



НАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Школьникам



Родителям



Педагогам



ГЕРОЙ НОМЕРА

ИНТЕРВЬЮ С УЧЕНИЦЕЙ 5 КЛАССА

Богопольской Вероникой



№2 2018



Дорогие женщины, девочки, мамы, бабушки!

Без какого праздника трудно представить себе начало весны? Разумеется, без 8 Марта. История создания праздника 8 Марта многими из нас уже позабыта. Со временем он утратил социальное и политическое значение. Теперь этот день просто символизирует уважение, любовь и нежность, которых, бесспорно, заслуживают все представительницы прекрасного пола на планете: матери, бабушки,

дочери, жены и сестры. Международный женский день - праздник света, счастья, тепла и любви. 8 марта соединяет всех женщин, любых профессий и возрастов, в единое целое. Солнечные лучи первых весенних дней пусть согреют вас, озарят вашу жизнь светом и теплом. Весенние цветы пусть радуют вас, наполняют душу трепетом новых начинаний и свершений.

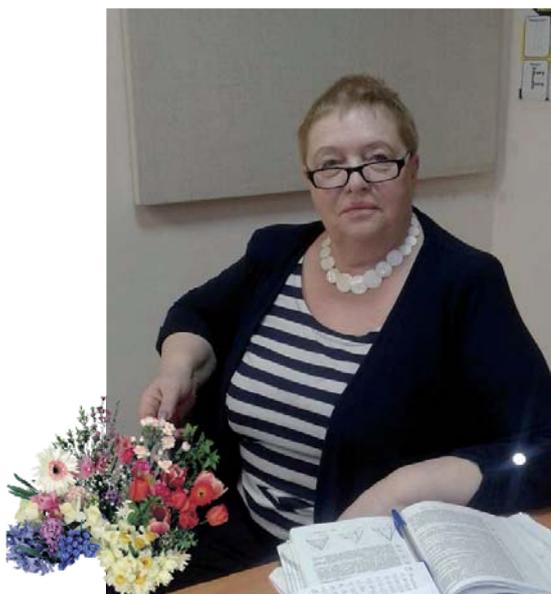
Я желаю вам, чтобы в работе достигались все поставленные цели, но времени хватало и на семью, и на дружбу, и на себя. Пусть реализуются все планы, которые до этого казались невыполнимыми.

Желаю вам всегда быть счастливыми, здоровыми, окруженными нежностью и заботой. Пусть вас всегда сопровождает уверенность в завтрашнем дне!

Это день с ароматом цветов,
Столько добрых и ласковых слов.
В сердце вам постоянной весны,
Вдохновения, сил, красоты!
Пусть работа будет любимая,
Жизнь наполненная и счастливая,
Понимания и счастья в личном,
И пускай все будет отлично!



С праздником, с международным женским днём 8 марта!



Пускай глаза сияют счастьем,
А жизнь наполнится добром,
Чтоб все проблемы и ненастья
Минули стороной ваш дом!

Пускай всё в жизни удастся,
Чтоб каждая из вас цвела.
Весна пусть дарит много солнца,
Улыбок, света и тепла!

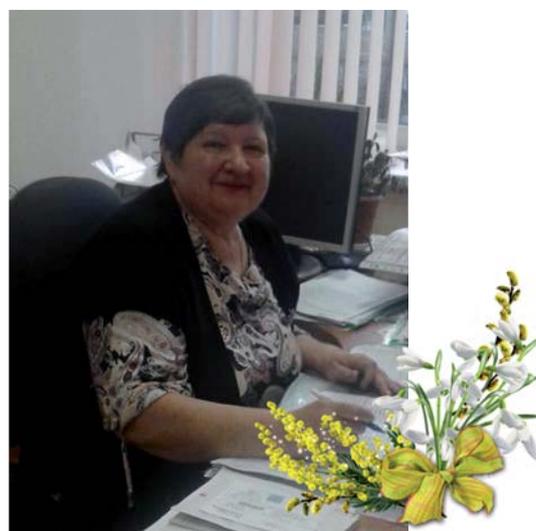
Пусть праздник дарит тепло, вдохновение,
Дела и заботы пускай подождут.
Пусть в жизни будет побольше везения,
А в доме всегда пускай будет уют.



Этот праздник - отмечает вся страна!
И всех женщин в этот день мы поздравляем!
Этот праздник подарила нам весна!
И счастья мы сегодня вам желаем!



Желаю счастья и любви,
Они дороже всех подарков.
И пусть все сбудутся мечты,
В прекрасный день - 8 Марта!



ШКОЛА ЗДОРОВЬЯ	
Новикова Т.М. Проектная деятельность.....	5
МИР ВОКРУГ НАС	
Календарь памятных дат	6
1 марта- день кошек в России.....	8
НРАВСТВЕННОЕ ЗДОРОВЬЕ	
Волик Н.С. Наследники Победы.....	10
ХОРОШИЙ ПРИМЕР	
Интервью с учителями призёров районных олимпиад.....	12
НАШ ГОСТЬ	
Устоева Ш. Р. Профилактика гриппа и ОРВИ.....	14
ПЕДСОВЕТ	
Шкляева М.В. Здоровьесберегающие технологии в обучении иностранному языку учащихся коррекционных классов V вида: использование техники оригами и пальчиковой гимнастики.....	16
Зубарева М.А. Роль упражнений в обучении русскому языку учащихся с пониженной успеваемостью.....	18
Ильченко А.Ю. Внеурочная деятельность - конструктор возможностей.....	20
Кузьмина И.С. Музыкально-художественная деятельность, ориентированная на развитие речи.....	21
ГЕРОЙ НОМЕРА	
Художественная гимнастика. Интервью с Вероникой Богопольской	22
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ	
Точкина И.А. Как подготовиться к ЕГЭ?.....	24
РУБРИКА БИБЛИОТЕКАРЯ	
Тюгина. Т.А. Как научить ребёнка выступать публично?.....	26
СОЦИАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ	
Ермилова Н.В. Медиация как способ разрешения конфликтов.....	28
Вильдянова М.Б. Уголовная ответственность несовершеннолетних.....	30
Волик Н.С. Профорientация. Подросток в мире профессий.....	32
ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ	
Арестов Д.В. Развитие физической подготовки при помощи комплекса специальных упражнений.....	34
ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ	
Толчельникова О.Ю. Мастерская изобразительного искусства.....	36
Андрянова Л.В. Мастер-класс. Плетение из трубочек.....	38



Я ПОЗНАЮ МИР

конкурс дистанционных проектов



Потребность определиться в мире отношений влечет подростка к участию в новых видах деятельности. Возникает новое отношение к учению - стремление к самообразованию, тенденция к самостоятельности в учении: стремление ставить цели и планировать ход учебной работы, потребность в оценке своих достижений. Подросткам необходимы новые формы обучения, в которых были бы реализованы их активность, деятельный характер мышления, тяга к самостоятельности. Продуктивное завершение подросткового возраста происходит с появлением способности осознанно, инициативно и ответственно строить свое действие в мире, основываясь не только на видении собственного действия безотносительно к возможности его реализации, но с учетом «отношения мира» к своему действию.

Обучающиеся с ТНР имеют особые образовательные потребности. К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР, относятся:

- раннее получение помощи средствами образования;
- непрерывность коррекционно – развивающего процесса, реализуемого через содержание учебно-познавательных задач;
- наглядно – действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения обучающихся с ТНР и оценке их достижений.

Коррекционно-развивающая работа, учитывающая особенности формирования речи обучающихся, их психофизические особенности, направлена на оказание помощи в осознании своих возможностей и ограничений, умении вступать в коммуникацию для разрешения возникающих трудностей.

Одним из методов такой работы может быть проектная деятельность учащихся и участие в различного рода конкурсах, конференциях. Ключевой тезис метода: «Я знаю, для чего мне надо всё, что я познаю, я знаю, где и как я могу это применить». Проектная технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных и творческих методов. Проектная деятельность способна изменить отношение к самому себе и своим возможностям формировать коммуникативные навыки, мотивировать саморазвитие, проявить себя в школьном сообществе.

Опытom представления результатов проектной деятельности стало участие в дистанционном конкурсе проектов «Я познаю мир». Конкурс направлен на социализацию учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) посредством организации их совместной проектной деятельности в творческих группах с участниками без ОВЗ под руководством педагогических работников с использованием дистанционных образовательных технологий. Конкурс проводится в дистанционной форме путем размещения конкурсных работ (далее – проекты) на сайте Конкурса <http://ya-i-mir.ru/>. Участники представляли свои проекты публично в формате видеоконференции. Учащиеся 6 а класса представляли свой проект в номинации «Виртуальная экскурсия» - «Вода- драгоценный дар природы». На сайте конкурса были размещены визитка проекта, презентация проекта и презентация для дистанционного представления своего проекта.

С проектом Вы можете ознакомиться на сайте конкурса в разделе конкурсы прошлых лет или по ссылке <http://ya-i-mir.ru/konkurs-2016-2017/project-2?p=63>.

Татьяна Михайловна Новикова, заместитель директора по ИКТ

1 марта - Всемирный день гражданской обороны.

В 1931 году по инициативе нескольких государств в Париже была основана «Ассоциация Женевских зон» — «зон безопасности», для создания посредством двухсторонних и многосторонних соглашений локальных зон безопасности во всех странах. Впоследствии Ассоциация была преобразована в Международную организацию гражданской обороны (International Civil Defence Organisation, ICDO; русск. — МОГО). В 1972 году МОГО получила статус межправительственной организации. День 1 марта выбран не случайно. Именно в этот день вступил в силу Устав МОГО, который одобрили 18 государств.

Среди направлений деятельности МОГО следует выделить следующие: подготовка национальных кадров в области управления в период чрезвычайных ситуаций; оказание технической помощи государствам в создании и совершенствовании систем предупреждения чрезвычайных ситуаций и защиты населения; пропаганда опыта и знаний по гражданской обороне и вопросам управления в период чрезвычайных ситуаций. Подготовка специалистов проводится в Учебном центре гражданской обороны в Швейцарии. МЧС России вошло в Международную организацию гражданской обороны в 1993 году, имеет в постоянном секретариате МОГО представителей и участвует во всех основных мероприятиях, проводимых этой организацией.

День гражданской обороны МЧС России отмечается 4 октября.



А ВЫ ЗНАЕТЕ, ЧТО... В 1929 году французский генерал, врач, Жорж Сен - Поль предложил создать особые зоны, о которых договорятся все страны мира, чтобы во время войн там смогли находиться мирные граждане, а воюющие стороны избегали бы столкновений в данных районах.

...Во время войны в Испании в 1936 году и позже, в конфликте Японии и Китая в 1937, подобные «Женевские зоны» применялись и, благодаря им, было спасено немало мирных граждан.

...К сожалению, в годы Второй Мировой войны о подобных зонах никаких договоренностей не было, но каждая страна стала задумываться над тем, как организовать гражданскую оборону у себя, чтобы в тяжелый час сохранить максимальное количество жизней.

А ВЫ ЗНАЕТЕ, ЧТО... 1 марта отмечают Всемирный день иммунитета?

Само слово «Иммунитет» происходит от латинского слова «*immunitas*» и означает – освобождение. Иммунитет – способность иммунной системы сохранять целостность и постоянство внутренней среды организма.

Нарушение сна, несбалансированное питание, неправильно подобранные физические нагрузки, экология и отказ от здорового образа жизни – все это ведет к стрессу для организма и снижению функций иммунной системы. Исследования Ассоциации клинических иммунологов показали, что во всех странах от 7 до 15% жителей страдают от ослабления иммунитета.

Чтобы привлечь внимание людей к проблемам, которые вызывают всевозможные иммунные заболевания, был учрежден Всемирный день иммунитета. Инициатором проведения праздника в 2002 году выступила Всемирная Организация Здравоохранения (ВОЗ).

20 марта - День Земли



В календаре международных праздников существует два Дня Земли – один, 20 марта, отмечается в День весеннего равноденствия, а второй – 22 апреля. Первый имеет миротворческую и гуманистическую направленность, второй – экологическую. Сегодня День Земли – всемирное движение гражданских инициатив в защиту планеты как общего глобального Дома. Ежегодно в рамках Дня Земли в подавляющем большинстве стран непременно принято в течении одной минуты звонить в Колокол Мира, который является символом мирной жизни, дружбы и солидарности всех народов, и призывом к действию во имя сохранения культуры и лучших достижений человечества.

Первый Колокол Мира (Peace Bell) был отлит в 1954 году в знак памяти о трагедии японских городов, переживших ядерную бомбардировку, и установлен в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке. Он отлит из монет, собранных детьми всех континентов, в него также вплавлены ордена и медали, другие почетные знаки людей многих стран. Надпись на Колоколе гласит: «Да здравствует всеобщий мир во всем мире». Затем подобные колокола начали устанавливать и в других странах – Японии (1954), Германии, Польше, Турции (1989), Мексике (1990), Австралии (1992), Монголии (1993), Канаде (1996), Бразилии (1997), Аргентине (1998), Эквадоре (1999), Узбекистане (2003) и других странах.

