она имела в виду – любовь?.. А что я больше всего в моей работе люблю?.. Уже достаточно времени прошло, а детей-то я толком и не знаю... Что у них в душе творится?

Вспоминается Антуан де Сент-Экзюпери. «Я бросил работу. Мне смешны были злополучный болт и молоток, жажда и смерть. На звезде, на планете, – на моей планете, по имени Земля – плакал Маленький принц, и надо было его утешить».

С этого момента произошла полная перестановка приоритетов. Все журналы, методики, предметы и прочая «работа» ушли на второй план. На первое место встал человек. Каждый. Вот моя планета, доверенная мне, на которой оказалось сегодня пятнадцать маленьких принцев, которых надо было утешить.

Один из самых сложных для меня моментов в работе – выбрать что, в какое время и с кем делать. То ли пойти и попытаться все-таки найти общий язык с Димой, который агрессивно реагирует и на детей, и на взрослых несколько последних дней и отказывается отвечать на все вопросы по этому поводу, то ли отправить его со всеми на прогулку, и взяться, наконец, за журналы, которые не заполнены уже с неделю... Или сейчас пойти и обсудить с учителями параллели, наконец, план на четверть, которая уже давно началась? Или, в конце концов, пообедать, уже третий час дня...

«Подумал раз царь, что если бы он всегда знал время, когда начинать всякое дело; знал бы ещё, с какими людьми надо и с какими не надо заниматься, а, главное, всегда знал бы, какое из всех дел самое важное, то ни в чём бы ему не было неудачи». Так Лев Толстой начинает свою сказку-притчу «Три вопроса». Вот и мучаешься этими вопросами, и разобраться никак не можешь: то ли расписание нужно составить, то ли с умными людьми побольше советоваться, то ли важные книжки побольше читать. Думаешь – и всё не успеваешь. Такая уж работа – не угадаешь заранее, сколько времени и сил на то или другое, на того или иного понадобится.

А насколько ясный и верный ответ дал толстовскому царю отшельник на его вопросы. «Так и помни, что самое важное время одно: сейчас, а самое важное оно потому, что в нём одном мы властны над собой; а самый нужный человек тот, с кем сейчас сошёлся, потому что никто не может знать, будет ли он ещё иметь дело с каким-либо другим человеком, а самое важное дело – ему добро сделать, потому что только для этого послан человек в жизнь».

Я, наконец, увидела учеников. И сколько, оказывается, интересного! Целый мир вокруг меня. Пускай со временем нарабатывается опыт, научусь понятно объяснять, быстро и правильно выполнять бумажную работу, но самое главное, все-таки, не потерять то время общения, которое подарила мне судьба. Что бы ни случилось – проживать каждый момент полной жизнью, так чтобы запомнилось.

И снова в помощь классика. Алёша Карамзov: «Знайте же, что ничего нет выше и сильнее, и здоровее и полезнее впредь для жизни, как хорошее какое-нибудь воспоминание, и особенно вынесенное ещё и детства, из родительского дома. Вам много говорят про воспитание ваше, а вот какое-нибудь этакое прекрасное, святое воспоминание, сохранённое с детства, может быть, самое лучшее воспитание и есть. Если много набрать таких воспоминаний с собою в жизнь, то спасён человек на всю жизнь. И даже если и одно только хорошее воспоминание при нас останется в нашем сердце, то и то может послужить когда-нибудь нам во спасение».



Гигиена (греч. *hygieinós*, здоровый) — раздел медицины, изучающий влияние условий жизни и труда на здоровье человека и разрабатывающий меры (санитарные нормы и правила), направленные на предупреждение заболеваний, обеспечение оптимальных условий существования, укрепление здоровья и продление жизни.

Гигиена так названа в честь римской богини здоровья Гигиен, дочери бога врачевания Асклепия.

Личная гигиена (индивидуальная) — раздел гигиены, в котором изучаются вопросы сохранения и укрепления здоровья человека, соблюдения гигиенических правил и мероприятий в его личной жизни и деятельности, разрабатываются и проводятся мероприятия гигиенического воспитания, пропаганда гигиенических знаний и здорового образа жизни с целью повышения гигиенической культуры населения.

