

**1.Целевой раздел рабочей программы**

**1.1. Пояснительная записка**

|  |  |
| --- | --- |
| Цель | Обеспечение соответствия качества дошкольного образования федеральным государственным образовательным стандартам через реализацию программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 8 Кировского района Санкт-Петербурга |
| Задачи | -создать условия для охраны жизни и укрепления физического и психического здоровья детей;  -способствовать обеспечению познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;  -укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей;  -развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;  -развитие эстетических чувств, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе;  -развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремление к активной деятельности и творчеству. |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);  2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  4) сотрудничество Организации с семьей;  5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  6) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;  7) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  8) учет этнокультурной ситуации развития детей.  9)принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;  10)принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;  11)принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;  12)принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества. |
| Возрастные особенности детей | Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз  (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения  классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.  Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.  Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. |
| Основания разработки рабочей программы | * Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; * СанПиН (Постановление №26 от 15.05.2013 г. «Об утверждении требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ»); * ФГОС дошкольного образования (Приказ министерства и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва); * Образовательная программа ГБДОУ детский сад №8 Кировского района Санкт-Петербурга |
| Срок реализации рабочей программы | 2016-2017 учебный год |
| Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы | Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.  Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.  Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.  Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.  Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.  Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.  Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.  Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой.  Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.  Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.  Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.  Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.  Пользуется не только, простыми, но и сложными предложениями.  Проявляет интерес к физическим упражнениям.  Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.  Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения  Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.  Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.  Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.  Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их.  Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.  Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес.  Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами.  Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.  Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей.  Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.  Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях.  Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.  Имеет развернутые представления о родном городе.  Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.  Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.  Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.  Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности  Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов.  Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.  Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.  Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности.  Способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия.  Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания.  Способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым. |

**1.2 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики**

|  |  |
| --- | --- |
| Режим работы группы | ежедневно с 7:00 до 19:00  кроме выходных и праздничных дней |
| Исполнители программы | Воспитатели старшей группы № 5 «Семицветик» ГБДОУ детского сада № 8 Кировского района Санкт- Петербурга:  Михайлова Наталья Викторовна  Лопотко Екатерина Юрьевна |
| Продолжительность пребывания детей в Организации: | ежедневно по 12 часов с 7:00 до 19:00  кроме выходных и праздничных дней |
| Контингент воспитанников | 26 детей |
| Возраст детей группы | от 5 до 6 лет |
| Гендерные особенности: | ***В группе 14 девочек и 12 мальчиков,*** что было учтено при создании развивающей пространства группы.  Мальчики чаще играют в игры, в которых чем больше детей, тем лучше. Девочки предпочитают собираться маленькими группами, в их играх меньше агрессивности, больше соучастия, там чаще ведутся доверительные беседы и имитируются взаимоотношения взрослых. Мальчикам для их полноценного психического развития требуется большее пространство, чем девочкам. |
| Физиологические особенности: | Имеет  1 группу здоровья  2 группу здоровья - 26 детей.  3 группу здоровья |
| Демографические особенности: | Состав семьи:  дети из полных - 23 семьи  из неполных - 3 семьи. |
| Климатические особенности: | При организации образовательного процесса мы учитывали  ***климатические особенности региона:***  . время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания;  . состав флоры и фауны;  . длительность светового дня;  . погодные условия и т. д.  Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:   1. ***Холодный период: учебный год*** (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности); 2. ***Теплый период*** (июнь-август), для которого составляется другой режим дня |
| Программа реализовывается на государственном языке Российской Федерации (русском языке) в течение всего времени пребывании детей в Организации с продолжительностью пребывания детей в течение суток равной **12 часам**. | |

**1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект**  **педагогической диагностики (мониторинга)** | **Формы и методы педагогической диагностики** | **Периодичность проведения педагогической диагностики** | **Длительность проведения педагогической диагностики** | **Сроки проведения педагогической диагностики** |
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:  "Социально-коммуникативное развитие",  "Познавательное развитие",  "Речевое развитие",  "Художественно-эстетическое развитие",  "Физическое развитие". | -Наблюдение  -Анализ продуктов детской деятельности | 2 раза в год | 1-2 недели | Сентябрь  Май |

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

**1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Использование парциальной программы "Основы безопасности жизнедеятельности детей" Р.Б. Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой**

Физическое и психическое здоровье ребенка напрямую зависят от социальной и экологической обстановки в обществе. Безопасность - это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование у них самостоятельности и ответственности.

**Цели:**

* Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями.
* Способствовать становлению основ экологической культуры;
* Приобщать к здоровому образу жизни

**Задачи:**

* Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребенка.
* Научить детей правильно оценивать опасность и избегать ее, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
* Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
* Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнем.
* Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.
* Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми
* Учить безопасности детей в быту.
* Объяснить правила общения с животными.
* Обогащать представления детей о здоровье.
* Обучать уходу за своим телом, навыками личной гигиены и оказания помощи.

**2. Содержательный раздел рабочей программы**

**2.1 Образовательная деятельность**

Основой содержания образовательного процесса в старшей группе является содержание образовательной программы ДО.

Образовательный процесс в старшей группе осуществляется через образовательные области, согласно ФГОС дошкольного образования, и включает в себя: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

**Структура содержания дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | * Личностное развитие воспитанников * Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу * Приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми * Развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств * Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей * Воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия * Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности * Формирование основ экологического сознания |
| Познавательное развитие | * Развитие познавательно-исследовательской деятельности, * Формирование сенсорных, элементарных математических представлений * Формирование целостной картины мира * Расширение кругозора детей * Развитие личностных и интеллектуальных качеств * Формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе |
| Речевое развитие | * Развитие активной речи детей в различных видах деятельности * Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи * Развитие свободного общения со взрослыми и детьми * Развитие личностных и интеллектуальных качеств |
| Художественно-эстетическое развитие | * Развитие музыкально-ритмической деятельности * Приобщение к музыкальному искусству * Развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств * Развитие продуктивной деятельности детей ( рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструирование) * Развитие творчества * Приобщение к изобразительному искусству * Развитие литературной речи * Приобщение к словесному искусству |
| Физическое развитие | * Развитие основных движений детей * Сохранение и укрепление здоровья воспитанников * Воспитание физических и личностных качеств * Воспитание культурно-гигиенических навыков * Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |

**2.2 Виды детской деятельности**

Для детей 5-6 лет характерны следующие виды детской деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Примеры форм организации детских видов деятельности** |
| Двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные и спортивные), игровые упражнения |
| Игровая | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, компьютерные),подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдения, экспериментирование, анализ проблемных ситуаций, экскурсии, коллекционирование, дидактические игры и т. д |
| Трудовая | Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, самообслуживание |
| Коммуникативная | Беседы. Коммуникативные ситуации, словесные игры, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора. |
| Конструирование | Моделирование, конструктивные игры, выполнение конструкций из различных материалов |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценировка произведений, театрализованные игры. Различные виды театра (теневой, би-ба-бо, пальчиковый и т.д.) |
| Изобразительная | Рисование, лепка, аппликация, подготовка выставок, презентация работ, рассказы и беседы об искусстве. |
| Музыкальная | Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, сочинение мелодий. |

***Составные формы обучения состоят*** из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях (игра-занятие, игра-путешествие, детская лаборатория, творческая гостиная, мастерская слова, интерактивный праздник и т.д.)

***Комплексные формы обучения*** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм (детско-родительские и иные проекты, тематические дни, и т.д.)

Содержание программы определяется в соответствии с образовательными областями развития дошкольников в ДОУ и соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивая единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