21 марта - Международный день леса

Что такое лес? Сосны до небес,
Березы и дубы, ягоды, грибы...
Звериные тропинки, пригорки и низинки.
Мягкая трава, на суку сова.
Ландыш серебристый, воздух чистый-
чистый
И родник живой с ключевой водой.

Международный день лесов или Всемирный день защиты лесов, который был основан в 1971 году и с тех пор отмечается ежегодно. Инициатором учреждения данного Дня выступила Европейская конфедерация сельского хозяйства на 23-й Генеральной Ассамблее в 1971 году, и эта идея была поддержана Всемирной Продовольственной и сельскохозяйственной организацией при ООН. Проблема сохранения леса и его богатств стоит сегодня в

ряду важнейших экологических задач для всех стран мира. В последние годы тенденции, связанные с обезлесением Земли, вызывают тревогу не только у экологов, но и у всего международного сообщества. По некоторым экспертным оценкам, за последние 10 тысяч лет человек уничтожил 26 млн. кв. км лесов. В связи с этим, основной задачей Международного дня лесов является привлечение внимания жителей планеты к проблеме сохранения лесов, информирование о значимости лесных экосистем, их подлинном состоянии, основных мерах их защиты и восстановления. Международный день лесов активно отмечается и в нашей стране. Ведь леса – национальное богатство России, на долю которой приходится практически пятая часть площади мировых лесов и примерно такая же часть мировых запасов древесины. Что определяет глобальное значение лесов для страны не только как источника ценнейшего сырья, но и как важного компонента биосферы, во многом определяющего условия жизни на Земле.



22 марта - Всемирный день водных ресурсов (День воды)



Этот Всемирный день объявлен Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. В резолюции Генеральной Ассамблеи предложено государствам проводить в этот день мероприятия, посвящённые сохранению и освоению водных ресурсов. По мнению организаторов, главная задача этого

дня - напомнить каждому жителю планеты об огромной важности водных ресурсов для поддержания жизни на Земле. Как мы знаем, человек и все животные существа не могут существовать без воды. Без наличия водных ресурсов, на нашей планете не зародилась бы жизнь.

На данный момент недостаток воды испытывают около 700 млн. людей в 43 странах мира. К 2025 году с подобной проблемой предстоит столкнуться более 3 млрд. человек в связи с тем, что запасы воды продолжают истощаться весьма быстрыми темпами. В России этот день впервые отмечался в 1995 году под девизом «Вода — это жизнь»

По запасам водных ресурсов Россия занимает второе место в мире (после Бразилии). Важнейшая составная часть водных ресурсов РФ — реки, их насчитывается свыше 2,5 миллионов, из них 120 тысяч рек длиной свыше 10 километров, в том числе более трех тысяч средних (200-500 километров) и больших (более 500 километров). В России расположено более двух миллионов озёр, которые содержат свыше половины всей пресной воды страны, причем 95% озёрной воды сосредоточено в озере Байкал. Российское государство омывается водами 12 морей, принадлежащих трём океанам, а также внутриматериковому Каспийскому морю.

А ВЫ ЗНАЕТЕ, ЧТО... 22 марта отмечают Международный день Балтийского моря ?



Решение о ежегодном праздновании Дня Балтийского моря (Baltic Sea Day) было принято в 1986 году на 17-м заседании Хельсинкской Конвенции. Основная цель празднования — проинформировать население, привлечь внимание ученых, политиков, общественности к вопросам охраны окружающей среды Балтийского региона. История возникновения и развития самого Балтийского моря, расположенного в северной Европе и принадлежащего бассейну Атлантического океана, началась при отступлении последнего Валдайского ледника примерно 15 тысяч лет назад. Сегодня Балтийское море — важнейший транспортный коридор, связывающий Россию, Европу и Азию. Оно омывает берега России, Эстонии,

Латвии, Литвы, Польши, Германии, Дании, Швеции и Финляндии. Начиная с 2000 года празднование Дня Балтийского моря проходит в Санкт-Петербурге. Так же в Петербурге проходит ежегодный Международный экологический форум с одноимённым названием — «День Балтийского моря». На форуме проходят серьёзные обсуждения экологических проблем региона Балтийского моря, поднятых и признанных Хельсинкской конвенцией по защите морской среды, поиск путей их реализации, обмен опытом представителей разных стран.



День кошек отмечают во всём мире.

17 февраля (Европа)
22 февраля (Япония)
1 марта (Россия)
29 октября (США)
8 августа (остальные страны)

Для нашего города кошки имеют особое значение. Они не только спасали жизни ленинградцам, но и спасли город от крыс. Вот несколько историй о котах и кошках блокадного Ленинграда.

Среди истории военного времени существует легенда о рыжем коте-«слухаче», который жил при зенитной батарее и точно предсказывал все воздушные атаки. Причем на приближение советских самолетов кот не реагировал. Командиры батареи очень уважали кота за этот уникальный дар, выделили ему паек и даже одного солдата в качестве охраны.



Доподлинно известно, что одному коту в блокаду точно удалось выжить. Это кот Максим, он жил в семье Веры Вологдиной. Во время блокады она жила с мамой и с дядей. Из домашних питомцев у них были Максим и попугай Жаконя.

В довоенное время Жаконя пел и разговаривал, но в блокаду, как и все, голодал, поэтому сразу притих, а перья у птицы вылезли. Чтобы как-то прокормить попугая, семье пришлось выменять ружье отца на несколько семечек подсолнуха. Кот Максим тоже был еле жив. Он даже не мяукал, прося еду. Шерсть у кота вылезала клоками. Дядя чуть ли не с кулаками требовал, что кот пошел на съедение, но Вера и ее мама защищали животное. Когда женщины уходили из дома, они запирали Максима в комнате на ключ. Однажды во время отсутствия хозяев кот смог залезть в клетку к попугаю. В мирное время быть беде: кот бы непременно съел свою добычу. Что же увидела Вера, вернувшись домой? Максим и Жаконя спали, крепко прижавшись друг к другу в клетке, чтобы спастись от холода. С тех пор дядя перестал заводить разговоры про съедение кота. К сожалению, через несколько дней после этого случая Жаконя погиб от голода. Максим выжил.

После 1943 года в квартиру Вологдиных водили экскурсии – посмотреть на кота. Максим оказался долгожителем и умер только в 1957 году в двадцатилетнем возрасте

«Моя бабушка всегда говорила, что тяжёлую блокаду и голод и я моя мама, а я её дочь, пережила только благодаря нашему коту Ваське. Если бы не этот рыжий хулиган, мы с дочерью умерли бы с голоду как многие другие. Каждый день Васька уходил на охоту и притаскивал мышек или даже большую жирную крысу. Мышек бабушка потрошила и варила из них похлебку. А из крыски получался неплохой гуляш. При этом кот сидел всегда рядом и ждал еду, а ночью все трое лежали под одним одеялом и он согревал их своим теплом.

Бомбежку он чувствовал намного раньше, чем объявляли воздушную тревогу, начинал крутиться и жалобно мяукать, бабушка успевала собрать вещи, воду, маму, кота и выбежать из дома. Когда бежали в убежище, его как члена семьи тащили с собой и смотрели, как бы его не унесли и не съели. Голод был страшный. Васька был голодный как все и тощий. Всю зиму до весны бабушка собирала крошки для птиц, а с весны выходили с котом на охоту. Бабушка сыпала крошки и сидели с Васькой в засаде, его прыжок всегда был на удивление точным и быстрым. Васька голодал вместе с нами и сил у него было недостаточно, что бы удержать птицу. Он хватал птицу, а из кустов выбегала бабушка и помогала ему. Так что с весны до осени ели еще и птиц.

Когда сняли блокаду и появилось побольше еды, и даже потом после войны бабушка коту всегда отдавала самый лучший кусочек. Гладила его ласково, приговаривая – кормилец ты наш. Умер Васька в 1949 году, бабушка его похоронила на кладбище, и, что бы, могилку не затоптали, поставила крестик и написала Василий Бугров. Потом рядом с котиком мама положила и бабушку, а потом там я похоронила и свою маму. Так и лежат все трое за одной оградкой, как когда-то в войну под одним одеялом.»

Когда в начале 1943 года из Ленинграда исчезли кошки, в городе катастрофически быстро расплодилось крысы. Они просто процветали, питаясь трупами, которые лежали на улицах. Крысы пробирались в квартиры и съедали последние припасы. Они прогрызали мебель и даже стены домов. Были созданы специальные бригады по уничтожению грызунов. В крыс стреляли, их давили даже танками, но ничего не помогало. Крысы продолжали атаковать блокадный город. Улицы буквально кишели ими. Трамваям приходилось даже останавливаться, чтобы не въехать в крысиное войско. Кроме всего этого, крысы еще и распространяли опасные болезни.

Тогда, вскоре после прорыва блокады, в апреле 1943 года, в Ленинград из Ярославля привезли четыре вагона дымчатых кошек. Именно дымчатые кошки считались лучшими крысоловами. За кошками сразу же выстроилась многокилометровая очередь. Ярославские кошки спасли город от крыс, однако не смогли решить проблему полностью.

В конце войны в Ленинград привезли второй эшелон кошек. На это раз их набирали в Сибири. Многие хозяева лично приносили своих котов на сборный пункт, чтобы внести свой вклад в помощь ленинградцам. Из Омска, Тюмени и Иркутска в Ленинград приехали пять тысяч кошек. На этот раз все крысы были уничтожены.

Блокадница Кира Логинова вспоминала, что «...тьма крыс длинными шеренгами во главе со своими вожаками двигались по Шлиссельбургскому тракту (ныне проспекту Обуховской обороны) прямо к мельнице, где мололи муку для всего города. В крыс стреляли, их пытались давить танками, но ничего не получалось: они забиралась на танки и благополучно ехали на них дальше. Это был враг организованный, умный и жестокий...» («Труд» 5.02.1997, с.7).

...Однажды ночью выглянула в окно и увидела, что вся улица кишит крысами, после этого долго не могла уснуть. Когда они переходили дорогу, даже трамваи вынуждены были останавливаться. - Весной 42-го мы с сестрой шли на огород, разбитый прямо на стадионе на Левашевской улице. И вдруг увидели, что прямо на нас движется какая-то серая масса. Крысы! Когда мы прибежали на огород - там все уже было съедено, - вспо-

В честь четвероногих героев, отправившихся освобождать Ленинград, в Тюмени был создан сквер сибирских кошек.

Всего в парке можно увидеть двенадцать кошек и котят, находящихся в естественных позах. Каждая скульптура уникальна, животные в сквере прыгают, сидят, лежат, умываются и почесываются. Памятники котам выполнены из чугуна и покрыты сверху золотой краской.

Животные вальяжно располагаются на гранитных постаментах, а иногда и на фонарных столбах. Так же в сквере имеется табличка, рассказывающая о том, как коты спасли Эрмитаж.



В память о подвиге хвостатых спасителей в современном Петербурге на Малой Садовой установили скульптуры кота Елисея и кошки Василисы.



Василиса прогуливается по карнизу второго этажа дома №3, а Елисей сидит напротив и наблюдает за прохожими. Считается, что к человеку, который сможет забросить монетку на небольшой постамент к коту, придет удача.



Две скульптуры животных в натуральную величину вылепил и отлил из металла известный скульптор-анималист Владимир Петровичев. Архитектор Л. В. Домрачева

Среди современных петербургских кошек коренных жителей города не осталось. Многие имеют ярославские или сибирские корни.

22 февраля 2018 года методическим объединением классных руководителей школы (председатель Гинина О.О., классный руководитель 11 класса) была подготовлена и проведена игра по станциям «Санкт-Петербург - город морской славы», посвященная Дню защитника Отечества.

В игре принимали участие ученики 5-10 классов по 2 возрастным группам (5-7 и 8-10).

Учащиеся 11 класса и все классные руководители подготовили интересные задания и вопросы на станциях. Игра была направлена на закрепление у подрастающего поколения знаний по истории Отечества, воспитание у детей чувства взаимовыручки и товарищеской поддержки, формирование у ребят устойчивой гражданской позиции и чувства сопричастности к истории своей страны и родному краю, воспитание положительных морально-психологических качеств.



Каждая команда имела название и девиз, а также отличительные элементы в форме одежды.

После приветственного слова командиры команд получили маршрутные листы и команды побежали по 7 станциям:

-Город морской славы,

-Герои Отечества,

-Памятники морской славы,

-Спортивная станция,

-Морские узлы,

-Краеведческая станция,

-Морские термины.

И везде надо было показывать свои знания и умения.



Игра показала, что наибольшее количество баллов заработала команда 6 класса (классный руководитель Зубарева М.А.). Команда заняла 1 место.

Особая благодарность учащимся 11 класса за помощь, оказанную в подготовке и проведении игры по станциям.