В более широком понимании, личная гигиена — это поведение человека, направленное на гигиеническое содержание тела (кожи, волос, ногтей, зубов), обуви и одежды, жилища, закаливание организма. Является неотъемлемой частью здорового образа жизни.

Все знают, что такое личная гигиена, но почему-то не все соблюдают её. Хочется напомнить правила личной гигиены и почему их надо соблюдать.

Проснулся-почистил зубы, перед сном почистил зубы опять!

Гигиена полости рта помогает избежать многих стоматологических заболеваний. Зубную щётку нужно менять каждые 3-4 месяца, зубы нужно не только чистить 2 раза в день, но и проверять их у стоматолога.

После еды необходимо прополаскивать рот, чтобы убрать остатки пищи, а если нет такой возможности, пожевать жевательную резинку, но не более 5-10 минут! Если жевать её постоянно, то начинает выделяться желудочный сок, а если ты голоден, то он начинает разъедать собственную оболочку желудка, а входящие в «жевачку» компоненты могут оказывать слабительный эффект!



Мы обязательно должны соблюдать одно правило в течение всего дня- это мытьё рук, что является одним из самых простых способов профилактики кишечных заболеваний.

Почему же некоторые игнорируют это простое правило, особенно когда выходят из туалета, заходят в столовую, возвращаются с улицы?

Но не только руки и зубы должны быть у человека чистыми- всё тело и волосы нуждаются в уходе.

Кожа выделяет пот и кожное сало, загрязняется пылью и теряет свои защитные свойства. На ней начинают размножаться болезнетворные бактерии. Кожные выделения начинают источать неприятный запах.

Стоит ли говорить, что во всём этом нет ничего хорошего?





Принимая каждый день душ, не стоит забывать и волосах. В норме их стоит мыть 2-3 раза в неделю. Но если волосы склонны к жирности, мыть их надо по мере загрязнения.

Немытая голова не вызывает у окружающих положительных эмоций. Да и на загрязнённой коже головы также размножаются «вредные» бактерии и не только они.

Волосы должны быть не только чистыми, но и расчёсанными. А это ещё одно правило-расчёска, как и зубная щётка, мочалка и полотенце, должна быть индивидуальной.

А также, приводя себя в порядок, не стоит забывать о ногтях.

Не очень красиво, когда твои ногти похожи на ногти Фредди Крюгера!

Да и грязь под ногтями благоприятная среда для размножения болезнетворных бактерий.



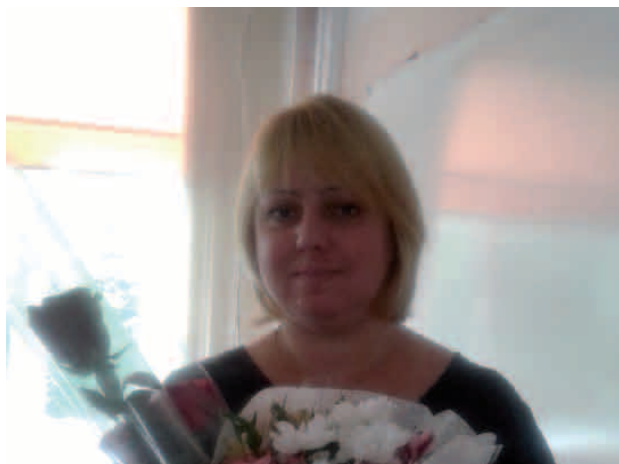
Говоря о гигиене, хочется заметить, что одежда с обувью должны содержаться в чистоте.

Нет никакого смысла в том, чтобы намываться и одеть после этого грязную одежду и сунуть ноги в нечищеную обувь.

Хочется, чтобы в нашей школе как можно больше ребят соблюдали эти правила, а если ты ещё маленький и не можешь со всем этим справиться сам, пусть тебе помогут родители.