**2.3. Содержание образовательной работы с детьми**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Период** | **Лексическая тема** | **Основные задачи работы с детьми** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Сентябрь** | 01.09-02.09 | Здравствуй детский сад! | Расширять представления детей о правилах поведения в детском саду. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада. | Экскурсия по детскому саду |
| 05.09-09.09 |
| 12.09-16.09 | Что нам осень принесла! (фрукты, овощи) | Расширять представления детей о фруктах и овощах, их разнообразии, форме, цвете, местах их произрастания и их пользе. | Коллективная работа «Фруктово-овощная корзина» |
| 19.09-23.09 | Что нам осень принесла! (грибы, ягоды) | Расширять представления детей о ягодах и грибах наших лесов. Формировать умение отличать съедобные ягоды и грибы от несъедобных. | Викторина «Съедобное-несъедобное» |
| 26.09-30.09 | Мой любимый детский сад! | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к детскому саду. Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада. | Оформление выставки «Мой любимый детский сад» |
| **Октябрь** | 03.10-07.10 | Народная игрушка | Расширять представления детей о народных игрушках, их функциональном назначении. | Развлечение «В гостях у игрушек» |
| 10.10-14.10 | Домашние животные и их детеныши. | Расширять представления детей о домашних животных, их особенностях и повадках. Воспитывать доброе отношение к животным. | Выставка рисунков «Моё любимое животное» |
| 17.10-21.10 | Дикие животные и их детеныши. | Расширять представления детей о диких животных и их детёнышах, приспособленности их к природным изменениям. | Оформление выставки из природного материала |
| 24.10-28.10 | Листопад, листопад. | Расширять представления детей об осени как времени года. | Праздник осени |
| 31.10-03.11 | Мой край родной. | Расширять представления детей о родном крае, его истории, достопримечательностях. Развивать интерес к своему родному городу. | Выставка детских работ «Родной край глазами юного художника» |
| **Ноябрь** | 07.11-11.11 | Мы едем, едем… (транспорт) | Расширять представления детей о различных видах транспорта. Формировать навыки культуры поведения детей в общественном и личном транспорте. | Игра – развлечение «Узнай, на чём кто едет» |
| 14.11-18.11 | Неделя здоровья (день науки). | Расширять представления детей о здоровом образе жизни, необходимостью следить за своим здоровьем. Формировать представления об известных врачах. | Викторина «Доктор Айболит» |
| 21.11-25.11 | День любимой мамочки. | Воспитывать трепетное отношение к самым близким людям, потребность радовать их добрыми делами. | Оформление выставки «Моя любимая мамочка» |
| 28.11-02.12 | Цветная неделя. | Расширять представления детей о разнообразии цветовой гаммы. Формировать умение находить предметы заданного цвета вокруг себя. | Коллективная работа «Цветная картина» |
| **Декабрь** | 05.12-09.12 | Внимание дорога! | Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, побуждать к их соблюдению. | Выставка детских работ «Внимание дорога!» |
| 12.12-16.12 | Игрушки. | Расширять представления детей об игрушках (в том числе ёлочных), способах их изготовления. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | Конкурс «Новогодняя игрушка своими руками» |
| 19.12-23.12 | В гостях у Деда Мороза. | Расширять представления детей о городе, в котором живёт Дед Мороз, его жилище и о волшебстве Новогоднего праздника. | Коллективное письмо Деду Морозу |
| 26.12-30.12 | Фильм, фильм, фильм! | Формировать представления детей о профессии «актер», «режиссёр» и т.д. | Новогодний утренник |
| **Январь** | 09.01-13.01 | Новый год. | Расширять представления детей о празднике «Новый год». Формировать у детей чувства радости , волшебства, положительные эмоции | Создание фото коллажа «Встреча Нового года» |
| 16.01-20.01 | Зимовье зверей. | Расширять представления детей о зимовье зверей. Воспитывать бережное отношение к животным и их жилищам. | Викторина «Знатоки леса» |
| 23.01-27.01 | Наш город (блокада). | Расширять представления детей о героическом прошлом нашего города - блокаде Ленинграда. Воспитывать у детей уважительное отношение к пожилым людям. | Праздник «День снятия блокады Ленинграда» |
| 30.01-03.02 | Книжкина неделя (конкурс чтецов). | Расширять представления детей о книгах и их авторах, познакомить с литературными жанрами. Воспитывать любовь и бережное отношение к книгам. | Конкурс чтецов |
| **Февраль** | 06.02-10.02 | Неделя дружбы. | Формировать представления детей о нравственных чувствах и эмоциях. Воспитывать дружеские отношения в коллективе. | Посадка семян цветов для рассады |
| 13.02-17.02 | День Защитника Отечества. | Расширять представления детей о Российской армии, знакомить с разными родами войск. Формировать чувства патриотизма, любви и уважения к своей родине. | Спортивное развлечение «Весёлые старты» |
| 20.02-24.02 | Масленица. | Формировать представление детей о народном празднике «Масленица», его традициях. Воспитывать интерес к народным праздникам. | Праздник «Масленица» |
| 27.02-03.03 | Хочу все знать! (профессии). | Продолжать знакомить детей с различными видами профессий. Воспитывать чувства уважения ко всем профессиям. | Изготовление кормушек для птиц |
| **Март** | 06.03-10.03 | Моя мама! | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Развивать чувство уважения к девочкам, женщинам. | Утренник «8 марта» |
| 13.03-17.03 | У нас гости (посуда, этикет). | Расширять представления детей о посуде, её многообразии и предназначении. Побуждать к соблюдению правил этикета. | Викторина «В гостях у Федоры» |
| 20.03-24.03 | Уютный дом (жилища, мебель). | Расширять представления детей о городских и деревенских домах, их отличиях. Формировать представления детей о многообразии мебели и её функциях. | Выставка детских рисунков «Дом моей мечты» |
| 27.03-31.03 | Театр, театр! | Расширять представления детей о разнообразии театров, правилах поведения и необходимости их соблюдения. Воспитывать любовь к театральному искусству. | Инсценировка сказки «Красная Шапочка» |
| **Апрель** | 03.04-07.04 | Птицы. | Расширять представления детей о птицах (перелётных и зимующих), их образе жизни. Воспитывать доброе отношение к птицам. | Коллективная работа «Помоги птицам перезимовать!» |
| 10.04-14.04 | Космос. | Расширять представления детей о космосе, планетах, первом космонавте. | Конкурс поделок «Космический корабль» |
| 17.04-21.04 | Пасхальная неделя. | Формировать представления детей о православном празднике «Пасха». Воспитывать чувство уважения к любой религии. | Изготовление пасхальной открытки |
| 24.04-28.04 | Неделя здоровья. | Расширять представления детей о здоровье, о здоровом образе жизни и правильном питании. | Викторина «Если хочешь быть здоров» |
| **Май** | 02.05-05.05 | День Победы. | Расширять представления детей о Великой Отечественной войне и их героях. | Праздник «День Победы» |
| 08.05-12.05 | Веселый светофор. | Закрепить представления детей о сигналах светофора, его значимости при дорожном движении | Викторина «Весёлый светофор» |
| 15.05-19.05 | Мой район. | Расширять представления детей о городе, улицах Кировского района и их достопримечательностях | Конкурс рисунков «Достопримечательности моего района» |
| 22.05-26.05 | День рождение детского сада. | Расширять представления детей о традициях детского сада. Воспитывать чувство гордости и радости за свой детский сад | Праздник «День рождения детского сада» |
| 29.05-31.05 |

**2.4 Структура организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Виды деятельности, технологии** | **Индивидуальный маршрут**  **развития ребенка** |
| -НОД  -занятия  -образовательные  -проекты  -праздники  -развлечения  -тематические беседы | Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.  Оказание недирективной помощи воспитанникам | Здоровьесберегаю- щие технологии, игровые технологии, информационно- коммуникативные технологии, проектное обучение, интерактивные методы обучения, поисковые и исследовательские технологии, развивающие игры. | Личносто-ориентированный подход к развитию воспитанников отражается в ежедневном планировании педагогов в форме бесед, дидактических игр, поручений. |

Педагоги владеют и активно внедряют в образовательный процесс следующие педагогические технологии:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Здоровьесберегаю щие технологии*** | Технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и др.  Реализация этих технологий осуществляется специалистом по физическому воспитанию и воспитателями нашей группы в условиях специально организованных форм оздоровительной работы. |
| ***Игровые***  ***технологии*** | Понятие “Игровые педагогические технологии” включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.  В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующими ей педагогическими результатами, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуется учебно-познавательной направленностью.  **Использование в образовательном процессе разнообразные по характеру педагогического процесса виды игр**:  а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; б) репродуктивные, продуктивные, творческие;  в) коммуникативные, диагностические  **Спектр целевых ориентации:**   * **Дидактические:** расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков. * **Воспитывающие:** воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности. * **Развивающие:** развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности. |
| ***Информационно- коммуникативные технологии*** | Использование компьютерных (информационных) технологий, как части образовательного процесса (передача информации от компьютера к человеку и наоборот).  Внедрение ИКТ в образовательную среду образовательной деятельности позволяет повышать и стимулировать интерес воспитанников, активизировать мыслительную деятельность и эффективность усвоения материала, индивидуализировать обучение, повышать скорость изложения и усвоения информации, а также вести экстренную коррекцию знаний. |
| **Проектное обучение** | Проектное обучение - дидактическая система.  Проектный метод-компонент системы, технология, которая предусматривает интеграцию и применение знаний с целью приобретения новых. Технология связана с проектированием материального продукта, обладающего новизной, направлена на:   * выявлением и удовлетворением потребностей воспитанников посредством проектирования материального продукта; * на организацию творческой практической работы по решению практической задачи, содержание которой определяется самими воспитанниками; * консультирование воспитанников педагогом в процессе практической деятельности. |
| **Интерактивные методы обучения** | Под интерактивными методами обучения мы понимаем систему правил организации продуктивного взаимодействия детей между собой и со взрослым в форме познавательных, деловых, ролевых игр, дискуссий, при котором происходит освоение нового опыта и получение новых знаний.  *Виды и формы интерактивных методов обучения и воспитания.*   1. Дискуссионные (мозговой штурм, исследовательский метод, диалог, групповая дискуссия, разбор ситуаций из практики, др.); 2. Игровые (дидактические и творческие игры (в том числе деловые), ролевые игры, организационно-деятельностные); 3. Тренинговые формы. |
| **Поисковые и исследовательские технологии** | Исследовательский принцип в педагогике предполагает самостоятельную исследовательскую деятельность воспитанников в процессе обучения, моделирование или повторение процесса реального поиска и открытия.  В практике образования данный подход реализуется в собственно исследовательском обучении, организуемом на  основе использования соответствующих алгоритмов и моделей, в проблемно-ориентированном обучении, методе проектов, и других технологиях. |
| **Развивающие игры** | Развивающие игры содержат условия способствующие полноценному развитию личности: единство познавательного и эмоционального начал, внешних и внутренних действий, коллективной и индивидуальной активности детей   1. Игры с блоками Дьенеша и палочкам Кюизенера. 2. Тико-моделирование. 3. Игры с конструктором 4. Игры направленные на развитие мелкой моторики (картотека игр) 5. Игры направленные на развитие логики (картотека игр)   6. Игры направленные на развитие речи. |

***Приоритетными направлениями* в образовательном процессе группы являются:**

* 1. Создать каждому ребенку в детском саду возможность для творческой самореализации.
  2. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для
* его позитивной социализации,
* личностного развития,
* развития способностей,
* широкого взаимодействия с миром,
* активного практикования в разных видах деятельности,
* развития инициативы и творческих способностей
* на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
  1. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
  2. Внедрение развивающих игр в образовательный процесс с детьми младшего дошкольного возраста;
  3. ИКТ, как средство всестороннего развития дошкольника.
  4. Партнерское взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи, непосредственное вовлечение их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй.

**2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяцы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Индивидуальная работа |
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».  2Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».  3. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».  4. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».  5. Консультация «Всё о развитии детской речи».  6. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».  7- Консультация «Всё о детском питании» | Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.  Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу  Педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.  Повышение педагогической культуры родителей  Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. | Беседы по адаптации,  обновление группового инвентаря, участка. |
| Октябрь | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».  2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».  3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».  4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.  5.  Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников». | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.  Анализ информации о воспитанниках и их семьях.  Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.  Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. | Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»  Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».   Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ |
| Ноябрь | 1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».  2. Консультация «Одежда детей в группе».  3.Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».  4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».  6. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?». | Ознакомление родителей с многообразием культурных мест проведения выходного дня с ребёнком.  Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.  Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.  Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме собрания. | Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения   Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».. |
| Декабрь | 1. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».  2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».  3. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка».  4. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».  5. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».  6. Подготовка костюмов для детей к Новому году | Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.  Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.  Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания.  Повышение педагогической культуры родителей.  Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.  Проинформировать родителей о новогодних костюмах для детей | Беседа  «Здоровье ребёнка в наших руках».  Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». |
| Январь | 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».  2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».  3. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».  4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям». | Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.  Повышение педагогической культуры родителей.  Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.  Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.  Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей. | Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».   Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?». |
| Февраль | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».  2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».  3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».  4. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».  5. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».  6. Поделки родителей и детей «Наши увлечения». | Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.  Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.  Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».  Выставка детских рисунков и поделок.  Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей | Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».  Беседа  «Основы нравственных отношений в семье». |
| Март | 1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».  2. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».  3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».  4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».  5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры. | Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.  Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.  Продемонстрировать любовь детей к маме через детские рисунки  Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в  детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения. | Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».   Консультация «Азбука дорожного движения». |
| Апрель | 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».  2. Памятка для родителей «Как измерить талант?».  4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».  5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни». | Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».  Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».  Показать значимость музыки и песни в жизни дошкольника | Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».  Консультация «Развитие творческих способностей ребенка |
| Май | 1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя»  2.Консультация  «Памятные места нашего города».  4.Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы. | Демонстрация сформированных умений. навыков и знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.  Способствовать желанию родителей посещать памятные места нашего города вместе с детьми  Способствовать формированию дружного коллектива группы. | Консультация «Семья – это важно».  Консультация «Все о компьютерных играх». |  |

**3. Организационный раздел рабочей программы.**

**3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)**

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ №5 (с 5 до 6 лет)