Хорошие знания и сплоченность продемонстрировали команды 5 и 9 и 10 классов. Все команды были награждены грамотами и школьными вкусными пирогами. Болельщики отдали приз зрительских симпатий команде 10 класса.

Такие тематические игры в школе проводятся ежегодно, что сплачивает учащихся и педагогов. Опросы показали, что нашим ребятам и учителям понравилась игра.

Волик Нина Степановна, заместитель директора по воспитательной работе.

КОГАН АРСЕНИЙ



-Марина Валерьевна, Ваш ученик Арсений Коган стал призёром районного тура олимпиады по английскому языку. Расскажите о его достижениях.

-Арсений два года является победителем международного конкурса «Британский бульдог».

-А что это за конкурс?

-Участникам даются задания в виде тестов по аудированию, чтению, грамматике.

Нужно очень хорошо понимать язык, чтобы в тесте выбрать правильный ответ.

Так же Арсений принимал участие в районной олимпиаде по английскому языку «Skyeng Super Cup» и стал призёром. Дважды был победителем в районном конкурсе чтецов на английском языке.

-А в чём заключались задания районной олимпиады?

Там были задания в формате ЕГЭ: аудирование, чтение, грамматика и написание письма.

-Марина Валерьевна, Вы ведь не только учитель Арсения, но и его классный руководитель. Что Вы можете добавить как классный руководитель?

-Арсений старается учиться на отлично, активно занимается спортом, принимает активное участие как в школьных, так и во внешкольных

мероприятиях. И он очень хороший человек.

В интервью принимала участие Шкляева Марина Валерьевна, учитель английского языка, классный руководитель 8 класса.

СКВОРЦОВ АЛЕКСАНДР И МАРТЫНЕНКО ЮЛИЯ

- Ольга Юрьевна, мы знаем, что два ваших ученика стали призёрами районного этапа олимпиады по изобразительному искусству. Это Скворцов Саша – 5 класс и Мартыненко Юля- 8 класс. Какие задания у них были? Они что-то рисовали?

- Да, им выдавали стихи, и они иллюстрировали их. Важно было не только выполнить рисунок, но как можно точнее раскрыть в рисунке содержание стихов.

- Расскажите немного подробнее о Ваших учениках.

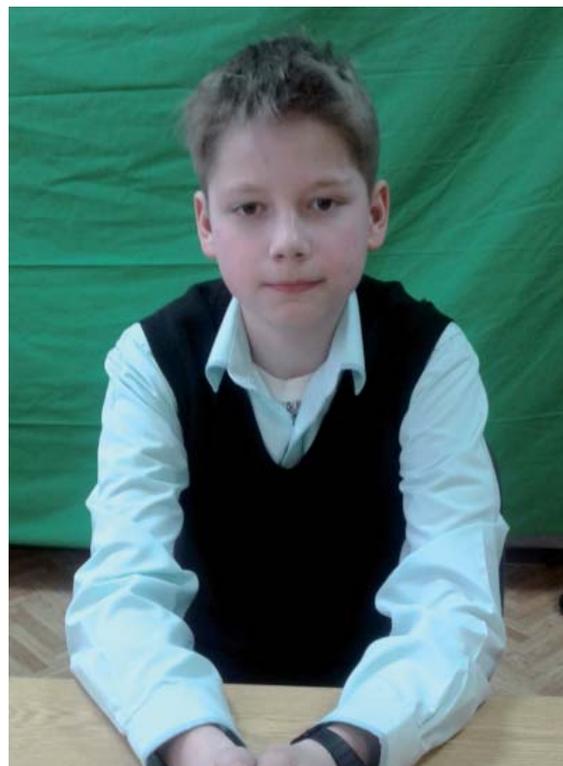
- Саша Скворцов с первого класса увлекался рисованием драконов. Я была поражена, как у ребёнка легко и свободно идеи в рисунке рождаются, как изящно он передаёт движение этого фантастического существа. У меня до сих пор сохранился рисунок дракона, который Саша нарисовал в графической технике на листочке в клетку.

- А в какой технике Саша любит рисовать больше всего?

- Саша любит рисовать в графических техниках, но в третьем классе он захотел научиться писать в технике масляной живописи, и на кружке мы попробовали эту технику. Он писал золотистого дракона на фоне скал и темно-синего моря.

Матвей Мельников: а сколько времени ушло на изображение дракона?

-На работы маслом уходит намного больше времени, чем на работу в графических техниках. Поэтому на живопись маслом затрачивается несколько занятий.



Андрей Сафаргалиев: Ольга Юрьевна, а где можно увидеть его работы?

- Я хочу предложить ему сделать в школе выставку его работ. Я думаю, что он согласится. Сейчас он занимается в художественной школе, и у него много интересных работ.

Алина Бойцова : А что он сейчас рисует?

- Саша выполняет композицию «Морской бой» в графической технике, где он рисует старинные морские корабли. Я думаю, что на выставке мы можем увидеть и эту его работу.

Алина Бойцова: А я смогу также научиться рисовать как он?

- У каждого должна быть своя манера рисования, формироваться свой стиль. Это происходит индивидуально. Нужно много работать и вкладывать в свои рисунки душу.

Алексеева Рита: Ольга Юрьевна, а что Юля любит рисовать?

- Юля рисует разноплановые работы. Складывается ощущение, что ей доступно всё: и живопись и графика. Я обратила внимание, что детям, которые хорошо рисуют с натуры трудно перестраиваться при рисовании абстрактных композиций. Юля удачно с этим справилась. У неё врождённое чувство композиции. Это большая редкость.

Андрей Сафаргалиев: а как Вы думаете, она будет дальше рисовать?

- какую бы профессию Юля не выбрала в дальнейшем, то, что у неё есть художественный дар, ей пригодится и обязательно проявится. Даже если это будет только хобби, умение раскрывать свои чувства в рисунках поможет ей больше рассказать о себе.



Беседу провела Елена Анатольевна Новикова. В беседе принимали участие ученики 3б класса, участники внеурочной деятельности по изобразительному искусству «Волшебная палитра» и учитель изобразительного искусства Толчельникова Ольга Юрьевна.



Материал к публикации предоставила Сахова Татьяна Владимировна, заместитель директора по УВР. Работы Саши Скворцова представлены в рубрике «Творческая мастерская» на странице 36

Сейчас в разгаре сезон простуд и гриппа. И в транспорте, на работе, дома кто-то чихает, кашляет и пьет чай с малиной. Конечно, каждый из нас стремится избежать очередной простуды. В ход идет все: прием витаминов, прививки, закаливание и даже ношение медицинских масок.



Шарафат Рузихмадевна, а можно ли вообще избежать простуды?

Острые респираторные инфекции (ОРВИ) являются самым распространённым заболеванием в мире. В России от простуды страдают около 30 миллионов человек ежегодно, причём 70% из них дети. Заболеть простудой можно где угодно и когда угодно, каждый человек может быть носителем простудных заболеваний, чаще люди болеют в осенние и зимние месяцы.

А почему люди, как правило, простужаются в холодное время года? От чего это зависит?

ОРВИ не вызываются непосредственно холодным воздухом или переохлаждением. Обязательным является заражение новым видом вируса. Вирусы передаются через прямой контакт с человеком (рукопожатие) или при прикосновении к различным поверхностям, которых касался больной человек. Больные особенно заразны со второго по четвёртый день болезни.

Каждый год бывает грипп нового вида. Это так? Что это такое и от чего зависит?

Вирусы, вызывающие грипп, постоянно мутируют, поэтому они становятся почти неконтролируемыми, такие мутирующие вирусы очень тяжело поддаются лечению, больше всех гриппу подвержены дети, пожилые люди, а также пациенты с ослабленным иммунитетом.

А как защитит взрослого и ребенка от гриппа и ОРВИ?

Универсального средства защиты от всех вирусных инфекций не существует, так как 300 вирусов способны вызвать ОРВИ. Но уменьшить риск заболеваний можно. Очень важно проводить профилактические мероприятия.



А какие профилактические мероприятия существуют, что Вы порекомендуете?

Например, экспозиционную профилактику, в рамках которой следует сократить до минимума контакт ребёнка с посторонними, ограничить походы в театр, цирк, в гости, поездки на общественном транспорте. Необходимо создать преграды на пути передачи вирусной инфекции используя одноразовые марлевые повязки (маски).

Да, действительно, среди мер по профилактике гриппа популярно ношение медицинских масок. Это действенный способ?

Следует понимать, что учитывая размеры вируса, маска не может не пропустить вирус, но всё же отказываться от маски не нужно. Но надевать её необходимо не здоровым, а больным. И менять нужно каждые 4 часа. Таким образом, маска является малоэффективным, но всё же средством защиты здоровых детей.

Специфическая профилактика включает в себя только вакцинацию против гриппа. Это реальный шанс предотвратить опасный недуг, избежать развития патологии с самыми неожиданными последствиями для здоровья пациентов. Вакцинация делается всем, но имеет противопоказания.

Её не делают:

- детям до 6 месяцев.
- при аллергии к компонентам препарата
- беременным в 1 триместре (во втором и третьем триместрах по рекомендации врача)
- во время обострения хронических заболеваний
- до 2-х недель после инфекционного заболевания.

Существует также и неспецифическая профилактика, в рамках которой научите детей кашлять и чихать в салфетку. Научите детей не подходить к больным ближе, чем на полтора, два метра. Заболевшие дети должны оставаться дома (не посещать школу), а так же держаться на расстоянии друг от друга пока их состояние не улучшится. Необходимо правильно питаться. Вирусы не очень любят пищу,



содержащую белки: мясо птицы, рыбу, бобовые, гречку, гранат, так что в период обострения болезни употребляйте побольше таких продуктов. Необходимо держать тело в тепле, особенно ноги, простуда и грипп комфортнее себя чувствуют в условиях холода. Одевайтесь по погоде и непременно держите конечности, голову и спину в тепле. Мытьё рук после улицы так же будет являться основным правилом в борьбе с недугом. Нос и глаза - ворота для попадания в организм микробов и вирусов. Поэтому после улицы стоит промывать нос спреем из морской соли или же сделать солевой раствор в домашних условиях смешав соль, йод и кипячёную воду, а глаза просто тёплой водой из-под крана. Старайтесь употреблять больше фруктов и зерновых, они содержат фруктозу, которая помогает в борьбе с вирусами.

Что можно рекомендовать ещё в качестве профилактики?

Не заболеть зимой помогут прогулки на свежем воздухе и проветривание квартиры особенно перед сном. Гулять рекомендуется не менее часа в день, проветривать нужно 10-15 минут утром и вечером. Также в борьбе с микробами и вирусами способствует закаливание. Принимайте утром и вечером контрастный душ, делайте зарядку, полощите горло соевым раствором. Пейте больше травяных чаёв с лимоном и мёдом, кушайте фрукты, содержащие витамин С, а также лук и чеснок. В период повышения заболеваемости нужно обязательно много пить, стараться не подвергать себя стрессу. Чаще улыбайтесь. Проводите свободное время в кругу близких и любимых людей

Что делать, если вирус все же настиг, если в доме появился больной?

Если всё-таки вирус настиг Вас, в доме появился больной, то лечение проводится под наблюдением врача педиатра или терапевта.

Общие принципы таковы:

- изоляция больного
- соблюдение постельного режима
- снижение физической нагрузки
- обильное тёплое питьё
- адекватная диета.
- проветривание помещения.

Нужно ли сразу сбивать высокую температуру?

Если температура ниже 38° С, её не снижаем, организм сам борется. Температура - это защитная реакция организма. Если у ребёнка появился какой-либо из следующих признаков:

- учащённое или затруднённое дыхание
 - синюшность кожных покровов
 - отказ от питья
 - непробуждение или отсутствие реакции
 - возбуждённое состояние
- нужно срочно обратиться за помощью.



Как вы относитесь к средствам народной медицины?

Для того, чтобы избежать или снизить интенсивность протекания болезни можно прибегнуть и к народным средствам. Можно заварить ромашку, мяту, мелису, липу, сделать имбирный чай, использовать лимон, мёд. Все эти средства и травы способствуют повышению сопротивляемости организма и помогают не заболеть зимой. Рекомендую ежедневно съедать не менее 3-4 фруктов, желательно разных. Благодаря обилию микроэлементов и витаминов они питают наш организм, придают сил, повышают настроение и выводят вредные вещества из организма. Не забывайте есть овощи и зелень.



Шарафат Рузихмадовна, спасибо большое за подробную консультацию. Желаем Вам успехов!