Материал подготовила медработник школы Тавтушинская Анна Порфирьевна, мама ученика 3б класса Тавтушинского Виктора



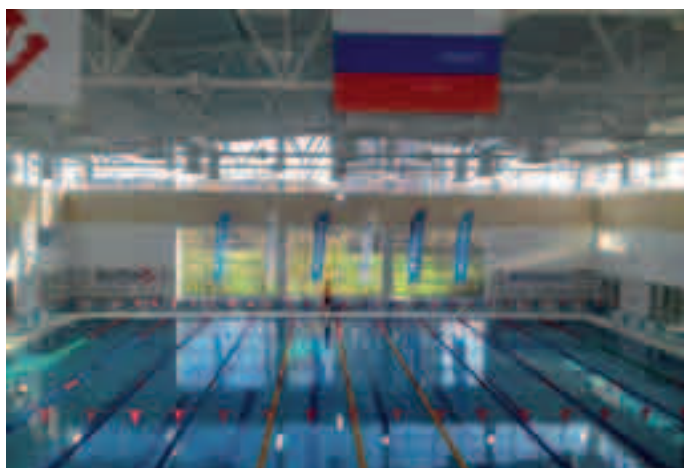
Состояние здоровья подрастающего поколения – важный показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и прогноз на будущее.

Отечественными и зарубежными учеными давно установлено, что здоровье человека лишь на 7-8% зависит от успехов здравоохранения, а на 50% – от образа жизни. На фоне экологической и социальной напряженности в стране, на фоне небывалого роста болезней «цивилизации», чтобы быть здоровым, нужно овладеть искусством его сохранения и укрепления. Этому искусству необходимо уделять как можно больше внимания в образовательном учреждении.

В настоящее время широкое распространение получил – Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО). ГТО призван решить задачу развития массового спорта и оздоровления нации. Основной идеей ГТО является то, что у школьника появляются добровольный выбор форм деятельности, возможность проявления инициативы и творчества и вся работа направлена на оздоровление школьников, формирование у них активной позиции по отношению к выстраиванию собственного здорового и спортивного стиля жизни.

Следует отметить, что успешное формирование у школьников активной жизненной позиции по отношению к здоровому образу жизни, к занятиям спортом напрямую зависит от жизненного уклада в семье. Речь идет об активном взаимодействии семьи и школы. Планируя деятельность по взаимодействию образовательной организации с родительской общественностью по вопросам внедрения комплекса ГТО, школа должна опираться на следующие базовые компоненты.

- нормативно-правовое и ресурсное обеспечение;
- информационное сопровождение;
- мониторинговые процедуры;
- организацию и проведение мероприятий спортивной и военно-патриотической направленности.



где происходит его обработка и выгрузка соответствующим образом.

Сдача ГТО – это добровольное занятие, на него допускаются все люди, занимающиеся спортом в секции или самостоятельно. Для сдачи необходимо зарегистрироваться на официальном сайте.

Каждому участнику присваивается личный уникальный идентификационный номер. Заявку на участие можно подать в электронном виде или непосредственно в центре тестирования. Для допуска к испытаниям необходимо представить документ, удостоверяющий личность и медицинский допуск врача. После успешного выполнения необходимого количества испытаний соответствующей степени (определяется в зависимости от возрастной категории) сводный протокол направляется в автоматизированную информационную систему ГТО,

где происходит его обработка и выгрузка соответствующим образом.

В зависимости от возраста каждого человека, он становится членом определенной группы, которую еще называют «ступень». Всего их было создано одиннадцать, и они включают людей от шести до семидесяти лет. Для каждой такой группы организовано три уровня трудности, а именно знаки норм ГТО 2018.

Первая группа включает в себя детей от шести до восьми лет. После нее вторая ступень, к которой относятся дети возрастом от девяти до десяти. Для школьников пятого-шестого класса создана третья группа, а четвертая и шестая соответствует подросткам, которые ходят в школу.

Следующая группа обладает большим разбросом в возрасте и объединяет граждан, которые уже достигли совершеннолетия, но им еще нет двадцати одного года. Седьмая передается следующему десятку лет. И дальше каждая последующая группа объединяет по десятку лет.



