

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей  
Кировского района Санкт-Петербурга

**«Согласовано»**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №31  
общеразвивающего вида  
Кировского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от « 10 » августа 2018г.

с учётом мнения родителей  
ГБДОУ детский сад №31  
общеразвивающего вида  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Протокол № \_\_\_ от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

**«Утверждаю»**

Приказ № 71-ОД от 10.08.2018г.  
Заведующего ГБДОУ детский сад №31  
общеразвивающего вида  
Кировского района Санкт-Петербурга

О.В. Басова



### **Основная образовательная программа дошкольного образования**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 31 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно-речевому развитию детей  
Кировского района Санкт-Петербурга

*(составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным  
стандартом дошкольного образования, на основе Примерной основной  
образовательной программы дошкольного образования)*

Санкт-Петербург  
2018 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. Целевой раздел программы</b>	
<b>1. Пояснительная записка</b>	4
Общие сведения о ДОО	4
1.1. Цель и задачи реализации Программы	5
Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений	6
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.4. Особенности образовательного процесса в ГБДОУ детского сада №31 общеразвивающего вида Кировского района Санкт-Петербурга	20
<b>2. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры</b>	21
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	24
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
Образовательная область «Познавательное развитие»	37
Образовательная область «Речевое развитие»	43
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	47
Образовательная область «Физическое развитие»	53
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	61
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	63
2.5. Характеристики, наиболее существенные с точки зрения авторов программы.	65
2.6. Парциальные образовательные программы для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	66
2.7. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	72
<b>III. Организационный раздел</b>	
Организация образовательного процесса*	76
3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	77
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	80
3.3. Режимы дня	93

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (Календарный учебный график)	97
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	97
<b>IV. Дополнительный раздел</b>	
4. Краткая презентация программы	100
<b>Приложения*</b>	
Комплексно-тематическое планирование	102
Учебный план	116

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

## **1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 31 общеразвивающего вида Кировского района Санкт-Петербурга (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом, который разработан творческой группой ГБДОУ детского сада № 31 общеразвивающего вида Кировского района самостоятельно.

Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и учитывает соответствующие примерные образовательные программы дошкольного образования (ст.6 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

Образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию и обучению:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении Сан ПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)

### **Общие сведения о ДОО**

Полное наименование дошкольного учреждения: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга

Сокращенное наименование учреждения: ГБДОУ детский сад № 31 общеразвивающего вида Кировского района Санкт-Петербурга.

В ГБДОУ функционирует 11 групп общеразвивающей направленности с 12- часовым пребыванием детей с 1,6 до 7 лет: 3 группы детей раннего возраста и 8 групп детей дошкольного возраста. Наполняемость групп - 20 – 25 человек.

Количество работников в образовательном учреждении – 56 человек, из них педагогов – 29 человек.

Всего педагогических работников		Стаж педагогической работы					Квалификация				Образование
Штат	Укомплектованность	До 3 лет	3 – 5	5 – 10	10 – 15	Более 15	Без Кат.	I Кат.	В Кат.	Среднее-специальное	Высшее
29	29	2	3	8	1	15	1	17	18	18	11
В том числе:											
Заведующий ДОУ	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1
Ст. воспитатель	1	-	-	-	1	-	-	-	1	-	1
Воспитатели	22	2	2	6	2	10	-	14	8	17	5
Муз. Руковод.	2	-	1	1	-	-	-	2	-	1	1
Логопед	1	-	-	-	-	1	-	-	1	-	1
Физ. рук.	1	-	-	-	-	1	-	-	1	1	-
Педагог-организатор	1	-	-	1	-	-	-	-	1	-	1

### 1.1. Цель и задачи реализации Программы

**Цель:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

#### Задачи:

1. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;

7. обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В детском саду также ведется работа по профессиональной коррекции нарушений в области речевого развития детей (логопункт). В связи с этим решается задача: осуществление необходимой коррекции в нарушении речи детей старшего дошкольного возраста (с фонетико-фонематическим недоразвитием речи).

### ***Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений***

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, обращено на то, что связано с особенностями Организации, с ее уникальностью по отношению к другим Организациям города.

Миссия ГБДОУ – д/с № 31 заключается в - *«максимально полном удовлетворении запросов и потребностей социальных заказчиков дошкольного учреждения, ориентированных на целостное развитие ребенка, формирование его компетентностей, развитие индивидуальных способностей как основы успешности обучения в школе».*

Кроме этого, *основной целью* деятельности Образовательного учреждения по Уставу является осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному и речевому развитию.

Таким образом, кроме того, что ГБДОУ реализует образовательную программу в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта дошкольного образования, оно должно превышать этот

образовательный стандарт по направлениям: речевое развитие и познавательное развитие дошкольников.

К специфическим приоритетам относятся:

- развитие одаренности у детей с повышенным уровнем познавательных способностей и речевым интеллектом через организацию лично-ориентированной системы образования;
- создание условий для обогащения разнообразной деятельности детей, экологически ориентированной на взаимодействие с ее объектами;
- развитие речи детей с учетом ярко выраженных индивидуальных особенностей и способностей.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса для детей от полутора (1,6 лет) до 7 лет, обеспечивающих достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, и является программным документом.

#### **Программа направлена:**

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

- на обеспечение преемственности с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;

- на взаимодействие с семьей,

- на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие)

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые представляют направления развития и образования детей. В программе представлены **образовательные области** (далее ОО), обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способности детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»,



- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ детского сада №31 общеразвивающего вида Кировского района Санкт-Петербурга.

- Обеспечивает интегративный подход в содержании образования, способствует взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.

- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной развивающей среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.

- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

**Программа может корректироваться** в связи с изменением:

- Нормативно-правовой базы;
- Качественного и количественного состава групп;
- Повышение профессиональной компетентности педагогических работников;
- Потребностей родителей воспитанников.

### **1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **ОТ 1 ГОДА 6 МЕСЯЦЕВ ДО 2 ЛЕТ**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. Происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.),

строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а также предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно. Вопросительными словами дети пользуются реже. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы, помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры.

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

## **ОТ 2 ЛЕТ ДО 3 ЛЕТ**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих

предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **ОТ 3 ЛЕТ ДО 4 ЛЕТ**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое

количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **ОТ 4 ЛЕТ ДО 5 ЛЕТ**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять

задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## ОТ 5 ЛЕТ ДО 6 ЛЕТ

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.



Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим

развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **ОТ 6 ЛЕТ ДО 7 (8) ЛЕТ**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и

пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Особенности образовательного процесса в ГБДОУ детском саду № 31  
общеразвивающего вида Кировского района Санкт-Петербурга**

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Природно – климатические и экологические	<p>Климатические условия Северо – Западного региона имеют свои особенности:  <b><u>недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.</u></b></p>	<p>В образовательный процесс ДОУ включены <b><u>мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.</u></b></p> <p>С 01.06 по 31.08 устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально – художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.</p> <p>В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) <b><u>удлиняется пребывание детей на прогулке.</u></b> В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.</p> <p>Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические <b><u>Дни здоровья.</u></b> Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.</p>
Культурно - исторические		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Содержание дошкольного образования в ГБ ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального, рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.</li> <li>▪ Реализация в рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт – Петербурга «Воспитание петербуржца 21 века» - региональной ОП «Первые шаги» (Воспитание петербуржца – дошкольника, авт. Г.Т. Алифанова)</li> <li>▪ Изучение истории Кировского района на доступном для дошкольников материале.</li> </ul>

Демографические	Характерной чертой последних лет являются <u>миграционные процессы.</u>	<p>✓ <u>Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников</u>  <u>ДОУ.</u> Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p> <p>✓ В ГБДОУ <u>реализуется проект «Этнокалендарь»</u></p>
-----------------	---	---

## 2. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

- a) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;
- b) решения задач:
  - формирования Программы,
  - анализа профессиональной деятельности,
  - взаимодействия с семьями;
- c) изучения характеристик образования детей до 8 лет;
- d) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания;

стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение;

может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;

знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;

появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### Обязательная часть Программы.

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

##### Образовательная область

##### «Социально-коммуникативное развитие»

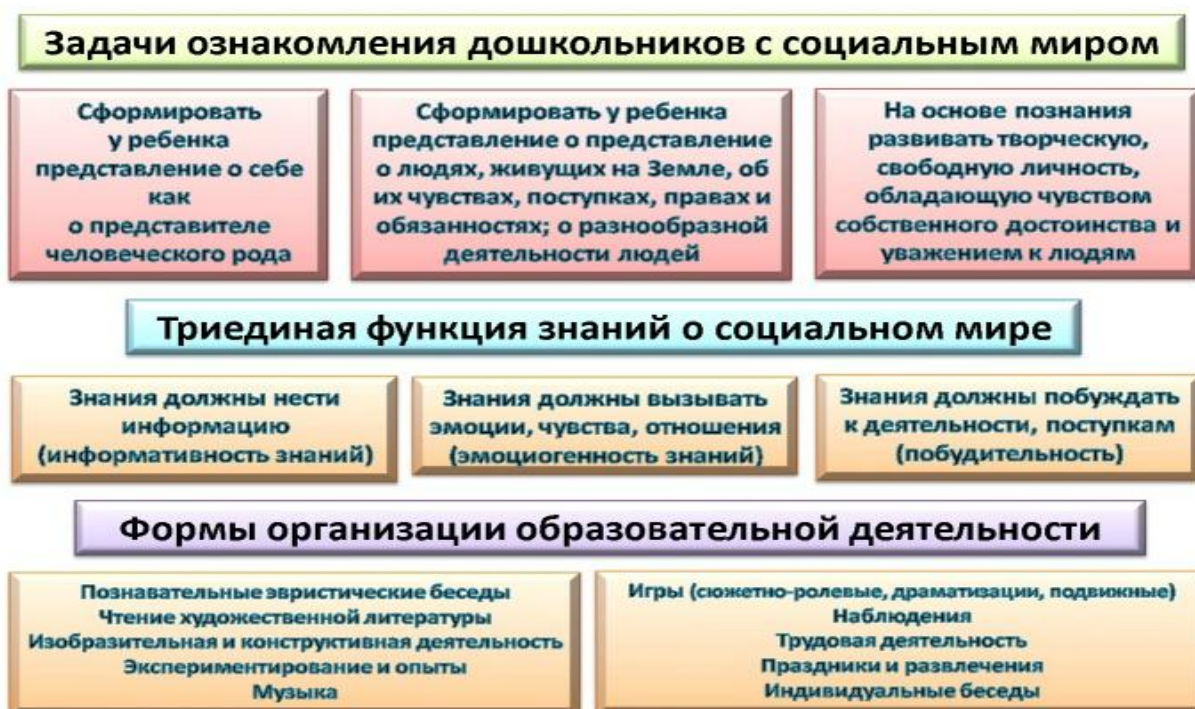
Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- трудовое воспитание;
- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, патриотическое воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.





## МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ



Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

## Компоненты патриотического воспитания



**Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.**

**Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					+	+	+
		С природными объектами				+	+	+	+
		Общениа с людьми	+	+	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+	+
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -отобразительные		+	+				
		Сюжетно - ролевые				+	+	+	+
		Режиссерские				+	+	+	+
		Театрализованные					+	+	+
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	+	
		Сюжетно - дидактические		+	+	+	+	+	
		Подвижные		+	+	+	+	+	+
		Музыкальные		+	+	+	+	+	+
		Учебно - предметные дидактические				+	+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные					+	+	+
		Забавы		+	+	+	+	+	+
		Развлечения				+	+	+	+
		Театральные					+	+	+
		Празднично-карнавальные			+	+	+	+	+
		Компьютерные				+	+	+	+
	Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые						
Семейные					+	+	+	+	+
Сезонные					+	+	+	+	+
Тренинговые игры		Интеллектуальные					+	+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+	+
		Адаптивные			+	+	+	+	+

	Досуговые игры	Игрища						+	+
		Тихие	+	+	+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+	+	+
		Развлекающие			+	+	+	+	+

### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и



на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими

участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда в ГБДОУ:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

- ознакомление с трудом взрослых;
- хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- труд в природе;
- ручной труд



## Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### Основные направления работы по ОБЖ

- ❖ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- ❖ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- ❖ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения



### Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
  - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.
  - Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
  - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - Открытое окно, балкон как источник опасности.

- Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Милиционер-регулирующий.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

## Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	1,6-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование  Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодетельность дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	1,6-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание



	5-7	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов  театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости	Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	1,6-5 лет	Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ  экскурсия	Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия	Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра  Наблюдение  Упражнение	рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение  Напоминание  Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6.Формирование основ собственной безопасности</b>  *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	2-7 лет	Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание	Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность

		Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание	Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>7.1. Самообслуживание</b>	1,6-4 лет	Напоминание, беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживани я	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг	Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	1,6-4 года	Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы, просмотр	Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных	Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей

		видеофильмов,	трудовых действий	
	4-5	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения  совместный труд детей
	5-7	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>	2-4	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности	Продуктивная деятельность

			Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
<b>7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	1,6-5 лет	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассмотрение иллюстраций	Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры,  обучение, чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

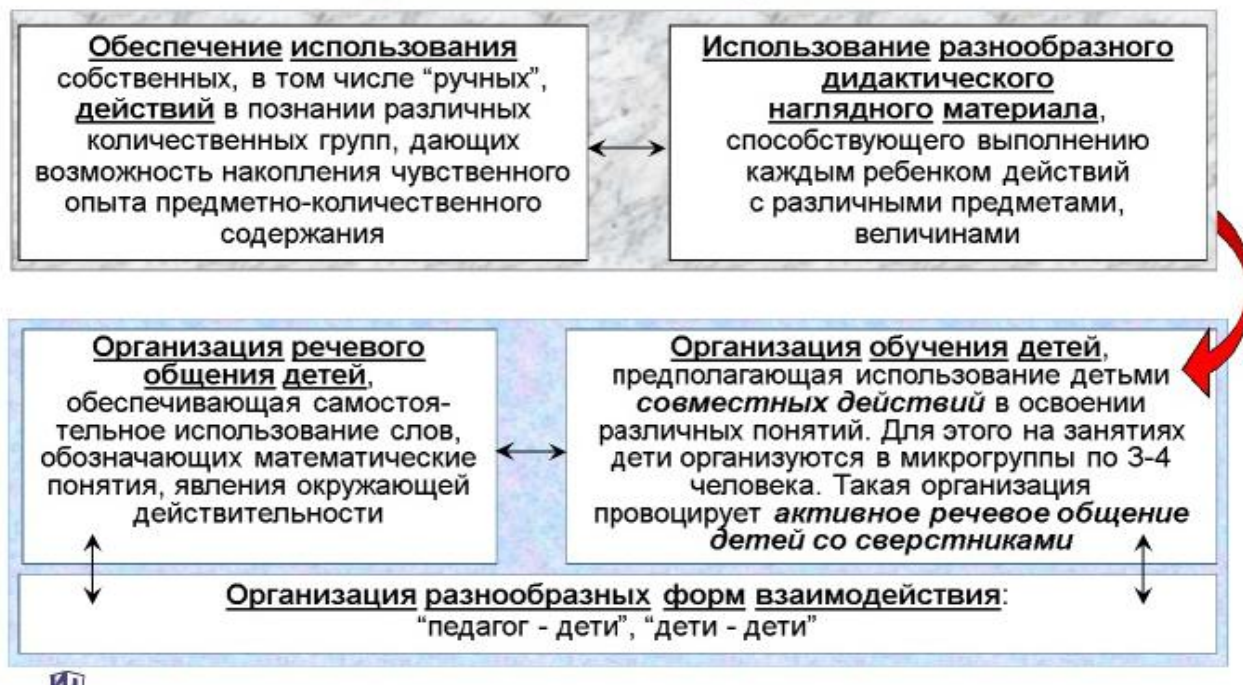
**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

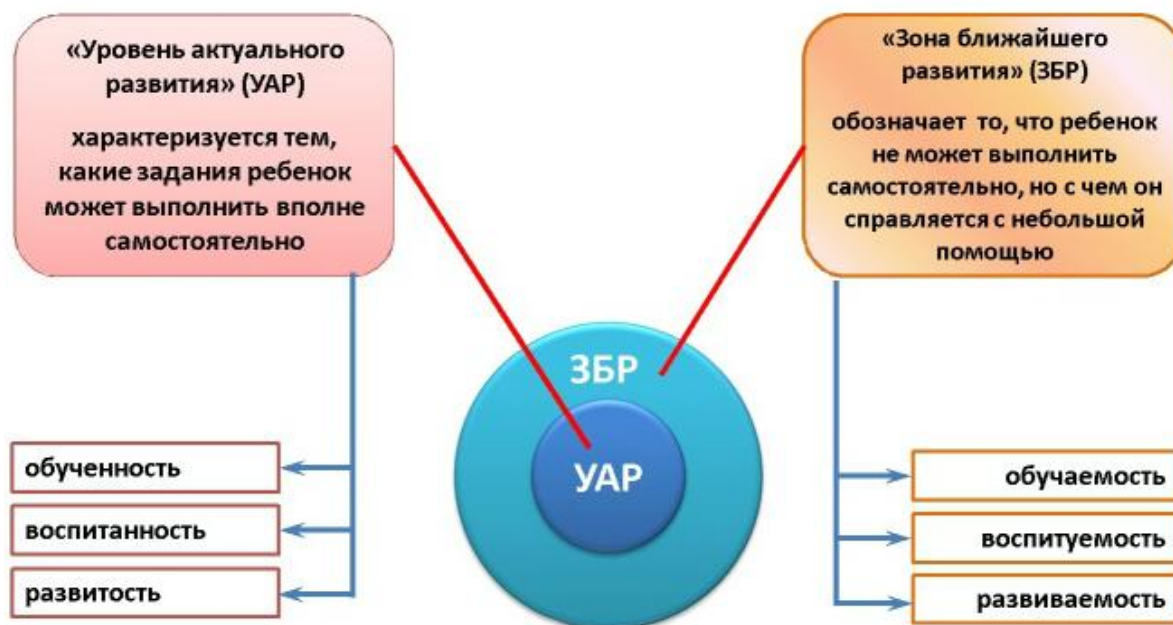
- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

б) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

## Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



## Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



## Развитие элементарных математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

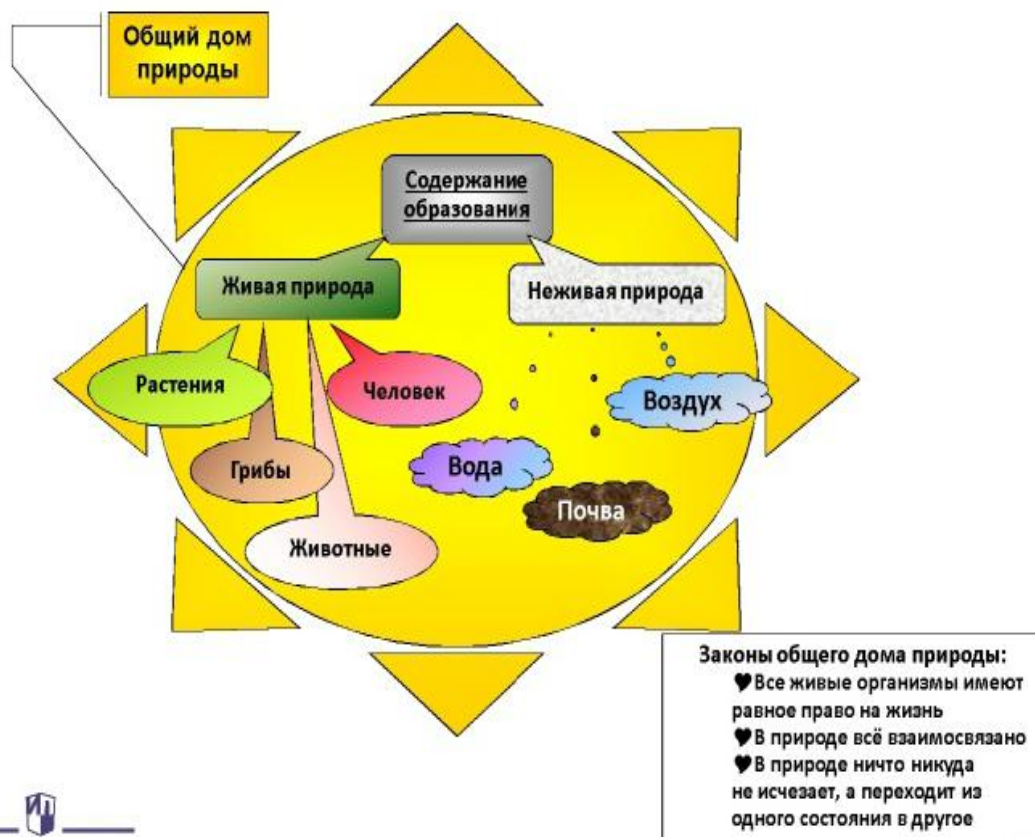
## РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ



## Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников



## РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ







## Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	1,6-5 лет	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	1,6-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность:

		Простейшие опыты		предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	1,6-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа, Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### **Речевое развитие включает:**

- 1) владение речью как средством общения и культуры;
- 2) обогащение активного словаря;
- 3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- 4) развитие речевого творчества;
- 5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

- 1) развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- 2) воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- 3) формирование грамматического строя:
  - > морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
  - > синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
  - > словообразование;
- 4) развитие связной речи:
  - > диалогическая (разговорная) речь,
  - > монологическая речь (рассказывание);
- 5) формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- 6) воспитание любви и интереса к художественному слову.

## Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

### Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

задачи

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Развитие литературной речи

формы

Чтение литературного произведения

Рассказ литературного произведения

Беседа о прочитанном произведении

Обсуждение литературного произведения

Инсценирование литературного произведения  
Театрализованная игра

Игра на основе сюжета литературного произведения

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного

Сочинение по мотивам прочитанного

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

## Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	1,6 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
2. Развитие всех компонентов устной речи	1,6 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. Игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>.Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> </ul>

		<p>общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	1,6 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4. Формирование интереса и потребности в чтении	1,6-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подбор иллюстраций</li> <li>Чтение литературы.</li> <li>Подвижные игры</li> <li>Физкультурные досуги</li> <li>Заучивание</li> <li>Рассказ</li> <li>Обучение</li> <li>Экскурсии</li> <li>Объяснения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка, прием пищи</li> <li>Беседа</li> <li>Рассказ</li> <li>Д/и</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Игры-драматизации,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры</li> <li>Дид игры</li> <li>Театр</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Игры</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Беседы</li> <li>Театр</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>Творческие задания</li> <li>Пересказ</li> <li>Литературные праздники</li> <li>Досуги</li> <li>Презентации проектов</li> <li>Ситуативное общение</li> <li>Творческие игры</li> <li>Театр</li> <li>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка,</li> <li>Работа в театральном уголке</li> <li>Досуги</li> <li>кукольные спектакли</li> <li>Организованные формы работы с детьми</li> <li>Тематические досуги</li> <li>Самостоятельная детская деятельность</li> <li>Драматизация</li> <li>Праздники</li> <li>Литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пересказ</li> <li>Драматизация</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>игры</li> </ul>

## **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

*Цель:* формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО.*

*Художественно - эстетическое развитие предполагает:*

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- 6) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:*

- 1) художественное восприятие произведений искусства, художественно-изобразительная деятельность;
- эстетическое восприятие мира природы, эстетическое восприятие социального мира.

*Педагогические условия* необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

*Методы эстетического воспитания:*

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения.
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### ***Принципы интегрированного подхода:***

1. В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого — по их сюжету и содержанию.

3. Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4. Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

#### ***Детское конструирование***

##### ***Виды детского конструирования:***

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупно- габаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

##### ***Формы организации обучения конструированию:***

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.



7. Конструирование по чертежам и схемам.

***Взаимосвязь конструирования и игры:***

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

***Музыкальная деятельность.***

***Основные цели:*** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

***Задачи:***

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

***Направления образовательной работы:***

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

***Методы музыкального развития:***

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

***Содержание работы: «Слушание»:***

1. ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
2. развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
3. развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
4. развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

***Содержание работы: «Пение»***

1. формирование у детей певческих умений и навыков;
2. обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

3. развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

4. развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

***Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»***

1. развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

2. обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

3. обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

4. развитие художественно-творческих способностей.

***Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»***

1. совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

2. становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

3. развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

4. знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

5. развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

***Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах***

1. развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

2. способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

3. развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

***Формы работы с детьми по образовательной области***

- Занимательные показы
- Наблюдения по ситуации
- Индивидуальная работа с детьми
- Рисование
- Аппликация
- Лепка
- Сюжетно-игровая ситуация
- Выставка детских работ
- Конкурсы
- Интегрированные занятия
- Интегрированная детская деятельность
- Игра

- Игровое упражнение
- Проблемная ситуация
- Индивидуальная работа с детьми
- Самостоятельная художественная деятельность
- Игра
- Проблемная ситуация
- Игры со строительным материалом
- Постройки для сюжетных игр 5-7 лет старшая и подг. к школе группы
- Рассматривание предметов искусства
- Беседа
- Экспериментирование с материалом
- Рисование
- Аппликация
- Лепка
- Художественный труд
- Интегрированные занятия
- Дидактические игры
- Художественный досуг
- Конкурсы
- Выставки работ декоративно-прикладного искусства
- Интегрированная детская деятельность
- Игра
- Игровое упражнение
- Проблемная ситуация
- Индивидуальная работа с детьми
- Проектная деятельность
- Создание коллекций
- Выставка репродукций произведений живописи
- Развивающие игры
- Рассматривание чертежей и схем
- Самостоятельное художественное творчество
- Игра
- Проблемная ситуация

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• конструирование</li> </ul>	1,6-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества				

3. Приобщение к изобразительному искусству		Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		
	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Апликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству  *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	1,6-5 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры

	5-7 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	---------	--	---	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

*Цель:* гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

*Задачи физического развития в ФГОС ДО.*

*Физическое развитие включает:*

1. приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
2. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
4. становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

*Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:*

- 1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной с выполнением упражнений,
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,
  - координации движений, крупной и мелкой моторики,
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- 2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

1. Основные движения (ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии);
2. Строевые упражнения; ритмические упражнения.
3. Общеразвивающие упражнения
4. Подвижные игры
5. Спортивные упражнения
6. Активный отдых
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ

### **Утренний отрезок времени**

- Индивидуальная работа воспитателя
- Игровые упражнения
- Утренняя гимнастика: классическая; сюжетно-игровая; тематическая; полоса препятствий
- Подражательные движения

### **Прогулка**

- Подвижная игра большой и малой подвижности
- Игровые упражнения
- Проблемная ситуация
- Индивидуальная работа

- Занятия по физическому воспитанию на улице
- Подражательные движения

### ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***

- Гимнастика после дневного сна:
  - коррекционная
  - оздоровительная
  - сюжетно-игровая
  - полоса препятствий
- Физкультурные упражнения
- Коррекционные упражнения
- Индивидуальная работа
- Подражательные движения
- Физкультурный досуг
- Физкультурные праздники

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ**

<b>№</b>	<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
3.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
4.	Бодрящая гимнастика после сна	Дошкольные группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		

1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа, шиацу	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
8.	динамические паузы	ежедневно
10.	музотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно- гигиенических навыков	ежедневно

### Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	ОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	1,6-5 лет,	ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения			<i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация	
3. Подвижные игры			Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения	
4. Спортивные упражнения			<i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий	
5. Активный отдых			Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
			Физкультурный досуг Физкультурные праздники	



6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	День здоровья (ср. гр.)  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	5-7 лет,	ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Игровые упражнения Подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения		В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
3. Подвижные игры			Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
4. Спортивные упражнения				
5. Спортивные игры				
6. Активный отдых				
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ			Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	

## **2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **1,6-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку в поиске способов реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-8 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о

своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### 2.3. Методы и формы реализации культурных практик (Г.В. Терехов, Н.Ю. Посталюк)

Направления	Содержание практики	Методы практики	Формы практики
реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:	- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение; - рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие; - моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.	Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.	Основными формами работы с детьми являются <b>занятия и экскурсии.</b>
реализация системы творческих заданий ориентированных на использование в	- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;	В основном здесь традиционно используются словесные и	Основные формы работы здесь – <b>подгрупповые занятия и</b>

<p>новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:</p>	<p>- находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.</p>	<p>практические методы. Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращение вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др.</p>	<p><b>организация самостоятельной деятельности детей.</b></p>
<p>реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p>	<p>- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.) - изменению внутреннего строения систем; - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</p>	<p>Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p>	<p>Основные формы работы – <b>конкурсы детско-родительского творчества</b> (традиционно, организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).</p>
<p>реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p>	<p>- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; - ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; - переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.</p>	<p>Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных- методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.</p>	<p>Основные формы работы – организация <b>детских выставок</b> (традиционно), организация <b>проектной деятельности</b> детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.</p>

## **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В образовательном учреждении созданы все условия формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетенции родителей.

***Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:***

1. формирование психолого — педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

***В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:***

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

— с семьями воспитанников;

— с будущими родителями

***Система взаимодействия с родителями включает:***

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
в проведении мониторинговых исследований	- анкетирование- социологический опрос- интервьюирование	3-4 раза в год по мере необходимости
в создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории;- помощь в создании предметно-развивающей среды;- оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно
в управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	по плану
в просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы,- памятки;- создание странички на сайте ДОУ;- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; — распространение опыта семейного воспитания; — родительские собрания; — выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал обновление постоянно  1 раз в месяц по годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
в воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- дни открытых дверей.- дни здоровья.- совместные праздники, развлечения.- встречи с интересными людьми — участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах — мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раза в год 1 раз в квартал по плану по плану 1 раз в квартал постоянно по годовому плану ▪ раза в год



## **2.5. Характеристики, наиболее существенные с точки зрения авторов программы.**

### **Система педагогического мониторинга**

Педагогический мониторинг – форма организации, сбора, обработки, хранения и распространения данных о деятельности педагогической системы. Данная форма обеспечивает слежение за состоянием педагогической системы и позволяет спрогнозировать ее развитие.

Задачи педагогического мониторинга:

1. Выявление зоны актуального развития воспитанников, определение динамики их развития;
2. Установление причин, влияющих на качество организации образовательного процесса;
3. Поиск эффективных технологий и методов, позволяющих скорректировать педагогический процесс;
4. Совершенствование условий образовательного процесса и развивающей среды детского сада с учетом полученной в процессе педагогического мониторинга информации.

В соответствии с ФГОС ДО педагогический мониторинг проводится для оценки индивидуального развития детей. Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Для проведения педагогического мониторинга нами разработаны: Индивидуальная карта развития ребенка для каждого возраста в соответствии с ФГОС ДО; диагностический инструментарий оценки уровня развития, в том числе на основе выявления динамики формирования у воспитанников социально – нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка.

Диагностические методики распределены по пяти направлениям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В каждом направлении выделены образовательные направления и разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как побуждения, знания и представления, умения и навыки. Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует следующие методы: метод наблюдения, беседы, создание диагностических игровых, образовательных ситуаций, анализа продуктов детской деятельности.

Методологическая основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) в Учреждении обеспечивается при помощи методик:

- Печора К. Л., Пантюхина Г. В., Голубева Л. Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М.: Владос, 2010.

- Мониторинг эффективности педагогических воздействий по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Автор: Афонькина Ю.А. Издательство «Учитель» г. Волгоград 2014г

- Ткаченко Т.А. Комплексное обследование дошкольника 3-6 лет: рабочая тетрадь. (+ приложение: речевая карта дошкольника). – М.: Ювента, 2005. – 48 с.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для педагогов, которая позволяет выявить уровень достижения каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы, динамику становления интегративных качеств. Периодичность педагогического мониторинга: 2 раза в год (сентябрь - май) В начале учебного года по результатам мониторинга составляются индивидуальные маршруты развития для детей, имеющих затруднения в освоении программного материала.

## **2.6. Парциальные образовательные программы, соответствующие потребностям и интересам детей**

Выбор и комплексирование программ сделан на основе анализа и учёта специфики Организации, подготовленности кадров, отдельно взятых педагогов, создания условий и методического обеспечения для их реализации, а также на основании выбора приоритетных направлений деятельности (миссии Организации).

В ГБДОУ детский сад №31 общеразвивающего вида Кировского района Санкт-Петербурга реализуются следующие парциальные программы, технологии

### **Характеристика парциальных программ**

При разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, использовались:

Направления	Программы
Познавательное развитие	«Игралочка», Л.Г. Петерсон «Мы», Н.Н. Кондратьева
Речевое развитие	«Развитие речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушакова
Социально-коммуникативное	«Первые шаги», Г.Т. Алифанова

#### **«Игралочка», Л. Петерсон**

«Игралочка. Практический курс математики для дошкольников» Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова направлен на развитие математических представлений детей 3-7 лет, является начальным звеном непрерывного курса математики «Школа 2000 ....»

Данная дидактическая система является интегративной, полностью соответствует современным целям образования на всех его ступенях (Заключение РАО от 14.07.2007, гриф 2010), а сам курс допущен к использованию Министерством образования Российской Федерации, начиная с 1998 года. Как показывает опыт, данный вариант работы в большинстве случаев приводит к более высокому качеству математической подготовки детей, что особенно ярко проявляется при их переходе в начальную школу.