Нас консультировала Шарафат Рузихмадовна Устоева, врач-терапевт п/к №45 Кировского района, мама учеников нашей школы Лии и Шодибоя Устоевых.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ УЧАЩИХСЯ КОРРЕКЦИОННЫХ КЛАССОВ V ВИДА: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИКИ ОРИГАМИ И ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ



Основное назначение иностранного языка как предметной области школьного обучения видится в овладении учащимися умением общаться на иностранном языке. Речь идет о формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять как непосредственное общение (говорение, понимание на слух), так и опосредованное общение (чтение с пониманием иноязычных текстов, письмо). Формирование коммуникативной компетенции является основной и ведущей целью обучения. Сегодня это особенно популярно. Опыт свидетельствует, что наибольшие трудности при иноязычном общении человек испытывает, воспринимая речь на слух. Однако, устное общение, роль которого в настоящее время стала особенно значительной, невозможно без понимания речей собеседника, поскольку в процессе речевого взаимодействия каждый выступает как в роли говорящего, так и в роли слушающего. Следует отметить, что проблема обучения монологической речи является одной из самых актуальных проблем в методике обучения иностранному языку. Обучение монологической речи - чрезвычайно сложное дело. Монологическое высказывание рассматривается как компонент процесса общения

любого уровня - парного, группового, массового. Это означает, что любое монологическое высказывание монологично по своей природе, всегда кому - то адресовано, даже если этот адресат - сам говорящий, хотя в структурном и многих других отношениях его виды весьма специфичны.

Многолетний педагогический опыт обучения школьников иноязычной речи в обычной общеобразовательной средней школе убеждает, что обогащение лексического запаса учащихся - постоянная забота учителя в системе мер, направленных на развитие у них иноязычной коммуникативной компетенции как цели обучения иностранному языку. Вот почему так важно создать условия, побуждающие учащихся уйти от примитивных шаблонных высказываний и речевых оборотов и сделать свою речь богаче и выразительнее. Задача каждого учителя, преподающего иностранный язык, - превратить лексику, предложенную для освоения в учебнике, в «собственность» учащихся, сделать так, чтобы она стала их активным словарным запасом. Путь к этой цели - непосредственное практическое пользование языком.

Какими средствами добиться поставленной цели? Как организовать иноязычное общение, чтобы младшие школьники захотели высказаться не на родном, а на иностранном языке, чтобы на уроке они чувствовали себя в безопасности, уверенно, раскрепощено, сохраняя свое физическое и психическое здоровье? Многолетние и многочисленные исследования доказали, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Поэтому, стимулируя тонкую моторику, мы активизируем и соединение зоны, отвечающие за речь.

Одним из средств, позволяющим повысить мотивацию, раскрыть творческие способности детей, пробудить их познавательную деятельность является применение метода оригами и пальчиковой гимнастики.

Традиционно считается, что оригами помогает в изучении геометрии, ИЗО или труда, но это не единственные предметы, где оно может помочь учителю. Оригами помогают развитию монологической речи при изучении иностранного языка как у детей начальной школы, так и у учащихся 5 - 6-х классов средней школы.

Монологическая речь на начальном этапе обучения иностранному языку вызывает большие трудности. Неподготовленному ребенку трудно запомнить даже небольшой текст. Именно для упрощения запоминания (основываясь на выводах детских психологов) служат наглядные опоры. С помощью техники оригами можно получить необходимую наглядную опору и повысить мотивацию учащихся, так как происходит чудо превращения листа бумаги в фигурку, то есть виден результат.



Наглядная опора и так называемая «память пальцев» помогают ученику не сбиться во время произнесения монолога, каким бы длинным он ни был. При отсутствии иноязычной среды данные средства наглядности способствуют созданию объективного мира и различных ситуаций. Влияние этого древнего искусства на совершенствование языковой компетенции ребёнка, его устной иноязычной речи является многоплановым. Орига-

ми развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точность движения пальцев, происходит развитие глазомера. Оригами способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса. Оригами стимулирует и развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания. Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий). Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги маски животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т.д. И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами.



Обычно учащиеся произносят монологи невыразительно и без особого желания. Рассказ о необычной или даже сказочной поделке, совмещенный с ее показом, помогает ученику более выразительно построить свой монолог. Конечно, в дальнейшем процессе обучения будет изменен вид монологической речи – она превратится уже в личностное высказывание на заданную тему – но на начальном этапе метод запоминания не обязательно рифмованного текста с наглядной опорой очень хорошо помогает избавиться ученику от так называемого «страха говорения».

Для повышения мотивации и активизации мыслительной деятельности учащихся в организации практики устной речи на уроках английского языка в начальной школе применяется пальчиковая гимнастика. Особенно эффективен этот метод при обучении младшего школьного возраста в классах коррекционно – развивающей направленности для детей с отклонениями в развитии V вида.

Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в конечном итоге, развивает мозг ребенка, стимулирует развитие речи. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Пальчиковые игры способствуют улучшению произношения многих звуков. Совместные действия со взрослыми и сверстниками снимают неуверенность, зажатость у ребёнка, которые часто связаны с речевыми дефектом или личностными комплексами. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая оказывает благоприятное влияние на развитие речи. Кисти рук при проведении игр с пальчиками приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Все пальчиковые игры можно и нужно проводить со всеми детьми, а особенно с теми, у которых наблюдаются общее недоразвитие речи или какие-либо нарушения речи. Значение пальчиковых игр велико. Помимо того, что эти игры развивают моторику, они способствуют развитию памяти (а так же мышления, координации, воображения, наблюдательности) ребенка. Даже те дети, которые с трудом заучивают стихи, часто легко запоминают стихи, которые сопровождают гимнастику. Это объясняется тем, что манипулируя предметами или собственными пальцами, все внимание ребенка сосредотачивается на манипуляции, а само проговаривание уходит в подсознание. А, как известно, то, что связано с подсознанием запоминается наиболее крепко.



Освоение основ английского языка дает учащимся возможность приобщения к одному из общепризнанных и наиболее распространенных средств межкультурного общения, важнейшему источнику информации о современном мире и происходящих в нем процессов, а также обогащения своего коммуникативного опыта, филологического кругозора, общей и речевой культуры.

Обучение английскому языку с использованием техники оригами и пальчиковой гимнастики в начальной школе призвано не только способствовать коммуникативному развитию школьника, но и создавать условия для развития его свободы в общении на английском языке и в деятельности с помощью этого языка, его положительных эмоций и позитивного настроения. Учебный процесс призван развить у школьников на доступном для них уровне системные языковые представления об английском языке, расширить их лингвистический кругозор, приобщить их к новому для них миру, развить их эмоционально-чувственную сферу, а также познавательные способности.

РОЛЬ УПРАЖНЕНИЙ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ УЧАЩИХСЯ С ПОНИЖЕННОЙ УСПЕВАЕМОСТЬЮ.



Нужен ли ребёнку успех в обучении? «Безусловно!»-скажет любой педагог, и сам ученик, и его родители. «Интерес к учению, -писал В.А. Сухомлинский,- появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха...» В этой фразе названы два главных ключа, которые открывают дверь к успеху: интерес и вдохновение.

Не секрет, что для различных учащихся характерна разная степень в активном познании. Однако, учителю нужно работать и с тем школьником, который пассивно принимает знания, и с таким, который «включается» в учебный процесс время от времени в зависимости от учебной ситуации, и с тем, для которого активная позиция в учебном процессе стала привычной.

На своих уроках русского языка я учитываю психологические и возрастные особенности учащихся и в отборе материала, и в выборе методов и приёмов обучения, учитываю познавательные возможности классных коллективов.

Действительно, для некоторых ребят, особенно «слабых», уроки русского языка превращаются в нудное списывание упражнений. Как избежать этого?

Долголетний опыт работы с детьми средних умственных способностей показал, что традиционные формы работы не дают должных результатов. Многие ученики, присутствуя на уроке, никак не участвуют в нём. Если им трудно, они теряют веру в себя. Размышляя над этой проблемой, я пришла к выводу, что на уроках русского языка для детей, испытывающих трудности в обучении, можно вместо обычного списывания упражнений с учебника использовать различные виды упражнений, причём без использования технических средств обучения что так сейчас распространено. Для таких детей на уроке должен присутствовать элемент игры, красочные средства наглядности.

Итак, в этой статье я хочу рассказать о применении различных видов упражнений на уроках русского языка в работе с учащимися с пониженной успеваемостью.

1. Упражнения словарно-орфографического характера направлены на развитие у школьников умения писать грамотно. Для уроков я разработала орфографическое лото на различные орфограммы, помогающие выучить орфограмму, закрепить её написание.

Например, на карточке написаны слова с пропущенной безударной гласной в корне слова (самая распространённая ошибка на письме). Обычно это 12-16 слов. Соответственно словам в карточкам подготавливаются проверочные слова, каждое слово на отдельной маленькой карточке из картона. Ученик сам может правильно заполнить свою карточку.

2. Упражнения типа грамматического разбора. Для углубления и совершенствования грамматико-орфографических знаний, умений и навыков использую игры «Составь рыбку», «Раздели добычу».

Например, «Составь рыбку»: из цветного картона вырезается контур рыбы, который делится на 4 части (приставка, корень, суффикс, окончание). На каждой из картинок написана часть слова. Ученик, выходящий к доске, должен собрать рыбку, подбирая части, чтобы получилось слово.

«Раздели добычу»⁶ перед учеником раскладываются картинки.

Принцесса (приставка) вечно пристаёт к отцу.

Царь (корень слова).

Министр (суффикс) приумножает богатство государства (образование новых слов).

Слуга (окончание) изменяется в зависимости от поведения царя.

К картинкам прилагается комплект карточек с частями слов, которые ученик должен расположить в нужном порядке.

3. Упражнения по конструированию предложений научат учащихся правильно строить свою речь.

Например, предлагаю по опорным словам составить предложения: черёмуха, солнце, тополь, весеннее, цве-

тёт, светит, строенная, зеленеет, душистая.

4. Упражнения лексического характера, способствующие развитию языкового чутья.

Например, припиши к каждому слову подходящее по смыслу слово из словаря:

Школьный...

Русский...

Чистая...

Прилежный...

Первый...

Острая ...

Хитрая...

5. Упражнения, направленные на развитие связной речи.

Например, при изучении темы «Имена существительные, собственные, нарицательные» прошу написать мне письмо и рассказать о своей семье.

При изучении темы «Профессиональные слова» раздаю картинки с изображением профессий (использую детские игры). Ученики составляют рассказ-описание.

На итоговых уроках после изучения темы провожу игру «Грамматическая цепочка. Названный учителем ученик отвечает на поставленный учителем вопрос и задаёт вопрос другому, ответивший третьему и т.д. до тех пор, пока цепочка не оборвётся.

6. Упражнения занимательного типа обеспечивают положительный эмоциональный настрой. При изучении различных орфограмм диктую не просто слова, а загадки, где отгадка является словом на изученную орфограмму.

Например: В золотой клубочек спрятался дубочек (Жёлудь)

Явился в жёлтой шубке, прощайте две скорлупки. (Цыплёнок)

По каждой части речи заводим конверты, куда учащиеся собирают карточки-примеры, которые потом используют на уроке. Эти примеры дети вместе с родителями выбирают из художественных произведений.

7. Упражнения, направленные на развитие навыков самоконтроля.

При повторении темы предлагаю не просто вопросы, а «вырастает ромашка», на лепестках которой прячутся вопросы.

При закреплении орфографических правил использую карточки со словами, где ученику нужно только вставить пропущенные буквы.

Например:	р...стение	отр...сль
	Р...стов	зар...сли
	подр...стали	водор...сли
	р...сток	выр...сти

А затем выдаю листок с ответами:

А	А
О	О
А	О
О	А

Даже слабые учащиеся чувствуют себя помощником учителя и контролируют себя.

Часто использую на уроках «сигнальные ракетки». Прежде чем выполнить упражнение, нужно его сначала «просигналить».

Например, «ракетка плюс-минус» (использую при изучении тем «слитное и раздельное написание различных частей речи»), «ракетка Ъ/Ь, О/А, Е/И» -при изучении различных орфограмм.

На уроках у учащихся на столах всегда лежат памятки (по разборам, по работе над ошибками) в зависимости от темы урока.

На самостоятельной работе предлагаю ученикам карточки, лицевая сторона которых содержит задание и материал для анализа, а обратная сторона является проверочной.

Таким образом, для повышения активности и внимания учащихся с пониженной мотивацией в обучении на уроке необходимо больше разнообразить работу, применяя наиболее эффективные методы, усиливая элементы самостоятельности и творчества на уроке. Опыт работы показывает, что хорошо продуманная система тренировочных упражнений позволяет правильно спланировать работу учащихся, придаёт учебному процессу целенаправленный и устойчивый характер и способствует успешному формированию умений и навыков.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - КОНСТРУКТОР ВОЗМОЖНОСТЕЙ



Особое внимание в новом Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования уделено внеурочной деятельности.

Во внеурочную деятельность могут входить экскурсии, кружки, круглые столы, конференции, секции, школьные научные общества, олимпиады, соревнования и т.д. Содержание занятий формируется с учётом интересов учащихся и их родителей.