Основные нормы ГТО 2018 в таблице нормативов для всех возрастов созданы, чтобы проверить, насколько у человека развиты его основные характеристики. Они включают следующие важные параметры:

- силу;
- ловкость;
- выносливость;
- гибкость.

Упражнения позволяют объективно оценить, насколько человек способен выполнять всевозможные упражнения, и как развита его физическая подготовка. Каждый субъект Российской Федерации имеет право на региональном уровне дополнительно включать к обязательному списку упражнений еще два вида нормативов, а также физических испытаний.

По этой причине все требования в каждой ступени разделяются на два вида:

- обязательные;
- выборочные.

В 2018 году на официальном сайте ВФСК «ГТО» был зарегистрирован 128 ученик из 321 учащегося 269 школы. Также были зарегистрированы 22 сотрудника нашей школы.

По итогам 2017-2018 года знаки отличия получил 21 ученик. Золото- 12 человек, серебро -5 человек, бронза -4 человека.



Примите к сведению: школьники, проявившие себя лучше всех в школе при сдаче ГТО, получают дополнительные баллы на ЕГЭ: например, за «золото» можно получить до 10 дополнительных баллов

Материал подготовила Космина Татьяна Владимировна, учитель физкультуры





КУКЛОТЕРАПИЯ И ТРАДИЦИОННАЯ НАРОДНАЯ КУКЛА

Куклотерапия — это частный раздел арт-терапии, основным методом которого является психологическая коррекция различных состояний личности при помощи кукол.

Словосочетание «арт-терапия» в научно-педагогической интерпретации понимается как забота об эмоциональном самочувствии и психологическом здоровье личности, группы, коллектива средствами художественной деятельности. Играя с куклами, сделанными своими руками, дети не только осваивают ролевые игры, но и знакомятся с основами рукоделия. Эти куклы обладают мощным воспитательным потенциалом. Они дают представление о традиционной русской семье, учат ребенка определенным хозяйственным навыкам.

Хотя психотерапия как наука возникла только в 19 веке, возможность оказывать влияние на психику человека была замечена ещё в древности. Неспроста наши славянские предки проводили обряды возрастных инициаций, переходные обряды из одного сезона в другой или целительные – именно обряды со своими атрибутами, ритуалами помогали отпустить прошедшее и принять новое. И почти во всех этих обрядах они использовали кукол. Через кукол обращались к высшим силам, прося помощи, охранения от злых сил, несчастного поворота судьбы.

Традиционная народная кукла – это кукла, выполненная современными художниками, мастерами или любителями в точном соответствии с региональными традициями по изготовлению кукол, с соблюдением конструктивных и цветовых канонов, правил и приемов изготовления. Авторский подход в данном случае заключается в подборе тканей для костюма куклы, в работе с фактурой ткани, в создании тематических композиций.

Интерес, проявляемый сегодня к народной кукле, выразился в том, что в современную педагогическую и художественную практику введен огромный спектр самых разнообразных кукол.



Классифицировать традиционные народные куклы можно по нескольким признакам, но наиболее значимым основанием на наш взгляд является функциональный признак. Выделяют три основные группы кукол: обрядовые, обереговые и игровые.

Обрядовые куклы делятся на кукол обрядов календарного цикла и кукол семейных обрядов. К обрядовым куклам календарного цикла относятся куклы календарных праздников. Такой куклой является Масленица. Сжигание чучела Зимы, олицетворяющей невзгоды, болезни, холода, несёт освобождение от зимнего гнёта, приближает наступление тепла, и имеет психотерапевтический эффект.



Куклы календарных обрядов соответствуют временам года и дням календаря. Куклы осени, в основном, это куклы помощники (иногда и обереги), изготавливающиеся в определённые календарные дни.

Например, кукла Десятиручка – обрядовая многорукая кукла. Ее делали из лыка или соломы 14 октября на Покров, когда садились за рукоделие. Куколка предназначалась для помощи девушкам, готовящим свое приданое, и женщинам в разных делах, таких как ткачество, шитье, вышивка, вязание и т.д. Традиционно после изготовления она почти сразу же сжигалась.