Программа ориентирована на всестороннее развитие ребенка, развитие мышления, творческих способностей детей, их познавательной активности и интерес к математике.

**Основными задачами математического** развития дошкольников в программе «Игралочка» являются:

1. формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;
2. увеличение объема внимания и памяти;
3. формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
4. развитие вариативного мышления, фантазии, творческих способностей;
5. развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
6. выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;
7. формирование обще учебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.).

В процессе ознакомления детей с разными областями математической действительности: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками. Новое знание не дается детям в готовом виде, оно постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Таким образом, математика входит в жизнь детей как «открытие» закономерных связей и отношений окружающего мира. Поэтому занятия по сути являются системой дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». В ходе этих игр и осуществляется личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой, их общение в парах, в группах. Дети не замечают, что идет обучение - они перемещаются по комнате, работают с игрушками, картинками, мячами, кубиками LEGO... Вся система организации занятий воспринимается ребенком как естественное продолжение его игровой деятельности.

**«МЫ» Н.Н. Кондратьева**

Цель программы: формировать экологическую воспитанность дошкольников.

Задачи:

1. развивать у детей дошкольного возраста **экологические представления**, знания о ценности природы и правилах поведения в ней;
2. формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами;
3. помочь в накоплении детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой.

Успех реализации программы обеспечивается несколькими обязательными условиями:

- готовностью педагога к осуществлению экологического образования детей;
- личностно-ориентированным взаимодействием взрослого и ребенка в процессе освоения программы;
- постоянным общением детей с природой ближайшего окружения;
- построением экологически развивающей среды в дошкольном учреждении;
- активным участием родителей в воспитательном процессе;
- установлением педагогом ДОО связей со школой, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.

#### Структурно-содержательная характеристика

Ядро содержания программы Н.Н. Кондратьевой составляют «знания о человеке в его связи с природой, другими людьми, представления о человеке и природе как высших ценностях, знания о гуманном отношении к живому и умении его осуществлять». При этом главное внимание уделяется рассмотрению связей живых организмов с окружающей средой на разных уровнях. В каждом разделе программы представлены знания как основа экологического сознания, умения экологически ориентированной деятельности, опыт гуманного отношения к природе. В программе также раскрыта идея единства человека и природы.

Известно, что рождение экологического миропонимания связано с освоением важной нравственно-философской категории «мы», т.е. единства. Это и определило название программы. Мы — жители планеты. Все, от кого зависит жизнь планеты и каждого живущего на ней; те, кто уже владеет опытом взаимодействия с природой и кто только начинает приобщаться к нему, это коллектив единомышленников: ученых, методистов, воспитателей, родителей, осуществляющих экологическое образование детей с использованием отечественного и зарубежного педагогического опыта.

В настоящей программе представлены доступные дошкольнику элементы экологической культуры. Ядром ее содержания являются экологические представления о животных, растениях, людях как живых существах. Особенность программы заключается в том, что природа представлена в ней как ценность, а гуманное отношение к живому — как этический принцип поведения человека.

В программе используется термин Н.Н. Кондратьевой «экологически ориентированная деятельность», т.е. доступная дошкольнику разнообразная деятельность, организованная сначала педагогом, а затем и самостоятельно ребенком с целью приобретения опыта гуманного взаимодействия с природой.

При отборе содержания авторы придерживались принципа научности. Так, в программе отражены ведущие идеи и понятия современного естествознания. На доступном дошкольникам уровне раскрывается идея единства и взаимосвязи живого и неживого, понимание которой составляет основу экологической культуры личности. Понимание этой связи обеспечивает развитие у ребенка элементарных представлений о причинности и взаимной обусловленности явлений в природе, создает основу для его экологически целесообразного поведения.

### **«Развитие речи дошкольников» Ушакова О.С.**

Речевое развитие дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности: в организованной образовательной деятельности по речевому развитию и в интеграции со всеми образовательными областями, а также в игровой совместной и самостоятельной деятельности и в повседневной жизни. Однако на специально организованных занятиях по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» развитие речи детей становится главной задачей. Программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» дополняет основную образовательную программу ГБДОУ в разделах по совершенствованию коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников. В качестве методического обеспечения мы используем программу О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной «Развитие речи детей 3 – 7 лет». Данная программа содержит методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения. Главная цель речевого развития ребёнка – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста. Основные задачи развития речи детей: 1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи. 2. Развитие лексической стороны речи 3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы. 4. Развитие звуковой стороны речи 5. Развитие образной речи.

Программа предусматривает использование разнообразных методов и приёмов: Лингвистический метод: изучение связей, отношений и противопоставлений внутри языковой системы. Наглядные: использование иллюстративно печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки), схемы для составления рассказов. Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседа, поисковые вопросы, художественное слово, чтение художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ – описание, рассказывание из личного опыта. Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет» рассчитана на 4 года обучения. 1 год обучения – дети 3-4 лет, младшая группа 2 год обучения – дети 4-5 лет, средняя группа 3 год обучения – дети 5-6 лет, старшая группа 4 год обучения – дети 6 – 7 лет, подготовительная группа.

### **Ожидаемый результат**

Первый год обучения (дети 3-4 лет), имеет особое значение для речевого развития ребёнка. В этот период ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в речевом развитии детей, связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям. На втором году обучения (дети 4-5 лет) значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Центральным направлением работы по развитию речи детей пятого года жизни является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной. На третьем и четвёртом году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим опытом детей, развитием их интеллектуальных способностей, умением устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова. В этом возрасте ребёнок пользуется речевыми интонационными средствами, способен освоить типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры.

Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста это содержательность и связность речи, развитие выразительности речи, подготовка к обучению чтению

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности. Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих задач: • обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ГБДОУ; • развивать свободное общение со взрослыми и детьми; • развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности; • организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности • взаимодействовать с семьями воспитанников.

### **«Первые шаги», Г.Т. Алифанова**

Авторская программа Г.Т.Алифановой «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию СанктПетербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий-путешествий: практические советы по оснащению и оформлению кабинета, рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике. Особое место занимает раздел "Работа с родителями".

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических принципов: • учёт возрастных особенностей детей; • доступность материала; • постепенность его усвоения. Программа предназначена для детей 5-6 лет и 6-7 лет, воспитанников ГБДОУ. Работа по Программе проводится в течении 2-х лет, начиная со старшей группы до подготовительной к школе группе.

### Цель программы

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов. В основу программы положены следующие принципы: - профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком; - сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность, - сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

### Основные задачи реализации программы

- 1.Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- 2.Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
- 3.Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.
- 4.Соперикосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

### Предполагаемые результаты:

Дети 5-6 лет: • свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры; • узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры • знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города. • знать фамилии людей, которые прославили наш город.

Дети 6-7 лет:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры

Формы подведения итоговых мероприятий:

- беседы
- выставки
- итоговое занятие для родителей

## **2.7. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

При осуществлении необходимой коррекции в нарушении речи детей старшего дошкольного возраста (с фонетическим недоразвитием речи), использовалась:

- «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной,
- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;
- «Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи» Г.А. Каше, Т.Б.Филичева;
- «Программа коррекционно — развивающей работы для детей с ОНР» Н.В.Нищевой (выборочно)

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции в нарушении развития речи детей старшего дошкольного возраста (с фонетическим недоразвитием речи) обеспечивает полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи. Она направлена на формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизацию слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях, развитие связной речи.

В процессе осуществления необходимой коррекции в нарушении речи детей старшего дошкольного возраста решаются следующие задачи:

- Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- Преодоление недостатков в речевом развитии;
- Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- Формирование навыков учебной деятельности;
- Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДООУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- Формирование полноценных произносительных навыков;



- Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- Развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- Обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- Воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- Развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- Формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

Логопед ежедневно с 10 ч до 13 ч проводит логопедическую работу с детьми с подгруппами и индивидуально согласно расписанию непрерывной образовательной деятельности

### **Расписание непрерывной образовательной деятельности с учителем-логопедом**

День недели	Время проведения	Наименование вида НОД (занятия)	Ответственный исполнитель:
понедельник	10.00-11.00	Индивидуальные занятия	учитель-логопед
	11.00-11.30	Подгрупповое занятие	
	11.00-13.00	Индивидуальные занятия	
вторник	10.00-11.00	Индивидуальные занятия	учитель-логопед
	11.00-11.30	Подгрупповое занятие	
	11.00-13.00	Индивидуальные занятия	
среда	15.30-18.30	Индивидуальные занятия в присутствии родителей	учитель-логопед
четверг	10.00-11.00	Индивидуальные занятия	учитель-логопед
	11.00-11.30	Подгрупповое занятие	
	11.00-13.00	Индивидуальные занятия	
пятница	10.00-11.00	Индивидуальные занятия	учитель-логопед
	11.00-11.30	Подгрупповое занятие	
	11.00-13.00	Индивидуальные занятия	

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д. Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (а, о, у, и, э, ы), наиболее доступные согласные звуки (м-мь, н-нь, п-пъ, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д, гь и т.д.). Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, отработать более четкую артикуляцию. Это позволит не только активизировать сам артикуляционный аппарат, на базе имеющихся звуков отработать сознательное их восприятие на слух, создав таким образом основу для самостоятельного появления в речи детей отсутствующих звуков, но и увеличить внятность речи в целом;

б) постановку отсутствующих у ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами, последовательность постановки звука определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям.

В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками в слогах, словах. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для отдельного случая. Постановке звуков предшествуют, как правило, подготовительные артикуляционные упражнения для выработки дыхательной струи и развития артикуляционного аппарата. При этом максимально используются зрение, осязание и кинестетические ощущения.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может. Концентрация внимания детей на звуковой стороне языка, на отрабатываемых звуках воспитывает активность и осознанность фонематического восприятия

От своевременности начала обучения и воспитания этих детей во многом зависит успех дальнейшей работы. Чем раньше ребенок начинает заниматься у учителем-логопедом, тем более полной оказывается компенсация дефекта и готовность к усвоению школьной программы.

Проверка речи детей начинается с младшей группы детского сада. При этом особое внимание уделяется тем детям, у которых в три — три с половиной года фразовая речь или отсутствует, или представлена в виде отдельных лепетных сочетаний.

В течение года логопед детского сада не реже одного раза посещает все возрастные группы, выявляя тех, кто нуждается в целенаправленной логопедической помощи. Эти дети направляются на психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК). На тех, кому рекомендуется посещение занятий учителя-логопеда, составляется логопедическая характеристика. В ней указывается:

- а) владеет ребенок фразовой речью или говорит отдельными словами;
- б) как пользуется в самостоятельной речи лексико-грамматическими категориями;
- в) насколько сформирована произносительная сторона речи и слоговая структура слов;
- г) каковы отклонения в развитии фонематического слуха.

Заканчивается характеристика логопедическим заключением и рекомендациями к зачислению ребенка в логопункт ДОУ или группу соответствующего профиля в другой ДОУ.

### **Организация логопедической работы**

В течение учебного года учитель-логопед оформляет следующие виды документации:

- речевую карту;
- индивидуальные тетради детей;
- отчеты о результатах проведенной работы.