Внеурочная деятельность в начальной школе помогает улучшению результатов освоения основной школьной программы. Но главное для ребенка - это достижение личностных результатов. Поэтому наиважнейшим во внеурочной деятельности для ребенка является не столько узнать, сколько научиться принимать решения, быть успешным и коммуникабельным. Дети учатся работать в команде, находят сами и помогают своим товарищам увидеть необычное в повседневной жизни. Творческие способности и возможности детей, во время таких занятий раскрываются. Учащиеся начинают принимать участие во многих конкурсах, научно-практических конференциях, олимпиадах. Повышается личностная самооценка, улучшается качество знаний, что положительно сказывается на обучении. Время, проведенное в школе, увеличивает опыт общения, помогает проявлению активности, расширяет кругозор и представления об окружающем мире.

Поэтому в своей работе в рамках реализации ФГОС внеурочной деятельности мы используем интерактивные технологии, как работа в парах, малых группах и др. Стараемся использовать информационные, коммуникативные и проектные технологии. Все это позволяет нашим учащимся активно подключиться к процессу поиска информации для решения поставленной цели на данном занятии. Ограниченность времени урока и перегруженность учебной программы не всегда позволяют ответить на многие вопросы, интересующие детей. Работа вне уроков имеет большие преимущества, по сравнению с учебной. Она позволяет организовывать различные виды деятельности, сочетая использование традиционных и инновационных форм и методов работы. Мы учим детей давать оценку своей работы на занятиях, определять успехи и неудачи, анализировать причины той или иной деятельности.

При подготовке внеклассного мероприятия, мы руководствуемся тем, что стремимся заинтересовать детей к изучаемому предмету, так как это одно из важнейших условий улучшения качества обучения, активизируем познавательную деятельность; способствуем развитию индивидуальных способностей. На всех этапах работы мы стремимся развивать творческие способности детей, формировать мировоззрение, патриотические чувства, толерантность. Мы помним о том, что каждое мероприятие должно чем-то запомниться, оставить свой след в душе ребенка, иначе это не внеклассное мероприятие.

Пребывание ребенка в школе должно быть наиболее комфортным, так как только тогда можно говорить об укреплении эмоциональной сферы, сохранении и приумножении его здоровья. Нужно постоянно ставить перед собой интересные цели и задачи и искать пути их решения, вовлекая в этот процесс непосредственно учащихся, повышая мотивацию к учебно-воспитательному процессу.

Внеурочная деятельность – это детали конструктора, из которых педагог и ребёнок собирают воедино одаренную личность. Необходимо повышать учебную заинтересованность, которая способствует расширению образовательного пространства и обеспечивает сопровождение, поддержку на этапах адаптации, обогащает социальный опыт учащихся, путем переживания жизненных ситуаций. Только так младший школьник начинает сам тянуться к знаниям, собирать свой конструктор возможностей и перестает быть «потребителем».

Ильченко Августина Юрьевна, учитель начальной школы, классный руководитель 2б класса.

МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОРИЕНТИРОВАННАЯ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ.



Дети с ОВЗ – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Одна из таких категорий детей с особыми образовательными потребностями – дети с ТНР (тяжелыми нарушениями речи), которые испытывают трудности в обучении вследствие нарушенного речевого развития. Общее недоразвитие речи у них отягощено такими диагнозами, как дизартрия, алалия, заикание. Коррекционная помощь детям с общим недоразвитием речи – одно из самых перспективных направлений современной специальной педагогики.

Важное значение в специальной педагогике, придается использованию музыки в коррекционно-развивающей работе.

Для этого необходимо:

- 1) специальный подбор музыкального репертуара и метода работы с ним;
- 2) использование на занятиях по слушанию музыки других видов музыкальной деятельности детей: музыкального движения, пения;
- 3) использование на занятиях произведений других видов искусства, прежде всего изобразительного, художественной литературы.

Рисование во время прослушивания музыки позволяет посмотреть на знакомые музыкальные произведения «другими глазами». Дети слушают музыкальное произведение (их названий учитель не сообщает), во время звучания музыки пытается передать свои впечатления от услышанного на бумаге (рисует цветом).

Первое прослушивание – дети слушают, мысленно обдумывают будущий рисунок.

Второе прослушивание – начинают рисовать. Учитель может сделать паузу в несколько минут, об этом можно спросить самих ребят. Как правило, они уверенно контролируют этот процесс и точно знают, сколько еще прослушиваний им будет необходимо. Нужно предупредить детей, что на этот рисунок они должны потратить 15 – 20 минут. Как показывает практика, ребятам сложно нарисовать рисунок быстро, но 30 минут вполне хватает. После рисунка к музыке они должны придумать ей название. Если есть время, можно немного усложнить задание: на обратной стороне рисунка написать (перечислить через запятую) определения (прилагательные), подходящие к услышанной музыке. Например: ласковая, нежная, светлая, лучистая, добрая, плавная. Также возможно составление коллективного рассказа о прослушанном произведении под руководством учителя. Это задание направлено на расширение словарного запаса, развитие коммуникативных умений учащихся. Учитель помогает объединить фрагменты рассказа, предлагаемые детьми, исправляет речевые ошибки, при необходимости направляет ребят.

Ещё один приём, помогающий развивать восприятие музыкального произведения – это прохлопывание ритмического рисунка произведения. Развитие чувства ритма имеет большое значение в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Если чувство ритма несовершенно, то у детей замедляется становление развернутой речи, она не выразительна и слабо интонирована. На музыкальных занятиях, для развития чувства ритма у детей с тяжелыми нарушениями речи используются упражнения и игры:

Упражнения с маршировкой. Следует помнить, что ни в чем: ни в осанке, ни в жесте, ни во взгляде, ни в выражении лица – не заключается столько элементов ритма, сколько имеется в маршировке, так как стопа во время прикосновения к земле неуклонно отмечает точку опоры для ритма.

Игры: игры с именами, приветственные игры. При использовании таких игр на занятии осуществляется коррекция психических функций: внимания, памяти, слухового восприятия, коррекция моторной сферы.

Приветственные игры используются для создания благоприятной обстановки на занятии, заряда положительных эмоций.

Я думаю, что интегрированные занятия музыки, литературного чтения и изобразительного искусства, повышают эффективность преодоления неречевых и речевых нарушений у детей с ОНР. Коррекционная работа на уроках музыки способствует успешной компенсации нарушенных сенсорных, психомоторных и речевых функций, повышению уровня коммуникативной компетентности этой категории учеников, а эмоциональная отзывчивость на музыку связана с развитием эмоциональной отзывчивости и на жизненные впечатления, и на воспитание таких качеств личности, как доброта, умение сочувствовать другому человеку.



Безусловно, один из самых красивых и женственных видов спорта- это художественная гимнастика. Но за грациозной лёгкостью, яркостью и красотой стоит колоссальный труд.



Вероника, почему ты решила заняться именно художественной гимнастикой? Сама захотела или родители посоветовали?

Помню, мама записала меня в четыре года на балльные танцы. Я ходила целый год, мне не нравилось и было скучно. В следующем году выбор пал на русские народные танцы, разочаровалась через 6 месяцев. В художественную гимнастику меня привела мама. Мы совместно выбирали этот вид спорта, так как занятия формируют гибкость, грацию, статность и многое другое. Я занимаюсь в подростковом молодёжном клубе «Заря».

Какие дисциплины преподают на художественной гимнастике? Какая из дисциплин тебе нравится больше всего?

В гимнастику включено 5 дисциплин: скакалка, обруч, мяч, булавы и лента. Мне больше всего нравятся мяч и скакалка.

Расскажи о первом конкурсе, в котором ты участвовала.

Первые соревнования для меня были самые страшные, я боялась забыть движения от страха или запнуться, но всё прошло на ура!

Какую победу ты считаешь главной для себя?

Главной победой считаю городские соревнования, которые проходили в 2016 году. Они были групповыми и мы были первыми. Выступления групповые очень ответственные!

Расскажи о самом запомнившемся соревновании.

Однажды мне было очень обидно, до слёз. На очередных соревнованиях постелили новый настил, и при выступлении у меня зацепилась

скакалка. Балл мне снизили, и я не попала в тройку лидеров, очень жаль!

Кто был твоим первым тренером?

Мой тренер, Наталья Леонидовна Жук, очень справедливая, требовательная, настойчивая и строгая. Наверное, поэтому я так ответственно отношусь к художественной гимнастике.

Расскажи, пожалуйста, свой примерный график, сколько тренировок в неделю, сколько времени на них уходит.

Мы занимаемся каждый день, кроме субботы и воскресения. На тренировки уходит от 2-х до 3-х часов. Чтобы быть лучшей, нужно прикладывать много усилий.

Многие ученики жалуются на нехватку времени, а как ты всё успеваешь?

Я очень устаю, но не жалею, мне нравится и я буду заниматься этим видом спорта и чтобы не огорчать маму стараюсь всё успеть.

Какой твой любимый предмет в школе?

В школе мне тоже нравится, я люблю учиться. Самые любимые предметы в школе английский и русский языки.

Какие у тебя интересы помимо гимнастики?

Помимо гимнастики я занимаюсь в хоре и хочу научиться французскому языку.

Какие у тебя планы на будущее в художественной гимнастике?

Художественная гимнастика для меня- всё. Я очень хочу быть олимпийской чемпионкой этого вида спорта- это моя мечта.

Вероника, большое спасибо за беседу. Мы желаем тебе спортивных достижений и будем за тебя болеть! Удачи и успехов!

Беседу с Вероникой Богопольской провела Вильдянова М.Б.





КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ЕГЭ?



РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ.

Психологическая поддержка – это один из важнейших факторов, определяющих успешность Вашего ребенка в сдаче единого государственного экзамена. Как же поддержать выпускника?

Поддерживать ребенка – значит верить в него! Взрослые имеют немало возможностей, чтобы продемонстрировать ребенку свое удовлетворение от его достижений или усилий. Другой путь – научить подростка справляться с различными задачами, создав у него установку: «Ты сможешь это сделать!!!». Существуют слова, которые поддерживают детей, например: «Зная тебя, я уверен, что ты все сделаешь хорошо», «Ты знаешь это очень хорошо». Поддерживать можно посредством прикосновений, совместных действий, физического соучастия, выражение лица.

Итак, чтобы поддержать ребенка, необходимо:

- - Опирайтесь на сильные стороны ребенка.
- - Избегать подчеркивания промахов ребенка.
- - Проявлять веру в ребенка, сочувствие к нему, уверенность в его силах.
- - Создать дома обстановку дружелюбия и уважения, уметь и хотеть демонстрировать любовь и уважение к ребенку.

Будьте одновременно тверды и добры, но не выступайте в роли судьи.

Поддерживайте своего ребенка, демонстрируйте, что понимаете его переживания. Не повышайте тревожность ребенка накануне экзаменов – это может отрицательно сказаться на результате тестирования.

Ребенку всегда передается волнение родителей, и если взрослые в ответственный момент могут справиться со своими эмоциями, то ребенок в силу возрастных особенностей может эмоционально «сорваться».

Подбадривайте детей, хвалите их за то, что они делают хорошо. Повышайте их уверенность в себе, так как чем больше ребенок боится неудачи, тем более вероятности допущения ошибок.

Наблюдайте за самочувствием ребенка, никто, кроме Вас, не сможет вовремя заметить и предотвратить ухудшение состояния ребенка, связанное с переутомлением. Контролируйте режим подготовки ребенка, не допускайте перегрузок, объясните ему, что он обязательно должен чередовать занятия с отдыхом.

Обеспечьте дома удобное место для занятий, проследите, чтобы никто из домашних не мешал. Обратите внимание на питание ребенка: во время интенсивного умственного напряжения ему необходима питательная и разнообразная пища и сбалансированный комплекс витаминов. Такие продукты, как рыба, творог, орехи, кургана и т.д. стимулируют работу головного мозга.

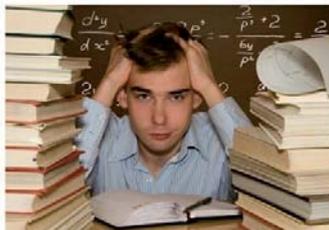
Помогите детям распределить темы подготовки по дням. Ознакомьте ребенка с методикой подготовки к экзаменам. Не имеет смысла зазубривать весь фактический материал, достаточно просмотреть ключевые моменты и уловить смысл и логику материала. Очень полезно делать краткие схематические выписки и таблицы, упорядочивая изучаемый материал по плану. Если он не умеет, покажите ему, как это делается на практике. Основные формулы и определения можно выписать на листочках и повесить над письменным столом, над кроватью, в столовой и т.д.

Подготовьте различные варианты тестовых заданий по предмету (сейчас существует множество различных сборников тестовых заданий). Большое значение имеет тренаж ребенка именно по тестированию, ведь эта форма отличается от привычных для него письменных и устных экзаменов. Заранее во время тренировки по тестовым заданиям приучайте ребенка ориентироваться во времени и уметь его распределять. Тогда у ребенка будет навык умения концентрироваться на протяжении всего тестирования, что придаст ему спокойствие и снимет излишнюю тревожность. Если ребенок не носит часов, обязательно дайте ему часы на экзамен. Накануне экзамена обеспечьте ребенку полноценный отдых, он должен отдохнуть и как следует выспаться.