( холодный период года с 1 сентября по 31 мая)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид деятельности в режиме дня | Время | Длительность |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | 90 мин |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 | 20 мин |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности. | 8.50-9.00 | 10 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00-9.20 | 20 мин |
| Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми) | 9.20-9.50 | 30 мин |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 | 10 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность | 10.00-10.25 | 25 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.25-12.20 | **1ч 55 мин** |
| Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам | 12.20-12.30 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.55 | 25 мин |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55-15.00 | **2ч 05 мин** |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | 15.00-15.20 | 20 мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 | 20 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность | 15.50-16.15 | 25 мин |
| Совместная деятельность взрослого с детьми. Индивидуальная работа. | 16.15-17.05 | 50 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой. | 17.05-19.00 | **1ч 55мин** |

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 5 (с 5 до 6 лет)

( теплый период года с 1 июня по 31 августа)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид деятельности в режиме дня | Время | Длительность |
| Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика **(на улице)** | 7.00 - 8.20 | **1ч 20 мин** |
| Возвращение с прогулки | 8.20 - 8.30 | 20 мин |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 | 25 мин |
| Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных сказок | 8.50 – 9.50 | 60 мин |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. | 10.00 – 12.20 | **2ч 20 мин** |
| Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам | 12.20-12.30 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.55 | 25 мин |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.55-15.00 | 2ч 05 мин |
| Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика, закаливание. | 15.00-15.20 | 20 мин |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.20-15.40 | 20 мин |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. | 15.40-19.00 | **3ч 20 мин** |

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ №2 (с 5 до 6 лет)

( при неблагоприятной погоде - дождь, сильный ветер, мороз)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид деятельности в режиме дня | Время | Длительность |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | 85 мин |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 | 25 мин |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная деятельность детей, подготовка к  непрерывной образовательной деятельности. | 8.50-9.00 | 10 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00-9.20 | 20 мин |
| Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми) | 9.20-9.50 | 30 мин |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 | 10 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность | 10.00-10.25 | 25 мин |
| Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры - забавы, деятельность детей по интересам | 10.25-12.30 | 2ч 05мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.55 | 25 мин |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55-15.00 | 2ч 05 мин |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | 15.00-15.20 | 20 мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 | 20 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность | 15.50-16.15 | 25 мин |
| Совместная деятельность взрослого с детьми. Индивидуальная работа с детьми. | 16.10-17.05 | 55 мин |
| Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры - забавы, деятельность детей по интересам. Уход домой. | 17.05-19.00 | 1ч 55 мин |

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 5 (с 5 до 6 лет)

(при карантине)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид деятельности в режиме дня | Время | Длительность |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика **(проводится в групповой комнате)** | 7.00-8.25 | 85 мин |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 | 25 мин |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности. | 8.50-9.00 | 10 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность **(проводится в групповой комнате)** | 9.00-9.20 | 20 мин |
| Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми) | 9.20-9.50 | 30 мин |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 | 10 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность **(проводится в групповой комнате)** | 10.00-10.25 | 25 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки **(организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)** | 10.25-12.20 | **1ч 55 мин** |
| Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам | 12.20-12.30 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.55 | 25 мин |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55-15.00 | **2ч 05 мин** |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | 15.00-15.20 | 20 мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 | 20 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность **(проводится в групповой комнате)** | 15.50-16.15 | 25 мин |
| Совместная деятельность взрослого с детьми. Индивидуальная работа. | 16.15-17.05 | 50 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка **(организация выхода на прогулку изолированно от других групп).** Уход домой. | 17.05-19.00 | **1ч 55мин** |

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 5 (с 5 до 6 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид деятельности в режиме дня | Ограничения | Ответственные |
| Приход в детский сад | по возможности с 07.00 до 08.30 | Родители |
| Утренняя гимнастика | Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 % | Инструктор по физической культуре, воспитатель |
| Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры:  -умывание, | температура воды 16-20°С, тщательное вытирание рук, лица | Воспитатель, помощник воспитателя |
| -полоскание полости рта после еды, | Температура воды 20-22°С, наливается перед полосканием |
| -воздушные ванны с бодрящей гимнастикой | Снимается пижама, надевается сухая футболка |
| Питание:  Завтрак, обед, полдник | Первыми садятся за стол, докармливание | Воспитатель, помощник воспитателя |
| Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку | Одевание в последнюю очередь, выход последними | Воспитатель, помощник воспитателя |
| Прогулка | Вовлечение в умеренную двигательную деятельность | Воспитатель, |
| Возвращение с прогулки | Возвращение первыми (под присмотром взрослого) Снимается влажная майка, заменяется на сухую | Воспитатель, помощник воспитателя |
| Физическая культура | Отмена и снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 % | Инструктор по физической культуре, воспитатель |
| Непрерывная образовательная деятельность, требующая статического или интеллектуального напряжения | Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия | Воспитатель |
| Дневной сон | Укладывание первыми, подъем по мере просыпания | Воспитатель, помощник воспитателя |
| Совместная деятельность с педагогами | Учитывать настроение ребенка и его желание | Все педагогические работники |
| Самостоятельная деятельность | Предлагать места для игровой и другой деятельности, удаленные от окон и дверей | Воспитатель |
| Уход домой | По возможности до 18.00 | Родители |

**3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды группы**

Развивающую предметно-пространственную среду в нашей группе мы подбираем с учетом принципа интеграции образовательных областей

Материалы и оборудование для одной образовательной области используем и в ходе реализации других областей.

Развивающая предметно-пространственная среда способствует реализации образовательных областей в четырех основных моделях организации образовательного процесса:

* Непрерывная образовательная деятельность
* Совместная деятельность педагога с детьми.
* Образовательная деятельность в режимных моментах
* Самостоятельная деятельность детей.

В условиях созданной нами развивающей предметно - пространственной среды, мы обеспечиваем выбор каждому ребенку деятельность по интересам и позволяем ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования учитываем общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе

* возрастные особенности,
* антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик, параметрам предметно-развивающей среды.
* Мебель находится в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

При создании развивающей предметно-пространственной среды мы учитываем полоролевую специфику и обеспечиваем развивающую среду как общим, так и специфичным материалом и для девочек и для мальчиков (гендерное воспитание).

При создании развивающей предметно-пространственной среды мы соблюдаем стабильность и динамичность предметного окружения, обеспечивающие сочетание привычных и неординарных элементов

* эстетической организации среды
* индивидуальную комфортность
* эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Мы знаем, что наполняемость развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного процесса

Создавая и оснащая развивающую предметно-пространственную среду группы, которые включают соблюдение следующих принципов:

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЦИПЫ | СОДЕРЖАНИЕ |
| Содержательно- насыщенная | включать средства обучения (в том числе, технические), материалы (в том числе, расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей; |
| Трансформируемая | обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей; |
| Полифункциональная | Развивающая предметно-пространственная среда открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле на данной группе является многофункциональной. Для нашей группы характерно разделение группового пространства на зоны. Это вызвано тем, что нет однозначного соответствия между видом деятельности материалом.  Многие материалы полифункциональны и могут использоваться для игровой, продуктивной и исследовательской деятельности. |
|  | С целью полифункциональности использования пространства группового помещения, мы разделили его на 3 (зоны) части: зону для спокойной деятельности;  зону для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.);  рабочую зону.  Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему - сжимаются и расширяются, то есть имеют подвижные, трансформируемые границы.  Для детей все зоны семантически обозначены (т. е выделены смысловыми маркерами или метками: определённый цвет картотек, игр, папок; баннеры, и т.д.), а также хранящиеся на границах зон материалы для разного рода подходящих активностей |
| Доступная | обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; |
| Безопасная | все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надѐжности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности. |
| Информативная | Информативность предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением; предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружение |
| Педагогически целесообразная | Педагогическая целесообразность позволяет нам предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно- развиваюшей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка. |

**Центры активности:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы организации**  **(уголки, центры, пространства и др.)** | **Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы** | |
| **Содержание** | **Срок (месяц)** |
| Социально-коммуникативное развитие | **Центр познания**  **«Мы познаем мир»»** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты | * + - * + ***«Стена познания»,*** «полочки умных книг».         + ***Дидактические игры*** по познавательному развитию.         + *Тематические выставки*, посвященные профессиям взрослых, творчеству известных людей композиторов, писателей, поэтов и др.         + ***Календари*** природы, календарей наблюдения за живой и неживой природой.         + ***Подбор книг, игр, иллюстраций*** о разных видах ландшафта, о разных странах и народах, проживающих в них, о космосе, об общественных праздниках.         + ***Комнатные растения.***         + ***Картотека комнатных растений (+ способы ухода)***         + **Оборудование** для ухода за комнатными растениями.         + ***Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке.***         + Подбор иллюстраций (тематические выставки) о разных видах поселений людей (город, село, поселок, деревня, хутор и др.).         + Календарь жизни группы.         + Художественная литература.         + **Энциклопедии** «Время», «Как и из чего это сделано», «Первые открытия» и т.д.         + Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными.         + **Литература природоведческого содержания** (по изучаемой и изученной теме).         + **Картотек**и: «Растения ближайшего окружения (на участке); «Птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт);         + Природный материал.         + Выставка детских работ из природного материала.         + **Настольно-печатные, дидактические игры** природоведческого содержания.         + **Альбомы** для рассматривания по сезонам.         + **Карты**, России, мира.         + **Макеты** природных зон,         + **Схемы** с изображением погодных явлений природы.         + **Модели** эколого-систематических групп.   **Экологические сказки** |  |
| Познавательное развитие | Центр «Занимательной математики**»** | * + ***Счетный материал* (**палочки, геометрические фигуры,грибочки, матрешки и тд. )   + ***Измерительные материалы*** ( линейки, сантиметровые ленты, условные мерки)   + ***Развивающие игры*:**  ***Современные математические средства*** : Блоки Дьеныша , Палочки Кюизенера***.***   + ***Головоломки***   + ***Лабиринты***   + ***Геометрические конструкторы (***Танграмм, Колумбово яйцо, Волшебный круг и тп. + схемы к ним.)   + ***Материалы для формирования умения ориентировки детей в пространстве*** (План группы, компас, план участка детского сада).   + ***Материалы для формирования умения ориентироваться во времени*** (Режим дня детей в картинках; Модели: день, неделя, год; часы (игрушечные, механические электронные) |  |
| **«Центр речевого развития «Будем говорить правильно»** Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира. | * + ***Художественная и познавательная литература***.   + ***Портреты поэтов и писателей***.   + ***Подборка иллюстраций по темам***: сезоны, семья, животные, растения и. т. д)   + Игры и пособия для развития ***мелкой моторики рук***.(шнуровки. пальчиковые игры, штриховки и т.п.)   + ***Материалы для дыхательной гимнастики*** и игр (султанчики, вертушки, ленточки).   + ***Артикуляционная гимнастика в картинках.***   + ***Дидактические игры*** по речевому развитию (развитие звукопроизношения, Развитие грамматического строя, активизации словаря).   + ***Литературные игры***   + ***Панно букв***.   + Иллюстрация к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, потешкам, стихотворениям.   + Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.   + ***Модели, схемы, пиктограммы***.   + Алгоритмы для составления предложений, рассказов, пересказовлитературных произведений   + ***Занимательные игрушки*** для развития тактильных ощущений.   + **Картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это** («+» — правильно, возможно,   «-» так поступать нежелательно).   * + ***Игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей,*** например, «Конструктор эмоций».   ***Картотека коммуникативных игр.*** |  |
| Речевое развитие | **Литературный центр «Здравствуй книга»,**обеспечивающий литературное развитие дошкольников; | * Стеллаж и витрина для книг. * Справочная и познавательная литература. * Общие и тематические энциклопедии для дошкольников. * Книги по программе. Книги расставлены по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.). * Аудио материалы. * Видеоматериалы.   Аудио магнитофон. |  |
| **«Игровой центр».** Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. | * ***В сюжетно-ролевых играх*** дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. ***Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе***. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. * Необходимо ***место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре*** (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол. * В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это ***дидактические, развивающие и логико-математические игры,*** направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. * ***Игры с правилами*** - это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность); | * Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. ***Кроме обычных материалов*** (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти. * ***Образцы*** иллюстрации * Есть ***пооперационные карты,*** отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов, мы поместили ***схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник, алгоритмы, мнемотаблицы.*** * ***Репродукции картин художников***. * Подборка детских книг **Художники-иллюстраторы».** * **Фильмоскоп.** * **Слайды:** * Музейная педагогическая программа **«Времена года»** * Музейная-педагогическая программа «Музей –дошкольникам: **Пейзаж».** * Музейная-педагогическая программа «Музей –дошкольникам: **Русские народные художественные промыслы»** * ***Книги и альбомы самоделок*** также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок.   Рядом или в других местах группы надо отвести ***место для демонстрации созданных детьми работ.*** |  |
| **Центр Конструктивной деятельности**  «Учимся строить и конструировать» | Для этого в среду группы поместили:   * Строительный конструктор с блоками среднего размера. * Строительный конструктор с блоками малого размера. * Тематические строительные наборы : «Городок», «Крепость», «Ленинград» * Игра «Логический домик» * Небольшие игрушки для обыгрывания построек. * Игра Железная дорога» * Транспорт (мелкий, средний, крупный). * Машины: легковые, грузовые, специальный транспорт. * конструкторы, выполненные из разного материала (пластика, дерева), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. * разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек),   тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций |  |
| **«Центр музыки»** |  |  |
| Физическое развитие | **«Спортивный центр»,** обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей. | Инвентарь:  - для ходьбы, бега, равновесия  - для прыжков  - для катания, бросания, ловли  - для общеразвивающих упражнений |  |