#### ***Речевая карта***

Все данные логопедического обследования записываются в речевой карте. При этом указывается уровень сформированности связной речи, обращается внимание на правильность ее фонетического и лексико-грамматического оформления, готовность к звуковому анализу и синтезу слов, отмечается сформированность слоговой структуры, сохранность и подвижность артикуляционного аппарата. В речевой карте обязательно приводятся примеры образцов детской речи с лексическими, грамматическими и фонетическими ошибками,

Закончив обследование, логопед знакомит воспитателя с основными дефектами в речевом развитии каждого ребенка (в соответствии с речевой картой), особенно подробно останавливается на содержании коррекционного обучения детей, имеющих наиболее тяжелые отклонения в фонетико-фонематическом развитии. Учитель-логопед определяет требования к речи отдельных детей на разных этапах обучения. Каждый воспитатель должен хорошо слышать дефектное произношение звуков, аграмматизм в речи детей, четко представлять картину речевого нарушения, знать у кого из детей звуки в настоящее время находятся в стадии постановки, закрепления или дифференциации. Это дает возможность повседневно следить за речью детей и

поправлять их на занятиях и вне занятий с учетом их индивидуальных особенностей.

В конце учебного года в карте фиксируется итог логопедической работы: отмечаются нескорригированные дефекты в речевом развитии ребенка, даются рекомендации родителям в отношении дальнейшего обучения.

В конце речевой карты дается логопедическое заключение, которое должно соответствовать ошибкам, зафиксированным в речи детей.

### ***Индивидуальные тетради детей***

Индивидуальные тетради ведутся на каждого ребенка отдельно. В этих тетрадях логопед записывает основное содержание занятий с ребенком, упражнения на развитие внимания, памяти, фонематического слуха (слоговые упражнения, слова и предложения, рассказы, стихи и т.д.). В субботу тетрадь отдается родителям с тем, чтобы они могли повторить домашнее задание с детьми, увидеть динамику их продвижения (записи делаются 2-3 раза в неделю).

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Организация образовательного процесса**

*В основе организации образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в ДООУ и учебный план, представленные в приложении.*

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

### 3.1. Материально техническое обеспечение Программы

За дошкольным образовательным учреждением в целях обеспечения образовательной деятельности в соответствии с уставом закреплены объекты права собственности (здания, оборудование, а также другое необходимое имущество потребительского, социального, культурного и иного назначения).

Дошкольное образовательное учреждение владеет, пользуется и распоряжается закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением, Уставом и законодательством Российской Федерации.

**Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:**

<p>Определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами</p>	<p>Определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности</p>	<p>К средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастными особенностями развития детей</p>	<p>К материально-техническому обеспечению Программы: Методический комплект, оборудование, оснащение</p>
--	--	--	---

**Внешние условия:**

Детский сад имеет свой, хорошо оборудованный участок. На участке имеется спортивное и игровое оборудование, имеется спортивная площадка.

**Материально-технические ресурсы:**

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>оснащение</b>
<p><b>Групповая комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Этнокалендари</li> <li>• Детские компьютеры (kidsmart)</li> <li>• Различные игровые модули</li> <li>• Горка</li> <li>• Подборка ЭОР</li> <li>• Модуль «Театр»</li> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Глобус «вода – суша», глобус «материки»</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Москвы</li> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение (В группе)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• <b>Отдельное спальное помещение (в группах раннего возраста)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Трех ярусные кровати</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> </ul>

консультаций, семинаров, педагогических советов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>
<b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Разнообразие костюмов (для взрослых, детей)</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Мультимедиа оборудование</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Домик для театрализованных представлений</li> <li>• Вращающийся зеркальный шар</li> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские, взрослые костюмы</li> <li>• Детские и хохломские стулья</li> </ul>
<b>Физкультурный зал (отдельный)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Компьютер</li> <li>• Принтер</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Атрибуты для игр и упражнений</li> </ul>
<b>Спортивная площадка</b>	Баскетбольные стойки, футбольные ворота, скамейки гимнастически.
<b>Логопедический кабинет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методический и дидактический набор для логопеда</li> </ul>
<b>Кабинет педагога организатора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методический набор</li> <li>• Компьютерная техника</li> </ul>
<b>Участки для прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое оборудование на участках</li> <li>• Оборудованная физкультурная площадка, футбольное поле</li> <li>• Нанесение на асфальте разметок, пешеходной дорожки</li> </ul>

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические материалы	Виды деятельности
1	2	3	4	5
<b>Физическое развитие</b>				
Развитие физических качеств	Каталки, пирамиды с кольцами, кольцоброс, скакалки и др.	Тренажеры. Мячи, клюшки, скакалки, батут и т.п.	Для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	<b>Игра:</b> с правилами, подвижная, коммуникативная и другие.
Формирование опорно-двигательной системы, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному (не наносящему вред организму) выполнению основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты и т.д.)	Мячи, кольцоброс, мешочки с грузом, дорожки	Сухой бассейн, мяч-прыгун, мячи массажные, дорожки массажные, обручи, дорожка беговая, игрушки в центр песка и воды, каталки в центр кулинарии, скакалки.	Мозаики. Конструкторы. Шнуровки. Наборы для конструирования. Схемы строительства. Схемы в центр кулинарии. Настольно-печатные игры.	<b>Игра:</b> с правилами, подвижная, коммуникативная и другие.
Формирование начальных представлений о видах спорта	Куклы-спортсмены	Велосипеды, лыжи, коньки и др.	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал «Спорт и спортсмены» Презентации видов спорта. Видеофильмы	<b>Игра:</b> с правилами, подвижная, коммуникативная и другие.
Овладение подвижными играми с правилами	Игры разного вида и тематики	Мячи, скакалки, «Городки», «Классики» и т.п.	Для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	<b>Игра:</b> с правилами, подвижная, коммуникативная и другие.
Становление целенаправле	Игра-городки,	Набор для игры в	Для решения данной задачи не предусмотрено	<b>Игра:</b> с правилами, подвижная,



ности и саморегуляции в двигательной сфере.	кольцеброс, движущиеся игрушки	мини-футбол, мини-хоккей и т.п.	использование дидактического материала	коммуникативная и другие.
<b>Познавательное развитие</b>				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, пазлы, игрушки интерактивные.	Интерактивная доска. Калейдоскоп. Фотокамера и фотоаппарат и др.	Настольно- печатные игры типа «Научные опыты», «Страны» и др. Центр естествознания, экспериментирования. Головоломки. Объемные конструкторы	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> , игры с правилами, конструирование, экспериментирование.
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Формирование познавательных действий, становление сознания	Игрушки типа «Домик», «Волшебный кубик», «лабиринт» и т.п.	Доска магнитная, счеты, линейки, мольберты для рисования, весы и др.	Дидактические игры типа «Уникум», математические планшет и игры, конструкторы разные, логические развивающие игры.	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> , игры с правилами, конструирование, экспериментирование
Развитие воображения и творческой активности	Конструкторы, музыкальные игрушки	Волшебные экраны, мозаики	Настольно- печатные игры, головоломки, кубики, мозаики. Центр экспериментирования, сюжетно- ролевых игр, кулинарии, конструирования	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> , игры с правилами, конструирование, экспериментирование
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов.	Куклы, тематические машины, крупногабаритные наборы типа «Магазин» и т.п., мебель для кукол, посуда и др	Интерактивная доска. Домик «Естествознание», центр сюжетно-ролевой игры, фотоаппарат и др.	Демонстрационные комплекты типа «Правила дорожного движения», наборы «Формы и фигуры», «Парные картинки» и т.п. Центр экспериментирования, сюжетно- ролевых игр, кулинарии, конструирования и математики	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> , игры с правилами, конструирование, экспериментирование
Формирование первичных представлений о малой	Куклы народов мира. Куклы разных	Комплекты видеофильмов и презентаций	Макеты «Мой город», «Моя Родина», комплекты «Четыре сезона», «Народы мира», карта города, страны и	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> , игры с правилами, конструирование,

<p>родине и Отчизне, представлены о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и традициях и обычаях других народов, населяющих нашу планету.</p>	<p>эпох. Игрушечные машинки, посуда и т.д. разных времен и тематики</p>		<p>мира. Центр сюжетно- ролевых игр, кулинарии, конструирования и математики</p>	<p>коммуникативная деятельность.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>				
<p>Овладение речью как средством общения</p>	<p>крупногабаритные наборы типа «Магазин» и т.п., мебель для кукол, посуда, машинки и т.п.</p>	<p>Комплекты видеофильмов и презентаций</p>	<p>Комплекты книг Центр грамоты</p>	<p>Игра, общение. Сюжетно- ролевая игра, театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность, чтение литературы, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>
<p>Обогащение активного словаря</p>	<p>Наборы сюжетно-ролевых игр, лото, игрушки интерактивные, тематические машины, игрушечный телефон, весы и т.п.</p>	<p>Комплекты видеофильмов и презентаций</p>	<p>Комплекты книг, настольно- печатные игры, картины, репродукции, демонстрационный материал по различной тематике.</p>	<p>Игра, общение. Сюжетно- ролевая игра, театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность, чтение литературы, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>
<p><b>1</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p>Развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и</p>	<p>Наборы сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный</p>	<p>Комплекты видеофильмов и презентаций</p>	<p>Комплекты книг, настольно- печатные игры, картины, репродукции, демонстрационный материал по различной тематике</p>	<p>Игра, общение. Сюжетно- ролевая игра, театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность</p>

монологической.	телефон, весы и т.п.			
Развитие речевого творчества	Перчаточные и пальчиковые куклы, теневой и другие виды театра.	Ширмы, микрофон, магнитофон, диктофон, видеокамера и т.п.	Комплекты книг, настольно-печатные игры, картины, репродукции, демонстрационный материал по различной тематике, разные виды театра.	Игра, общение. Сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность, чтение литературы, восприятие художественной литературы и фольклора.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Игровые наборы разной тематики. Куклы. Игрушки со звуковым сигналом. Книжки-игрушки	Музыкальный центр. Комплекты видеофильмов. Звуковой коврик. Зеркало	Центр грамоты. Наборы «Алфавит» и т.п. Кубики с буквами. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Лото, домино.	Игра, общение. Сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность, чтение литературы, восприятие художественной литературы, игры с правилами.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.	Игрушечные музыкальные инструменты, Комплекты разных сказок для плоскостного, пальчикового и теневого театра	Комплекты видеофильмов, презентации выставок, репродукции, аудиозаписи спектаклей.	Комплекты книг, репродукций, демонстрационного материала по различной тематике, природный материал Центр сюжетно-ролевых игр, ИЗО, конструирования и грамоты.	Игра, общение. Сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность, чтение литературы, восприятие художественной литературы, музыкальная деятельность.
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Куклы, в т.ч. народные, разных эпох. Картины	Комплекты видеофильмов, презентации выставок, репродукции,	Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал	Игра, общение. Сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность
Формирование элементарных представлений	Игрушки разных промыслов.	Комплекты видеофильмов, презентации выставок,	«Музыкальные инструменты», наборы для детского творчества типа «Барельеф», альбомы живописи.	Игра, общение. театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность, чтение

й о видах искусства		репродукции, аудиозаписи		литературы, восприятие художественной литературы, музыкальная деятельность
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Восприятие музыки, художественных произведений	Куклы, игрушки музыкальные	Комплекты видеофильмов, презентации выставок репродукции, аудиозаписи	Комплекты аудиозаписей. Книжки-раскраски. Репродукции	Игра, общение. Сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность, чтение литературы, восприятие художественной литературы, музыкальная деятельность
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Игрушечные музыкальные инструменты, «шумовой оркестр», игрушки своими руками	Наборы трафаретов, карандаши, краски и др. материалы для ИЗО. Театр	Схемы рисунка. Наборы для постановки сказок. Центр ИЗО, конструирования.	Игра, общение. Сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность, чтение литературы, музыкальная деятельность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Тематические машины, транспорт, железная дорога, тематические конструкторы, куклы, макеты	Игровой центр сюжетно-ролевой, конструирования	Настольно-печатные игры типа «как правильно себя вести», комплекты книг, репродукций	Игра, общение. Сюжетно-ролевая игра, коммуникативная деятельность, самообслуживание, элементарный бытовой труд. Конструирование из разного материала
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Тематические машины, транспорт, железная дорога, тематические конструкторы	Игровой центр сюжетно-ролевой	Настольно-печатные игры, комплекты книг, репродукций	Игра, общение. Сюжетно-ролевая игра, коммуникативная деятельность, самообслуживание, элементарный бытовой труд.