И помните!

Самое главное - это снизить напряжение и тревожность ребенка и обеспечить подходящие условия для занятий.



РЕКОМЕНДАЦИИ УЧЕНИКАМ

Сначала подготовь место для занятий: убери со стола лишние вещи, удобно расположи нужные учебники, пособия, тетради, бумагу, карандаши и т.п. Можно ввести в интерьер комнаты желтый и фиолетовый цвета, поскольку они повышают интеллектуальную активность.

Составь план занятий. Составляя план на каждый день подготовки, необходимо четко определить, что именно сегодня будет изучаться, какие именно разделы и темы. Начни с самого трудного, с того раздела, который знаешь хуже всего. Чередуя занятия и отдых, 40 минут занятий, затем 10 минут - перерыв.

Выполняй как можно больше различных опубликованных тестов по этому предмету. Эти тренировки ознакомят тебя с конструкциями тестовых заданий. Тренируйся с секундометром в руках, засекай время выполнения тестов (на заданиях в части А в среднем уходит по 2 минуты на задание). Готовясь к

экзаменам, никогда не думай о том, что не справишься с заданием. Оставь один день перед экзаменом на то, чтобы вновь повторить все планы ответов, еще раз остановиться на самых трудных вопросах. С вечера перестань готовиться, прими душ, соверши прогулку. Выспишься как можно лучше, чтобы встать отдохнувшим.

В пункт сдачи экзамена ты должен явиться, не опаздывая, лучше за полчаса до начала тестирования. При себе нужно иметь пропуск, паспорт (не свидетельство о рождении) и несколько (про запас) гелевых или капиллярных ручек с черными чернилами. В начале тестирования вам сообщат необходимую информацию (как заполнять бланк, какими буквами писать, как кодировать номер школы и т.д.). Будь внимателен!!! От того, как ты внимательно запомнишь все эти правила, зависит правильность твоих ответов! В процедуре заполнения бланков возможны некоторые изменения, о которых вас обязательно проинформируют. При получении результатов тестирования ты имеешь право, если не согласен с оценкой, подать апелляцию (в течение 3 дней после объявления результата) в конфликтную комиссию.

Сосредоточься!

После выполнения предварительной части тестирования (заполнения бланков), когда ты прояснил все непонятные для себя моменты, постарайся сосредоточиться и забыть про окружающих. Для тебя должны существовать только текст заданий и часы, регламентирующие время выполнения теста. Жесткие рамки времени не должны влиять на качество твоих ответов. Перед тем, как вписать ответ, перечитай вопрос дважды и убедись, что ты правильно понял, что от тебя требуется.

Начни с легкого!

Начни отвечать на те вопросы, в знании которых ты не сомневаешься, не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Тогда ты успокоишься, голова начнет работать более ясно и четко, и ты войдешь в рабочий ритм.

Пропускай!

Надо научиться пропускать трудные или непонятные задания. Помни: в тексте всегда найдутся такие вопросы, с которыми ты обязательно справишься. Читай задание до конца! Спешка не должна приводить к тому, что ты стараешься понять условия задания «по первым словам» и достраиваешь концовку в собственном воображении. Это верный способ совершить досадные ошибки в самых легких вопросах.

Думай только о текущем задании!

Когда ты видишь новое задание, забудь все, что было в предыдущем. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом, поэтому знания, которые ты применил в одном (уже, допустим, решенном тобой), как правило, не помогают, а только мешают сконцентрироваться и правильно решить новое задание. Этот совет дает тебе и другой бесценный психологический эффект - забудь о неудаче в прошлом задании (если оно оказалось тебе не по зубам).

Исключай!

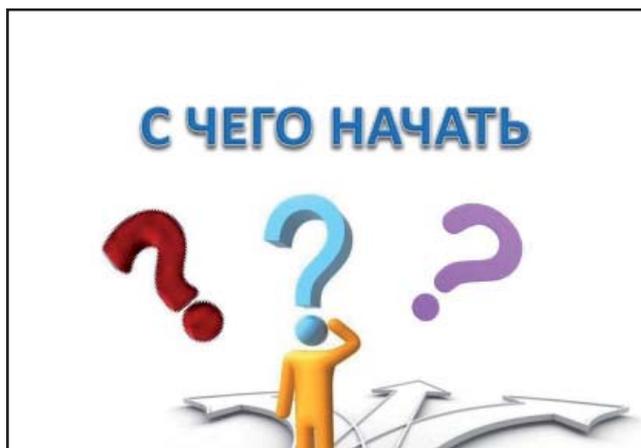
Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание всего на одном-двух вариантах, а не на всех пяти-семи (что гораздо труднее).

Запланируй два круга!

Рассчитай время так, чтобы за две трети всего отведенного времени пройтись по всем легким заданиям («первый круг»). Тогда ты успеешь набрать максимум очков на тех заданиях, а потом спокойно вернуться и подумать над трудными, которые тебе вначале пришлось пропустить («второй круг»).

Проверь!

Оставь время для проверки своей работы, чтобы успеть пробежать глазами и заметить явные ошибки.



Как научить ребенка выступать публично



Перед выступлением волнуются все – от первоклашки, читающего стихотворение у доски, до заслуженного артиста. Само по себе волнение, как считает Наталья Десницкая актриса и преподаватель сценической речи, совсем не плохо – оно даёт дополнительные силы и энергию.

Но если слишком волноваться, начинают дрожать колени, пересыхает во рту и путаются мысли. Как с этим состоянием бороться? Далее в своей статье Наталья Десницкая в журнале «Здоровье школьника» 2017 №11 с 35- 37 нам об этом рассказывает. Давайте познакомимся с этой интересной публикацией поподробнее. Это будет интересно как родителям так и педагогам. Так что же нужно предпринять, чтобы ребенок не волновался и оставался собранным внимательным, уверенным в своих силах человеком.

Правило первое.

Чтобы успешно выступить, нужно хорошо знать текст. Есть разные способы заучивания: одни пробегают текст глазами, другие читают вслух, третьим проще запомнить его переписав от руки. Пусть ребенок сам выберет подходящий для него вариант.

Правило второе.

Ни в коем случае нельзя учить текст механически, не вникая в содержание текста. Важно понимать все слова, ведь читать с выражением текст, не понимая о чем там речь не получится. Для этого обсудите с ребенком произведение, предложите ему представить происходящее – тогда у него в голове сложится «маленькое кино» из разных картинок

Правило третье.

Обращаете внимание, насколько четко ребёнок проговаривает слова: если что-то он проговаривает невнятно, с ошибками, поправьте его, объясните, как надо. Правильно и ясно произносить слова поможет артикуляционная гимнастика. Её полезно выполнять перед тем, как декламировать текст.





Правило четвертое.

Первая репетиция. Первые зрители. Устройте ребенку небольшую домашнюю репетицию перед дружелюбной аудиторией. Это первая тренировка перед выступлением. Обязательно похвалите ребенка после домашнего выступления. Получилось не очень удачно? Можно попробовать ещё разок, но будьте при этом добродушны к своему ребенку.

Правило пятое.

Перед выступлением. Перед выходом к доске или на сцену всё равно может одолеть волнение. Справиться с ним поможет дыхание животом: глубокий вдох носом – живот надувается, неспешный выдох – живот сдувается. Такое дыхание хорошо насыщает организм кислородом и помогает успокоиться. Полезно потереть ладони друг о друга, согреть их дыханием. Теплые ладони и четкий голос взаимосвязаны. Не стоит беспокоиться о том, как все пройдет. Важно сосредоточиться на самом тексте, вспомнить его, представить в виде картинок.

Ваш выход. Правило шестое.

Во время выступления кому-то легче смотреть поверх голов одноклассников, кто-то выбирает лицо хорошего знакомого и как бы ему рассказывает. Объясните ребёнку, что есть разные варианты, и пусть выберет тот, при котором будет чувствовать себя комфортно.

А если забыли текст? Правило седьмое.

Главное не впадать в панику. Сделать глубокий вдох через нос и вспомнить последние произнесенные слова. Воссоздать в голове картинку. Если вспомнить слова не удастся, можно попробовать начать читать текст с самого начала – по возможности с улыбкой, внятно и спокойно. Важно объяснить ребенку, что ничего страшного от того, что ребенок забыл слова, не случится. Если ребенок научится преодолевать застенчивость и у него начнёт всё получаться, то он начнёт испытывать удовольствие от выступлений и от своего умения владеть вниманием слушателей.

Медиация как способ разрешения конфликтов



Медиация — одна из технологий альтернативного урегулирования споров (англ. alternative dispute resolution, ADR) с участием третьей нейтральной, беспристрастной, не заинтересованной в данном конфликте стороны — медиатора.

Конфликтные ситуации в школе - вещь неизбежная - могут возникнуть из-за незначительных разногласий по поводу успехов в учебе, поведения, отношения друг к другу, гаджетов и т.д. Часто конфликты разрешаются участниками спора самостоятельно, но иногда требуется помощь классного руководителя, психолога или родителей. В настоящее время можно прибегнуть и к помощи медиатора.

Сегодня во всем мире, в том числе и в России, люди стали все чаще прибегать к помощи медиаторов при разрешении различных споров. Статистика показывает, что в 80% случаев медиатор разрешает спор успешно. Профессиональные медиаторы, прошедшие обучение и получившие сертификат, владеют особой технологией разрешения спора, приводящей стороны конфликта к разрешению разногласий.

Медиация для учащихся

Конфликт в школе, как и в обществе, неизбежен, это одно из условий развития мира. Но надо учиться решать его мирным путем. Чтобы дети умели сами выходить из трудной ситуации, нужно, чтобы им дали возможность на равных участвовать в разрешении конфликтов, прислушивались к их мнению. Медиация, конечно, не волшебная палочка, которая мигом уладила бы все конфликты. Однако благодаря медиации можно хотя бы в какой-то мере снизить уровень подростковых правонарушений. Можно разрешать споры и конфликты, не доводя их до более тяжелых последствий. То есть можно на ранних стадиях помочь учащимся, чтобы они не попали в сложную жизненную ситуацию. В процессе медиации каждый участник, как учащийся, так и взрослый,

Школьная медиация - это средство, позволяющее выстроить диалог в межвозрастном школьном социуме. В качестве медиаторов здесь могут выступать не только взрослые, но и сами дети. Таким образом, они учатся самостоятельно разрешать свои споры, и это постепенно меняет сам климат образовательного пространства

как обидчик, так и «жертва», может рассчитывать на то, что будет выслушан, услышан, его постараются понять, он сможет высказать свою позицию и видение ситуации, а также может предложить свою альтернативу разрешения конфликта. Такое общение в доверительной, уважительной обстановке создает необходимое чувство безопасности, где может создаваться разрешение спора.

Медиация для родителей

Медиация в современном ее понимании – это альтернативный способ урегулирования споров, но он в корне отличается от всех иных способов альтернативного разрешения споров – например, третейского суда или арбитража. В медиации выход из спора ищут и находят сами спорщики, а медиатор выступает не как обычный посредник или судья, а как помощник, который способствует диалогу, не стараясь повлиять на его исход и не навязывая готовых решений. То есть медиация – это метод, при котором спорщики при незаинтересованной и нейтральной поддержке медиатора сами контролируют свой спор и берут на себя ответственность

Школьная медиация создает условия для профессиональной работы взрослых, для психологического комфорта и уважительного взаимодействия всех участников образовательного процесса

Школьная медиация создает основу для формирования безопасного пространства в образовательном учреждении. А лишь удовлетворив эту базовую потребность, потребность в безопасности, мы можем рассчитывать на эффективность работы системы.

за его разрешение, получая при этом важный опыт выхода из конфликта. Вот почему медиация – социально значимый инструмент, направленный на предупреждение возникновения и эскалации конфликтов. Она направлена на разрешение разногласий на основе взаимного удовлетворения всех вовлеченных в спор сторон.

Если говорить проще, медиация позволяет решать конфликт, выявляя его причину и движущую силу, предотвращать конфликты, оберегать детей и подростков от агрессивного, порой отвергающего воздействия окружающей среды, корректировать поведение тех, кто уже оступился. Кроме того, медиация – это инструмент помощи в разрешении конфликтов между детьми-школьниками, между детьми и взрослыми.

Медиация для учителей

Целью применения медиативного подхода в школе является формирование безопасной среды. Под этим подразумевается, в том числе, право (и возможности) каждого защищать и отстаивать свои интересы, признавая при этом за своим оппонентом равное право на такие же действия – при условии не нанесения ущерба другим. Это относится и к детям, и к взрослым – ведь для учителя так же важно чувство защищенности и комфорта, которое способствует сохранению и развитию его профессиональных навыков, и, в итоге, положительно сказывается на качестве образования.