К ситуационным календарным куклам можно отнести куклу Суховеку, или куклу Мокредину. Суховеяку делали, когда случалась засуха. Основой куклы является крест из тканевых скаток. Ее одежда должна быть цвета выжженной земли. В каждом дворе ставили по кукле каждый день в течение семи дней.

Мокредина- кукла-шестиручница, изображавшая женщину-крестьянку, работающую во время дождя, когда особенно тяжело работать и не хватает рук. Если начинались долгие дожди, женщины носили ее по деревне, затем шли в лес и хоронили, украшая могилу цветами, – считали, что это избавит от ненастья. Если дожди не прекращались, куклу делали еще раз, большего размера, и хоронили с большими почестями.



К куклам семейных обрядов можно отнести куклы обряда рождения.

Кукла младенец или пеленашка весьма многофункциональна. В некоторых губерниях её дарили невесте для продолжения рода. До родов она лежала в колыбельке, таким образом, охраняя беременность будущей матери. Во время родов её скручивала роженица, чтобы облегчить схватки. После родов её до крещения младенца хранили в кроватке с ребёнком, как оберег, а на прогулке её вставляли под платок ребёнку от дурного глаза. Это первая кукла, которая появлялась в руке младенца, он мог использовать её как соску, куколки менялись, когда приходили в негодность.



Свадебный обряд включал в себя большое количество кукол, которые начинали крутить задолго до свадьбы. К куклам обрядов жизненного цикла можно отнести куклу ёлочку-хранительницу приданного. Подрастая, девочка училась женским ремёслам, пряла и вышивала себе приданое. К приданому девушка делала куколку Ёлочку, которая его хранила. Будущая невеста часто перебирала приданое и общалась со своей куколкой. Ей хвалилась своим мастерством, выговаривала свои горести и заботы как своей подруге. У Ёлочки был свой сундучок, в котором хранилась она и ее одеяльце, пояски и другие мелочи... Сундучок был под размер куклы, чтобы она вмещалась в него. Кукла переезжала вместе с молодой женой в дом мужа в сундуке с приданным.



В жизни каждого человека случаются ситуации, которые необходимо исправить.

Так, например, если молодая жена долго не могла забеременеть, матерью или близкой родственницей делалась кукла Костромушка, или Званка-Желанка.



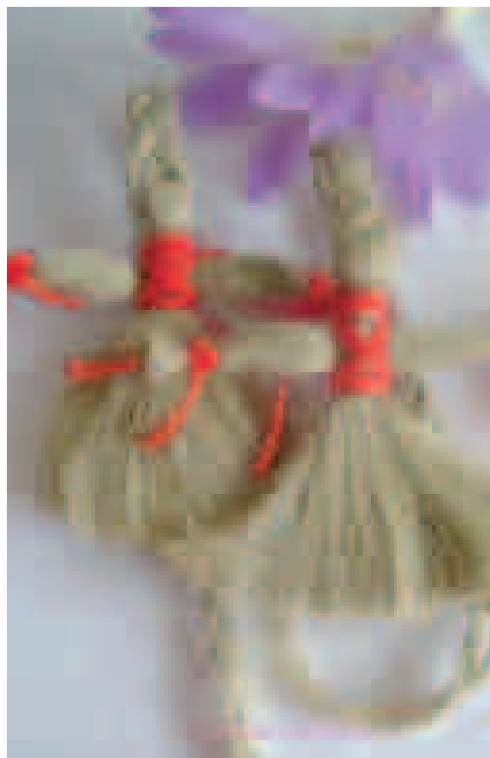
Если девушка долго не могла выйти замуж делалась кукла «Хочу замуж».

Следующий вид это обереговые куклы.

Классификация этих кукол такова:

- обереги здоровья (обереговые целительные)
- обереговые защитники
- обереги дома
- обереги достатка.
- обереги детства
- ситуационная обереговая кукла

В глубокой древности куколка была человеку защитой от болезней, несчастий, злых духов. Кукла берегла человека, ее так и называли: оберег или берегиня.