	ы, куклы, наборы для игр «Магазин», «парикмахерская», «Доктор» и т.п.			Конструирование из разного материала
Становление самостоятельности, саморегуляции и собственных действий	Игры с полем, фишками, карточками, кубики, конструкторы, мозаика, лото и т.п.	Игровой домик	Настольно- печатные игры типа «как правильно себя вести», комплекты книг, репродукций	Игра, общение. Сюжетно- ролевая игра, коммуникативная деятельность, самообслуживание, элементарный бытовой труд. Конструирование из разного материала
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Куклы, кукольный театр	Комплекты «Эмоции». Комплекты видеофильмов, аудиозаписи Наборы игрушек	Настольно- печатные игры типа «как правильно себя вести», комплекты книг, репродукций	Игра, общение. Сюжетно- ролевая игра, театрализованная деятельность, коммуникативная деятельность, чтение литературы, музыкальная деятельность
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	крупногабаритные наборы типа «Магазин» и т.п., мебель для кукол, посуда, машинки и т.п. игровые домики	Комплекты видеофильмов, аудиозаписи Наборы игрушек	Настольно- печатные игры, в т.ч. народов мира	Игра, общение. Сюжетно- ролевая игра, коммуникативная деятельность, самообслуживание, элементарный бытовой труд
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, обществу	Куклы по сезонам, разной национальности, фотоальбом, набор «Моя семья»	Комплекты видеофильмов, презентации газет «Моя семья», репродукции, аудиозаписи	Макет «Мой дом», «Мой детский сад», «Мой город» и т.д.	Игра, общение. Сюжетно- ролевая игра, коммуникативная деятельность, самообслуживание, элементарный бытовой труд
Формирован	Тематическ	Комплекты	Наборы карточек	Игра, общение.

ие позитивных установок к различным видам труда и творчества	ие машины, транспорт, железная дорога, тематические конструкторы, куклы, наборы «Профессии» и др.	видеофильмов, презентации репродукции	«Профессии», комплекты книг	Сюжетно- ролевая игра, коммуникативная деятельность, самообслуживание, элементарный бытовой труд. Конструирование из разного материала
Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе	Тематические машины, транспорт, железная дорога, тематические конструкторы, куклы, макеты	Дом игровой, крупногабаритный конструктор	Набор «Правила дорожного движения», демонстрационный материал по темам «Природа», «Город», «Деревня» и т.п.	Сюжетно- ролевая игра, коммуникативная деятельность, самообслуживание, элементарный бытовой труд. Конструирование из разного материала. Экскурсии.

### **Оборудование логопедического кабинета**

Индивидуальные, групповые логопедические занятия проводятся в специальном помещении - логопедическом кабинете. Логопедический кабинет достаточно оснащен учебными дидактическими материалами.

В логопедическом кабинете имеется: шкаф для пособий и литературы, столы и стулья для проведения занятий. Кроме этого, в логопедическом кабинете есть навесная доска, на которой можно расположить картинки, написать буквы, дать схематическое изображение предмета.

Необходимым в оборудовании логопедического кабинета является зеркало: одно - настенное, размером 70 x 100см.- для групповой работы по постановке звуков (у настенного зеркала имеется штора). И маленькие индивидуальные зеркала размером 9 x 12см. - для индивидуальной работы (не менее 10шт).

#### ***Перечень логопедических пособий***

Психолого-педагогическое обследование дошкольников с речевой патологией, исправление дефектов речи осуществляются на материале, доступном возрасту и индивидуальным особенностям детей с учетом программного материала детского сада.

Логопед пользуется играми, имеющимися в методическом кабинете детского сада, и дополнительно оформляет дидактический материал, необходимый ему и воспитателям на разных этапах работы с ребенком.

Нередко встречаются дети, речевая патология которых обуславливается снижением слуха или интеллекта. Поэтому в логопедическом кабинете предусмотрены пособия для обследования слуховой функции, интеллектуальной деятельности.

Недостатки речи касаются разных ее сторон и проявляются в неодинаковой степени. Поэтому обследование должно быть разносторонним: выявлять уровень развития связной речи, степень сформированности лексико-грамматических средств языка, звуковую сторону речи и фонематические процессы. При подборе дидактического материала выделяются и соответствующие разделы.

*Пособия для обследования:*

- а) интеллекта;
- б) слуха.

*Пособия для развития (а в случае необходимости и обследования):*

- а) связной речи;
- б) лексического запаса;
- в) грамматического строя речи;
- г) произношения;
- д) фонематического восприятия.

В списке необходимого оборудования имеется тек же магнитофон, проигрыватель, магнитная азбука

### **Обследование интеллекта**

Для проверки интеллектуального развития имеются следующие материалы:

- а) лото с шариками;
- б) пирамидки из 4-8 колец;
- в) "почтовый" - ящик;
- г) кубики разного цвета и размера;
- д) разрезные картинки разной конфигурации;
- е) набор матрешек и полных кубиков;
- ж) счетный материал в пределах 10 (палочки, грибочки и д.р);
- з) лото "живое - неживое"; "бывает - не бывает" (сюжеты с элементами фантастики);
- и) игра "Сравни и отличи" (наборы картинок типа: самолет - птица; кукла - девочка; солнце - лампа и т.д.);
- к) наборы карточек на обобщающие темы.

В процессе обследования интеллекта не только выявляются знания ребенка, уровень развития познавательной деятельности, но и отмечается интерес к заданию целенаправленность, умение продуктивно использовать помощь взрослых, перенос предложенных приемов при выполнении других видов упражнений.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность Я-ТЫ-МЫ	Санкт-Петербург "Детство-Пресс Мозаика синтез

		2003
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом "Воспитание школьника"
Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	г.Москва "Линка-Пресс"
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	Москва 2001
Шорыгина Е.А.	Наша родина Россия Детский сад Моя семья	Изд. ТЦ Сфера 2012
Мулько И.Ф.	Социально- нравственное воспитание Развитие представлений о человеке В истории и культуре	Творческий центр 2009
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.Просвещение
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М.Просвещение
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности в детском саду	Мозаика – Синтез 2006
Прилепко Е.Ф.	Пожарная безопасность для дошкольников	Москва 2008
Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	Мозаика – Синтез 2008
Р.С.Буре	Дошкольник и труд	Санкт-Петербург "Детство-Пресс"
Микляева Н.В. Микляева Ю.В Ахтян А.Г.	Социально- нравственное воспитание детей	АЙРИС- ПРЕСС 2011

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2009
Т.И.Гризик	Поиграем и узнаем		2004
Баева Н.А.	Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.	М., АРКТИ	2007
Гербова В.В.	Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей,	М. Просвещение	2002



	работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга		
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	<b>Учусь говорить.</b> Методические рекомендации для воспитателей.	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	<b>Учусь говорить.</b> Пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	<b>Учусь говорить.</b> Пособие для детей среднего дошкольного возраста»	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	<b>Учусь говорить.</b> Пособие для детей старшего дошкольного возраста»	М. Просвещение	2010
Гризик Т.И.	<b>Как хорошо уметь читать.</b> Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада	М. Просвещение	1995
Затулина Г. Я.	<b>Конспекты занятий по развитию речи</b> (младшая, средняя, старшая ,и подготовительная группы)	Педагогическое общество России Москва	2007

#### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Кондратьева Н.Н.	«Мы» программа экологического образования детей.	Детство - пресс	2004
Воронкович О.А.	<b>Познаю мир.</b> Добро пожаловать в экологию	Детство - пресс	2003
Волчкова В.Н. Степанова Н.В.	<b>Познаю мир. Конспекты занятий по экологии</b>	ТЦ «Учитель»	2004
Бондаренко Т.М.	<b>Познаю мир.</b> Экологические занятия с детьми»	ТЦ «Учитель»	2004
Дыбина О.В.	<b>Познаю мир.</b> Игровые технологии ознакомления детей с предметным миром	Педагогич. сообщество Россия	2007
Колесникова Е.В.	Математика для детей	Творческий центр	2007
Новикова В.Н.	Математика в детском саду	Мозаика – Синтез	2005
Поморева И.А. Позина В.А.	<b>Занятия по ФЭМП</b>	Мозаика – Синтез	2009

Петерсон	«Игралочка», «раз ступенька, два ступенька»	Москва, Просвещение	2002
Доронова Т.Н.	Младшая группа: планирование работы с детьми	Москва, Просвещение	2009
Алифанова	Первые шаги		

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»	М. Просвещение	2000
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2001
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение	2001
Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение	2006
Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение	2004
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации	М. Просвещение	2007
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2000
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение	1997
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду ранний возраст, вторая младшая, средняя, старшая	г.Москва "Карапуз-Дидактика"	2007
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб	2001
	Н. Ветлугина И. Держинская Музыка в детском саду» 1985-1986 гг. М «Музыка» (по возрастам 5 книг)		
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду	Мозаика-синтез Москва	2006
Зацепина М.Б. Антонова Т.В.	Народные праздники в детском саду	Мозаика-синтез Москва	2006
Каплунова И. Новоскольцева И.	Праздник каждый день	Изд. Композитор Санкт-петербург	2007

Автор	Название	Издательство	год изд.
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. "Просвещение"	2005
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. "Просвещение"	2004
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. "Просвещение"	1998
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. Мозаика-Синтез	2009
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. "Просвещение"	1988
М.А.Рунова	Движение день за днем	М.: ООО "Линка-пресс"	2007
М.А.Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. "Просвещение"	2006

### 3.3. Режимы дня

Режим дня в Организации - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

- > с учетом социального заказа родителей (режим работы ГБДОУ: 12-часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ГБДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях");
- > в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- > на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- > в соответствии с особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Большое значение имеет дневной сон в режиме дня в Организации, который является одним из важнейших факторов гармоничного развития ребенка и важным режимным моментом. Большинство детей дошкольного возраста

основную часть своей жизни проводят в детском саду, где воспитательно-образовательный процесс насыщен разнообразными формами образовательной деятельности, дающими как физическую, так и психоэмоциональную нагрузку. Дневной сон способствует восстановлению физиологического равновесия детского организма, помогает провести остаток дня в хорошем расположении духа.