Однако воплощение этих положений на практике невозможно без правовых знаний, которые позволяют и взрослым, и детям чувствовать себя увереннее. Другими словами, в школе, как и в «большом» социуме, необходим определенный минимум норм, которым все могли бы следовать. Если следовать этим нормам, то нам удастся избежать многих конфликтов, потому что очень часто их причиной является элементарная правовая неграмотность, непонимание правовых аспектов совершаемых поступков.



В ГБОУ СОШ № 269 ответственной за службу медиации является социальный педагог Ермилова Наталья Валентиновна. В конфликтной ситуации можно письменно или устно обратиться к ней, как к медиатору, для решения вопроса.

УГОЛОВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ



Права несовершеннолетних закреплены в Конституции РФ, в других законах Российской Федерации. А также в международном документе — Конвенции ООН о правах ребенка.

Нужно знать, что кроме прав у несовершеннолетних есть обязанность — соблюдать законы. Человек будет успешным, если будет юридически грамотным и законопослушным гражданином.

Как все граждане нашей страны, несовершеннолетний несет ответственность за нарушение прав других людей и совершение противозаконных поступков. За нарушение или неисполнение законов он можешь быть привлечен к ответственности:

- уголовной;
- административной;
- гражданской;
- дисциплинарной.

Уголовная ответственность — это самый строгий вид ответственности. Она наступает за совершение преступлений.

В Уголовном кодексе РФ есть специальный раздел «Уголовная ответственность несовершеннолетних», в котором учтена специфика твоей возрастной группы.

ВАЖНО ЗНАТЬ!

Если в правоохранительные органы (например, в милицию, прокуратуру) поступают сведения о совершении преступления, сначала проводится проверка этих фактов, затем, если факты подтвердились, возбуждается уголовное дело и начинается расследование. В ходе этого расследования несовершеннолетний может быть привлечен в качестве свидетеля, а если он причастен к совершению преступления — в качестве подозреваемого.

Полная уголовная ответственность наступает с 16 лет. Но за некоторые виды преступлений (кража, грабеж, разбой, вымогательство, угон автомобиля и некоторые другие) уголовная ответственность наступает уже с 14 лет. (статья 20 УК РФ)

На стадии проверки, если несовершеннолетний может иметь отношение к преступлению, его могут опросить. Если уголовное дело уже возбуждено и начато расследование, его могут вызвать на допрос, который должен проводиться

ПО СЛЕДУЮЩИМ ПРАВИЛАМ:

Если он является свидетелем или потерпевшим и ему менее 14 лет, должен присутствовать педагог, и могут присутствовать твои законные представители обратиться в суд с иском к несовершеннолетнему и/или законным представителям (родители, усыновители, опекуны или попечители, представители учреждений или организаций, на попечении которых находится несовершеннолетний, орган опеки и попечительства, либо администрация по месту учебы).

До достижения ребенком 18 лет в суде по гражданским делам интересы несовершеннолетнего должны представлять законные представители. В гражданском процессе не предусмотрено мер пресечения, задержания или иных принудительных мер. На допросе он обязан говорить только правду. Если ему 16 лет и больше, за дачу заведомо ложных показаний или отказ от дачи показаний возможно привлечение к уголовной ответственности, о чем предупредят в начале допроса.

Если он подозревается или обвиняется в совершении преступления, в допросе обязательно должен участвовать защитник. Если несовершеннолетнему нет 16 лет, обязательно участие в допросе педагога или психолога. Его законные представители также могут присутствовать при допросе или других следственных действиях на основании постановления следователя об их допуске. Вызвать на допрос могут только через законных представителей. Участие защитника обязательно должно быть обеспечено (ст.48 Конституции РФ), а участие родителей должно быть обеспечено по их требованию.

Несовершеннолетний можешь быть задержан, если:

- подозревается в совершении преступления, за которое может быть назначено наказание в виде лишения свободы;
- застигнут на месте преступления или сразу после его совершения;
- на него укажут потерпевшие или очевидцы преступления,
- у него будут обнаружены явные следы преступления, а также в некоторых других случаях, например, если не установлена личность несовершеннолетнего .



О задержании должны немедленно уведомляться законные представители. При задержании несовершеннолетний имеет право на телефонный звонок.

С момента задержания он имеет право требовать предоставления защитника (адвоката).

Несовершеннолетнему сразу должны разъяснить, на каком основании и по какому подозрению он задерживается. В течение 3 часов должен быть составлен протокол задержания, который следует внимательно прочитать и подписать, если в нем все указано верно. Если он не согласен с тем, что указано в протоколе - есть право написать свои замечания, уточнения, дополнения, заверив их подписью.

Задержать могут на срок не более 48 часов (этот срок может быть продлен до 72 часов, если необходим сбор дополнительных доказательств) (ст.22 Конституции РФ, 108 УК РФ). Арест, заключение под стражу и содержание под стражей допускаются только по судебному решению. До судебного решения лицо не может быть подвергнуто задержанию на срок более 48 часов (статья 22 Конституции РФ, ст.5 УПК РФ), после чего должны либо отпустить, либо на основании постановления судьи заключить под стражу, что допускается только по подозрению в совершении тяжкого и особо тяжкого преступления. До начала допроса по просьбе несовершеннолетнего должно быть обеспечено право на свидание с защитником наедине.

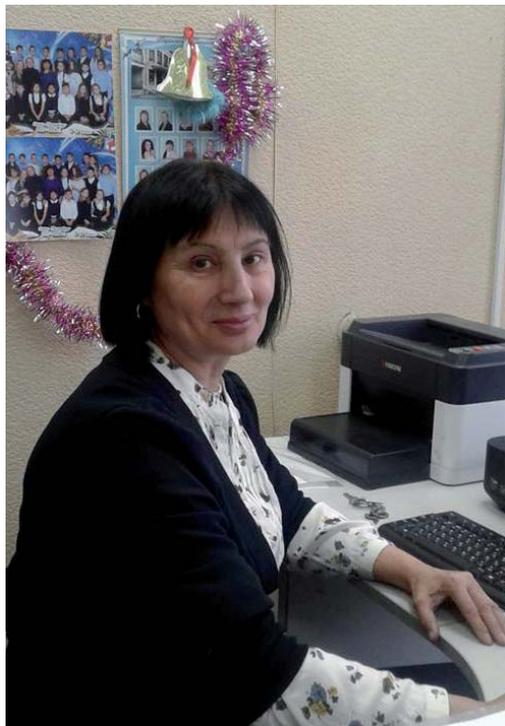
Для несовершеннолетних предусмотрено всего шесть видов уголовного наказания (ст. 88 УК РФ).

- Штраф, назначается не только при наличии у несовершеннолетнего осужденного самостоятельного заработка или имущества, на которое может быть обращено взыскание, но и при отсутствии таковых, тогда штраф может быть взыскан с родителей или других законных представителей.
- Обязательные работы, заключаются в выполнении работ посильных для несовершеннолетнего, и исполняются им в свободное от учебы или основной работы время (ч. 3 ст.88 УК РФ), назначаются на срок от 40 до 160 час,
- Исправительные работы назначаются несовершеннолетним осужденным на срок до 1 года. Это наказание применяется только к работающим несовершеннолетним.
- Арест (ст. 88 УК РФ), назначается несовершеннолетним, достигшим возраста 16 лет, на срок от 1 до 4 месяцев.
- Лишение свободы на определенный срок (не свыше 10 лет), назначается только тогда, когда исправление и перевоспитание несовершеннолетнего невозможно без изоляции от общества.

Уголовная и гражданская ответственности за одно и то же правонарушение могут наступать вместе (к примеру, лишение свободы и возмещение вреда (денежная компенсация) потерпевшему). Также могут вместе наступать административная и гражданская ответственности.

Материал подготовила Вильдянова М.Б., учитель обществознания.





Выбор профессии - ответственный шаг в жизни каждого человека. Перед выпускниками стоит непростая задача: как выбрать профессию, которая смогла бы приносить удовольствие и при этом материально устраивала, а выбор совпал бы с мнением родителей, как выбрать учебное заведение, которое позволит получить качественное образование. Но к выбору профессии не многие молодые люди подходят основательно, так как это требует длительного времени и большой мыслительной аналитической деятельности. Старшеклассники чаще всего хотят определить свой будущий жизненный путь и трудовую деятельность без вмешательства взрослых, что порождает дополнительные трудности в процессе принятия ими соответствующих решений. С одной стороны, они еще не знают, что такое профессиональный труд и чем конкретно придется заниматься человеку, избравшему для себя ту или иную профессию. С другой стороны, не могут полностью представить себе, как адаптироваться к условиям будущей профессии. И здесь, как правило, создают идеал собственного будущего, которое оторвано от реальности. Большинство юношей и девушек выбирает профессию, руководствуясь этим идеалом, в дальнейшем у них возникает разочарование и желание попробовать себя в другой сфере; таким образом, выбор профессии осуществляется методом «проб и ошибок».

По исследованиям психологов многие старшеклассники хорошо определяют в профессии ее результативность и с трудом определяют трудности профессии, с которыми им придется столкнуться.

Нужно также отметить достаточно высокую тревожность выпускников в отношении своего будущего. Большинство из них связывают свое будущее с реализацией профессиональных планов: их беспокоит выбор профессии и пути ее освоения, тревожит, смогут ли найти работу по специальности и при этом быть успешными, хорошо зарабатывать.

Поэтому возрастные особенности учащихся и социальная ситуация требуют от педагогов активной помощи в личностном и профессиональном самоопределении, формировании чувства уверенности в правильности выбора жизненного пути выпускников. По сути дела вся учебно-воспитательная работа должна быть направлена на это в сотрудничестве с родителями и всеми заинтересованными сторонами.



Ежегодно работа по данному направлению планируется и выполняется в соответствии с районным планом по профориентации, в котором много интересных и разнообразных мероприятий для учащихся разного возраста, также оказывается методическая и организаторская помощь.

Направления профориентационной работы в школе:

- Реализация программы по профориентации «Подросток в мире профессий» (1 час в 9-х классах, 34 часа, включая занятия с психологом, презентации центра занятости Кировского района)
- Сотрудничество с учебными заведениями:
 - встречи с преподавателями и студентами колледжей и ВУЗ,
 - дни открытых дверей в учебных заведениях (целевые группы),
 - практика студентов педагогического колледжа №1 в летних лагерях
 - ярмарки учебных мест различного уровня (целевые группы)
- Экскурсии на предприятия района:



- Кировский завод,
- Хлебзавод «Заря»,
- Северная верфь,
- Фирма «Радиоли»,
- Армалит №1

- Встречи с выпускниками школы (как со студентами, так и с дипломированными специалистами, несколько человек закончили педвузы и вернулись работать в школу)

- Музеи города способствуют профориентационной работе (например, музеи хлеба, воды, связи, гигиены, военно-медицинский музей, этнографический,

военно-морской и артиллерийский музеи и др)

- Спортивный клуб школы способствует выбору профессии с хорошей физической подготовкой.

- Проектная деятельность (темы: «Я и мое здоровье», «Мир профессий» и др.)

- Участие в городской образовательной программе «Целебная сила хлеба» (ГОЛ «Чайка», «День здорового питания. Хлеб - Земли украшение)

- Тренинги с психологом

- Участие в районных, городских, региональных конкурсах, акциях

- Сотрудничество с родителями

(тематические родительские школьные и районные собрания, встречи с родителями разных профессий),

- Индивидуальные маршруты образования для учащихся 8 класса в колледжах.

К проблемам профориентационной работы можно отнести следующие:

1. Усилить проектную деятельность учащихся (научно-исследовательские, социальные и информационные),
2. Активизировать профориентационную работу в начальной школе и 5-7 классах,
3. Активнее привлекать родителей в профориентационной работе.
4. Усилить сотрудничество со школами района и города по данному направлению.



Наше российское общество нуждается в инициативных, предприимчивых, компетентных и ответственных специалистах. А правильно сделанный выбор - это начало пути к успеху, к самореализации, к психологическому и материальному благополучию в будущем. В подготовке таких специалистов важная роль принадлежит школе, поэтому профессиональная самоопределение школьников - социально-значимый раздел обучения и воспитания.

Волик Нина Степановна, заместитель директора по воспитательной работе

РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРИ ПОМОЩИ КОМПЛЕКСА СПЕЦИАЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ



Проблема низкого уровня физической подготовки детей в наше время приобретает все более четкие очертания. Ведь не секрет, что для современных школьников уже не является приоритетной реальная двигательная активность, по сравнению с игрой на персональном компьютере, общением с друзьями в сети Интернет. Зачем выходить на улицу и играть с друзьями в активные игры, когда можно это сделать, не выходя из дома? Нынешнее поколение, ведя такой образ жизни, не понимает, что таким способом губит не только свою психику, но и здоровье, а как следствие и физическую подготовку.

Считаю, что развитие физической подготовки обучающихся является актуальной темой, поскольку в ней рассматривается недостаточное физическое развитие младших школьников, а результатом становится низкая успеваемость и не освоение программы на уроках по физической культуре.