Кукла Здоровье - помощник человеку в битве с болезнью. Помогает она и своими природными свойствами, т.к. считали, что лен способен взять на себя болезнь, и тем помочь человеку поправиться, и еще благими пожеланиями родного человека, который изготовит эту куклу для больного. Когда эту куклу делают, читают молитву если знают, какую нужно или заговор. У куколки очень длинная коса – примерно в два раза длиннее туловища. Длинный густой волос у женщины или девушки издревле считался признаком силы. В старину берегли свои волосы. Считалось, что произойдет с волосами человека, то произойдет и с тобой. Если ворона сошьет гнездо из волос, то у их хозяина или хозяйки будут головные боли. Волосы было принято сжигать в печи.



Кукла Кубышка-травница охраняет дом от болезней.

Кукла День и Ночь – символизировала сутки. Бытовала в Поволжье, Пензенской, Тамбовской губернии.

Эта кукла оберег жилища. Ее делали под Новый год. Она жила в доме, и хозяин и хозяйка разговаривали с куклой. Ежедневно утром ее поворачивали к себе светлой стороной, а вечером – темной. Утром обращались к светлой стороне с пожеланиями, просьбами, чтобы день был удачный в делах, благополучным. Вечером перед сном обращались к темной стороне – чтобы ночь прошла спокойно, чтобы все домочадцы проснулись живыми и здоровыми, отдохнувшими.

Кукла оберегала всех домочадцев – охраняла их душевный настрой.

Есть три вида кукол : по типу ангелов, куваток и двусторонняя кукла. День из белой ткани, ночь из синей, вешаются на веревочку , скрученную из обеих ниток.





Кукла Детская Утешница была самым сильным и верным средством от детских слез: «... До поры до времени куколку прятали, и когда ребенок начинал плакать так, что его трудно было успокоить, ее доставали... Изумленное дитя в миг забывало про слезы и капризы. Кукла была хороша: высокая, статная, богато наряженная, с сережками и украшениями из малюсеньких конфет... Восхищению ребенка не было предела... Родители угощали его конфетами, а фантики на кукле оставляли (в них позже снова заворачивали конфеты). Незаметно Утешницу прятали на прежнее место, чтобы ребенок забыл о ней. При необходимости все действия повторялись...»

Игровые куклы можно разделить на возрастные куклы и куклы социализации.

Возрастные куклы, такие как: куклы Кувадки были одновременно оберегами и первыми игрушками младенца. Их делали из очень ярких лоскутков и подвешивали над колыбелью. Они заменяли ребеночку погремушки. Как правило, эти куколочки висели в связке до 3-5 штук. К возрастным куклам можно отнести такие игрушки как Конь и зайчик-на пальчик. Интересна кукла Мальшок – голышок, которую можно превратить с помощью одежды в девочку или мальчика.



Куклы социализации. Куклы для обучения ведению домашнего хозяйства.

Кукла Каша. Её дарили девочке вместе с глиняным горшочком и пожеланием успехов в освоении азов кулинарного мастерства. Особый секрет этой куклы состоит в неукоснительном соблюдении пропорциональности. Чтобы сварить не только вкусную, но и «правильную» кашу, нужно следовать неписаной инструкции: по ножку – крупа, по пояс – вода, по шейку – кашка. Кукла прекрасно справлялась с отведенной ей ролью.



Куклы для обучения рукоделию.



Кукла на выхвалку. Шилась она девочками до 12 лет и была экзаменом по шитью и рукоделиям. Потом девочки помогали готовить приданое старшим сестрам, знакомясь с традиционными видами одежды, попутно подбирая что-то и для своего приданого.

Куклы коммуникации (кукла отдарок-на-подарок, куклы для игр дочки-матери, кукла для кулени кукушечка). Куклы для обучения проведению обрядов (куклы для игры в свадьбу).

Влияние традиционной народной куклы на жизнь и здоровье человека очень велико.

Работа над созданием куклы развивает природные способности, образное мышление, память, эмоциональную сферу, самосознание и самоконтроль, способствует формированию позитивных установок, эмоциональной и моторной адекватности, коммуникативных навыков.