Учитывая то, что переход в состояние покоя требует определенного времени, важно создание соответствующих для этого условий: отсутствие посторонних звуков (шума, громких голосов, иногда даже шепота на фоне тишины), предметы для тактильного успокаивающего воздействия, тексты психологических установок, комплексы дыхательных и физических упражнений, декоративные элементы. Данные средства могут варьироваться в зависимости от возраста и особенностей детей.

В соответствии с п. 11.7 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12-12,5 ч, из которых 2,0-2,5 ч отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 ч. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Режим в группах максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка. Это улучшает настроение ребёнка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в зависимости от времени пребывания ребенка в группе. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, сетка непосредственно образовательной деятельности.

Контроль за выполнением режимов дня осуществляется медицинскими работниками, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями.

*Следует рационально организовать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить*

двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей. Дошкольники с удовольствием участвуют в физкультурных праздниках (2—3 раза в год).

Воздушный и тепловой режимы, освещенность групповой комнаты должны соответствовать принятым гигиеническим нормам.

#### Холодный период года (сентябрь - май)

Содержание	Ранний возраст		Ранний возраст		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	1,6-2 года		2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7(8) лет	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00	08.00	07.00	08.20	07.00	08.20	07.00	08.25	07.00	08.30	07.00	08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00	08.40	08.20	08.40	08.20	08.40	08.25	08.50	08.30	08.45	08.35	08.50
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности.	08.40	09.20	08.40	09.00	08.40	09.00	08.50	09.00	08.45	09.00	08.50	09.00
Непрерывная образовательная	08.50	09.00	09.00	09.10	09.00	09.15	09.00	09.20	09.00	09.25	09.00	09.30
	9.10	9.20										

деятельность												
Динамическая пауза			9.10	9.20	09.15	09.25	09.20	09.30	09.25	09.35	09.30	09.40
Непрерывная образовательная деятельность			9.20	9.30	09.25	09.40	09.30	09.50	09.35	10.00	09.40	10.10
Динамическая пауза									10.00	10.10	10.10	10.20
Непрерывная образовательная деятельность									10.10	10.35	10.20	10.50
Совместная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми) второй завтрак	9.20	9.40	9.30	9.40	09.40	10.10	09.50	10.00	10.00	10.10	10.10	10.20
Самостоятельная деятельность, второй завтрак	9.40	9.50	9.40	9.50	10.00	10.10	10.00	10.10	10.00	10.10	10.10	10.20
Подготовка к прогулке, прогулка,	09.50	11.00	09.50	11.20	10.10	11.50	10.10	12.00	10.35	12.25	10.50	12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	11.00	11.30	11.20	11.30	11.50	12.00	12.00	12.20	12.25	12.40	12.40	12.50
Подготовка к обеду, обед	11.30	11.50	11.30	11.50	12.00	12.40	12.20	12.50	12.40	13.00	12.50	13.10

Подготовка ко сну, дневной сон	11.50	15.00	11.50	15.00	12.40	15.00	12.50	15.00	13.00	15.00	13.10	15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры,	15.00	15.15	15.00	15.15	15.00	15.30	15.00	15.25	15.00	15.25	15.00	15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15	15.30	15.15	15.25	15.30	15.50	15.25	15.40	15.25	15.40	15.25	15.40
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или непрерывная образовательная деятельность	15.30	16.30	15.25	16.20	15.50	16.40	15.40	16.30	15.40	16.40	15.40	16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30	18.40	16.20	18.40	16.40	18.50	16.30	18.50	16.40	18.50	16.50	18.50
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход домой	18.40-	19.00	18.40-	19.00	18.50	19.00	18.50	19.00	18.50	19.00	18.50	19.00

**Теплый период года (июнь-август)**

Содержание	Ранний возраст		Ранний возраст		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	1,6-2 года		2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7(8) лет	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение,	07.00	08.00	07.00	08.20	07.00	08.20	07.00	08.25	07.00	08.30	07.00	08.35

утренняя гимнастика												
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00	08.40	08.20	08.40	08.20	08.40	08.25	08.50	08.30	08.45	08.35	08.50
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность,	08.40	09.40	08.40	09.40	08.50	10.00	08.50	10.00	08.45	10.35	08.50	10.20
Самостоятельная деятельность, второй завтрак	9.40	9.50	9.40	9.50	10.00	10.10	10.00	10.10	10.00	10.10	10.10	10.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.50	11.30	09.50	11.30	10.10	12.00	10.10	12.20	10.35	12.40	10.20	12.50
Подготовка к обеду, обед	11.30	11.50	11.30	11.50	12.00	12.40	12.20	12.50	12.40	13.00	12.50	13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50	15.00	11.50	15.00	12.40	15.00	12.50	15.00	13.00	15.00	13.10	15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00	15.15	15.00	15.15	15.00	15.30	15.00	15.25	15.00	15.25	15.00	15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15	15.30	15.15	15.25	15.30	15.50	15.25	15.40	15.25	15.40	15.25	15.40
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.30	16.10	15.25	16.15	15.50	16.20	15.40	16.15	15.40	16.20	15.40	16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, Уход домой.	16.10	19.00	16.15	19.00	16.20	19.00	16.15	19.00	16.20	19.00	16.20	19.00



### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (календарный учебный график)

Событие	Сроки/ даты проведения
Праздник Осени (по возрастным группам)	Октябрь - ноябрь
Дни Здоровья	Ноябрь Апрель
Праздник «День Матери»	Ноябрь .
Новогодние утренники (по возрастным группам)	Декабрь
День Защитника Отечества	Февраль
День снятия блокады	Январь
Масленица	Февраль-март
Международный женский день	Март
День смеха	Апрель
День Космонавтики	Апрель
Выпускной бал	Апрель
День Победы	Май
День защиты детей	Май-июнь
День семьи	2 раза в год
Конкурсы рисунков, фотовыставки, музыкальные концерты	постоянно
<b>Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период</b>	
Музыкально-спортивный праздник «Детство – это я и ты»	Июнь-август
Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Июнь-август
Музыкальное развлечение «Лето красное»	Июнь-август
Спортивный досуг «Папа, мама, я – дружная семья»	Июнь-август
Спортивный праздник «День Нептуна»	Июнь-август
Конкурсы и выставки детских творческих работ	Июнь-август
Целевые прогулки	Июнь-август
Мероприятия тематических недель	Ежедневно, июнь-август

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства.

Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля.

Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Таким образом, *под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.* В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории, прилегающей к Организации, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Создавая развивающую среду группы, педагоги Организации учитывают особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

Непременными условиями построения развивающей среды в Организации являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих *принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада*: развивающая предметно-пространственная среда: содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4. Краткая презентация программы

**Название программы:** Основная образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 31 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга

**Ведущие цели Образовательного учреждения по реализации Программы:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию и обучению:**

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении Сан ПИН» 2.4.3049-13)

**Основные задачи Образовательного учреждения по реализации программы:**

1. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3.обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4.создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка,

7. формировать предпосылки учебной деятельности;

обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8.формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9.обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В детском саду также ведется работа по профессиональной коррекции нарушений в области речевого развития детей (логопункт). В связи с этим решается задача: осуществление необходимой коррекции в нарушении речи детей старшего дошкольного возраста (с фонетико-фонематическим недоразвитием речи).

**Используемые примерные программы:** Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей:**

- 1 группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)
- 2 группы раннего возраста (от 2 до 3 лет);
- 2 группы младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет);
- 2 группы среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет);
- 2 группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет);
- 2 группы подготовительного к школе возраста (от 6 до 7 (8) лет);

Все группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в детском саду ведется на русском языке.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей:**

***Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:***

- формирование психолого — педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

***В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:***

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**В основе образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование в ДОУ.**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

( Комплексно-тематическое планирование разработано для каждой возрастной группы )

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Комплексно-тематическое планирование Ранний возраст(1,6-2 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
<p>Детский сад! (Сентябрь 1-4 нед.)</p>	<p>Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p>	<p>Работа воспитателя по плану на период адаптации. Заполнение листов адаптации.</p> <p>Анкетирование родителей</p>
<p>Осень (Октябрь 1-4 нед.)</p>	<p>Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p>	
<p>Тайны леса (Ноябрь 1-4 нед.)</p>	<p>Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Дать первичные представления о природе. Расширение знаний о разнообразии деревьев. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	
<p>Моя семья Мой детский сад. Мои друзья. (Декабрь 1-4 нед.)</p>	<p>Беседа с ребенком о членах его семьи, о детском саде, о друзьях. Дать представление о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека; формировать у детей положительное отношение к себе и к окружающим, создавать условия для успешной социализации детей.</p>	<p>Фотоконкурс «Дружная семья»</p> <p>Создание коллажа из фотографий жизнедеятельности детей в ДОУ</p>
<p>Зимние забавы (Январь 3-4 нед.)</p>	<p>Зимние игры и забавы, развлечения. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p>	<p>Лепка снеговика</p>
<p>Наш друг транспорт</p>	<p>Познакомить с транспортом и его основных частях,</p>	<p>Игра «Едем в</p>

(Февраль 1-4 нед.)	знакомить с правилами дорожного движения.	гости»
Мы мамыны помощники (Март 1-4 нед.)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	Игра-ситуация «Мама согревает».
Что весна нам принесла (Апрель 1-4 нед.)	Дать первоначальное представление о ранней весне. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.	Проведение наблюдений за природой.
Здравствуй лето (Май 1-4 нед.)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Праздник «Лето»

### Ранний возраст (2-3года)

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
Детский сад! Огород. Овощи (Сентябрь 1-4 нед.)	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	Работа воспитателя по плану на период адаптации. Заполнение листов адаптации.  Анкетирование родителей



<p>Цветы. Деревья. Кустарники. (Октябрь 1-3 нед.) Мой дом, в котором я живу: мебель, посуда, продукты питания</p> <p>Октябрь 4-5 нед.</p>	<p>Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Дать первичные представления о природе. Расширение знаний о домашних животных и птицах.</p> <p>Знакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Воспитывать любовь к своему дому.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Создание коллективной работы- плаката</p> <p>Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».</p>
<p>Моя семья</p> <p>Мой детский сад.</p> <p>Мои друзья.</p> <p>Ноябрь 1-4 нед.</p>	<p>Беседа с ребенком о членах его семьи, о детском саде, о друзьях. Дать представление о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека; формировать у детей положительное отношение к себе и к окружающим, создавать условия для успешной социализации детей.</p>	<p>Фотоконкурс «Дружная семья»</p> <p>Создание коллажа из фотографий жизнедеятельности детей в ДОУ</p>

<p>Новый год.</p> <p>Декабрь 1-4 нед.</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
<p>Зимние забавы</p> <p>.Народная игрушка.</p> <p>Январь 1-4 нед.</p>	<p>Зимние игры и забавы, развлечения. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Развлечение «Зимушка-зима»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>8 марта – мамин день</p> <p>Февраль 1-4 нед.</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Дать первоначальное представление о ранней весне. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Игра-ситуация «Мама согревает».</p> <p>Мамин праздник.</p> <p>Изготовление открыток для мамы.</p>

	Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.	
Весна Март 1-4 нед.	Дать первоначальное представление о ранней весне. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.	Выставка детского творчества Проведение наблюдений за природой.
Транспорт. Правила дорожного движения. Безопасность дома и в детском саду Апрель 1-4 нед.	Познакомить с транспортом и его основных частях, знакомить с правилами дорожного движения. Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно - нельзя», «опасно», «громко - тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.	Игра «Поездка в гости» Игра «Можно - нельзя» Экскурсия вокруг сада.
Лето Май 1-4 нед	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать интерес к труду взрослых. Привлекать внимание детей к тому, что и как делает взрослый, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	Праздник «Лето»

#### Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Интегрирующая тема периода	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
До свиданье лето, здравствуй детский сад! (1 ая неделя сентября)	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.	Совместное мероприятие детей и родителей. Проведение беседы с детьми: «Как я провел лето»
Осень	Расширять представления детей об осени.	Праздник «Осени»

<p>(2-я-4-я недели сентября)</p>	<p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы (похолодало -исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.).вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширить знания об овощах и фруктах(местных, экзотических) Расширить представления о правилах безопасности поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p>Я и моя семья (1-я-2-я неделя октября)</p>	<p>Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать представления детей о своей семье. Формировать положительную самооценку,образ Я(помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том,что он хороший,что его любят).Развивать представления детей о своем внешнем облике. Формировать образ Я. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состоянии близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Создать условия для успешной социализации детей.</p>	<p>Праздник «День здоровья»</p>
<p>Мой дом, мой город (3-я неделя октября-2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком). Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях.</p>	<p>Сюжетно- ролевая игра.</p>
<p>Новогодний праздник (3-я неделя ноября-4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной,трудовой,познавательно-исследовательской,продуктивной,музыкально-художественной,чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника</p>	<p>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества</p>
<p>Зима (1-я и 4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p>	<p>Выставка детского творчества Конкурс – смотр «Зимних поделок»</p>

	Закреплять знания о свойствах снега и льда.Расширить представления о местах,где всегда зима. О животных Арктики и Антарктики.	
День защитника Отечества (1-я -3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист ,летчик, моряк ,пограничник); С военной техникой (танк, самолет ,военный крейсер);с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными,смелыми,стать защитниками Родины),воспитание в девочках уважения к мальчикам. как к будущим защитникам Родины).Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта (4-я неделя февраля-1-я неделя марта)	Организовать все виды детской деятельности(игровой.коммуникативной.трудовой,познавательной-исследовательской,продуктивной,музыкально-художественно.чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме,бабушке.воспитателям.	Праздник, посвященный Международному женскому дню. Выставка детского творчества Изготовление открыток для мамы.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-4 неделя марта)	Расширять представления о народной игрушке(дымковская игрушка,матрешка и др.).Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-4-я неделя апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада в цветнике.	Праздник «Весна» Выставка детского творчества.
Лето (1-я -4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта.	Праздник «Лето» Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

	Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	
--	--	--

### Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Интегрирующая тема периода	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы (похолодало -исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.).вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширить знания об овощах и фруктах(местных, экзотических) Расширить представления о правилах безопасности поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества Изготовление поделок из природного материала. Проведение конкурса на лучшую поделку.
Я в мире человек (1-я-3-я неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках(сын,мама,папа,дочь и т.д.) Закреплять знание детьми своих имен, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я(помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Научить применять социальный опыт в самостоятельной деятельности.	Праздник «День здоровья» Проведение сюжетно- ролевой игры: «Доктор»
Мой город, моя страна (4-я неделя октября-2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком).Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Проведение проекта: «Мой город» Оформление фотогалереи.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности	Праздник «Новый

(3-я неделя ноября-4-я неделя декабря)	(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	год» Выставка детского творчества, изготовление новогодних открыток.
Зима (1-я и 4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширить представления о местах, где всегда зима. О животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима» Выставка детского творчества Выставка зимних поделок
День защитника Отечества (1-я -3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); С военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины), воспитание в девочках уважения к мальчикам. как к будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества. Совместный досуг (дети, папы, бабушки)
8 марта (4-я неделя февраля-1-я неделя марта)	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник, посвященный Международному женскому дню. Выставка детского творчества Изготовление открыток в подарок мамам.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна (1-я-3-я неделя апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада в цветнике.	Праздник «Весна» Выставка детского творчества. Реализация проектов «Наш огород»
День Победы (4-я неделя апреля-1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Учить сопереживать трудности военного времени.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества. Изготовление открыток ветеранам.
Лето (2-я -4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето» Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

### Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«Признаки осени» (3-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об Осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного Поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Выставка осенних поделок, изготовление поделок из природного материала.
«Я вырасту здоровым» (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья. Изготовление буклетов о здоровом образе жизни.
«День народного	Расширять представления детей о родной	Праздник «День

<p>единства» (3-я-4-я нед. октября-1-я неделя ноября)</p>	<p>стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва- главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>народного единства». Выставка детских работ.</p>
<p>«Мой город, моя страна, моя планета»(2-я-4-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями Санкт- Петербурга, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p>Выставка детского творчества. Создание фотоальбомов. Экскурсии.</p>
<p>«Новый год» (1-я-4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.</p>	<p>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества. Изготовление открыток к празднику. Украшение группы к празднику.</p>
<p>«Зима»(2-я-4-я неделя января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Выставка детского творчества. Выставка зимних работ сделанных детьми с родителями. Конкурс на лучшую постройку из снега. Конкурс поделок на зимнюю тематику.</p>
<p>«День защитника Отечества» (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к</p>	<p>Праздник 23 февраля – «День защитника Отечества». Выставка детского творчества. Изготовление открыток в подарок. Проведение совместных мероприятий с родителями.</p>



	мальчикам как будущим защитникам Родины.	
«Международный женский день» (4-я неделя февраля- 1-я неделя марта)	Организовывать все виды деятельности детей вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. Изготовление открыток для мамы.
«Народная культура и традиции» (2-я-4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель и т.д.). расширять представления о народных игрушках. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Выставка детского творчества. Фольклорный праздник.
«Весна» (1-я-2-я неделя апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	«День Космонавтики» музыкально-тематическое занятие. Выставка детского творчества. Наблюдение за природой.
«День победы» (3-я-4-я неделя апреля- 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Развивать чувства сострадания, сопереживания.	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества. Изготовление открыток ветеранам.
«Лето» (2-я-4-я неделя мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей; дать представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «День защиты детей» Выставка детского творчества.

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
------	-------------------------------	-------------------------------

<p>День знаний (1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем надо учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p>	<p>Выставка детского творчества. Лекция учителя начальных классов.</p>
<p>Осень (2-я-4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка осенних работ сделанных детьми с родителями.</p>
<p>«Мой город, моя страна, моя планета» (1-я-2-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. В котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля- наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p>Выставка детских работ. Создание фотоальбомов. Экскурсии.</p>
<p>«День народного единства» (3-я нед. Октября- 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине-России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Расширять представления о Москве- главном городе, столице России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>Выставка детских работ. Проведение беседы.</p>
<p>«Новый год» (3-я неделя ноября -4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры.</p>	<p>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества. Изготовление открыток к празднику.</p>

	<p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.</p>	Украсение группы к празднику.
«Зима»(2-я-4-я неделя января)	<p>Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Выставка зимних работ, сделанных детьми с родителями.</p> <p>Конкурс на лучшую поделку из снега</p>
«День защитника Отечества» (1-я-3-я недели февраля)	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля – «День защитника Отечества».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Изготовление открыток в подарок.</p> <p>Проведение совместных мероприятий с родителями.</p>
«Международный женский день» (4-я неделя февраля- 1-я неделя марта)	<p>Организовывать все виды деятельности детей вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 Марта».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Изготовление открыток в подарок</p>
«Народная культура и традиции» (2-я-4-я недели марта)	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями и</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Фольклорный праздник.</p>

	плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (разнообразие материалов, разные регионы нашей страны)	
«Весна» (1-я-2-я неделя апреля)	Формировать обобщенные представления о весне, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	«День Космонавтики» музыкально-тематическое занятие. Выставка детского творчества.
«День победы» (3-я-4-я неделя апреля- 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества.
«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» (2-я-4-я неделя мая)	Организовывать все виды деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад! »

## Учебный план

Учебный план ГБДОУ регламентирует непрерывную образовательную деятельность во всех группах ГБДОУ (с 1,6 –до 7(8)лет) содержание образования определяется образовательной программой дошкольного образования. Продолжительность периодов непрерывной образовательной деятельности в группах меняется в зависимости от периода обучения.

В структуре учебного плана учитывается видовая принадлежность ГБДОУ, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей (законных представителей). Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

С учетом направлений деятельности ГБДОУ и особенностями реализуемых программ, а также в соответствии с вышеперечисленными нормативными актами, составлен настоящий учебный план, предусматривающий следующий объем непрерывной образовательной нагрузки:

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (мин)	Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (мин)	Объем образовательной нагрузки во второй половине дня (мин)	Перерывы между формами ННОД (мин)	Количество в недельной образовательной нагрузки (занятий)	Объем недельной образовательной нагрузки (ч)
Группа раннего возраста (с 1,6 до 2 лет)	8-10	10	Не более 8-10	Не менее 10	10	1 ч 20 мин
Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)	10	20	Не более 10	Не менее 10	10	1 ч 40 мин
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	15	30	-	Не менее 10	10	2 ч. 30 мин.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	15-20	40	-	Не менее 10	10	3 ч. 20 мин.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	20-25	45	Не более 25	Не менее 10	13	5 ч. 25 мин.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	25-30	1 ч 30 мин	Не более 30	Не менее 10	14	7 ч.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной - 50 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия. непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 2 раза в неделю (в спортивном зале), и 1 раз на улице.

Непрерывную образовательную деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и специалисты из числа педагогических кадров: учитель-логопед («Развитие речи»), музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»), инструктор по физической культуре («Физическая культура»).

**Объем образовательной нагрузки по профессиональной коррекции нарушений в развитии речи детей**

Возраст детей, группа	Продолжительность одной формы НОД	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) в первую половину дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) во вторую половину дня	Перерывы между формами НОД, занятиями
Дети старшей и	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	Не менее 10

подготовительной групп				мин.
------------------------	--	--	--	------

В соответствии с годовым календарным учебным графиком в середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

### ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Базовый вид деятельности	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Физическая культура в помещении</b>	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Физическая культура на улице</b>	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие</b>	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Ежедневно: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игровая деятельность все виды игр, а также интеграция с различными видами деятельности, всеми образовательными областями				
<b>Развитие речи</b>	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</b>	1 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Художественно-эстетическое развитие (Лепка)</b>	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<b>Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)</b>	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<b>Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</b>	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
<b>Утренняя гимнастика</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Комплекс закаливающих процедур</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Гигиенические процедуры</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

<b>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Чтение художественной литературы</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Дежурства</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Прогулки</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Игра</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Сам. деятельность детей в центрах развития</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