В современной школе физическая подготовка детей имеет огромное значение не только для успешного прохождения школьной программы по Физической культуре, но и для сохранения здоровья в целом.

Что же такое физическая подготовка с научной точки зрения? В основу знаний о физической подготовке легли исследования, статьи и размышления Петра Францевича Лесгафта. Он являлся выдающимся биологом, анатомом, педагогом, а также создателем научной системы физического воспитания. Учёный рассматривал физические упражнения как средство не только физического, но и интеллектуального, нравственного и эстетического развития человека. Он охарактеризовал физическую подготовку, как процесс воспитания физических способностей и повышения уровня функциональных возможностей организма, разностороннего физического развития. Под физическими способностями понимаются сила, выносливость, быстрота (скоростные способности), ловкость (координационные способности), гибкость. Я бы хотел остановиться на этом поподробнее.

- Сила – это способность преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему за счёт мышечных напряжений.
- Выносливость – это способность человека к длительному выполнению какой-либо деятельности без снижения эффективности.
- Быстрота (скоростные способности) – это комплекс функциональных свойств человека, обеспечивающих выполнение двигательных действий в минимальный для данных условий отрезок времени.
- Ловкость (координационные способности) – это способность целесообразно строить двигательные акты и преобразовывать выработанные формы действий к другим в соответствии с требованиями изменяющихся условий.
- Гибкость – это комплекс морфологических свойств опорно-двигательного аппарата, обуславливающих подвижность отдельных звеньев человеческого тела относительно друг друга.

Совокупность всех этих физических способностей и является физической подготовкой. Следовательно, для повышения уровня физической подготовки у младших школьников нам необходимо на уроках по физической культуре развивать у них все вышеперечисленные физические способности.



Для решения данной задачи я использую на уроках по Физической культуре комплекс специальных упражнений, направленный на развитие силы, ловкости, быстроты, выносливости и гибкости. Упражнения заимствованы из тренировочного процесса футболистов. Почему футбол? Потому что это один из немногих видов спорта, в котором для достижения положительного результата спортсменам необходимо применить все свои физические качества. Это происходит потому, что футбол является одним из игровых видов спорта, и следует отметить, что игровая деятельность футболистов состоит не только из прыжков, бега и ходьбы. В условиях единоборства, действуя на предельной скорости и продолжительное время, футболист должен в самых невероятных динамичных ситуациях эффективно владеть мячом, одновременно решая сложные тактиче-

ские задачи. Чем лучше футболисты владеют мячом, мыслят и передвигаются по полю, тем выше становится уровень их физических качеств, следовательно, и физической подготовки.



Согласитесь, что многие из современных видов спорта не предъявляют большие требования ко всем возможностям и способностям человеческого организма, а затрагивают лишь специальные и делают акцент только на них. И в будущем развивают у спортсмена исключительно эти способности, не отвлекаясь и не теряя времени на остальные.

Из расчёта, что у обучающихся первой ступени обучения на уроки в нашей школе отведено 2 часа в неделю (третий час – урок ритмики), я включаю в каждый из них несколько упражнений на развитие одного из вышеперечисленных физических качеств (силы, ловкости, быстроты, выносливости и гибкости).

Применяю следующую схему проведения двухнедельного цикла уроков по Физической культуре. (Таблица 1)

Первая неделя		
Вторник	В урок включено 1 специальное упражнение	Сила
Четверг	В урок включено 1 специальное упражнение	Быстрота
Вторая неделя		
Вторник	В урок включено 1 специальное упражнение	Выносливость

Таким образом, одно физическое качество развиваем один раз в две недели. Применяв именно такую схему построения цикла, мы не перегружаем учеников высокой интенсивностью нагрузки и однотипностью выполняемых упражнений. Применение комплекса специальных упражнений помогает младшим школьникам улучшить результаты в контрольных тестах, а как результат, повысить успеваемость и освоении школьной программы.

Комплекс применялся весь учебный год на уроках в 4 классе систематически. После чего был выявлен очевидный прирост среднего балла по классу на уроках по физической культуре. Следствием этого стали более хорошие показатели школьников в тестовых испытаниях, которые проводились в течение учебного года.

Использование комплекса специальных упражнений, включённых в традиционный урок физической культуры, позволяет повысить уровень физической подготовки обучающихся, а также способствовать сохранению и укреплению здоровья школьника.

Арестов Д.В., учитель физкультуры, педагог дополнительного образования



Человек, не знающий ни музыки, ни литературы, ни другого искусства, — это только животное, пусть даже без хвоста и рогов.

Индийская пословица.



Дети приходят в сентябре в школу. Первокласники оказываются в новой для них обстановке: новый коллектив, правила, разные учителя. Не все предметы детям нравятся, но почти все дети любят рисовать. Почему? Рисовать дети начинают очень рано, взрослому человеку не всегда понятно, что же нарисовано на картинах юных художников, но если попросить ребёнка рассказать о своём произведении, он с удовольствием и подробно поведаст вам целую историю, в которой могут появиться горы и леса, реки и болота, дома и дворцы, звери, люди, волшебник. В рисунках дети воплощают свои фантазии, не боясь сделать что-то неправильно. Ведь они создают свой собственный мир и правила в нём устанавливают они.

Итак, развитие фантазии одна из задач уроков изобразительного искусства, а это необходимо не только художнику или человеку, работающему в гуманитарной сфере, но и учёному, и инженеру...

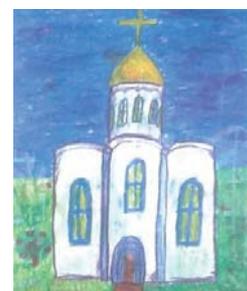
Но не только развитием фантазии и творческих способностей ограничивается изобразительная деятельность. На занятиях постепенно детьми осваивается плоскость листа, они учатся размещать на листе предметы реального мира, создают трёхмерное пространство и незаметно для себя обучаются пространственному мышлению. При выполнении штрихов различных направлений, разной формы и длины развивается моторика рук. Ученики получают представление о цвете и цветовых сочетаниях, знакомятся с различными видами и жанрами изобразительного искусства, с народным декоративно-прикладным искусством, с картинами российских и зарубежных художников.



По мере взросления задания усложняются, дети работают и представлению и с натуры. Большинство детей любят рисовать в подарок своим близким. У нас в школе традиционно на занятиях мы рисуем открытки к праздникам, портреты солдат, богатырей к 23 февраля и обязательно к 8 марта цветочные композиции, портреты мам, сестёр, бабушек, учителей.

И как счастливы бывают дети, когда их работа удалась! И вообще, не так уж важно, будут ли они дальше заниматься изобразительным искусством, но ощущение того, что ребёнок создаёт своими руками нечто необычное, прекрасное,

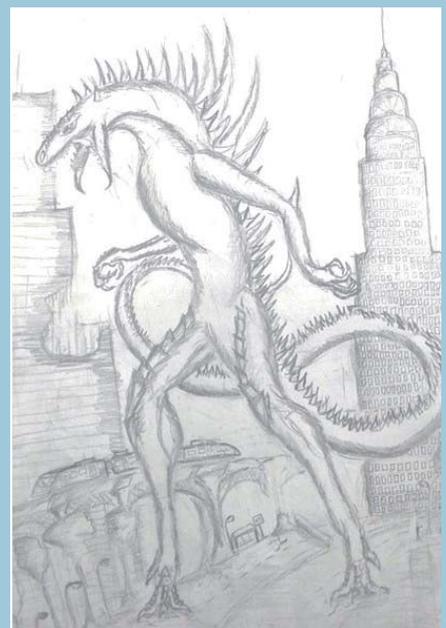
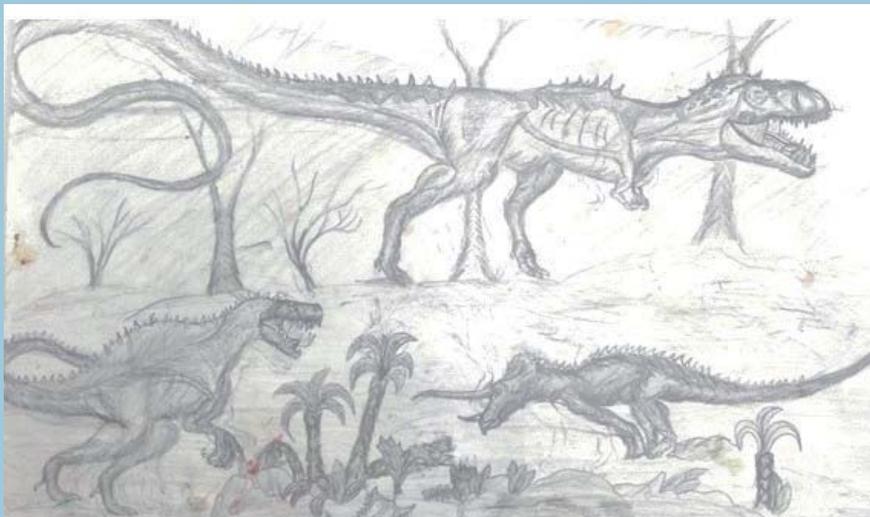
удивительное, что он тоже является творцом, навсегда останется с ним.



Работы Саши Скворцова, призёра районной олимпиады по изобразительному искусству



Драконы Саши Скворцова



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Продолжим наше знакомство с плетением из газетных трубочек. Сегодня я остановлюсь на таком этапе подготовки трубочек к плетению, как их покраска.

Для окрашивания в естественные цвета натуральной лозы преимущественно используют морилки. Лучшего качества окрашивания, да и более безопасными являются водорастворимые морилки. Они практически не имеют запаха и достаточно быстро сохнут. Приобрести их можно в строительных магазинах.

Наиболее доступны морилки производства «Новбытхим» и «Радуга». Почему еще мастерами отдается предпочтение именно водорастворимым морилкам. Как раз благодаря тому, что эти морилки можно разводить водой в разных пропорциях, достигается эффект насы-

щенности цвета в одной и той же гамме, от слабого до сильного. Для достижения эффекта большей эластичности морилки можно растворять и в строительной жидкой грунтовке.

Собственно сам процесс окраски осуществляют в основном двумя основными способами.

Первый – окунание трубочек в емкость с красящим раствором. Для этого используют поддоны или узкие вертикальные емкости. Этот способ хорош тем, что достаточно быстро можно окрасить очень большое количество трубочек. Но зато расход красящего состава так же велик, так как при этом способе морилка проникает глубоко во внутренние слои бумаги.



Более экономным является способ окрашивания трубочек кистью. При таком способе берется небольшой пучок трубочек, кладется на клеенку, одной рукой мастер прокатывает трубочки, а другой при помощи широкой молярной кисти окрашивает их. В таком случае значительно уменьшается расход материала, но зато увеличивается время окраски трубочек. Для равномерного высыхания рекомендуется класть окрашенные трубочки на решетки или перевернутые картонные крышки от коробок, а также периодически переворачивать окрашенные трубочки.



Для получения разноцветных трубочек используют акриловые концентраты, так называемые колеры.

Основой для окрашивания колером является раствор грунтовки строительной и воды в пропорции один к одному. Грунтовка позволяет глубже проникнуть краске в бумажную трубочку, делает ее более эластичной. Очень важно еще и то, такие трубочки при плетении не пачкают руки.

Постепенно добавляя колер в раствор, можно добиться желаемого оттенка того или иного цвета. Но нужно всегда иметь ввиду, что при высыхании цвет становится чуть бледнее. Однако при дальнейшем покрытии лаком, цвет окрашенных трубочек становится чуть более ярким.



Для получения темных или насыщенных цветов при использовании большого количества колера, грунтовка уже не справляется со своей функцией, и такие трубочки сильно пачкают руки и трубочки другого цвета. Тогда в раствор грунтовки и воды добавляют акриловый лак (на поллитровый объем - примерно 3-4 столовые ложки).



Для получения пастельных цветов важно учитывать, что газетная бумага имеет серый оттенок и достаточно быстро выгорает на солнце. Чтобы скрыть этот недостаток в раствор грунтовки и воды добавляют белую акриловую эмаль. Трубочки, окрашенные таким раствором очень эластичные, податливые и приятные в работе. Для получения чисто белых трубочек используют раствор воды, грунтовки (один к одному) и небольшого количества белой водорастворимой эмали. При грунтовании и окончательном покрытии лаком можно также в эти растворы добавлять немного белой эмали, тогда изделие будет белоснежным.



Государственное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 269 Кировского района Санкт-Петербурга



Журнал "Наше здоровье" выпускается 1 раз в два месяца.

Редакция: главный редактор Новикова Е.А.

Редакторы: Волик Н.С., Супрунович Г. П., Вильдянова М.Б.

Дизайн и вёрстка: Новикова Е.А.

Адрес редакции: Санкт-Петербург, Трамвайный проспект д. 22 литера А

Телефон: (812) 377-21-08

Электронная версия: <http://www.kirov.spb.ru/sc/269/>

Тираж: 50 экземпляров