**3.3 Особенности организации жизни групп**

***Традиции жизни групп и праздники***

В группах ГБДОУ существуют различные традиции и праздники: одни из них – нашли место в коллективах всех возрастов, другие – строго индивидуальны, третьи – носят широко общественный характер и организуются усилиями всего детского сада в целом. Включение традиций в образовательный процесс решает прежде всего задачи: воспитание чувства коллектива, взаимовыручки, доброжелательного отношения к другим, здоровой конкуренции, развитие умения действовать сообща согласно единой поставленной цели.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Традиция* | *Характеристика традиции* | *Возрастные группы* |
| *Традиция «Утро радостных встреч»* | *Это традиция встречи после выходных и праздничных дней, отпусков, когда дети долгое время находятся вне ГБДОУ дома, в семье. После завтрака воспитатель организует беседу с детьми, все желающие делятся своими впечатлениями, переживаниями, информацией о том, как они провели эти дни.* | *II младшая группа*  *Средняя группа*  *Старшая группа*  *Подготовительная группа* |
| *Традиция «А что у нас?»* | *В рамках данной традиции педагогом совместно с детьми создаются и обсуждаются планы на день, неделю и месяц. Педагогу необходимо выслушать всех желающих внести свои предложения, организовать обсуждение и обязательно реализовать предложенную детьми идею в течение установленного срока.* | *Старшая группа*  *Подготовительная группа* |
| *Традиция «Кто дежурный?»* | *Данная традиция направлена на выполнение детьми посильных для них поручений: дежурство по организации приемов пищи в течение дня, в уголке природы, подготовка к занятиям, контроль за соблюдением культурно-гигиенических процедур детьми и др. Дежурство может быть индивидуальным или групповым, на день, часть дня или неделю. Группы дежурных определяются воспитателем, но с учетом интересов и предпочтений детей. В группе должен быть составлен график дежурства.* | *Средняя группа*  *Старшая группа*  *Подготовительная группа* |
| *Традиция «Сласти»* | *Заключается в организации чаепития по поводу какого-либо события в группе: дня рождения ребенка или взрослого (воспитателя, младшего воспитателя), празднования 8 Марта, Дня матери и др. Во время такого чаепития проводится игра «Сладкое поздравление», согласно которой каждый присутствующий за столом имеет возможность сказать приятные слова и поздравления виновнику торжества.*  *В поддержании такой традиции и ее осуществлении большую роль играют взрослые, которые являются непосредственными участниками этих мероприятий.* | *II младшая группа*  *Средняя группа*  *Старшая группа*  *Подготовительная группа* |
| *Традиция «Письмо Деду Морозу»* | *В центральном холле ГБДОУ за три недели перед новым годом вывешиваются красиво оформленные ящики для писем, куда все желающие и взрослые, и дети могут поместить свои письма с желаниями. Детские письма после вскрытия ящика тайно передаются родителям.* | *II младшая группа*  *Средняя группа*  *Старшая группа*  *Подготовительная группа* |
| *Традиция «День рождения»* | *В музыкальном зале каждому имениннику поется песня «Каравай, каравай…». Ребята высказывают свои пожелания. Каждый малыш ждет этого события.* | *Все группы детского сада* |
| *Традиция «Цветная неделя»* | *Каждый день посвящается определенному цвету. Ребята и сотрудники детского сада одеваются согласно выбранному цвету. Это зрелище незабываемое. В конце такой недели проводится «Парад шляп» (сделанные руками родителей и детей).* | *Все группы детского сада* |
| *Традиция «Любимая игрушка»* | *Каждую понедельник ребенок приносит из дома свою любимую игрушку. Рассказывает о ней, обменивается с другими детьми. Это ребят очень хорошо объединяет.* | *II младшая группа*  *Средняя группа*  *Старшая группа*  *Подготовительная группа* |

***Общекультурные традиции***

В ГБДОУ также организуются различные тематические выставки в группах и холле детского сада. Они могут носить сезонный характер и/или быть приурочены к какому-либо празднику, событию. Выставки оформляются детскими, детско-взрослыми, взрослыми творческими работами, выполненными в разных техниках и с помощью разных материалов.

Например:

* творческих работ воспитанников «Красавица Осень», «День Победы»
* детско-взрослых работ «Дом Деда Мороза», «Космос»
* фотовыставка «Мой район», «Наш любимый детский сад»
* тематическое оформление коридоров ДОУ, согласно комплексно-тематическому планированию.

**3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область, направление образовательной**  **деятельности** | **Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)** |
| Социально-коммуникативное развитие | Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М: ЦГЛ, 2003  Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008  Защита прав и достоинств маленького ребёнка («Просвещение» Москва 2003)  Социальное развитие детей в ДОУ (Н.В.Иванова, А.М.Калинина Москва 2008)  Я – человек (С.А.Козлова «Школьная пресса» Москва 2003)  Социальное развитие дошкольника (С.А.Козлова «Школьная пресса» Москва 2003)  Правила дорожного движения для детей в дошкольном возрасте ( Е.А.Романова, А.Б.Малюшкина Москва 2006)  Ознакомление дошкольников с пожарной безопасности (Н.А.Аралина Москва 2007)  Основы безопасности (Т.А.Шорыгина Москва 2007)  Правила пожарной безопасности (Т.А.Шорыгина Москва 2007)  Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (Г.Т.Алифанова 2005)  Развитие ребёнка в дошкольном возрасте (Мозайка-Синтез Москва 2006) |
| Познавательное развитие | Формирование элементарных математических представлений в детском саду для занятий с детьми с 2-7 лет (Н.А Аранова –Пискарёва издательство Мозайка – Синтез 2006)  Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006  Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2007 |
| Речевое развитие | 500 загадок про слова для детей (Москва 2010)  Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет (О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш Москва 2010)  Занятия по развитию речи (В.В.Гербова Москва 2010)  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007  Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008  Конспекты комплексных занятий по развитию речи в старшей группе (Г.Я.Затулина Москва 2007)  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.  Сидорчук Т.А., Лелюх С.В «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине (Технология ТРИЗ)», М.: АРКТИ, 2010  Л. Б. Фесюкова «Воспитание сказкой», Ярославль, ГЦРО, 2011  Работа с книгой в детском саду. Г.М.Первова ТОИПКРО, 2007 |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщение детей к художественной литературе (В.В. Гербова Москва 2006)  Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой - ООО «Карапуз - дидактика», 2007  Программы «Гармония» для старшего дошкольного возраста (К. Л. Тарасовой, Т.В. Нестеренко, Т. Г. Рубан, под общей редакцией К.Л. Тарасовой, 2006 г.)  Авторской программы О.П. Радыновой для дошкольников и младших школьников «Музыкальные шедевры» (М.: Издательство «Гном и Д», 2000 г.)  Программа музыкально-эстетического воспитания"Ладушки" / И.Каплунова, И.Новоскольцева Издательство: [Невская нота](https://www.google.com/url?q=http://www.ozon.ru/brand/3132131/&sa=D&ust=1453814064448000&usg=AFQjCNExQ5HY7sXDntRCD-khMbsrGhwggw). 2010  Лыкова И.А.  Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.  Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.  Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.  Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.  Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.  Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.  И.В.Новикова. Квиллинг бумажные поделки в детском саду., А.В.Антонова, М.Б.Зацепина. Программа эстетического воспитания дошкольников. Педагогическое общество России.- Москва 2005 |
| Физическое развитие | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.  М.М. Борисова «Малоподвижные и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М. «Мозаика-Синтез», 2014г.  Т.А. Шорыгина «Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье». - М. «Творческий центр Сфера», 2014г.  Н.Л. Шестернина «Гигиена и здоровье. Тематический словарь в картинках». – М. «Школьная Пресса», 2010г.  Т.Ю. Амосова «Дыхательная гимнастика по Стрельниковой» РИПОЛ классик, Москва, 2009г.  «Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками» Е.А. Алябьева .Издательство: Сфера ISBN: 5-89144-387-2: 2003г.  Пензулаева  Л.И «Физическая культура  в детском саду»  для занятий с детьми  5-6 лет . Старшая  группа.  Соответствует ФГОС. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва,2014г.  Физическое воспитание в детском саду /  Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.  Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада /  Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999 Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред.  Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса,  2006. |

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

**Учебный план**

**непрерывной образовательной деятельности**

**на 2016-2017 учебный год**

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки обучающихся в ДОУ**

(непрерывная образовательная деятельность, занятия)

(Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26  
"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций")

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей, группа | Продолжительность одной формы НОД | Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) в первую половину дня | Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) во вторую половину дня | Перерывы между формами НОД, занятиями |
| С 5 до 6 лет | 25 мин | Не более 45 мин | Не более 25 мин | Не менее 10 мин. |