Так же куклы помогают в социальной реабилитации инвалидов, позволяют найти внутренние резервы для борьбы с болезнью. Куколотерапия даёт возможность справиться с бронхиальной астмой, диатезом и сердечно-сосудистыми заболеваниями, страхами, энурезом, заиканием.

Можно выделить следующие функции куколотерапии на основе традиционной народной куклы:

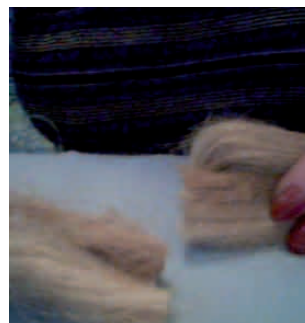
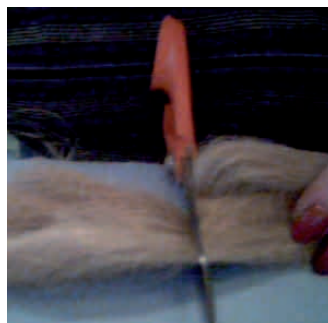
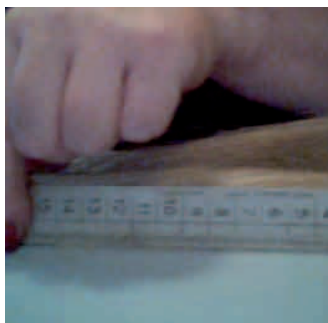
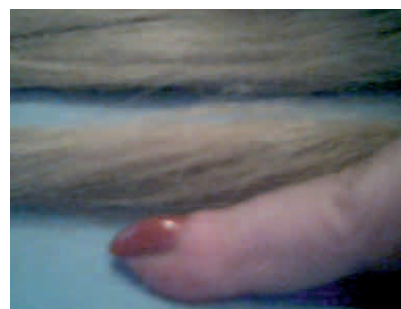
- коммуникативную - установление эмоционального контакта, объединение участников в коллектив;
- релаксационную – снятие эмоционального напряжения;
- воспитательную – психокоррекция проявления личности в игровых моделях жизненных ситуаций;
- развивающую – развитие психических процессов (памяти, внимания, восприятия и т.д.), моторики;
- обучающую – обогащение информацией об окружающем мире.

Народные куклы существуют столько, сколько этнос, нация помнят себя. Куклы отражают мировосприятие того народа, который их сотворил. Кукла не рождается сама: её создает человек. Она обретает жизнь при помощи воображения и воли своего создателя. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего её народа.

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ КУКЛЫ ЗДОРОВЬЕ



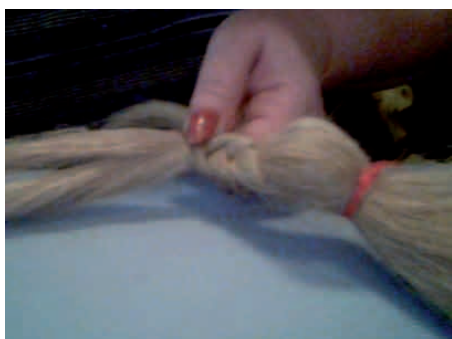
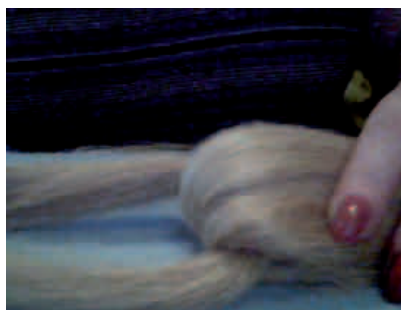
1. От общей кудели льна отделить часть, толщиной в палец руки для косы. Отделить часть от кудели в три пальца толщиной для туловища.



2. Сложить часть для туловища, сначала в 2, затем в 4 раза-длина туловища- 15 см.