**Примечание:**  В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

**Учебный план непрерывной образовательной деятельности**

**в старшей группе (5-6 лет).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| НОД | Количество и продолжительность НОД в неделю | Количество НОД в год |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | |
| Ребенок и окружающий мир | 1/20 мин | **38/12ч. 40 мин./760 мин.** |
| ФЭМП | 1/20 мин | **38/12ч. 40 мин./760 мин.** |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | |
| Развитие речи | 2/40 мин | **76/ 25ч. 20 мин./1520мин.** |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| Рисование | 2/45 мин | **76/28ч. 30мин./1710мин** |
| Лепка | 0,5/25 мин | **19/7ч. 55мин./475мин.** |
| Аппликация | 0,5/25 мин | **19/7ч. 55мин./475мин.** |
| Конструирование | 1/25 мин | **38/15ч.50 мин./950 мин.** |
| Музыка | 2/50 мин | **76/31ч. 40мин./1900мин** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | |
| Физическая культура | 3/1ч. 15 мин | **114/47ч.30мин./2850мин.** |
| **ИТОГО:** | **13/300 мин** | **494/190ч./11400 мин.** |

**Примечание:**

* Содержание образовательного процесса в старшей группе определяется образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ д/с № 8.
* Непрерывную образовательная деятельность с детьми осуществляется в первую и во вторую половину дня. Продолжительность НОД составляет не более 45 минут в первую половину дня и не более 25 минут во вторую половину дня.
* НОД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по видам «лепка» и «аппликация», проводятся в чередовании (1 раз в 2 недели).
* Освоение образовательной области социально-коммуникативное развитие реализуется через четыре образовательные области (познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие), в различных видах совместной и самостоятельной деятельности (игровая, исследовательская, изобразительная, предметная, наблюдение, коммуникативная, проектная и конструктивная) и в соответствии с формами и методами работы из образовательной программы дошкольного образования учреждения.
* Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**на 2016-2017 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  (день недели) | Время | Основные виды деятельности детей | Интеграция образовательных областей | Ответственные исполнители (кто проводит- воспитатели, муз. руководитель,  инструктор по физической культуре) |
| ПН | 9.00 – 9.20 | Познавательная  ( окружающий мир ) | Речевое развитие  Социально-коммуникативное  Познавательное развитие | Михайлова Н.В.  Лопотко Е.Ю. |
| 10.00 – 10.25 | Музыкальная | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое творчество  Познание  Физическое развитие | Акатьева Е. В. |
| ВТ | 9.00 – 9.20 | Речевая | Речевое развитие  Социально-коммуникативное  Познание | Михайлова Н.В.  Лопотко Е.Ю. |
| 10.00 –  10.25 | Двигательная | Физическое развитие  Социально-коммуникативное развитие | Петрованова Т.Н. |
| 15.50 – 16.15 | Продуктивная  (рисование) | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое творчество  Познание | Михайлова Н.В.  Лопотко Е.Ю. |
| СР | 9.00 – 9.20 | Познавательная  (ФЭМП) | Речевое развитие  Социально-коммуникативное  Познание | Михайлова Н.В.  Лопотко Е.Ю. |
| 10.00 – 10.25 | Музыкальная | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое творчество  Познание  Физическое развитие | Акатьева Е.В. |
| 15.50 – 16.15 | Продуктивная  (конструктивная) | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое творчество  Познание | Михайлова Н.В.  Лопотко Е.Ю. |
| ЧТ | 9.00 – 9.20 | Продуктивная  (лепка – аппликация) | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое творчество  Познание | Михайлова Н.В.  Лопотко Е.Ю. |
| 10.00-  10.25 | Двигательная | Физическое развитие  Социально-коммуникативное развитие | Петрованова Т.Н. |
| ПТ | 9.00 –  9.20 | Речевая | Речевое развитие  Социально-коммуникативное  Познание | Михайлова Н.В.  Лопотко Е.Ю. |
| 9.30 – 9.55 | Продуктивная  (рисование) | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое творчество  Познание | Михайлова Н.В.  Лопотко Е.Ю. |
| 15.50 – 16.15 | Двигательная | Физическое развитие  Социально-коммуникативное развитие | Петрованова Т.Н. |

**ПРИЛОЖЕНИЕ №3**

**Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Ребенок и окружающий мир/человек в истории, культуре и искусстве, СПб»)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Месяц | Неделя | Тема | Цель | |
| 1. | | сентябрь | 2 неделя | «Здравствуй детский сад!» | -расширять представление детей о детском саде, правилах поведения; | |
| 2. | | 3  неделя | «Фрукты» | -закрепить обобщающие понятие «фрукты» , вспомнить название различных фруктов и их характерные свойства | |
| 3. | | 4  неделя | «Путешествие в осенний лес» | -расширять представления детей о том , что в сентябре можно собирать грибы и ягоды; | |
| 4. | | 5 неделя | «Моя малая родина» | -расширять представления детей о городе, в котором они живут; развивать чувство гордости за свой детский сад и сою группу | |
| 5. | | октябрь | 1 неделя | « Народная игрушка» | -расширять представления о разнообразии народной игрушки, знакомить с народным промыслом | |
| 6. | | 2 неделя | «Домашние животные» | -расширять представления детей о домашних животных и как люди им помогают; | |
| 7. | | 3 неделя | «Как звери готовятся к зиме» | -формировать представление о диких животных и о том как и где зимуют дикие животные | |
| 8. | октябрь | | 4 неделя | « Листопад, листья желтые летят» | | -формировать умения определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; |
| 9. | 5 неделя | «Мой край родной» | | - расширять представление детей о родном крае, в районе в котором живем, достопримечательностях |
| 10. | ноябрь | | 1 неделя | « Мы едем, едем…» | | -расширять знания детей о транспорте и его значении в жизни людей |
| 11. | 2 неделя | « Наше здоровье» | | - расширять представления детей о здоровье человека и о том, как его сохранить |
| 12. | 3 неделя | «О мамах родных и очень важных» | | -расширять представления детей о труде мамы дома и на работе |
| 13. | 4 неделя | «Появление радуги» | | -дать детям понятие о том, как появляется радуга |
| 14. | декабрь | | 1  неделя | «Ребенок в большом городе» | | -формировать навыки выполнения правил поведения на улице и дороге, побуждать к их выполнению |
| 15. | 2 неделя | «Наши игрушки» | | -расширять представление детей о разнообразии игрушек, способах их изготовления |
| 16. | 3 неделя | « В гостях у Деда Мороза» | | -расширять представления детей о Дедушке Морозе и формировать умения рассказывать о нем |
| 17. | 4 неделя | «Фильм, фильм, фильм!» | | -расширять представление детей о кино и мультфильмах |
| 18. | январь | | 2  Неделя | «Новый год» | | -расширять представления детей о празднике его и традициях |
| 19. | 3  Неделя | «Зимовье зверей» | | -Формировать представление о жизни животных и их приспособленности к зимнему периоду |
| 20. | 4 неделя | «Наш город (блокада)» | | -Расширить представление детей о героическом прошлом нашего города –блокаде Ленинграда |
| 21. | 5 неделя | « Книжкина неделя» | | -формировать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. |
| 22. | февраль | | 1 неделя | « Неделя дружбы» | | -формировать у детей положительные качества характера |
| 23. | 2 неделя | «День защитника отечества» | | -формировать чувство патриотизма |
| 24. | 3 неделя | «Масленица» | | -формировать у детей интерес к фольклору, знакомить детей с обрядами, народными песнями, закличками, калядками. |
| 25. | 4 неделя | « Хочу все знать» (профессии) | | -закрепить представление о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых. |
| 26. | март | | 1 неделя | « Моя мама» | | -формировать у детей представления о празднике мам, их труде дома и на работе. |
| 27. | 2 неделя | « Ждём гостей» ( посуда, этикет) | | -расширять представление детей о посуде и этикете |
| 28. | |  | 3 неделя | « Уютный дом» ( жилище, мебель) | | -расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. |
| 29. | | 4 неделя | « Всё о театре» | | - расширять представления детей о театральном искусстве |
| 30. | | апрель | 1 неделя | «Городские и лесные птицы» | | -расширять представления детей о городских и лесных птицах |
| 31. | | 2 неделя | Е | | -расширять представление детей о космических планетах и о первом космонавте России – Юрии Гагарине |
| 32 | | 3 неделя | «Пасха» | | -формировать представление детей о православном празднике «Пасха» |
| 33. | | 4 неделя | «Наше здоровье» | | -формировать представление детей о здоровом образе жизни и необходимости следить за своим здоровьем |
| 34. | | май | 1 неделя | «День Победы» | | -расширять представление детей о героях Великой Отечественной Войны, о их подвигах |
| 35. | | 2 неделя | «Весёлый светофор» | | -расширять представление детей о значимости светофора как для водителей так и для пешеходов |
| 36. | | 3  неделя | «Мой район» | | -расширять представление детей о Кировском районе, его улицах и достопримечательностях |
| 37. | |  | 4 неделя | «День рождение детского сада» | -формировать представление детей о том, что день рождение бывает не только у людей, но и у зданий | |
| 38. | | 5 неделя | «С днём рожденья детский сад!» | -формировать представление детей о дате постройки детского сада, его изменениях | |

**Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

**(раздел «Формирование элементарных математических представлений»)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Месяц** | | **Неделя** | | **Тема** | **Цель** | |
| **1.** | сентябрь | | 2 неделя | | «Мы научимся считать» | -упражнять детей в счете до 5; закреплять умение сравнивать две группы предметов добавляя к меньшей группе | |
| **2.** | 3 неделя | | «Квадрат» | -формировать умение составлять квадрат из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 5; | |
| **3.** | 4 неделя | | «Сравнение предметов по длине» | -формировать умение сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; | |
| **4.** | 5 неделя | | «Четырехугольник» | -Познакомить с признаками четырехугольника; формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| **5.** | октябрь | | 1неделя | | «Число и цифра 6» | .-познакомить с образованием числа 6» формировать умение называть числительное по порядку, правильно соотносить числительные с предметами | |
| **6.** | 2 неделя | | «Составление предмета из треугольников» | -формировать умение составлять конструкцию из 4 равнобедренных треугольников | |
| **7.** | 3 неделя | | «Трапеция, ромб» | -формировать умение классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах 6 | |
| **8.** | 4 неделя | | «Число и цифра 7» | -познакомить с образованием числа 7и цифрой 7; формировать умение считать в пределах 7 | |
| **9** | ноябрь | | 1 неделя | | «Геометрические фигуры» | -упражнять в счете в пределах 7;формировать умение составлять четырехугольник из счетных палочек; закрепить знания о геометрических фигурах | |
| **10** |  | | 2 неделя | | «Число и цифра 8» | -познакомить с образованием числа и цифрой8; формировать умение соотносить цифру с числом, уметь считать в пределах 8 | |
| **11** | 3 неделя | | «Измерение протяжности» | -формировать умение измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 7 | |
| **12** | 4 неделя | | « Далеко-близко» | -развить представление о расстоянии «далеко», «близко» | |
| **13**  **14** | 5  неделя  1 неделя | | «Измерение сыпучих веществ»  Занятие№1 | -формировать умение измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8  Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух  в пределах 10.Закрепить умение сравнивать 8  предметов по высоте и раскладывать их в убывающей  и возрастающей последовательности,обозначать  результаты сравнения словами.  Упражнять в умении видеть в окружающих предметах  формы знакомых геометрических фигур. | |
| **14** | декабрь | | 1  неделя | | «Число и цифра 9» | -познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9;упражнять в счете в пределах 9 | |
| **15.** | 2  неделя | | «Деление целого на равные части» | -формировать умение делить целое на равные части, показывать и называть части | |
| **16** | 3  неделя | | «Измерение протяженности» | -упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8 | |
| **17** | 4  неделя | | «Календарь» | -познакомить с календарем; упражнять в счете в пределах 9 | |
| **18** | январь | | 2 неделя | | «Неделя» | -познакомить с названиями дней недели; закрепить знания названий частей суток. | |
| **19** | 3 неделя | | «Измерение сыпучих веществ» | -упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 9 | |
| **20** | |  | 4  неделя | | «Число и цифра 0» | -познакомить с нулем; упражнять в счете; формировать представление о возрасте | |
| **21** | | 5  неделя | | «Число и цифра 10» | -познакомить с образованием числа 10; формировать умение считать в пределах 10. | |
| **22** | | февраль | 1  неделя | | «Месяц» | - формировать умение называть последовательно дни недели; познакомить с понятием месяц | |
| **23** | | 2  неделя | | «Измерение протяженности» | -упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 10 | |
| **24** | | 3  неделя | | «Ориентировка в пространстве» | -упражнять в ориентировании на листе бумаги, используя слова : «слева», «далеко», «близко», «выше», «ниже»; формировать умение сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки | |
| **25** | | 4  неделя | | «Ориентировка во времени (месяц)» | -закрепить умение сравнивать предметы по высоте, длине, ширине, упражнять в названии последовательности дней недели | |
| **26** | | март | 1  неделя | | Измерение жидкости | -упражнять в измерении жидкости с помощью условной мерки и упражнять в назывании и различении геометрических фигур | |
| **27** | |  | 2  неделя | | Геометрические фигуры (четырёхугольники) | -закрепить название геометрической фигуры –«четырёхугольник»и конструирование её из счётных палочек | |
| **28** | | 3  неделя | | Ориентировка во времени | -формировать умение задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «вверху», «внизу» | |
| **29** | | 4  неделя | | Ориентировка в пространстве | -формировать умение ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между» | |
|  | |
| **30** | | апрель | | 1 неделя | Измерение протяжённости | | -формировать умение измерять протяжённость с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине путём наложения, приложения |
| **31** | | 2 неделя | Геометрические фигуры | | -упражнять в составлении геометрических фигур из счётных палочек и в счёте в пределах 10 |
| **32** | | 3 неделя | Ориентировка в пространстве | | -формировать умение задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «между», «под» и т.д. и называть «соседей» чисел |
| **33** | | 4 неделя | Измерение жидкости | | -упражнять в сравнении объёмов жидкостей с помощью измерения |
| **34** | | май | | 1  неделя | Деление целого на равные части | | -упражнять в делении квадрата на 4 равные части путём складывания по диагонали, показывая одну четвёртую |
| **35** | | 2 неделя | Повторение (ориентировка в пространстве) | | -закрепить умение ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между» |
| **36** | | 3 неделя | Повторение (геометрические фигуры) | | -закрепить умение составлять геометрические фигуры из счётных палочек и называть их. |
| **37** | | 4 неделя | Повторение (измерение жидкости) | | - закрепить умение измерять жидкость с помощью условной мерки |
| **38** | |  | | 5 неделя | Повторение (деление целого на равные части) | | - закреплять умение делить целый квадрата на 4 равные части путём складывания по диагонали, показывая одну четвёртую. |

**Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

**(раздел «Развитие речи»)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема | Цель |
| 1 | Сентябрь | 1 неделя | 1. «Правила поведения в детском саду» | 1. вспомнить правила поведения детей в детском саду, побуждать детей к их исполнению. |
| 2  3 | 2 неделя | 1.Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»  2.Рассказывание из опыта детей на тему: «Наши игрушки» | 1.-формировать умение выразительно пересказывать текст без пропусков и повторений;  2.-форимировать умение давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать как с ней можно играть |
| 4  5 | 3  неделя | 1«Фрукты в магазине»  2.Рассказывание на тему стихотворения Е.Трутневой «Улетает лето» | 1.-расширять представление детей о предметах необходимых для похода в магазин;упражнять в образовании однокоренных слов  2.формировать способность составлять короткий рассказ по стихотворению; |
| 4 |  | 4 неделя | 1.«Осень, осень в гости просим»  2. «За ягодами»( рассказ по серии сюжетных картинок) | 1.-формировать умения составлять рассказ на осеннею тематику, описывать окружающую природу, узнавать признаки осени.  2.-формировать умение составлять рассказы творческого характера по серии сюжетных картинок; |
| 5 | 5 неделя | 1.Рассказывать из опыта детей «Как мой брат (сестра, друг) собирался идти в детский сад»  2. «Профессии детского сада» | 1.-формировать умение давать описание своего брата (сестры,друга), передавать его эмоциональное состояние;  2.-расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада, их значимости; |
| 6 | октябрь | 1  неделя | 1.«Друг детства» В.Драгунский (пересказ)  2. « Мой друг» | 1.-формировать умения пересказывать рассказ.  2.-закреплять умение составлять рассказ на тему «Мой друг» из личного опыта |
| 7 |  | 2 неделя | 1.Составление рассказа «Домашние животные»  2.Составление рассказа на тему: «Как цыпленок заблудился» | 1.-формировать умение рассказывать о своих личных впечатлениях, отбирать для рассказа интересные факты и события  2.-формировать умение самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем |
| 8 | 3 неделя | 1.В.Бианки «Купание медвежат»  2.Составление рассказа по картинке «Ежи» | 1.-формировать умения последовательно и выразительно пересказывать небольшой по объёму литературный текст;  2.-фрмировать умение составлять рассказ по картинке, используя имеющиеся знания о жизни ежей; |
| 9 | 4 неделя | 1.«Явление природы» (рассказ по предметным картинкам)  2.Рассматривание картины И.И Левитана «Золотая осень» и составление рассказа по ней | 1.-формировать умение составлять рассказ по предметным картинкам;  2.-формировать умение составлять предложения с однородными членами; |
| 10 |  | 5 неделя | 1.«Государственные символы России»  2. | 1.-расширять представления детей о государственных символах России; |
| 11 | ноябрь | 1 неделя | 1«Спецтранспорт»  2.Составление рассказа по картинке «Дети переходят улицу» | 1.-расширять знания детей о спецтранспорте, его назначении  2.-формировать умение составлять рассказ по картинке ,опираясь на личный опыт |
| 12 | 2  неделя | 1.Составление рассказа по сюжетным картинкам «Если хочешь быть здоровым»  2. «Кто мы, какие мы» | 1.-формировать умения составлять рассказ по сюжетным картинкам, упражнять в подборе глаголов  2.- расширять представления детей о человеке, его строении тела, органов и т.д |
| 13 | 3 неделя | 1.Составление рассказа из личного опыта «Моя мама»  2. « Поговорим о маме» | 1.-развивать умение придумывать сюжет рассказам без опоры на наглядный материал, рассказать последовательно, грамматически правильно, по плану.  2. рассказывать детям многогранный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней |
| 14 |  | 4 неделя | 1.Пересказ сказки В.Катаева «Цветик - семицветик»  2. «Сочинение цветных сказок» | 1.-формировать умения точно пересказывать текст сказки, определять характер персонажей  2.-формировать умение сочинять сказку на тему по заданному плану |
| 15 | декабрь | 1 неделя | 1.«По дороге в детский сад»  2.Составление рассказа по картинке «Азбука дороги» | 1.расширять представление детей о тротуаре и проезжей части  2.формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя ранее приобретённые навыки построения сюжета |
| 16 | 2 неделя | 1.Составление описательного рассказа «Плюшевый мишка»  2. « Старинные игрушки» | 1.-формировать умение составлять последовательный описательный рассказ используя прилагательные.  .2.дать детям представления о старинных игрушках, способах их изготовления |
| 17 | декабрь | 3 неделя | 1.Пересказ рассказа Л.Воронковой «Елка»  2. «Урок вежливости» | 1..-совершенствовать умение детей пересказывать литературное произведение включая диалоги героев  2.-помогать детям осваивать формулы словесной вежливости, побуждать интересоваться смыслом слова |
| 18 | 4 неделя | 1.« История возникновения»  2. Составление описательного рассказа по картине «Зима» | 1.-познакомить детей с историей возникновения кино  2.-закрепить представление детей о зиме, через различные виды деятельности |
| 19 | январь | 2  неделя | 1.Рассказ из коллективного опята «Как мы встречали Новый год»  2. «Как люди в Новый год поздравляют друг друга» (дарят подарки, отправляют поздравительные открытки, посылки, письма и т.д.) | 1.-развивать связную речь, формировать умение грамматически правильно строить предложение  2.- познакомить с профессией кто помогает получать письма, открытки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 |  | 3 неделя | 1. Пересказ: Е.Чарушин «Лисята» 2. Русская народная сказка «Хвосты» | 1. -закрепить умение выразительно пересказывать текст  2.- формировать умение осмысливать характеры персонажей замечать изобразительно-выразительные средства |
| 21 | 4  неделя | 1.К.Г.Паустовский «Теплый хлеб»  2.Рассказ «Фикус» Семенцова В.Н. | 1.-познакомить детей с мудрой сказкой, закрепить знания детей, что хлеб — ценнейший продукт питания  2.- развивать у детей навыки творческого рассказывания, обогащать их словарь |
| 22 | 5  неделя | 1. А.С .Пушкин «Сказки»  2. « В гостях у сказки". | 1 формировать знания о сказках А.С.Пушкина , обогащать словарь  2.- формировать знания о писателях и их сказках ,рассказах |
| 23 | февраль | 1 неделя | 1.«Дружба это не работа»  2. «Сказка о дружбе» | 1.развивать у детей устную речь , пополнять словарный запас “добрых слов”, расширять представления детей о нормах поведения, развивать культуру общения со сверстниками.  2.формировать умение придумывать сказку. |
| 24 | 2 неделя | 1. «Наша армия» 2. «Если б я был военным» | 1.формировать умение отвечать на вопросы по тексту рассказов Л.Кассиля про армию.  2. совершенствовать составлять рассказ |
| 25 |  | 3 неделя | 1. Репродукция картины Б.М Кустудиов «Широкая масленница»  2. «Сказка о горделивом Петушке» | 1. развить художественное восприятие картины, развивать речь, обогащать словарный запас.  2. - познакомить со сказкой , помочь почувствовать красоту и выразительность языка произведения |
| 26 | 4 неделя | 1. Составление рассказа из личного опыта «как трудятся мои родители» 2. «Когда я стану взрослым» | 1. формировать умение составлять рассказ из личного опыта, развивать слуховое восприятие.  2. формировать интерес к профессиям желание узнать о них больше. |
| 27 | март | 1 неделя | 1 «Моя мама» (рассказ из личного опыта)  2 «Подснежник» Н.Александрова (заучивание) | 1 формировать умение придумывать сюжет рассказа, рассказывать последовательно, интересно  2 познакомить с новым стихотворением, помочь почувствовать красоту произведения |
| 28 | 2 неделя | 1 «Какая разная посуда»  2 «Ждём гостей» | 1 формировать умение рассказывать о посуде  2 формировать умение анализировать ситуацию |
| 29 | 3 неделя | 1 «Мой дом»  2 «Мебель в моей комнате» (рассказывание из опыта) | 1 продолжать расширять и уточнять представления детей об окружающих предметах, создающих комфорт и уют в доме.  2.формировать умение составлять связанный рассказ о мебели в свой комнате.    Помещениях |
| 30 |  | 4 неделя | 1 «Куклы игрушки и куклы артистки»  2 «Мы сочиняем сказки» | 1 побуждать детей придумывать несложные истории с героями знакомых произведений  2 формировать умение сочинять сказки на предложенную тему |
| 31 | апрель | 1 неделя | 1 «Птицы – наши друзья»  2 «Апрель» Я.Аким (заучивание стихотворения) | 1 обобщить и закрепить знания детей о птицах, развивать диалогическую речь  2 познакомить с новым стихотворением и заучить его |
| 32 | 2 неделя | 1 Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»  2 «Что видно из окошка» В.Бороздин (заучивание стихотворения) | 1 уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве  2 познакомить с новым стихотворением и заучить его |
| 33 |  | 3 неделя | 1 «Верба» (составление описательного рассказа)  2«Празднование пасхи» (рассказ из личного опыта) | 1 формировать умение составлять описательный рассказ  2 формировать умение составлять интересный, последовательный рассказ |
| 34 | 4 неделя | 1 «Если хочешь быть здоров»  2 «Как сберечь своё здоровье» | 1 обобщить знания детей о здоровом образе жизни и правильном питании  2 обобщить знания детей о том, как сберечь своё здоровье |
| 35 | май | 1  неделя | 1 «Военная техника»  2 «Подарили наши деды славный праздник День Победы»  праздник \_ День Победы» | 1 расширять представление детей о военной технике  2 воспитывать любовь и уважение к Родине, к ветеранам. |
| 36 | 2 неделя | 1 «По дороге в детский сад»  2 Составление рассказа по картине «Азбука здоровья» | 1 формировать умение составлять интересный, последовательный рассказ  2 формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета |
| 37 |  | 3 неделя | 1 «Улица, на которой я живу» (рассказ из личного опыта)  2«Достопримечательности района» | 1 формировать умение составлять интересный, описательный рассказ  2 дать представления детям о достопримечательностях района |
| 38 | 4 неделя | 1 «Чудесный праздник – день рождения» (рассказ из личного опыта)  2 «Наш любимый детский сад» (заучивание стихотворения) | 1 побуждать детей к интересному рассказу из личного опыта  2 познакомить с новым стихотворением и заучить его |
| 39 | 5 неделя | 1 «Что на праздник подарить?»  2.»Наш детский сад» (составление описательного рассказа) | 1 расширять представление детей о разнообразии подарков  2.формировать умение составлять описательный рассказ про детский сад |

**Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (раздел «Изобразительная деятельность», рисование, лепка, аппликация, конструирование).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\/п | Месяц | Неделя | Тема | Цель |
| 1 | сентябрь | 1 неделя | Лепка «Детский сад»  Рисование: «Наша группа» | -дать представление детям о методе лепки- пластинографии; развить мелкую моторику рук, умение расширять свою работу  формировать умение отражать в рисунке окружающие предметы, оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; развивать эстетический вкус |
| 2 | 2 неделя | Рисование: «Знакомство с акварелью»  Конструирование: «Домик с окошком»  Аппликация: «Мой веселый звонкий мяч»  Рисование: «Лето-красное прошло» | познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой, цвет пробуется на палитре и т.д; показать способы работы с акварелью  уточнить представления о строительных деталях конструктора, способах соединения; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании  формировать умение выполнять аппликацию, вспомнить правила при работе с клеем и ножницами  формировать умение отражать в рисунке впечатления полученные летом, формировать умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей |
| 3 | 3 неделя | Рисование: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»  Конструирование: «Яблоко»  Лепка: «Вылепи любые фрукты »  Рисование: «Заготовка овощей и фруктов на зиму» | развивать умение создавать сказочный образ; формировать умение рисовать развесистые деревья, передовая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изобразить большое количество «золотых» яблок  -формировать умение конструировать яблоко методом оригами, развивать внимание , мелкую моторику, творческие способности  формировать умение передавать в лепке форму разных фруктов; развить умение сопоставлять форму фруктов с геометрическими фигурами  формировать умение рисовать овощи и фрукты; закрепить навык работы с красками, кисточками, развить изобразительное творчество |
| 4 |  | 4 неделя | Рисование: «По грибы, по ягоды»  Конструирование: «Грибы»  Аппликация: «Грибная поляна»  Рисование: «Корзина с грибами» | -формировать умение передавать форму и характерные особенности грибов и ягод по их описанию в загадках; Развивать умение создавать выразительные рисунки, самостоятельно смешивать краски, дорисовывать рисунок до конца  формировать умение конструировать грибы из мятой бумаги, выбирая нужный цвет для предполагаемого гриба  формировать умение выполнять на бумаге грибную поляну, самостоятельно получать красивые цветосочетания  формировать умение рисовать сьдобные грибы, подбирать нужные цвета,; Показать разные приемы рисования, развивать эстетический вкус |
| 5 |  | 5 неделя | Рисование: « Детский сад моей мечты»  Конструирование: «Детский сад»  Лепка: «Букет для воспитателей»  Рисование: «Что ты любишь больше всего рисовать?» | -расширять представления о видах изобразительного искусства, развивать умение самостоятельно рисовать детский сад своей мечты.  развивать умение конструировать из спичечных коробков, доделывать недостающие детали по замыслу  развивать умение лепить цветок из целого куска пластилина используя знакомые способы лепки  формировать способность задумывать содержание своего рисунка, развивать изобразительное творчество |
| 5 | октябрь | 1 неделя | Рисование: «Русская барышня»  Конструирование: «Кукла»  Аппликация: «Русская матрешка»  Рисование: «Лошадка» | -продолжать знакомить с народным промыслом , формировать умение рисовать русскую барышню  закрепить и активизировать в речи детей глаголы, обозначающие действия «загибать», «клеить» и прилагательные «широкий», «узкий»; Побуждать аккуратно выполнять свою работу  Расширять представления о народной игрушке; воспитывать интерес к русской культуре, народному промыслу, закрепить умение работать с клеем, ножницами  рассказать детям о дымковской игрушке; формировать умение рисовать лошадь, соблюдая правильные пропорции. Развивать умение раскрашивать лошадь акварелью, нанося различные узоры, развивать воображение, творчество |
| 7 |  | 2 неделя | Рисование: «Коняшки гуляют»  Конструирование: «Собачка»  Лепка: «Домашние животные»  Рисование: «Корова» | -продолжать формировать умение рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора; упражнять в способе рисования фигуры слитной лошади  продолжать знакомить детей с таким методом работы с бумагой как оригами; формировать умение складывать из двух квадратов собачку; дорисовывать отдельные детали для своей работы  продолжать знакомить с домашними животными; упражнять в лепки животного по собственному выбору из целого куска пластилина; воспитывать любовь к животным  формировать умение рисовать домашнее животное – корову; упражнять в разнообразных приемах рисования |
| 8 | 3 неделя |  | - формировать умение рисовать животное, прорисовывая последовательно все его части тела; упражнять в способе рисования фигуры слитной линией  продолжать знакомить детей с таким методом работы с бумагой как оригами; формировать умение складывать из двух квадратов собачку; дорисовывать отдельные детали для своей работы  формировать умение создавать несложную композицию, подбирать цвет изображений, дополнять ее характерными деталями; упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании  продолжать формировать у детей образные представления, воображение; развивать умение рисовать сюжетные композиции, определенные содержанием игры |
| 9 |  | 4 неделя | Рисование: Пейзажи И.И. Левитана  Конструирование: « Кленовый лист» (оригами)  Лепка: «Ваза с осенними веточками»  Рисование: «Лес осенью» | -познакомить с творчеством И.И.Левитана; продолжать знакомить с пейзажем, как с жанром изобразительного искусства; формировать умение замечать красоту в природе и пейзажной живописи  формировать умение складывать кленовый лист из квадрата; закреплять приемы работы с клеем и кистью  формировать умение лепить вазу с осенними веточками, выбирая нужный цвет пластилина и используя разные способы лепки  формировать умение отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья, листья; закреплять приемы работы кистью и красками |
| 10 | 5 неделя | Рисование: «Достопримечательности моего района»  Конструирование: « Наша улица»  Аппликация: « Мой дом»  Рисование: « Дом моей мечты» (рисование по замыслу) | Формировать умение рисовать достопримечательность своего района ( по выбору детей); вызывать чувство гордости за свой район  формировать умение конструировать высотные дома; закреплять умение пользоваться кисточкой , клеем  формировать умение вырезать детали для своего предполагаемого дома; прямоугольник и трапецию; развивать умение из вырезанных деталей составлять  формировать умение изображать задуманный сюжет, оценивать свою работу |
| 11 | ноябрь | 1 неделя | Рисование: «Машины нашего города»  Конструирование: «Дорожные знаки»  Аппликация: « Машины едут по улице»  Рисование: « Машины села» | -формировать умение изображать различные автомобили  формировать умение конструировать дорожные знаки ,подбирать нужные материалы и бумагу  закреплять умение вырезать ножницами транспортные средства для коллективной работы, дорисовывать отдельные детали  формировать умение изображать разные сельскохозяйственные машины |
| 12 | 2 неделя | Рисование: « Доктор Айболит»  Конструирование: «Витамины»  Лепка: « Если хочешь быть здоровым - спортом занимайся!»  Рисование: «Что полезно, а что нет» | -формировать умение рисовать доктора Айболита, используя восковые мелки  формировать умение складывать из бумаги витаминки методом оригами  формировать умение лепить спортивный инвентарь ( гантели, гири, и т.д) используя знакомые способы лепки  формировать умение рисовать полезные и вредные для здоровья продукты по выбору детей |
| 13 |  | 3 неделя | Рисование: «Портрет моей мамы»  Конструирование: «Букет для мамы»  Аппликация: « Угощение для мамы»  Рисование: «Открытка для мамы» | -познакомить с жанром живописи портретом; формировать умение рисовать женское лицо, соблюдая пропорции  формировать умение конструировать букет для мамы, развивая чувство композиционного вкуса  формировать умение самостоятельно вырезать угощения для мамы ( конфеты, печенье, кусочек торта)  формировать умение рисовать букет цветов , располагать его на листе бумаги, смешивать краски на палитре |
| 14 | 4 неделя | Рисование: «Знакомство с хохломской росписью»  Конструирование : «Цветик семицветик»  Лепка: «Русская матрешка».  Рисование: «Хохломские ложки» | расширять представления детей о видах декоративно – прикладного искусства  формировать умение конструировать цветок «Цветик - семицветик»  закрепить умение самостоятельно выбирать содержание своей работы, используя знакомые способы лепки  формировать умение изображать закругленную ветку с ягодами |
| 15 | декабрь | 1 неделя | Рисование: «Светофор»  Конструирование: «Машины нашего города»  Аппликация: «Регулировщик»  Рисование:  «Дорожные знаки» | формировать умение рисовать светофор, соблюдая последовательность цветов и его сигналов  формировать умение конструировать машину из спичечных коробков, дополняя свою работ дополнительными деталями  закрепить представление детей о работе регулировщика и выполнить аппликацию аккуратно вырезая и приклеивая детали  формировать умение рисовать дорожные знаки используя акварель |
| 16 | 2 неделя | Рисование: «Любимая игрушка из раннего детства»  Конструирование: «Зайчик»  Лепка: «Игрушки для моего друга»  Рисование: «Елочная игрушка» | -.формировать умение по памяти нарисовать любимую игрушку из раннего детства  формировать умение складывать из бумаги зайчика методом оригами  формировать умение лепить задуманную игрушку по выбору детей  формировать умение расписывать елочную игрушку используя различные узоры по выбору детей |