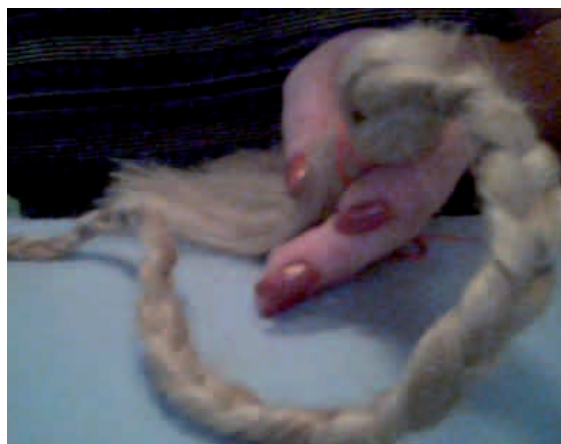
3. Остаток обрезать.

4. Вложить заготовку для косы в середину заготовки для туловища.

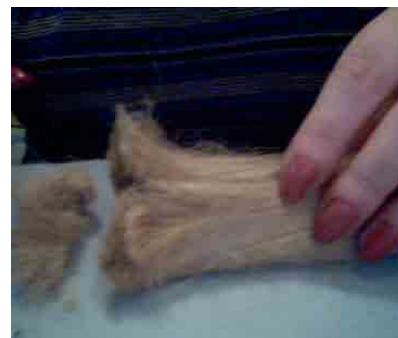


5. Красной нитью, длиной 1 метр, обозначить шею. Нитку не отрывать.

6. Поднять волосы, разделить на 3 части и заплести косу до самого кончика.



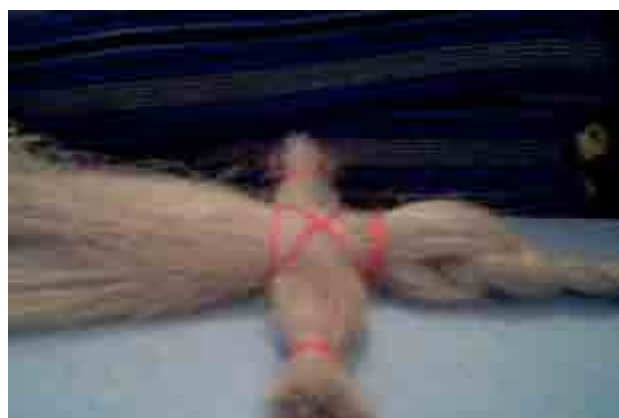
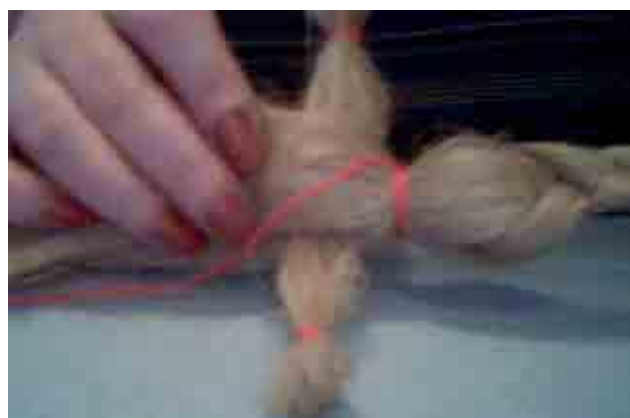
7. Сложенную в 4 раза заготовку для туловища разрезать внизу и подровнять



8. Из обрезанного остатка сформировать руки: на расстоянии от каждого края перевязать красной нитью 6 раз, концы подровнять ножницами.



9. Вставить руки в туловище и обвязать крест-на-крест, и обозначить талию.



10. Кукла Здоровье готова



Государственное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 269 Кировского района Санкт-Петербурга
"Школа Здоровья"



Журнал "Наше здоровье" выпускается 1 раз в два месяца.

Редакция: главный редактор Новикова Е.А.

Редакторы: Волик Н.С., Супрунович Г. П., Вильдянова М.Б.

Дизайн и вёрстка: Новикова Е.А.

Художник: Каргина А.

Адрес редакции: Санкт-Петербург, Трамвайный проспект д. 22 литера А

Телефон: (812) 377-21-08

Электронная версия: <http://www.kirov.spb.ru/sc/269/>

Тираж: 50 экземпляров