| 17 |  | 3 неделя | Рисование: « Дедушка Мороз»  Конструирование:  «Фигура Деда Мороза»  Аппликация: «Новогодняя открытка»  Рисование: «Зимние узоры» | формировать умение рисовать фигуру Деда мороза, подбирать нужные цвета  формировать умение конструировать фигурку Деда Мороза из картона, дополняя ее мелкими деталями  формировать умение вырезать елочку из сложенного пополам прямоугольника и нарядить ее  формировать умение рисовать зимние узоры |
| 18 | 4 неделя | Рисование: «Кино пленка»  Конструирование: ««Ёлочка»  Лепка: « По замыслу»  Рисование: «Волшебные снежинки» | познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане  упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.  развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы  формировать умение симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги. |
| 19 | январь | 2 неделя | Рисование: «Еловые веточки»  Конструирование ««Снеговик»  Аппликация: «Подарки на новый год»  Рисование: « Белая береза под моим окном» | формировать умение рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве  формировать умение конструировать снеговика из мятой бумаги  формировать умение делать аппликацию по замыслу детей.  формировать умение сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. |
| 20 | 3 неделя | Рисование: «Заяц зимой»  Конструирование : «Кормушка для животных»  Лепка: «Медведь»  Рисование: «Мое любимое животное» | - формировать умение передавать образ зайца, создавать образ зимы  формировать умение конструировать кормушку.  формировать умение выполнять разные формы лепки  продолжать развивать детское изобразительное творчество |
| 21 |  | 4 неделя | Рисование: «Разорванное кольцо»  Конструирование Памятник «Машина»  Аппликация: ««Дорогой жизни» Ладога  Рисование: «Звезда города – Героя» | - расширять знания о памятнике «Мемориальный комплекс «Разорванное кольцо»  формировать умение конструировать из бросового материала машину  расширение представлений детей о героическом подвиге людей Блокадного Ленинграда  воспитание патриотизма и любви к своему городу; |
| 22 |  | 5 неделя | Рисование: «Моя любимая книга»  Конструирование: «Закладка для книги»  Лепка: «Герои из сказок»  Рисование: Сюжет из любимой сказки | - формировать умение рисовать книгу; воспитывать любовь и уважение к книгам  формировать умение конструировать из бумаги , выполнять рисунок (узор).  формировать умение лепить героя из любимой сказки  формировать умение рисовать сюжет из любимой сказки. |
| 23 | февраль | 1 неделя | Рисование: «Портрет друга»  Конструирование: «Дерево дружбы»  Аппликация: «Подарок для друга»  Рисование: « Мой четвероногий друг» | - формировать умение передавать образ друга на бумаге  формировать умение из бумаги конструировать дерево.  побудить сделать подарок для друга  формировать умение рисовать своего четвероного друга проживающего в квартире |
| 24 |  | 2 неделя | Рисование: «Военные»  Конструирование:  « Подарок для папы»  Лепка: «Военная техника» | формировать умение создавать в рисунке образ героя  побудить сделать подарок для папы  формировать умение лепить ,используя различные приемы техники |
| 25 |  | 3 неделя | Рисование: «Масленица»  Конструирование:  «Чучело масленицы»  Аппликация: «Платок»  Рисование: «Праздничные блинчики» | - развивать творческую самостоятельность, фантазию закрепить представление о народных забавах  формировать умение конструировать из бросового материала  формировать умение выполнять орнамент из бумаги  закрепить знания о традициях праздника |
| 26 |  | 4 неделя | Рисование: « Профессии»  Конструирование: «Кому, что нужно для работы?»  Лепка: « Люди разных профессий»  Рисование: «Кто работает в детском саду?» | -формировать умение рисовать по замыслу  закрепить представление детей о предметах каждой профессии.  - формировать умение лепить человека, используя различные приемы техники  расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада |
| 27 | март | 1 неделя | Рисование: «Портрет мамы»  Конструирование «Подарок маме»  Аппликация: «Открытка для мамы»  Рисование «Красивые цветы» | -формировать умение рисовать портрет своей мамы, соблюдая пропорции  закрепить знакомые способы конструирования цветов из бумаги.  формировать умение самостоятельно придумывать и оформлять открытку для мамы  развивать навыки рисования акварелью, чувство цвета и композиции |
| 28 |  | 2 неделя | Рисование «Чашка с блюдцем»  Конструирование «Кастрюля»  Лепка «Большие и маленькие тарелочки»  Рисование «Роспись кувшинчика» | -формировать умение акварелью рисовать чашку с блюдцем  формировать умение конструировать кастрюлю из бумаги  формировать умение лепить большие и маленькие тарелочки  формировать умение расписывать кувшинчик, используя для этого цветовую гамму |
| 29 |  | 3 неделя | Рисование «Мебель для дома»  Конструирование «Диванчик»  Аппликация «Кукольная мебель» | - формировать умение передавать в рисунке основные детали мебели, соблюдать составные части  формировать умение конструировать диванчик из спичечных коробков  формировать умение выкладывать аппликацию из деталей и правильно приклеивать |
| 30 |  | 4 неделя | Рисование «Афиша для спектакля»  Конструирование «Герои сказок»  Лепка «Герои любимых сказок»  Рисование «Кот в сапогах» (по сказке Ш.Перро) | - формировать умение рисовать афишу  -формировать умение конструировать героев сказок из рулонов, дополнять поделку по замыслу  -формировать умение лепить героев сказок, используя знакомые способы лепки  -формировать умение передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки |
| 31 | апрель | 1 неделя | Рисование: «Пришла весна, прилетели птицы»  Конструирование «Ласточка с весною в сени к нам летит…»  Аппликация «Сказочная птица»  Рисование «Ворона» | - формировать умение передавать на бумаге характерные особенности птиц  -формировать умение конструировать из полосок бумаги птичку- ласточку, доделывая мелкие детали  -формировать умение выкладывать аппликацию из деталей и правильно приклеивать  -формировать умение рисовать ворону акварелью |
| 32 |  | 2 неделя | Рисование «Звёздное небо» (созвездия)  Конструирование «Космические машины»  Лепка «Космонавт»  Рисование: «Что увидел космонавт в космосе?» | - формировать умение рисовать восковыми мелками звёздное небо (созвездия), затем покрывать рисунок акварелью  формировать умение конструировать космические машины  формировать умение лепить космонавта, используя знакомые способы лепки  побуждать придумывать содержание своего рисунка, опираясь на наглядный материал |
| 33 | 3 неделя | Рисование «Веточка вербы»  Конструирование (коллективная работа) «Ваза с вербой»  Аппликация «Укрась пасхальное яйцо»  Рисование «Пасхальный кулич» | - формировать умение рисовать акварелью веточку вербы с натуры  -формировать умение складывать из бумаги ( прямоугольника) цветки вербы, для коллективной работы  -побуждать придумывать рисунок на пасхальном яйце самостоятельно  -формировать умение рисовать пасхальный кулич |
| 34 |  | 4 неделя | Рисование « Полезные продукты»  Конструирование «Гантели»  Лепка «Витаминки для куклы Маши»  Рисование «Добрый доктор Айболит» | - формировать умение рисовать полезные продукты по выбору детей  -формировать умение конструировать гантели из рулонов  -формировать умение лепить витаминки разной формы  -формировать умение рисовать акварелью доктора Айболита |
| 35 | май | 1 неделя | Рисование «Русский солдат»  Конструирование «Фронтовое письмо»  Аппликация «Вечный огонь»  Рисование: «Медаль» (орден) | -формировать умение рисовать русского солдата, соблюдая пропорции и цветовую гамму  -формировать умение складывать из бумаги фронтовое письмо (треугольник)  -формировать умение составлять аппликацию из деталей и правильно приклеивать  -формировать умение рисовать медаль (орден) по образцу |
| 36 |  | 2 неделя | Рисование «Светофор»  Конструирование «Перекрёсток»  Лепка «Регулировщик»  Рисование: «Перекрёсток» | - формировать умение рисовать светофор, соблюдая последовательность его сигналов  формировать умение конструировать перекрёсток из деталей конструктора, доделывать недостающие детали по замыслу  формировать умение лепить регулировщика, используя знакомые способы лепки  формировать умение рисовать перекрёсток, используя акварельные краски |
| 37 |  | 3 неделя | Рисование «Родная улица моя»  Конструирование «Высотный дом»  Аппликация «Мой район» (коллективная работа)  Рисование «Нарвские ворота» | - совершенствовать навыки изображения высоких домов, различных видов транспорта  формировать умение конструировать высотный дом из картона и бумаги  формировать умение работать коллективно, достигая поставленной цели  формировать умение рисовать акварелью Нарвские ворота |
| 38 |  | 4 неделя | Рисование «Моя группа»  Конструирование «Подарочная коробочка»  Лепка «Подарок детскому саду»  Рисование: «Портрет воспитателя» | - формировать умение рисовать свою группу, придумывать содержание своей работы  формировать умение конструировать подарочную коробочку из спичечных коробков, украшать поделку самостоятельно  формировать умение лепить подарок выбранный самостоятельно  формировать умение рисовать портрет воспитателя по выбору детей |
| 39 | 5 неделя | Рисование «Наш любимый детский сад» (коллективная работа)  Конструирование «Букет цветов» | воспитывать желание работать коллективно, дружно, используя акварель и восковые мелки  формировать умение конструировать цветы из бумаги |